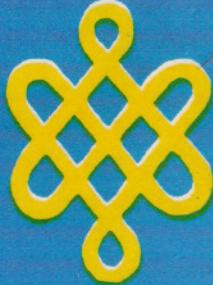


Жиңін
Жемтөксан

Акы
Сарбаз





Алматы — «КӨКІЛ» — 1997

ББК 84 Қаз 7-4.

Ж 43

Желтоқсан Ж. (Едихан Шаймерденұлы).
Ж 43 Ақ Сарбаз.— Алматы: Көкіл, 1997.—232 бет: илл.
ISBN 9965-9019-2-9

Кітап Жиһан, Адам, Материя, Фарыш зандары, Эволюцияның алтыншы сатысы туралы жана білім жинақтаган. Алғашкы басылымы кең оқырман қауымына, әсіресе ғалымдарға, жазушыларға, журналистерге, студенттерге арналған болатын.

Алайда, осы уақыт ішінде ең үлкен қызығушылық білдіргендег — ортаншы және жоғарғы класс оқушылары болып шыкты. Кездесу барысында олардың сұраптарына жауап берे жүріп, автор кітапты Жиһан құрылымының зандарын тануға талпынған әрбір адам тусинетіндегі етіл косымша мәлімет енгізіп жетілдірді.

ББК 84 Қаз 7-4.

**Ж 4802000000-02
00(05)97**

ISBN 9965-9019-2-9

© Едихан Шаймерденұлы, 1997.
© «Көкіл» баспасы, 1997.

АВТОРДАН

Адамзат тарихында айтулы құбылыс болып өтті — Жер пла-нетасы Эволюцияның алтыншы сатысына шықты. Бұл ахуал барлық адамдардан өз істері үшін ғана емес, сондай-ақ сезімдері мен ойлары үшін де ерекше жауапкер болуын талап етеді.

Жаңа сатыга өтудің ерекше мәні ескеріле отырып, кітапта, жаңа Дауірдің басында ілесе келетін бұлтарымас өтпелі процестерді түсінуге қажетті білімнің бір бөлігі паш етіледі.

Бұл кітапқа деген болашақтагы оқырманның ықыласын еске ала отырып, адамзат тарихының қасіретті беттері жайлы көп айтыла қойған жоқ. Мәлімет адамдарга қарсы пайдаланылуы мүмкін деген жерлерде де айналып оту қағидасы қолданылды.

Жалпы адамзаттық күрделі проблемалар айтылатын шытырман қызын жерлерде, автор, жақсыны асырып, жаманды жасасруды талап ететін үлттық этикалық норманы басшылыққа алды.

Автордың компьютер жүйелерімен жақсы таныс болуы шыгармага айнымас таңбасын түсірген. Кітаптың, қогамдық сәна жетілген сайын толықтырып, кеңейтіп отыруға лайықталған блоктық модульдік құрылышы осыдан келіп шыгады.

Бұл кітаптагы барлық ерекше информация автордың өзінің рухани өрлеуінің тәжірибесінен алынған және логика мен гылыми анализге сүйенеді. Автор ешбір «жатпланеталықтармен» және ТҮО-мен (танылмаган ұшу обьекттері) кездеспеген, ақылга симас қабілеттерден ада.

Кітап барлық деңгейдегі оқырмандарга түсінікті болуы үшін, күрделі терминдерді қолдану барынша шектелген. Болашақта басқа тілдерге аудару мүмкіндігі ескерілгендіктен шыгарманың бейнелеу, баяндау машины қарапайым етіп құрылды.

Адамзаттың, Эволюцияның алтыншы сатысына қарай жылжуы және алтыншы саты халқы туралы кітаптың басты ойын қабылдауга артық мәлімет бөгет болмас үшін, баяндаудың үдемелі карқының сақтауда белгілі ұғымдарды қысқартып беру көзделді.

Кітаптың мұқабасында алты жүлдэздан тұратын пирамида бейнеленген. Пирамиданың тұғырында Эволюцияның алғашқы уш сатысын мәңゼйтін үш жүлдэзд үш. Екі жүлдэздан тұратын екінші қатар төртінші мен бесінші сатыны, ал пирамиданың шыңындағы жалғыз жүлдэзд — физикалық дүниедегі Эволюцияның алтыншы, күрмеуші сатысын білдіреді.

Пирамиданың үстінде Мәңгі Жолды бейнелейтін қазақтың үлттық символы орналасқан. Алтыншы сатының халқы Жерүйықтың Жасыл Жұлдызына осы жолмен жүріп жетеді.

Автор, кітаптың оқырман санасында дінге, тарихқа, әдебиетке, өнерге деген құштарлықты ояратынына және ақыр соңында рухани тулеу мен прогресске жетелейтініне сенеді.

ЕКІНШІ БАСЫЛЫМГА АЛҒЫ СӨЗ

Бұл кітап Адамзаттың Жана Эволюциялық сатыға етуі жоспарлаған дайындығының жалғасы болып табылады.

Бірінші кітап, кейінгі енбектерде көнінен ашылуға тиісті жана білім турасындағы шағын аңықтама құйінде жазылған. Бұл басылым оқырман тарапынан үлкен ықыласқа ие болды, және көп жағдайда бұл шығарма жайындағы пікірлер қайшылықты болып келетін.

Автордың жорамалдағанындей, ең ықтиятты оқырмандар — келесі мынжылдықтағы рұмыр кешуге тиіс адамдар болып шыкты. Сол себепті, бұл кітап, негізінен ең балауса оқырманға бағышталады. Сол үшін күрделі ұғымдар түсінікті етіп баяндалады және арқаулы тұстары бірнеше рет нақтыланып, кайталанып отырады.

Оқырманның бірінші басылымды іздемей-ак коюна болады. Бірінші кітаптың тексті сөлғана түзетулермен түгелдей сакталған. Тарапулардың аттары мен саны да өзгеріссіз қалды.

Кітапты бірінші тараудан бастап оку шарт емес. Жетінші тараудан бастап, артынан сенізінші және тоғызыншы тарауга көшуге болады. Жетінші негізгі тараудан басталған шенберлі қозғалысты жалгастыра отырып, одан соң төртінші, бесінші және алтыншы тарауды оқыған жөн. Ең сонында түбектелі бірінші тарау мен оны түсіндіретін екінші және үшінші тарауды оку керек.

Калыптасқан зерттеушінің дәстүрлі жолмен жүріп, бірінші тараудан тоғызыншы тарауга дейін оқып шыкканы дұрыс.

Кітапта айтылған жайттардың барлығы ұзак ой сарабынан етуі керек, одан кейін сену-сенбей — оқырманның өз еркінде. Осыдан кейін кара-пайымнан күрделігে жылжи отырып Ғарыш Зандарын өмірге, тіршілікке пайдалануға болады.

Бұл басылым да үлкен ықыласқа ие болып, оқырман үшін Жана Білім Сарайына апарап жол ашады деп шамалаймын.

I. ЭВОЛЮЦИЯ САТЫЛАРЫ

Жаратушының әмірімен бүкіл Жиһан, Фарыштың негізгі жеті занына сәйкес козғалып дамиды.

- I. Рух Эволюциясының Заны.
- II. Фарыштық Әділет Заны.
- III. Иерархия Заны.
- IV. Тіршілік Айналымының Заны.
- V. Үксастықтар Заны.
- VI. Еркін Ерік Заны.
- VII. Эволюция Жолындағы Құрбандық Заны.

Барлық Фарыш зандары өзінен өрбитін негізгі заң — Эволюция заны болып табылады.

I. Рух Эволюциясының Заны. Ол жеті сатылы цикл болып табылады, спираль бойынша жүлжып, өзінің шыққан тегіне, бірақ әлдекайда бік деңгейде келіп түйіседі. Адам бітіміне тиісті Рух Эволюциясының Заны төмөндеғідей, сатылар бойынша құрылады:

1. Ментал денесі.
2. Астрал денесі.
3. Менлік (Эгоцентризм).
4. Мінсіз Физикалық дене.
5. Ақыл — Логика.
6. Ізгілік — Мейірбандық.
7. Өлмес Жан.

II. Фарыштық Әділет Заны. Карма Заны деп те аталады. Жеті сатысы бар, спираль бойымен өрбиді. Спираль бойымен шексіздіктен шексіздікке бір нүктеден таркатылып, жоғары деңгейдегі нүктеге шиыштықталған Кеңістік аясында алғашкы екі негізгі занга орай Үақыт та спираль бойымен жүлжиғы.

Карма Занының жеті деңгейі бар:

1. Жеке бастың Кармасы (жеке Карма).
2. Ұжымдық Карма (топтық Карма).
3. Өзүлттік Карма.
4. Үлттық Карма.
5. Мемлекеттік Карма.
6. Планеталық Карма.
7. Фарыштық Карма.

III. Иерархия Заны. Бұл зан алдыңғы екі заннан өрбиді де тіршіліктің жеті деңгейіне сәйкес құрылады. Тіршіліктің әрбір деңгейі де өз ішінде иерархиялық сатылардан құрылады:

Бірінші Гарыш кезеңі.

1. Нольдік деңгей.
2. Минералдар Дүниесі.
3. Өсімдіктер Дүниесі.
4. Жануарлар Дүниесі.
5. Саналы тіршілік иелерінің Дүниесі.
6. Астралды тұлғалар Дүниесі.
7. Менталды тұлғалар Дүниесі.

Екінші Гарыш кезеңі.

Биік Тіршілік Иелерінің Дүниесі — Гиперкеністік немесе Құдіретті формалар Дүниесі.

Үшінші Гарыш кезеңі.

Кұмбірлеген Құй Сфераларының Дүниесі.

IV. Тіршілік Айналымының заны немесе Құбылу заны. Ол жеті салтылы болып келеді, Эволюция мен Карма зандарына сәйкес спираль бойымен жылжиды да Иерархия занына сәйкес түзіледі.

V. Ұқастықтар заны. Иерархия занынан өрбиді және тіршіліктің жеті деңгейімен тарайды. Бұл занға сәйкес, биік дүниелер тәменгі дүниелерге үксас, бірақ та биік дүниелер Эволюция спиралі бойынша әлдекайда биік деңгейде тұр.

VI. Фарыштың жеті заныны орындаудың Еркін Ерік Заны. Бұның да жеті сатысы бар, себебі, осы занды орындаған тұлға өзі үшін Карманың жеті деңгейінің бірін тудырады. Бұл занға сәйкес, әрбір тұлға, Жиһан құрылымының зандарын орындаудағы жолын өз еркімен тандап алуға ықтиярлы. Анағұрлым биік дамыған өркенисттердің өздерінен тәмен тұрган өркениеттер Кармасына килікпеуі жайлы Гарыш Серіктестігінің кепілдігі осы заннан келіп шығады.

VII. Эволюция жолындағы Құрбандық заны. Карма занына сәйкес жеті сатысы бар.

Озінің өлмес жанының жолына шалынған құрбандық жеке бастын үнамды кармасын немесе карманың бірінші деңгейін калыптастырады.

Оз халқының жолына шалынған құрбандық мейірбан үлттық карманы немесе төртінші дәрежедегі карманы тудырады.

Озін-өзі бүкіл Адамзат жолына құрбан еткен тұлға алтыншы дәрежедегі — планеталық карманы немесе одан анағұрлым биік Гарыштық карманы тудырады.

Өзін-өзі құрбан ету — Эволюцияның негізгі қозғаушы күші болып табылады да барлық жеті занды шыккан тегіне, асылына тоғыстырады.

Эволюция Заны

Фарыш зандарына сәйкес, эволюциялық процесс басынан аяғына дейін жеті кезен арқылы өтеді. Адамзат бұл жеті кезен-сатының бесеуінен асып өзінің эволюциялық дамуының алтыншы сатысына көтеріліп келе жатыр.

Әрбір кезен-саты өз кезегінде жеті бұтакка белінеді, және әрбір бұтакка адамзаттың эволюциялық өрлеуіндегі сол сатыға жүктелген негізгі принциппердің біреуінің белгілі бір қасиетін шындалап жетілдірген халықтардың бір тобы сәйкес келеді.

Тіршіліктің шексіз айналымы эволюцияның бірінші сатысынан басталады. Құдіретті өмір Ұшқынының, яғни монаданың манайына ментал денесі, яғни ой денесі қалыптасады. Осылайша бірінші сатыда Ментал Денесінің принципі шындалады.

Эволюцияның екінші сатысында ментал денесінің манайына астрал денесі, яғни сезімдер мен эмоциялар денесі қалыптасады. Сондыктan эволюцияның екінші сатысы Астрал Денесінің принципін іске асырады.

Үшінші сатыда Өлмес Жан физикалық денеге ие болады. Эволюция барысында астрал денесі өзінің вибрациясы арқылы өзелі физикалық дүниенің ен нөзік, эфирлік материясын тартып алады. Одан кейін физикалық дүниенің газ тәрізді құрамдылары тартылады, одан әрі, негізінен судан тұратын, бу күйінде келетін негұрлым тығыздылған құрамдылары тартылады, осылайша физикалық дүниенің ен күрделі құрамдыларын иемденгенше, бұл құбылыс жалғаса бермек.

Физикалық дене өсіп, күрделенген сайын қоршаган дүниені сезім мүшелері арқылы түйсіну дәрежесі де өсе түседі және Құдіретті Сана көлегейленеді де бірте-бірте физикалық ақыл, тұлғаның ментал денесіндегі сактаулан Абсолюттік Білімді көленкелейді. Ақыр сонында, Адам, Құдіретті Сананың соңғы ұшқындарынан айрылып, өз эмоциялары мен сезімдерінің, және өлі кемеліне жетпеген физикалық ақылының нағыз құлына айналғандағының — өзімнің сезінуім арқылы қабылдағандарымға рас,— деген түсікке келеді. Үшінші сатының эволюциялық қозғалысының нысанасы Менлік (Эгоцентризм) принципі болып табылады.

Барған сайын өскен менлік қоршаган органды танып білудін құралы — Физикалық Дененің бұдан ары жетілуіне әкеледі.

Төртінші саты — Физикалық денені жетілдіру сатысы болып табылады, бұл принциптің көне гректер мен олардың мұрагерлері — римдіктер толығымен орындалап шыкты. Олар мінсіз физикалық денеге табынуға дейін жетті.

Римдіктер май мен шарал сататын автоматтарды ойлат шығарды, бір ақшалық жүйеден екінші ақшалық жүйеге аударатын механикалық компьютерлерді пайдаланды. Грецияның философиялық мектептерін дамытқан

олар заттын атомдық құрылымының сырын ашты. Осымен катар Мысыр мен Бабыл, Үнді мен Қытайдагы философиялық ой да биік өреге жетті.

Дәл осы уақытта аң терісін жамылған Солтүстік-Батыс Европа тайпалары негізі алдынғы сатыларда қаланған келесі принцип — Ақыл принципін енді ғана жетілдіре бастаған. Европа халықтары осы принциптің ең озық екілдері болып табылады.

Ақылға сүйенген бесінші саты адамдары машиналық өркениетте елеулі табыстарға жетті, ал енді техниканы одан ары аскындыра дамыту — ең соңғы қауіпті шегіне тіреп, адамзатты апатка ұшыратуы мүмкін. Әсіресе ядролық энергетиканың бакылаусыз дамуы өте қауіпті, өйткені бұнда адамдар төртінші өлшемге — яғни астрал дүниесінің шегіне баса көктеп кірді, ал бұл жазалаусыз қалмайды.

ХХ-шы ғасырдың аяғында Гарышта көптен ансаулы алтыншы сатының ең алғашкы бұтактары бүр жарды. Бұл қундері алтыншы сатының адамдары сыртынан атомдық-компьютерлік өркениеттің кедей туысындағы көрінеді, алайда, соған карамастан, олардың генокодында Ақылдан да биік келесі принцип сақтаулы.

Алтыншы сатыда Мейірбандық — Ізгілік принципі жетілетін болады. Адамдар осы принцип арқылы ғана адам тәрізді жануардан Гарыштық Адамға дейін эволюциялық ұмтылыс жасай алады.

Оз айналасына деген шексіз махаббатын дамыта білген алтыншы сатының балалары гарыш энергияларын басқара алады да сол арқылы тіршіліктің бұдан да биік формасына өтеді. Адам алтыншы сатыда ғана жетілмеген, қолайсоз физикалық денесін сарқып, Гарыш Адамына айнала алады. Адамзаттың өткен бес сатыда жинаған қорының ең асылын игерумен бірге Эволюцияның алтыншы сатысы жетінші сатының да барлық бұтагын бойына сиғызған.

Эволюция сатыларын өтудің санды заңдылығы бар:

1. Оз сатысының номеріне сәйкес бұтак номері осы сатының принциптерін жете дамытқан бір немесе бір топ халыққа лайық болады.

Саты № = Бұтак № → принцип іелері.

Үшінші сатының үшінші бұтағы Менлік принципін шегіне жеткізді.

Төртінші сатының төртінші бұтағына жататын Көне Греция халықтары Физикалық Дене принципін мінсіз дәрежеге жеткізіп жалпы адамзаттың мәдениетті қалыптастыруды.

Бесінші бұтактан шықкан европалықтар бесінші сатының Ақыл принципін шегіне жеткізе дамытты.

2. Принцип иесінен кейін тұрған бұтак адамзаттың келесі сатысын өрбітетін бір топ халықты тудырады.

Саты № + 1 = Бұтак № → Эволюцияның келесі сатысы.

Бір Жаратушыға деген ілкі сенімнің арқасында Үшінші сатының төртінші бұтағында Мінсіз Дене принципі Менлік принципін женді. Нұх

Э В О Л Ю Ц И Я С А Т Ы Л А Р Ы

Келесі эволюциялық кезең

7 саты:
Өлмес
Жан

1	2	3	4	5	6	+++ ###
---	---	---	---	---	---	------------

6 саты:
Ізгілік —
Мейірбандық

1	2	3	4	5	### ###	+++ +++
---	---	---	---	---	------------	------------

5 саты:
Акыл —
Логика

1	2	3	4	### ###	+++ +++	7
---	---	---	---	------------	------------	---

4 саты:
Мінсіз
Физикалық
Дене

1	2	3	### ###	+++ +++	6	7
---	---	---	------------	------------	---	---

3 саты:
Менлік
(Эгоцентризм)

1	2	### ###	+++ +++	5	6	7
---	---	------------	------------	---	---	---

2 саты:
Астрал
Денесі

1	### ###	+++ +++	4	5	6	7
---	------------	------------	---	---	---	---

1 саты:
Ментал
Денесі

### ###	+++ +++	3	4	5	6	7
------------	------------	---	---	---	---	---

ЭТ — эволюциялық тығырык.

+++ — келесі сатыға өту.

— негізгі принциптің дамуы.

пайғамбардың тұқымы деп аталатын бұл бұтактан адамзаттың төртінші сатысы өсіп шыкты.

Төртінші сатының бесінші бұтағынан бесінші — Ақыл сатысы өсіп шыкты, ал бесінші сатының алтыншы бұтағынан адамзаттың Ұлы алтыншы сатысының алғашқы балауса өркені өсті.

3. Әрбір сатыда, бесіншіні коса, негізгі принциптің иелерінен эволюциялық тығырық пайда болады. Эволюцияның бір ғана принципін дамыттып, келесісін дамытпағандықтан пайда болған эволюциялық тығырықта асқына дамыған принцип мағынасыздық халге дейін жеткізіледі.

Бірінші және екінші сатының эволюциялық тығырықтары шынымен-ақ тірі элементалдар, жындар, эльфтер және аныздардың басқа кейіпкерлерінін түріндегі тығыз денесіз тіршіліктің әр түрлі формаларын ербітті.

Үшінші сатыда асыра дамытылған Менлік принципі магиялық рәсімдерге негізделген құрбандық шалудың жан түршіктіретін түрлерін шығарған әр ауан мәжуси күльттерді тудырды. Осының барлығы үшінші саты континентінің басым болігін жойып жіберген планеталық апатқа үріндірды.

Мағынасыздыққа жеткізілген төртінші саты, яғни Физикалық Дененің принципі адам тәнін ақылға симас кейіптерде, тілті айуандық мақсаттарда пайдаланатын шығыс жекпе-жектері мен йогалық секталарды тудырды.

Егерде бесінші сатыда Ақыл — Логика принципі Мағынасыздыққа жеткізілсе, онда адамзаттың тарихы қасіретті қиямет-қайыммен аяқталып тұнады. ХХ-шы ғасыр аяғындағы өркениет сырқатынан құтылуудың жолы — Эволюцияның алтыншы сатысына ету болып табылады.

Бесінші сатының жетінші Ақыл бұтағына, өз сатысы принципінің ен талапты мұрагерлері ретінде экономикалық жағынан жете дамыған Жапония мен Оңтүстік-Шығыс Азия халықтары тартылып бара жатыр. Алайда бұл бұтак, эволюциялық тығырыққа бұрылмай, адамзаттың басқа бұтактары сияқты, өзінің эволюциялық қабілеттерін сақтай отырып, Мейірбандық жолымен ізгілікті ұмытылыс жасап шексіз Ғарышқа жол тартып бара жаткан алтыншы, жемісті бұтакқа қосыла алады.

ХХ-шы ғасырдың аяғында Солтүстік Америка мен Европада өткен ізгілікті дүмпулер бесінші бұтактағыларды алтыншы саты халқының ірге тұсына әкеліп тіреді. Барлық адамға нәсіліне, ұлты мен әлеуметтік жағдай-тегіне қарамастан алтыншы сатыға жол ашық.

Эволюцияның бесінші сатысы дүниеге ғылым мен өнердің аскарларын берді, алайда бесінші сатыда тұрган алып алтыншы сатыда тұрган сәбиден ынта койып тәлім алғатын болады.

4. Эволюциялық тығырығы жок болғандықтан алтыншы саты өзінің жетінші бұтағынан тұра келесі жетінші сатыға өтеді.

Алтыншы саты балаларының бойындағы Жиһан мен өздерінің боялашығы жайлы Абсолюттік Білімді басуға ешқандай асқына дамыған физикалық дененің де, тым ілгері дамыған физикалық ақылдың да шамасы жетпейді.

Алтыншы саты адамдары эволюциялық жол бойында ауыр сынға түседі, алайда олар саһаралық бабаларынан дарыған биік руханиеттің аркасында бұл сыннан сүрінбей өтеді. Жазмышқа шексіз сеніп және өздерінің азап шегуі бүкіл адамзаттың жинал алған күнәсінен туындағанын білгендейтін, олар алтыншы сатыда физикалық денелерін сарқып, түрлайы физикалық дүниені тастан шығуға мүмкіндік алады. Физикалық дүниемен салыстырында мүмкіндіктері мүлдем шексіз астрал дүниесі алтыншы саты адамдағының мекеніне айналады.

Алтыншы саты адамдары өз эволюциясының сонында физикалық дүниені тастан шығады да астрал, одан өрі ментал дүниелеріне өтеді. Адамның эволюциясы қабаттас дүниелерге көшумен аяқталмайды, одан өрі оған Биік Тіршілік Иелерінің Дүниесі, содан соң Күмбірлекен Күй Сфераларының Дүниесі де ашылады. Бұл Универсал Farыш Модулінің (УF Модулі немесе УFM — деп қыскартуға болады) аркасында мүмкін болады. УF Модулін төбесінде қабаттас дүниелерге жол ашып беретін ілгек-спиралі бар пирамида кейінде бейнелеуге болады.

Үшінші және төртінші саты адамдарының Модулінде бұл ілгек алғашкы орамдарын енді ғана бастаған болатын, ал бесінші саты адамдарында ол төртінші өлшемеге еніп тұрган спиральдің бірнеше орамына шырышқаталды.

Саналы өмірді қамтамасыз ету үшін және астрал дүниесімен ынтымактасу үшін, алтыншы саты адамдарында бұл спираль келесі орамдарына таркатылады және әрбір жана орам қосылған сайын келесі эволюциялық шағын сатыға ету басталады.

Бұл орын ауыстырулардың барлығы, Адам о баста Жиһан Эволюциясын үдетуғе әсер ете алатын, ерекше дамып эволюцияланатын тұлға ретінде жоспарланғандығынан мүмкін болады. Сол себепті, Адам қабаттас дүниелерде өмір сүріп әрекет ете алуы үшін, Жаратушы оны өзіне кейіптес және үксас етіп жасады.

5. Жетінші саты адамдары бізге жоғарыдан берілген Өлмес Жанның принципін жетілдіру арқылы эволюциялық спиральді өзінің шықкан тегіне апарып, бірақ та әлдекайда биік денгейде түйіктайды. Егер ен басында Өлмес Жан Жаратушыдан белініп сыннан өтіп жетілу үшін физикалық дүниеге түсірілген болса, енді сонында, эволюциялық тұрғыдан мінсіз Өлмес Жан Жаратушыға қайтып оралады да, осылайша өзінің эволюциялық циклиң түйіктайды.

Карма Заңы

Эволюция заңынан өрбитін Farыштық Әділет — Карма заңы да өзінің жеті саты-денгейлерінің бойымен жетіледі.

Бірінші сатыда қажетті жеке бас кармасы қалыптасады, ал екінші кезенде ол — мектепте, басқа оку орнында, өскери қызметте, жұмысга, спортта тоptық кармаға айналады.

Екінші сатыда қалыптаскан қажетті тоptық карма үшінші кезенде әuletтік кармаға айналады.

Ушінші сатыда қажетті әuletтік карма қалыптасады да төртінші кезеңде үлптық кармaga айналады.

Төртінші сатыда қажетті үлптық карма қалыптасады да өзінің бесінші кезеңінде мемлекеттік кармaga айналады.

Бесінші сатыда қажетті мемлекеттік карма қалыптасады да алтыншы кезеңінде планеталық кармaga айналады.

Алтыншы сатыда қажетті планеталық карма сомдалады да, сонғы жетінші кезеңінде ғарыштық кармaga айналады.

Жетінші сатыда қажетті ғарыштық карма қалыптасып келесі Эволюциялық Кезеңге өту басталады.

Біріншіден бастап бесіншінің коса қамтитын аралыктагы әрбір сатының асқына дамығандығынан, карманы Мағынасыздық дәрежесіне жеткізетін Карма тығырығы пайда болады.

Бірінші сатының кармалық тығырығы жеке бастың менмендігін туғызады.

Екінші сатының кармалық тығырығы топтық тұйықтық пен сектанттықты тудырады.

Ушінші сатының кармалық тығырығы әuletтік және рулық жікшілдікті, династиялық катыгездікті туғызады.

Төртінші сатының кармалық тығырығы үлшылдықтын ен ауыр түрлерін тудырады.

Бесінші сатының кармалық тығырығы мемлекеттік тоталитаризм мен әлемдік соғыстарды, билік аймағы үшін таласқан системалардың табан тіресекен дүшпандығын тудырады.

Карма зандарына сәйкес, егер бір адамның екінші адамға деген шексіз сүйіспеншілігі келесі карма сатыларымен үйлеспесе, жеке бас кармасы тығырыкка тіреледі.

Құмарлығының объектісін құдайға тенеу — бұдан да ауыр салдарға үріндірады.

Бірін-бірі сүйген жандардың өзара катынастары топтық кармамен неғұрлым үйлескен жағдайда олардың карым-катынастары соғұрлым жағымдырак болып дамиды. Бұл зан атам заманнан әйілі болған және негізінен әркім өз тенімен отау құрған. Топтық карманың кайшылыктары осылай ғана жойылатын.

Егер топтық және жеке карманың шарттары сакталса, онда әuletтік карманың тұрактылығынан отбасының босағасы берік болады.

Одан әрі әuletтік карма үлптық кармaga қосылады, себебі әulet, үлпты құрайтын тұракты бірлік болып табылады.

Болашақ алтыншы саты кармасының төмөнгі деңгейлері, Карманың планеталық, ал одан әрі ғарыштық сатыларына жеткен қоғам құрылымының өзімен-ак сакталады.

Карманың алтыншы планеталық және жетінші ғарыштық деңгейлерінде кармалық тығырыктары болмайды.

КАРМА САТЫЛАРЫ

7 саты:

Фарыштық
Карма

1	2	3	4	5	6	+++ 7 ###
---	---	---	---	---	---	-----------------

6 саты:

Планеталық
Карма

1	2	3	4	5	### 6 ###	+++ 7 +++
---	---	---	---	---	-----------------	-----------------

5 саты:

Мемлекеттік
Карма

1	2	3	4	### 5 ###	+++ 6 +++	7
---	---	---	---	-----------------	-----------------	---

→{KT}

4 саты:

Үлттүк
Карма

1	2	3	### 4 ###	+++ 5 +++	6	7
---	---	---	-----------------	-----------------	---	---

→{KT}

3 саты:

Әулеттік
Карма

1	2	### 3 ###	+++ 4 +++	5	6	7
---	---	-----------------	-----------------	---	---	---

→{KT}

2 саты:

Ұжымдық
Карма

1	### 2 ###	+++ 3 +++	4	5	6	7
---	-----------------	-----------------	---	---	---	---

→{KT}

1 саты:

Жеке
Карма

### 1 ###	+++ 2 +++	3	4	5	6	7
-----------------	-----------------	---	---	---	---	---

→{KT}

KT – Карма тығырығы.

Фарыш зандарының барлығын, оның ішінде ерекше орын алатын жетінші — Курбандық занын орындау арқылы карманын неғұрлым жоғарғы денгейлеріне үнемі үмтүлу жолымен кармалық тығырыктардан құтылуға болады.

Жеке бастың мұддесін ұжымның жолына құрбан ету арқылы біз қайырымды топтық карма тудырамыз.

Топтық мұдделерімізді өulet, ру, династия атына құrban ету арқылы мейірбанды өuletтік карма қалыптастырамыз.

Өuletтік мұдделерімізді өз халқымыздың атына құrban ету арқылы мейірбанды ұлттық карманы қалыптастырамыз.

Озінін жеке, ұлттық мұддесін құrban еткен халық мейірбанды мемлекеттік карманы тудырады.

Өздерінің мемлекеттік кармаларын құrban еткен Жер халықтары алтыншы денгейлі мейірбанды планеталық карманы тудырады да Эволюциянын алтыншы сатысына өтеді.

Өздерінің планеталық мұдделерін құrban ету арқылы Жоғары Дамыған өркениеттердің тұрғындары Фарыш Бауырластығын құрады.

Иерархия Заны

Тіршіліктің әрбір денгейі, келесі кезенге өткенше, планеталық оралым деп аталағын мерзімде өзіне бүйірган Эволюцияның жеті сатысы бойынша дамилды.

Нольдік деңгей — Құдіретті Логос—Сөз арқылы Жиһанды тудыратын Ілкі материяны бойында сақтал әволюциялық дамудың басын құрайтын ноль өлшемді дүние. Бұл дүниенің жетінші сатысын Фарыштық вакуум алып тұр.

Бірінші деңгей — шынында, өзінің формасын жадында үстайтын кристалдар орналаскан, әволюциялық бір өлшемді минералдар дүниесі. Бұл дүниеден өмір минералы — су ерекше орын алады.

Екінші деңгей — қарапайым балдыр, қына мен мүктен басталып, гүлдермен аяқталатын, және ен шынында мәдени өсімдіктер орналаскан әволюциялық екі өлшемді өсімдіктер дүниесі. Бұл дүниеде ерекше орын алатындары — тары, күріш, бидай сиякты дәнді дақылдар.

Үшінші деңгей — әволюциялық үш өлшемді жануарлар дүниесі. Микробтардан басталып жоғары дамыған жануарлармен аяқталады. Адамға ең жақын тұрған жануар болғандықтан және бойында әволюциялық Иерархия жан-тәнімен беріліп адалдық сезімін қалыптастырғандығынан бұл дүниеден ит есімді жануар ерекше орын алады.

Төртінші деңгей — үш өлшемді физикалық дүниеден төртінші өлшемдегі астрал дүниесіне өз еркімен шығуға мүмкіндік алған Адамдардың әволюциялық төрт өлшемді дүниесі.

Бесінші деңгей — Астрал дүниесі. Әрқайсысы жеті сатыға бөлінетін екі бөліктен тұрады.

Астрал дүниесінің бір бөлігі физикалық дүниеде тұратындарға, яғни кейіптелгендерге арналған.

Адамның бұл дүниеде өмір сүріп іс-әрекет жасауы үшін, ноль-астралды менемен көмкерілген жеті кабатты астрал денесі болады. Физикалық дүниеде өмір сұрушілердің астрал денелерінің физикалық дүниеден кайткандастын астрал денелерінен басты айырмасы осы.

Астрал дүниесінің екінші бөлігіндегі физикалық дүниеде қайтыс болған тұлғалар, яғни **аруактар** тұрады.

Астрал дүниесінің тұрғындары өздерінің үш өлшемді кеңістігінде тіршілік кешеді. Олар үшін ментал дүниесі төртінші өлшем болып табылады. Өздерінің төртінші өлшемдеріне олар үйкі немесе шому кезінде барады, және олардың ментал дүниесінде тудырған ой формалары астрал дүниесіне келіп сымбатка ие болады.

Алтыншы деңгей — Ментал дүниесі. Бұл дүние де әрқайсысы жеті сатыға бөлінетін екі бөліктен тұрады.

Ментал дүниесінің бір бөлігі физикалық дүние тұрғындарына арналған.

Осы дүниемен қатынасу үшін кейіптелген жанның ноль-менталды менемен көмкерілген жеті кабатты ментал денесі болады, ал аруактардың менемен денелерінің ноль-менталды денесі болмайды.

Ментал дүниесінің басқа бөлігіндегі физикалық дүние мен астрал дүниесін тастав шықкан тұлғалардың ментал денелері тұрады.

Эволюцияның келесі кезеңі — Гиперкеңістікте сүретін Биік Тіршілік Иелері, Гарыш Құрылышшыларының Дүниесі болып табылады.

Одан әрі Күмбірлеген Құй Сфераларының дүниесіндегі Өмірүсті басталады.

Барлық Гарыш Құрылышшылары Биік Дүниелердегі өздеріне тиесілі ғұмырларынан, сый-биликтерінен өз еркімен бас тартып, бүкіл ғұмырларын Эволюциялық Жоспарды іске асыруға арнаған. Сондыктан олар өздерінің биліктері жүретін өмір деңгейлеріне сәйкес Минералдар Дүниесінен бастап, яғни өмірдің бірінші деңгейінен басталатын Иерархия заны бойынша жеті сатылық деңгейге бөлінетін Гарыш Құрылышшылары бола алады:

1. Бірінші саты — Минералдар Дүниесіне.
2. Екінші саты — Өсімдіктер Дүниесіне.
3. Үшінші саты — Жануарлар Дүниесіне.
4. Төртінші саты — Саналы Тіршілік Иелерінің Дүниесіне.
5. Бесінші саты — Астралды тұлғалар Дүниесіне.
6. Алтыншы саты — Менталды тұлғалар Дүниесіне.
7. Жетінші саты — Биік Тіршілік Иелерінің Дүниесіне.

• Тұлғаның дайындық дәрежесі мен эволюциялық деңгейіне орай Гарыш Құрылышшысының әрбір деңгейі өз ретімен тағы да жеті класқа бөлінеді.

Болашак Фарыш Құрылышысы ментал, астрал және физикалық дүниелерінде эволюциясын аяқтағаннан кейін өзінің жаңа кезеңін өмірдің бірінші деңгейі — Минералдар дүниесінен бастайды да өмірдің бірінші деңгейін жарагатуды үйрену үшін Бірінші класқа түседі. Сатыдан сатыға өткен ол тіршіліктің қарапайым түрлерін құруды үйреніп, бірінші сатының жетінші класын аяқтағаннан кейін — тағы да бірінші класқа, бірақ та екінші сатының бірінші класына өтіп Өсімдіктер Дүниесіндегі мінсіз жетілген өмір түрлерін жарагатуды үйренеді.

Фарыш Құрылышылары осылай дәріс алып өмір деңгейлерімен жылжи береді. Эволюциялық ағынды жылдамдату үшін Фарыш Құрылышыларының өз қалауымен физикалық дүниеде туға хакысы бар және бұл дүниеде олар Фарыш мектебінде иегерген дағдыларын қолданып, жетілшіре алады. Бұл оларға тарихтың ағымына өз істерімен әсер ету үшін адами қоғамда ең көзге көрінер орын алуына мүмкіншілік береді.

Сондыктан асыл тастандарын сарапшысы, он саусағынан өнер тамған зергер немесе минералдарды зерттеуші ғалымның, Тіршіліктің бірінші деңгейінін Құрылышысы болуы әбден ықтимал.

Ұлы селекционер, жаратылыстанушы, биолог екінші және үшінші деңгейдін Құрылышысы болып шығуы мүмкін.

Ұлы дәрігер, генетик, этнограф Адамдар дүниесі жайлы білімін пайдала асырып жүрген төртінші деңгейдін Құрылышысы болып шығуы мүмкін.

Әйгілі жазушылар мен ақындар, музыкантар мен суретшілер, сәулетшілер бесінші деңгейдін Құрылышысы болып шығуы мүмкін.

Адамзаттың ғұлі бол саналатын діні қайраткерлер, ойшылдар, гуманистер — алтыншы дәрежелі Фарыш Құрылышылары болуы мүмкін.

Фарыш Құрылышылары алтыншы деңгейден бастап Планеталық Рух деп аталады, себебі физикалық және кабаттас дүниелерді қоса олардың ықпалы біріншіден алтыншыға дейін барлық тіршілік деңгейлеріне тараиды.

Мысалы, Жердін Планеталық Рухы алтыншы деңгейдін алтыншы класындағы Фарыш Құрылышысы болғандықтан Тудыруыш ретінде ол біріншіден бастап бесіншіні қоса тіршілік деңгейлерінен тізбекті түрде өткен. Ментал дүниесін алтыншы сатыға дейін қадағалағандығының арқасында ол өзінің мұриздерінен философияның, ғылым мен өнердің кеменгерлерін тузыра алған.

Алтыншы деңгейдін жетінші класының Фарыш Құрылышылары Жүйелік Рух деп аталады. Олар барлық тіршілік деңгейлерін, ментал дүниесінін ен жоғарғы, үшінші дүние — ой дүниесін «үшінші аспан» деп аталатын жетінші сатысын қоса қадағалап отырады. Жүйелік Рухтар жұлдыз жүйелеріндегі өмір ағындарын басқарады.

Тіршіліктің жетінші деңгейлі Фарыш Құрылышылары галактикалық кеністіктең, содан кейін Эволюция спиралі бойымен галактикалар ара-лығындағы және одан да ары бүкіл Жиһандағы өмір ағындарын басқарады.

Осы кезде жетінші дәрежелі Құрылышылар Фарыштық Құрылышылар Мектебінде ұстаз және тәлімгер жетекші болады.

Барлық Құрылышылар Ғарыш Серіктестігіне бірігеді.

Ғарыштық классификация бойынша біздің адамзат алтыншы сатыға етер кезеңінде Эволюцияның бесінші сатысында тіршіліктің төртінші деңгейінде деп саналады. Алтыншы сатыға ету — планеталық оралымның аяқталуымен тіршілік деңгейлерінің аудыстырылуына дайындық деп табылады. Сол себепті, тіршіліктің төртінші деңгейінен бесінші деңгейіне, яғни Астрал дүниесіне жалпы планеталық ету кезеңін женилдегу үшін барлық Ғарыш Құрылышылары Жер планетасында физикалық денелерінде туылуы қажет.

Біздің планеталық айналыммызыз, ең сонғы адам физикалық дүниеден кайтып, оны біздің тіршілікtes бауырларымыз — жануарларға босатқандаған аяқталады. Осы кезге дәлдеп тіршіліктің төртінші деңгейінің Ғарыш Құрылышылары тіршіліктің үшінші деңгейінің бұрынғы тұрғындарының ілкі Универсал Ғарыш Модульдеріне лайыктап жана сипат жаратады, сол арқылы олар Эволюцияның келесі кезеңін эволюцияның бірінші сатысында мүлдем жаңа ментал денелерін құрастырудан бастауға мүмкіншілік алады. Содан кейін екінші сатыда олар астрал дүниесін жетілдіреді, одан әрі эфирлік және физикалық денені иемденгенше осылай өздерінің Эволюция сатыларын жалғастыра бермек.

Жануарлардың орнын осы дүние өсімдіктерінің екі өлшемді кодтары басады, ал өсімдіктердің орнына минералдар дүниесі аудысады.

Минералдардан босаған орынды толық дамымаған, өздерінің эволюциялық жоспарын орындаған тіршіліктің бірінші деңгейінің бастапкы векторлары толтырады. Минералдар дүниесінде, сондай-ақ, өсімдіктер, жануарлар, тіпті саналы тіршілік иелері — адамдар дүниесінің сыйнына толмай түбіне түскен монадалары өздерінің эволюциясын жалғастырады.

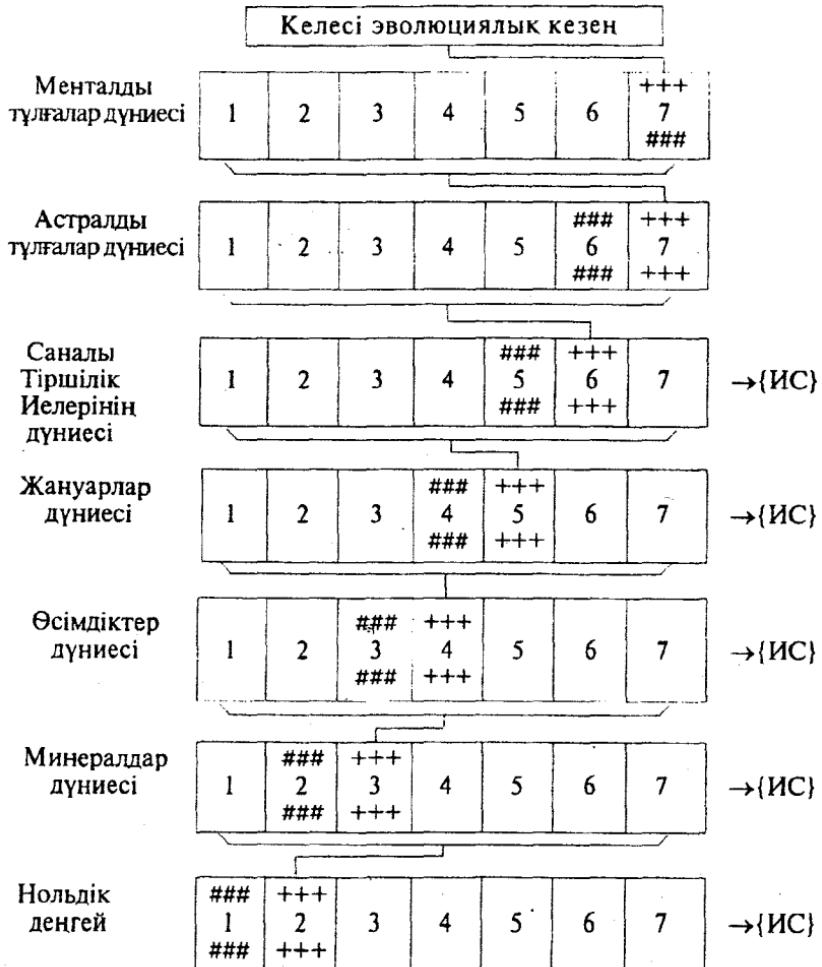
Осылайша тіршілік айналымының тағы бір үлкен кезеңі аяқталады да кристалдардың ымырт тіршілігінен саналы тіршілік иелерінің дүниесіне дейін және одан әрі Иерархияның жоғарғы деңгейлерінің бойымен жана оралым басталады.

Ұқастықтар занына сүйене отырып минералдар дүниесіндегі тіршіліктің бастапкы векторлары — жақұт, зұмруд пен алмас кристалдары сиякты асыл тастардың бастапкы векторлары келесі планеталық оралымда жетіле келе өсімдіктер дүниесінің әсем гүлдеріне айналады деп жорамалдауға болады.

Сондай-ақ орхидея, раушан, қалдақ, лилия мен лотос гүлдерінің екі өлшемді кодтары жануарлар дүниесіне етіп, ең алдымен жануарлар дүниесінің тірі гүлдері болып саналатын түрлі-түсті көбелек пен кауырсындары мын бояуға малынған құстар болып кейіптеледі де, акырында Андар патшалығының кербез өкілдеріне айналады.

Тіршіліктің төртінші деңгейі — Саналы Тіршілік Иелерінің дүниесінде, Эволюцияның төртінші сатысынан бастап Еркін Ерік заны құшіне енеді де, тұлға өзінің эволюциялық дамуындағы іс-әрекеттерін өз еркімен тандап алу хұқығына ие болады.

ИЕРАРХИЯ ДЕНГЕЙЛЕРИ



ИС— иерархиялық сәре.
 +++ — келесі деңгейге ету.
 ### — негізгі принциптің дамуы.

Физикалық дүниедегі тіршілік деңгейлері бес сатыдан өтіп елеулі түрде эволюцияланды.

Бұны Жануарлар дүниесінің қазба қалдықтарынан байқауға болады. Тіршіліктің үшінші деңгейінің екінші сатысының сонында трилобиттер салтанат құрған кезеңнің болғаны белгілі. Содан кейін Жерді динозаврлар жайлаган үшінші сатының заманы келді. Бұдан соң жануарлар дүниесі өзінің төртінші сатысына көтерілді де денелері дәү мөлшерге жеткен жылы қанды жануарларды дүниеге келтірді. Сонымен, өмірдің үшінші деңгейіндегі Эволюцияның аумағы бесінші сатысының аяғында қазіргі заманымыздың жануарларын көріп отырмыз, ал олардың ішінде, есіреле үй жануарларының замындығы соншалық, тіпті өздерінің мінез-құлыктарына ие бола бастады.

Тіршіліктің Иерархиялық деңгейлері Құрбандық занына сәйкес эволюцияланады да, өздерінің бұрынғыдан да биік тіршілік деңгейіне өтуіне керекti кармалық ахуалды тузырады.

Минералдар өсімдіктер мен жануарлар клеткаларының құрамына кіреді, ал кристаллар адамға құрделі ғылыми технологияларда қызмет етеді.

Өсімдіктер, өздерін жануарлар мен адамдар дүниесінің атына құрбан өтіп, олар үшін азық пен киімге, отынға айналады.

Жануарлар өздерін әлдекайда биік деңгейде құрбандықка шалады. Олар адамға азық пен киім болып қана коймайды, сондай-ақ Саналы Тіршілік Иелерінің еңбегіне де араласады.

Адамзат та өзін құрбандық етумен дамиды. Бірақ бұл әлдекайда биік, рухани деңгейдегі құрбандық.

Адам өзінің ізгілікті және рухани игіліктері үшін, өзінің Құдайды түсініп-тануы үшін бұл жалғаның молшылығын, ал көп жағдайда тіпті өз жаның құрбан етуі арқылы тіршіліктің әлдекайда биік деңгейлері, яғни қабаттас дүниелерге өтеді де, одан ары қарай рухани лидерлердің бірі болып дами алады.

Адамзаттың болашак Лидерлері астрал және ментал дүниелерінде аз уақыт өмір сүреді де, олардың астрал және ментал денелері тез сейіліп, Биік Тіршілік Иелерінің Дүниесіне өту үшін Универсал Ғарыш Модулін босатады. Осы сәтте адамзаттың болашак Ұстазының Универсал Ғарыш Модуліне адамдарға әкеліп берілетін Жана Білім жиналып, жазылады, Биік Тіршілік Иелерінен қажетті әқілеттер алу үшін олармен уақыт пен кеңістіктіке керекti болашак байланыстар калыптастырылады.

Жиһанның барлық тіршілік иелерінің Универсал Ғарыш Модулі бірдей етіп жаратылған. Сондықтан Биік Тіршілік Иелері Жиһаннның өрбір төмөн тұрған өркениеттерінде өмір сүріп, іс-әрекет жасап және оларға көмектесе алады.

Ғарышта, өмір негізі мен формасына қарамастан, өрбір планеталы физикалық дүниенің өзіндік астрал және ментал дүниелері болады.

Ғарыш Зандарын бұзбай, Биік Тіршілік Иелері кез келген планетадағы саналы тіршілік Эволюциясының бағытын үдете немесе түзете алады, және олардың осындағы көмек көрсетуге жалғыз ғана мүмкіндігі бар.

Фарыш зандарына сәйкес, Биік Тіршілік Иелерінің, төмен тұрган өркениеттердің кармасына килігүіне тыым салынған, әйтседе, Жер планетасы, және онымен бірге бүкіл Жиһан, Биік Тіршілік Иелерінің жан кешті ерлігі мен көмегінің аркасында Эволюция ағынында сакталып келеді. Фарыш зандарын айналып өтуге болмайды, сол себепті, өздері үкімдеген зандарды адамзаттың орындауына көмектесу үшін Биік Тіршілік Иелерінің жалғыз ғана мүмкіндігі бар. Бұл үшін олар тұрпайы физикалық дүниеде, Жердегі аданың құрсағынан тууда керек. Бұдан кейін Биік Тіршілік Иелерінің Жердегі жолы қәдімгі адамның жолында болады.

Мейірбандық пен Ортактасу занына ілесе отырып Биік Тіршілік Иесі өзінің Универсал Фарыш Модулін ажыратып алады да ментал дүниесіне еніп, өзіне Жerde қажет болатын болашақ ақыл-ойын қалыптастырады. Одан ері, астрал дүниесінен өткендегі оның Универсал Фарыш Модулі өзінің вибрациясына сәйкес астрал материясын тартады да, өз сезімдерінің өткізгіші және сонымен катар болашақ физикалық денесіне үксас болатын астрал денесін қалыптастырады. Биік Тіршілік Иелерінің басқа адамдардан айырмасы — олар физикалық дүниеде туу үшін өрқайсысының ұлттық, әuletтік, және жеке бас кармалары барлық шартқа сай келетін болашақ ата-анасын өздері таңдайды. Биік Тіршілік Иесі үшін тұрпайы физикалық дүниеге келу — өзінің рухани қуатынан уақытша айырылып өз еркімен эволюциялық төмнедеу болып табылады.

Барлық адамлар сиякты олар да туған кезінде өздерінің өткен ғұмырларын ұмытады, тек саналарының терен түбінде Биік Дүниелерде бұрын тұрақтағандығын білдіретін үзінділер сакталып қалады. Универсал Фарыш Модулінің аркасында, барлық сәбіller нәсілдік, ұлттық және әлеуметтік тегіне қарамастаң, дүниені мейірбандылықпен түйсіне білуде бір-біріне үксас болып келеді. Әрбір сәбілдің бойында Жаратушының өзінен өрбитін Құдіретті өмір Ұшқыны бар, сондыктан адамның балаға деген пейілінен оның Бір ғана Құдайдың өзінен сену деңгейін бағалауға болады.

Карма заны бойынша, физикалық дүниедегі Биік Тіршілік Иесінің жолы ауыр болуы керек. Тек кана азап пен касіреттің жолын кешіп, және бұл жағдайда адамдарға ыза сактамай ғана өзінің рухани қуатынды қайтарып, адам баласына Эволюцияның келесі сатысына өтуге көмектесе аласың.

Бұл жағдайда Биік рухани құштің иесі физикалық дүниенін толық хұқықты мүшесі болғандықтан Фарыш зандары бұзылмай сакталады. Оның да қәдімгі адамның қанындағы қызыл қаны бар, тәні мен жаны ауырады, физикалық өлімнен корқады, алайда оның құрбандағының құны барлық адамның ауыр кармасын өтеп сейлтеді.

Мысал ретінде қаралайым қеміртегінің графит түріндегі үйінділері мен тұра сондай химиялық формуласы бар қеміртегінің орасан зор қысым мен биік температурадан өткізіліп, катан сактаулы өлшеммен қырланған, яғни баға жетпес гауһарға айналған кесегін келтіруге болады.

Бүкіл адамзаттың Фарыш заны алдындағы құны — графиттің құнында, ал адам кейіпіндегі, Эволюция көрігінен өткен, мейірбандықпен

Кырланган Биік Тіршілік Иесінің күны — баға жетпес рухани гауһардың күңіндай.

Ұқсастыктар заны бойынша рухани дәнгейдегі графит пен гауһардың әзасындағы өтпелі ахуалды Бір ғана Жаратушыға сенушілер кешеді. Олар Биік Тіршілік Иелері мен эволюциялық тұрғыдан алғанда жете дамымаган адамдардың ортасында жүреді.

Тіршілік Айналымының Заны

Эволюция занына сәйкес әрбір тұлға өзінің Универсал Ғарыш Модулінің (УФМ) ішінде өмірден өмірге өте жүріп Эволюцияның жеті сатысын кешеді.

Бұл козғалыс микроцикл, миницикл және толық циклдан тұрады.

1. Эволюцияның микроциклы физикалық, астрал және ментал дүниелеріндегі, тұғаннан өлгенге дейінгі аралықтағы бір ғұмырдан тұрады.

2. Миницикл жеті ғұмырдан тұрады.

3. Толық цикл эволюция сатылары бойындағы қозғалыстан тұрады. Жетінші сатыдан өткеннен кейін аяқталады және кем дегенде 49-дан бастап жүзделген ғұмырларға дейін қамти алады.

Әрбір тұлғаның ғұмырының бастапқы микроциклы Ұқсастыктар занына сәйкес Эволюцияның сатылы занын толығымен қайталайды.

Ментал, астрал және физикалық үш дүниелердің бойымен айналмалы қозғалысын бастаған УФМ әуелі ментал дүниесінен өтіп ноль-менталды деңемен көмкерілген ой денесін иемденеді.

Бұл кіші саты Эволюцияның бірінші сатысын қайталайды.

Содан кейін УФМ қалыптасқан ментал деңесімен бірге астрал дүниесінен өтіп, физикалық деңені қалыптастыруына арналған модель және программа болып табылатын ноль-астралды деңемен көмкерілген сезім деңесін иеленеді.

Бұл кіші саты Эволюцияның екінші сатысын қайталайды.

Одан әрі ноль-менталды және ноль-астралды деңелеріне киінген УФМ физикалық дүниеге өтеді. Бұл жолда астрал деңесі эфирлік материяны жамылады да ақырында аналық үркіткін ішінен келіп шығады.

Бұл кіші саты Эволюцияның үшінші сатысын қайталайды.

Тұлғаның физикалық деңесінің кемеліне келгенге дейінгі аралықтағы қалыптасуы мен жетілу барысы Эволюцияның төртінші сатысына сәйкес келеді.

Сананың бұдан кейінгі жетілу жолы мен деңенің толықтай Ақылға бағыну барысы Эволюцияның бесінші сатысын қайталайды.

Өмір жолының аяғында Дене де, Ақыл да келесі — Ізгілік принципіне бағынуга өтеді.

Осылайша Эволюцияның алтыншы сатысы қайталанады.

Ең сонында физикалық дүниені тастап шығып қабаттас дүниелерге өткен адам өзінің Өлмес Жаңын жетілдіру арқылы Эволюцияның жетінші сатысын кайталайды.

Алдымен астралдағы, содан кейін ментал дүниесіндегі ғұмырын аяқтаған УФМ өмір айналымын толық бітіріп, жана циклды бастауга дайын тұрады.

УФМ-нін Эволюция сатылары бойынша қозғалысы ғарыштық Әділет занына, яғни Карма занына бағынады. Бұрынғы өткен микроцикл-ғұмырларында жинақтаған Кармасына сай, тұлғаның УФМ-і өзіне сәйкес ой және сезім-құй денесін иемденеді. Содан кейін физикалық дүниеде жаратылғанда, өткен ғұмырларында көтеріле алған Карма деңгейлеріне сәйкес келетін ошакты, әулетті, үлтты иемденеді.

Физикалық дүниедегі ғұмырын аяқтаған тұлға, осы өткен өмірінің нәтижесі бойынша, кармасына сәйкес қабаттас дүниелердің өзіне бұйырган сатыларында ғұмырын жалғастырады.

Тұлғаның әуелі астрал, одан кейін ментал дүниелеріндегі ғұмырын аяқталғаннан кейін УФМ-і жаңа кезенге дайындала бастайды. Міне осы кезде Карма заны өзінің толық құшіне енеді де, тұлға алдымен кармалық дешифратордан өтеді. Тестіден етуші тұлғаның өмір деңгейлерінің қайсысына баруға міндетті екенін осы дешифратор анықтайды.

Егерде УФМ-нің ұшар басынан тым құрымаса спиральдің алғашкы шиыршығы табылса болды, оған төрт өлшемді эволюциялық кеңістіктек орналаскан Саналы Тіршілік Иелерінің дүниесіне туннель ашылады.

Ауыр қылмыс, әсіресе Ұлы Аналық Негізге қарсы киянат жасаған тұлға төртінші өлшемнің координата спиралінен айрылады да адами ананың энергетикалық арнасына тартыла алмайды.

Сондыктан төртінші координатадан макұрым пирамида Адамдар Дүниесіне өте алмаған құйі эволюциялық үш өлшемді тіршілік деңгейі – Жануарлар Дүниесіне құлап түседі.

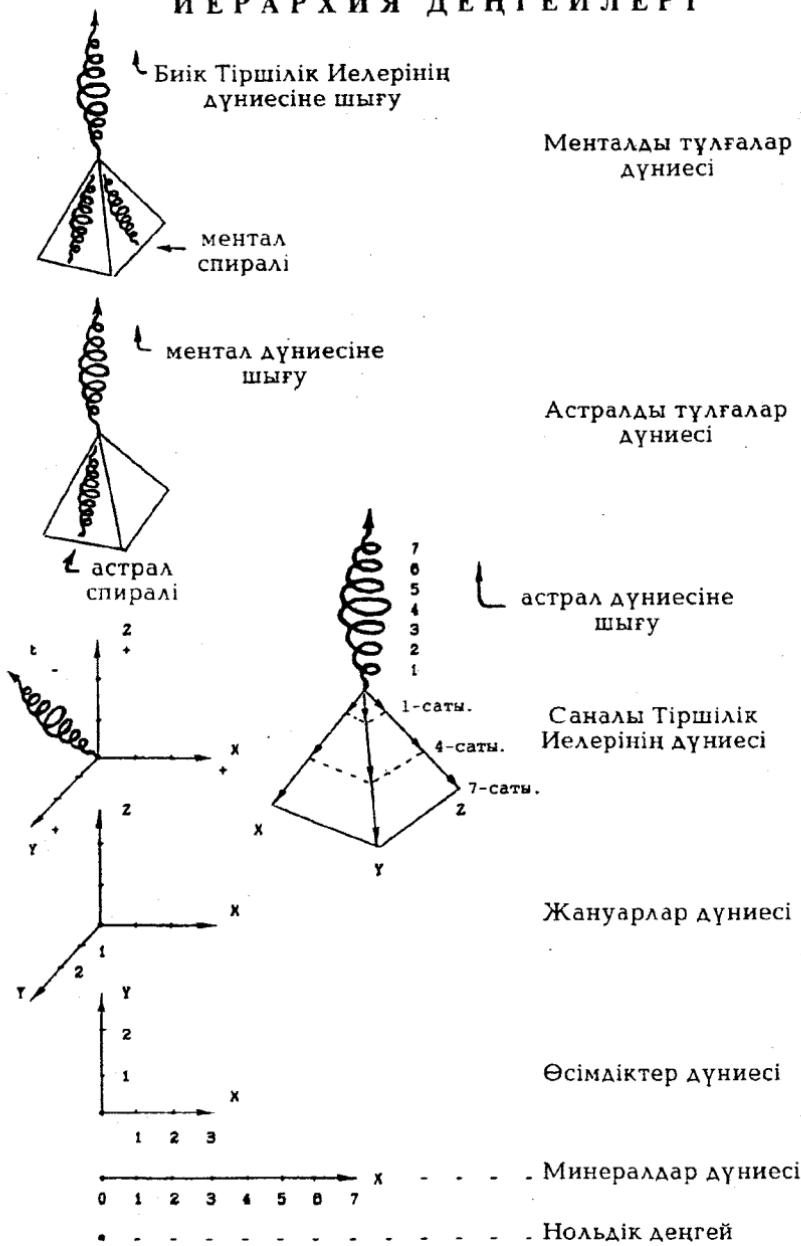
Егерде адам, ізгілікке қарсы қылмыс істеген болса, адаммен Келісім-Шартқа отырған үй жануарларын азаптаған болса, Жануарлар дүниесін қырып-жойған болса, онда пирамиданың аппликат көгі деп аталаатын Z координатасы жойылады.

Осының салдарынан тұлғаның координаттық коды екі өлшемдік дәрежеге түседі, яғни жануардың қарапайым аналық энергетикалық арнасына тартыла алмайды да, оның екі өлшемді тұлғасы енді Өсімдіктер Дүниесіне құлап кетеді.

Егерде тұлға бұдан да аскан қылмыска барып бөгденің эволюциялық иғлігін оның ғұмырын иемденіп немесе геноцидке салып үрлаған болса, Коршаған табиги органды құртуға катысқан болса, онда қылмысты тұлға тағы бір координатасынан айрылады да, тіпті өсімдіктердің үрігіна да тартыла алмай калады.

Енді тұлғаның координаталық коды бір өлшемді болады да эволюциялық бір өлшемді Минералдар Дүниесіне құлайды және өзінің эволюциялық жолын нольден бастауга мәжбүр болады.

ИЕРАРХИЯ ДЕНГЕЙЛЕРИ



Эволюция жолындағы тұлғалар планеталық оралым дең аталағын Иерархия деңгейлерімен жоғары үмтүләді. Эволюция жолындағы тұлғалардың тіршіліктің келесі иерархиялық деңгейіне өту мезгілі иерархиялық Дүниесіндегі әрқайсысы жеткен жөне ен алдымен Саналы Тіршілік Иелері Дүниесінің жеткен эволюциялық сатыларымен анықталады.

Адамзат Эволюцияның алтыншы сатысына жөне Карманын планеталық деңгейіне жеткен жағдайда планеталық оралым аяқталады да Саналы Тіршілік Иелері астрал дүниесінің әлдекайда қолайлы эволюциялық оргасын иемдену үшін физикалық дүниеден қайтуға дайын болады.

Эволюциялық даярлыкты графикалық түрде Универсал Фарыш Модулінің спираліндегі орамдар санынан анықтауға болады. Орамдардың саны астрал дүниесінің жеті сатысына сәйкес — жетіге жеткен кезде Адам кабаттас дүниелерге біржолата көшуге дайын болады.

Адамзат үшін, алтыншы сатыға ету — бірнеше ғасырдан кейін адамдардың физикалық дүниеден біржолата қайтып, тіршіліктің келесі иерархиялық деңгейіне толығымен өтетіндігін билдіреді.

Астрал дүниесінде өмір сүретіндердің астрал дүниесімен екі арадағы байланыс спиралі Универсал Фарыш Модулінің ішіне тартылып, оның орнына ментал дүниесімен байланыстыратын спирал пайда болады. Ментал дүниесі танылған сайын спираль таркатыла түседі де, тұлғаның астрал дүниесіндегі эволюциясының соңында бір нұктеден төртінші орамға дейін таркатылған және қайтадан жетінші орамға дейін шиыршықталған жеті орамды үршық тәрізді түріне келеді.

Бұндай тұлғаның ментал дүниесіне өтуіне орай жеті орамды спиралі тағы да УФМ-нің ішіне тартылып, оның орнында пайда болған ілгек арқылы Биік Тіршілік Иелерінің келесі, шексіз дүниесінде бірінші деңгейдің бірінші класындағы Фарыш Құрылышсы бола алатын тұлға осы дүниемен байланыса алады.

Тұлға осы иерархиялық деңгейлермен неғұрлым жоғары өрлесе Универсал Фарыш Модулінің орамдар саны согұрлым көбейе түседі.

Фарыш Құрылышсы әрбір деңгейдің келесі класына өтеп алдында озінің білімін қолданып және шеберлігін шындау үшін физикалық дүниеге төмөн түсуге міндетті.

Осы уақытта оның өзін-өзі Құрбандыққа киояға даярлығы да қатал сыйнан өтеді, егер ол түнек иелерінің торына түссе, онда ол барлығын басынан, Адамдар Дүниесінің деңгейінен бастауға мәжбүр болады. Ал егер ол кылмыс жасаса, онда одан да теменірек түседі.

Сондыктан да болашақ Фарыш Құрылышшылары қатал тандаудан өтеді және Жер тұрғындарынан шыққан Фарыш Құрылышшылары ерекше сый-құрметке бөленеді. Олар көп емес, бірақ та Жер планетасының физикалық дүниесінде кешкен азаптарынан өтіп, және білгендіктерінен олар Фарыш Бауырластығының ен күрделі және нар тәуекел деген тапсырмаларын Фарыштық Серіктестіктің барлық тіршілікті дүниелерінде орындаі алады.

Негізінен бұндай лидерлер өздерінің тұған планетасында дүниеге келді, сибек етеді, шайкасады, өледі, ейткені барлық Жарық құштерінің Тұнек құштеріне қарама-қарсы тұратын жері осында. Фарыш Құрылышшыларының тыныс алуға да уақыты жок деуге болады, сондыктan Биік Тіршілік Иелерінің Дүниесіне өтіп, жана мүмкіндіктері мен өкілеттерін иеленіп, Жер планетасындағы жұмыстарын ары қарай жалғастыру үшін астрал дүниесінде қырық күн болғаннан кейін олар ментал дүниесіне көтеріліп оны қас-қағым сәтте өтеді. Осы кезде олар бауырластарына өздерінің тәжірибесін беріп, ал өз класында білген-түйгөн ортаға салып, бір-бірімен сырласады – акыр сонында өз іс-әрекеттеріне баға алып және жұмыстарының келесі кезеңін анықтау үшін Фарыш Бауырластығының алдына келеді.

Осыдан кейін, Тіршілік Айналымының занына сәйкес, Фарыш Құрылышшысы кайтадан тәмендеп физикалық дүниеге түсе бастайды.

Осы уақытқа қарай оның болашак анасы жасы 4,5 айға толып, қалыптастып үлтірген үрпағына ие болады да кейінірек физикалық дүниедегі ақырғы құндерін сүріп жүрген өзінің болашак сәбійн кездестіреді.

Олар бір-бірін міндетті түрде таниды және түсіндірусіз, елжірей бауыр тартқандарын өзара сезеді, ал ана болса, олар аз уақытқа ғана айрыльса-тындарын түсініп,— шексіз Тіршілік айналымында ағып жүрген миллиардтаған жандардын арасынан, кабаттас дүниелерге тартылған Карманың үзілмес жіпперімен кімге танулы екенін аналық жүрегімен сезіп, сол бір жалғызын ғана өзіне тартып алатынын биледі.

II. ҚАБАТТАС ДУНИЕЛЕР

1. Үш Өснег-Келісім

Бірінші зан — Эволюция занына бағынып, дүниеге келген адам өзінің көрілігі мен кайтыс болар шағына қарай бұлтарысыз жылжиды.

Бұл жылжудың шарттары Екінші зан — Карма занына тәуелді. Адамның эволюциялық және әлеуметтік сатыдан алар орны Бірінші және Екінші занға тікелей тәуелді Үшінші зан — Иерархия занынан келіп шығады.

Бір гүмірлік циклын аяктап болған адам Төртінші зан — Құбылу занына сәйкес өз өмірін қабаттас дүниелерде жалғастырады. Қабаттас дүниелердегі барлық өмір мерзімдерін аяқтағаннан кейін адам, Бірінші занға бағынып, осы Бірінші заннан өрбитін өмірдің үздіксіз айналымына тартылып, кайтадан жер бетінде дүниеге келеді. Эволюциялық дәуірлердің барлығы іске аспайынша бұл қозғалыс токтамак емес.

Адам жаны мекен ететін дүниелер Бесінші зан — Ұқсастықтар занына бағынады, және бұл дүниелердегі адамның өмір сипаты, онын Алтыншы зан — Еркін Ерік занына сүйене отырып алдыңғы Зандарды қалай орындағанына тәуелді.

Адамның бұл дүниелерде болу мерзімі, оның өз бойында Жетінші зан — Мейірбандық пен Құрбандық заңына сәйкес келетін қасиеттерді қаншалыкты дәрежеде дамытканымен белгіленеді.

ОСЫ ЗАНДАРДЫҢ БАРЛЫҒЫ, ӨЗ КЕЗЕГІНДЕ СПИРАЛЬ БОЙЫМЕН ЖЫЛЖИТИЫН УАҚЫТ АҒЫНЫНДА ӨРБИДІ. УАҚЫТТЫҢ СПИРАЛЬМЕН ЖЫЛЖУЫНА БАЙЛАНЫСТЫ, ӨТКЕН ЗАМАНДА БОЛҒАН ОКИҒАЛАР ҚАЙТАЛАНЫП ОТЫРАДЫ.

Ілкіде, өзінің эволюциялық сәбілік кезеңінде ғұмыр кешіл жатқан адамзатка Мұса пайғамбар жіберілді. Сол арқылы Жаратушы адамзаттан Бірінші Өснег-Келісім жасады. Одан кейін Будда келіп, Ғарыштың Эволюция, Карма және Құбылу зандарын Бірінші Келісімге косымша ретінде әкелді, себебі нәрестелік дәуіріндегі адамзат өзінің қайдан шыққаны тура-лы азапты сұралққа жауап іздеу үстінде еді.

Бұл ізденістер, эволюциялық түрғыдан жас болғанымен, азғындал біткен адамзатты рухани өлім шегіне әкелді де барлық адамдардың ауыр кармасын бейтараптау үшін адами анадан Құткарушымыз — Иса пайғамбар дүниеге

келді, ал Ол арқылы Жана Өснег — Жаратушының балауса адамзатпен Келісім іске асты.

Содан кейін көмелетке толған, өз істеріне толығымен жауап беруге тиісті адамзатпен сонғы пайғамбар — Мұхамет арқылы Сонғы Өснег — Келісім жасалды. Рухани дәуір толық бір айналып шығып эволюциялық спираль бойынша өз жолының бастауына кайтып оралды.

Бұл өснегтерден Құдай мен Онын Жаратканы — біздін Жиһан туралы Абсолюттік Білім келіп шығады.

«Әу баста Сөз болды» (Иоанн 1, 1). Құдіретті Сез арқылы алдымен Күмбірлеген Құдіретті Құй Сфераларының Дүниесі пайда болады, содан кейін өзірге жай пенделердің өресі жетпейтін Биік Тіршілік Иелерінің Дүниесі, одан соң ой материясының дүниесі — Ментал Дүниесі, одан ары сезімдер материясы кейпіндегі келетін Астрал Дүниесі және ең сонында Физикалық Материя Дүниесі пайда болады.

Физикалық дүниеден бөліп алып кабаттас дүниелерге көшіргенде Бірінші (Көне), Жана және Соңғы Өснегтердегі көптеген даулы текстер тусынкіті болып шығады.

Адамның топырактан жаратылуы туралы постулаттан өмірдін үлгілері — алғашкы формалары астрал дүниесінде пайда болғанына мензейді, сондықтан Көне Өснегтегі адамның жаратылуы туралы текстерге кабаттас дүниелерден бөліп дұрыс тусынкі беру мүмкін емес.

Бұл жөнінде Құран абсолютті түрде дәл айтады. 23-ші «Мұминүн» сүресі:

«12. Расында Біз адамды нағыз балшық тегінен жараттық.»

Бұл ең алдымен, эволюцияның II-ші сатысында алғашкы астрал материясынан адамның пішін-үлгісі жаратылғанын аныктайды, және одан кейін гана «... Жаратушы Иеміз Адам мен оның әйеліне теріден киім жасап оларға кигізді» (Болмыс 3, 21).

Уш Өснегтің өлімнен кейінгі ғұмырды жалғастыру туралы қағидаларының барлығы — бүкіл өмір бойы өз Келісімнің бір де бір шартын бузбай, сол Келісім бойынша тuu мен өлім айналымының шенберін бұзып шыққан сенушілерге гана қатысты.

Оз кармасын тольығымен сарқынан және Өснегтердің бірін аяғына дейін орындаған сенуші-имандылар бұдан арғы құбылуды қажет етпейді және Гарыштық Соттың басталғанын хабарлайтын керней үнін күтіп ментал дүниесінде жасай береді.

Бұл жайында апостол Павелдің айтканы бар (1-ші Коринфіктерге, 15-ші тарау):

«51. Сендерге Құпияны айтамын: біздін бәріміз өлмейміз, бірақ барлығымыз өзгереміз

52. Кенет, кас қағым сөтте, соңғы кернейдін үнінде; өйткені керней шакырады, және өлілер өзгермеген құйінде тіріледі, ал біз өзгереміз.»

2. Аруактар дүниесі

Алтыншы сатының халқы қабаттас астрал және ментал дүниелерімен тікелей катынас үстінде өмір сүретін болады. Өзіндік астрал және ментал денелері арқылы осы дүниелермен катынасуға адамның барлық құралдары бар.

Адамның физикалық денесі, оның Өлмес Жанының физикалық дүниедегі ғұмырын қамтамасыз ететін сауыт болып табылады. Құдіретті өмір Ұшқынының нақтырақ анықтамасы — Универсал Фарыш Модулі. Бұл Модульде жинақталған эволюциялық кор әрбір тұлғаның өмір және іс-әрекет денгейін қамтамасыз етеді.

Өткен ғұмырлар жайлы барлық мәлімет Универсал Фарыш Модулінде зейінделіп, сакталады.

Физикалық дүние астрал дүниесінін, немесе «жұлдыздар» дүниесінін нольдік деңгейлерінің үкасы болып табылады. Астрал дүниесі бүгінгі ғылым жеткілікті дөрежеде зерттең үлгірген аса нөзік материядан тұрады.

Барлық денелердің өмірлік әрекеттерінің барысында адамның маңайында жоғары жиілік өрісінде көрінетін түрлі-түсті бояныш, интенсивті сәулеленетін, аура деп аталатын тұракты энергия өрісі пайда болады. Аураның сапасы адамның эволюциялық жетілділікten деңгейімен анықталады. Адам өзінін астрал және ментал денесіне өз қаламдарының ізін мәнніге таңбалайлы және қабаттас дүниелердегі өзінің болашак ғұмырын өзі белгілейді.

Адамның астрал денесі, оның физикалық денесінін сынары болып табылаты және астрал денесінін бөлшектері физикалық денені құрайтын материя бөлшектерінің арасына еркін орналасады, сондықтан бір деңе екіншіге кигізілгендей болып тұрады.

Ментал, яғни ой дүниесі, тіршіліктің энергиялық деңгейлерінің дүниесі болып табылады және тұлғаны ешкандай форма түрімен шектемейді.

Ментал дүниесінің материясы астрал дүниесі болшектерінің арасына калай орналасса, ментал денесі де астрал және физикалық денелерге солайша салынған, ал ментал дененің өзіне Универсал Фарыш Модулі салынған.

Өресі төмен сезімдер мен ойлар қабаттас дүниелердің тәменгі бөліктеріне орналасады. Сезімі мен ойы неғұрлым бік болған сайын адамның астрал немесе ментал денесі энергетикалық арнамен соғұрлым жоғарырақ жеткілікке етеді. Қабаттас дүниелерде уақытта спираль бойымен жылжиды және физикалық уақыттың бір минутының ішінде астрал дүниесінде оның тұрғындарының өмірлерінің ондаған жылдары, ал ментал дүниесінде — жүзденген жылдары отуі мүмкін.

Бұны қабаттас дүниелер бөлшектері жылдамдығының физикалық дүниедегіден әлдеқайды басым болғандығымен түсіндіріуге болады.

Астрал дүниесінің тәменгі деңгейінде физикалық дүниеде әзірше өмір сүріп жатқан тұлғалардың астрал денелерімен катар физикалық дүниеде қайтыс болғаннан кейін ноль-астралды денелерінен айырылып өздерінің алдағы тағдыры жайлы үкімді тосып отыргандардың астрал денелері араласа коныстанады. Бірсызыра уақыт адам физикалық дүниенің астралды жұптарының арасында болады.

Оның денесінің эфирлік және газ құрамдылары ыдырағаннан кейін астрал дүниесінің төменгі кабатымен арадағы байланысы үзіледі. Бұл мерзім діндерде белгілі, ол 7 күннен 9 күнге дейін созылады. Осы мерзімде жақындары марқұмның аруағы сиякты бір елесті көрүі мүмкін, бірақ та кайтыс болған жанды мазаламаған жөн және мүмкіндігінше тым қатты кайтыға берілмеуі керек. Келесі ғұмырына қарағай өткен жанды жоқтап, кері шакыру — мағынасыз, тіпті катығез әрекет болып табылады, себебі, физикалық дүниені тастан шыққандар аяқталған ғұмырында жинақталған кармасының жеңілденгенін қажет етеді. Физикалық дүниеден кайтыс болғандар будан соң қырық күннің ішінде өз үкімін тосады. Үкімін алғаннан кейін аруақтар одан ары физикалық дүниенің қарапайым тұрғындарының астрал денелері өте алмайтын астрал дүниесіндегі өз бөлігіне етеді.

Тек кана Биік дүниелерге шакырылғандар астрал дүниесінің тірілер үшін тыйым салынған бөлігінен өте алады.

Кайтыс болғандардың астрал дүниесінің алғашкы үш сатысы діні кітаптарда Тозак деп аталағы. Эрбір саты өз кезегінде үш шенберге бөлінеді. Бұлар Тозактың әйгілі тоғыз шенберін құрайды.

Келесі төртінші, бесінші және алтыншы сатылар Тазартқышты құрайды.

Астрал әлемінің сонғы жетінші сатысы — Эдем, яғни Ұжмак қақласты деп аталағы.

Әр адам өз өмірінің барысында, сапасы мен мықтылығы өткен ғұмырындағы атқарған істеріне сай келетін, 7 қабатты астрал денесін қалыптастырады.

Аруақ ретімен, өүелі Тозак арқылы өтіп, оның ішіндегі әрбір сатыда өзінің астрал денесінің сол сатыға байланысты кабаттары қаншалықты мықты болса, соншалықты шамада кідіреді.

Ауыр қылымыс жасаған тұлғалардың астрал денелерінің төменгі қабаттары қалындалап катая түседі де, ауыр азап шегу үстінде қарыздарын өтеп, осы денелерін тоздырып сарқығанға дейін Тозакта кала береді.

Ал бұндай денелері женіл тұлғалар Тозактың сатыларында ұзак аялдамай, тіпті олардың қасынан колма-кол; кідіріссіз өтеді деуге болады.

Үш Осиет-Келісімнің біреуін ұстанып толығымен орындалап шықкан сенушілдер Тазартқыштан тез өтіп, астрал дүниесінің жетінші сатысы — Эвноядда өмір сүреді. Осы сәттен ары қарағай Бір Жаратушыға ғана сенетін ізгі ниетті адамдар үшін бұрынғыдан да қызықты, толысымды жаңа өмір басталады.

Әбден тозған, әсіреле аурулы денесінен босап шықкан адам әлім сәтінде бостандықтын тілмен айтып жеткізгісіз куанышты күйіне шомады. Астрал денесі женіл және икемді, сондыктан өзінің әліп баға жаткан физикалық денесінің дірілі адамның ойына да келмейді. Физикалық әлім кезінде адам ешқандай ауру мен қасіретті сезбейді. Бір ғұмырдан екінші ғұмырға өтердегі, бұл сансызы рет кешілген күй тіршілік иесі үшін табиғи да үйренешкіті күй. Бұндай аурусыз, уақытша әлім күйін адам қунде, үйкі кезінде, физикалық денесін тастан астрал дүниесіне, ал одан кейде тіпті ментал дүниесіне де өткенде кешеді.

Діндерден белгілі адам жанының өлмestігінің расында анық негізі бар. Физикалық дүниені тастаған жанының астрал дүниесіндегі ең алғашкы сезімі — өлім деген атымен жоқ дүниенін осындағы әдемі жаратылуы үшін Бійк Тәнірдің алдында шексіз ризалы сүйіспенілік сезімі. Күйбің ойдан күрсауынан босаган сана бір-ак сөтте Тәнірдің Ойымен жаратылған Жиһан-ның шынайы құрылымын қөрөді, және астрал дүниесінде жаңадан туған адам, тасталған физикалық дүниедегі өзінің бүрынғы ауыр деген мәселе-леріне қуана құледі.

Астрал дүниесінде де дәл осындағышай, бірақ әлдекайда алуан түрлі табиғат — ландшафт, езендер, теңіз бен мұхиттар бар.

Астрал дүниесінің түрліндары өздері тастан шыққан физикалық дүниес-дегідей, сол физикалық дүниеде өздерінің калыптастырылған кармасына сай күрес пен енбекке толы күн кешеді, сүйеді, шығармашылықтың куаныш-касіретін қөрөді.

Алайда астрал дүниесінің мүмкіндіктері физикалық дүниенің мүмкін-діктерінен әлдекайда бійк, ал астрал денесінің сезімталдығы әлдекайда бай және нәзіктеу болады.

Капияда каза тапқан немесе соғыста өлген адамдар көбінесе өздерімен не болғанын, неге олар өздерінің өлі денелерін сыртынан қөріп түрғанын алғашында түсіне алмайды, тек біраз уақыттан кейін өлімнің жоктығын, өздерінің басқа дүниеде екендігін, нағыз өмірдің енді ғана басталғанын түсінеді.

Астрал дүниесінде адамдар өздерінің кайтыс болған жакындарын, та-ныстарын, достары мен жауаларын кездестіріп, оларға кармалық карызда-рын қайтарады.

Астрал дүниесінде ауыр сыннан тайсақтау, жердегідей сырынды жа-сыру, алдау және өтірік айту мүмкін емес.

Кармасы ауыр адамдардың астрал дүниесіндегі гүмыры діндерде жақсы белгілі, және нанымды дәлдікпен баяндалған. Карапайым еңбек адамдары көбінесе, өздерінің астрал дүниесіндегі өмірін, өздерінің тұра сол, физика-лық дүниедегі өмір сүріп еңбек еткен жағдайларында жалғастырады. Физи-калық дүниеде қалған туыстары мен жакындары қабаттас дүниелерге өтіп кеткендердің тағдырын едәуір женилдете алады. Ең сауалты қөмегін бүн-дағылар кайтыс болғандарға, олардын заттық және рухани карыздарын өтєу арқылы қөрсете алады. Адамның физикалық дүниедегі қарыздары толығы-мен өтеліп болмайынша оған, Карма заны бойынша, қабаттас дүниелерде де ілесіп отырады.

Физикалық дүниені тастан шыққан адам үшін қарыздарының қырық күн ішінде өтеді онын күткарылуына сауабын тигізу мүмкін, себебі, қыр-қыншы күні астрал дүниесіндегі әркімнің гүмырының тағдыры шешіледі. Жерде өлген тіршілік иесінің бірде-біреуі қасиетті қырық күн өтпестен бүрын астрал дүниесін тастан кете алмайды.

Бірін-бірі сүйген жандар бір-бірімен барлық қабаттас дүниелерде кездесіп отырады, сондыктан бұндайға қәдімгідей дайын болу керек те, физикалық дүниеден кайтқан жақын жанды сенбеушілік білдіріп кеудеден итегуге болмайды.

Астрал дүниесіндегі адамның ғұмыры жер уақытымен есептегендеге ондаған күндерден жүздеген жылдарға дейін созылуы мүмкін. Астрал дүниесіндегі ғұмырын аяқтаған адам қайтадан өлгендей болып, күні біткен астрал денесін тастап шығады. Осы сәтте адамның астрал денесінен оның ментал денесі Универсал Ғарыш Модулімен бірге бөлініп шығады да ментал дүниесі деп аталағын, ой материясының дүниессіне енеді.

Мұнда аруақ әрбір сатыда ментал денесі қабаттарының мықтылығына сай мерзімге кідіре отырып, сатылар тізбегімен жоғары карай өтеді. Ортақ игілік хакындағы биік ойлармен өмір сүрген адам ментал өлемінін жек көрүшілік, қызынтыш, бұзакылық, мансапқорлық ойлары жүрген төменгі қабаттарынан шашшан өтіп ой дүниесінін алтыншы, жетінші қабаттарына кетеріледі. Ол жерде кіршіксіз идеялар дүниесінде, сұлулықка сұнгіп, әдемі ойлар тудырып өмір сүреді. Физикалық дүниеде жүрген кезінде адам үлкен шабыт қанатына мінген сәтте ғана бұл ғажайып сұлулықпен астаса алатын еді.

Ментал денесінін, физикалық дene мен астрал денесінен айырмашылығы — оның әдеттегідей формасы болмайды, аламның «менлігін» қаптаған энергетикалық үйісу күйінде болады. Ментал дүниесінде тіршілік иесі идеялар өлемінде өмір сүреді, және өзінін шығармашылық мүмкіндігін толық іске асруға керектін барлығына ие болады.

Өлемдік діндерде ментал дүниесі Ұжмак ретінде белгілі. Бір ғана Жаратушыға сенетіндер үшін ментал дүниесіндегі өмір — имандылықпен өткізген ғұмырларының зейнеті болып табылады. Олар, Ғарыш Соты басталғанға дейін ментал дүниесінде, жер уақыты бойынша мындаған жыл өмір сүреді.

Кейір, накты өліп, бірақ та ноль-астралды денелерін сактағандар, клиникалық өлімнен кейін, өздерінін карыздарын өтсөн үшін, Биік Қүштердің өмірімен астрал дүниесінен кері карай, физикалық дүниедегі өз денелеріне қайтарылуы мүмкін. Бұндай адамдарға жерлік ғұмырына ораларының алдында жарыққа бөлөнген тұлғалар жолығып, қайтарылуының себебін түсіндіреді. Олар кері қайтарылатын жаңының санасындағы астрал дүниесі турали мәліметтің деңін өшіріп, физикалық дүниедегі өмірге кедергі келтірмейтінің ғана калдырады.

Негізінен болашақ жайлар мәлімет өшіріледі, себебі бұндай білім кара пайым адамның кармалық қарыздарын қайтаруын киындалтуы мүмкін. Өздері қыска мерзімге ғана аялдаған әдемі дүние туралы қалдық елестер бұндай адамдардың дүниетанымын жақсы жағына өзгертеді. Олардың барлығы будан былай құлшына сенушілерге айналып, өздерінің бүрінгі жерлік ләззаттарына ықыластырынан түбегейлі арылады. Бұндай адамдар үшін өлім үғымы атымен жойылады, ал физикалық дүниедегі өмірінің жалғасуын олар жақын адамдары мен қоғам алдындағы міндет ретінде кабылдайды.

3. Адамның тууы мен өмірі

Әрбір өмірінде адам үдемелі түрде Эволюцияның барлық жеті сатысынан өтеді.

Эволюциялық айналымды бастиганды Универсал Фарыш Модулі алдымен ментал дүниесінен өтеді. Бұл кезеңде ол, ментал дүниесінін осы тұлғаның эволюциялық корына толығымен сәйкес келетін материясын ғана өзіне тартып алады да, тұлғаның болашақ интеллектуалдық деңгейін калыптастырады. Содан соң ментал денесі ноль-менталды қабыкшамен көмкөріледі. Бұл кезең Эволюцияның бірінші сатысын қайталайды және осы атап улы өмірдін эволюциясының бірінші кіші баспалдағы болып табылады.

Одан әрі, Универсал Фарыш Модулі астрал дүниесінен өтеді де, енді болашақ физикалық дененің барлық өзіндік ерекшеліктері танбаланған астрал материясымен көмкөріліп ноль-астралды қабыкшага ие болады. Бұл кезең Эволюцияның екінші сатысына сәйкес келеді.

Бұдан соң осы тұлға алдыменен физикалық дүние тұрғындарына арналған астрал дүниесінін болігінде ноль-астралды денеде туады.

Біраз уақыт ана өзінің ноль-астралды денесі арқылы астрал дүниесінде жана тұған сәбімен карым-қатынаста болып оның физикалық дүниеге келуіне дайындалады.

Астрал дүниесінен ана өз сәбінің болашағы жайлы мәлімет алуды мүмкін және оны алдың ала осыған орай төрбиелеуге дайындалады. Сондыктан да болар, ұлы адамдардың аналары өз балаларының болашағы туралы өркашанда білген.

Сонғы кезеңінде бұл Модуль ана құрсағына тартылады да, болашак физикалық денені сомдау үшін үрпактың ішіне орналастырылады.

Өлмес Жанның өзіндік физикалық денесін тапкан аса маңызды бұл сәті, Эволюцияның үшінші сатысының қайталануы, яғни Универсал Фарыш Модулінің физикалық дүниеге батуы болып табылады.

Жаңа тұған нәресте биік руханиетті тіршілік иесі болғанымен, оның санасы баставыш деңгейде болады. Одан әрі, физикалық дene мен сана өсken сайын, руханиет өлсірепейді де, үшінші кіші баспалдақтың принципі — Менлік іске қосылады. Жасөспірім дүниенің өзінің сезім мүшелері арқылы ғана түйсінеді, және бұл жасында оның менмендігі мен тұлғалануының ең биік деңгейге жетуі эволюциялық себептерге негізделеді.

Бұдан ары «меннің» сұраныстары төртінші кіші баспалдақ принципінің дамуы барысында іске асады да жас адамның барлық үмтүлсызы өзінің физикалық денесінің қажеттерін қанағаттандыруға бағытталады. Бұл кіші баспалдақта руханиеттің құлдырауы ең тәменгі деңгейіне дейін жетеді. Өсіп келе жатқан дene руханиеттің әрбір жылтын тырп еткізбей буып тастап отырады.

Айналасындағы дүниені тануын жалғастыра келе адам бесінші кіші баспалдақ — Ақылға өтеді де, енді көбінесе өзінің сезім мүшелері мен эмоцияларына емес, — ақылына жүргінеді. Сана өсken сайын таным нысанасының аясы кенеje түседі де, адам, өзін қоршаған дүниенің жарасымдылығының

Бастапқы себебі болуы тиіс деген сенімге келеді, яғни саналы түрде Кудай туралы түсінікке ие болады.

Осы сәттен бастап өзінің кайтыс болуына дейін адам алтыншы кіші баспалдак — Ізгілік пен Мейірбандыкка көтеріледі. Осында келе жатқан руханиет адамды, кемелденген санастың сактай отырып, эволюция спиралінің бойымен сәби руханиетінің денгейіне кайтарып өкеледі. Одан әрі, руханиет өсіп, ал сана, деңе және менлік өшкен сайын адам біржолата сәбілік күйге енеді де, кайтыс болар сәтінде жаңа тұған нәрестеге ұксайды. Ол, тек керісінше, физикалық дүниеден астрал дүниесіне қарай тудады да, сол дүниеде өз эволюциясының алтыншы, кіші баспалдағын жалғастырады.

Астрал дүниесіндегі ғұмырын аяқтаганнан кейін тіршілік иесі ментал дүниесіне өтеді де, микроэволюцияның ең соңғы, жетінші кезеңіне кіреді. Сонымен, бір ғұмырдың жеті баспалдақты микроциклы аяқталды да, микроэволюцияның спирал өзінің бастапқы күйіне, бірақ та әлдекайда жоғары денгейде қайтып орады.

Белгілі мәлшердегі микроциклдардан дұрыс эволюциялық жылжуының нәтижесінде адам енді Эволюцияның әлдекайда биік, жалпы адамзаттық сатысына өтеді.

Өзінің нәсілі мен үлтyna және әлеуметтік ахуалына қарамастан барлық адамдар эволюцияның белгілі бір сатысында тұрады.

Үшінші сатыда эволюциялық тұрғыдан кемшін дамыған, сикыр, магия, экстрасенсорика, астрологиямен айналысып, азған рухтар және Тұнек Күштерімен астасуға апаратын өрекет атаулының бөріне бой ұсынған адамдар тұрады.

Оз денесінің керегін ғана күйттеген адам Эволюцияның жалпы адамзаттық төртінші сатысында тұрады және оны өзінің кіші оралымды өмірлерінде үзак-та азапты жол тосады.

Ақыл-оізы кемел дамығанымен, мейірбандығын өреге жеткізе алмаған адам Эволюцияның бесінші сатысында болады.

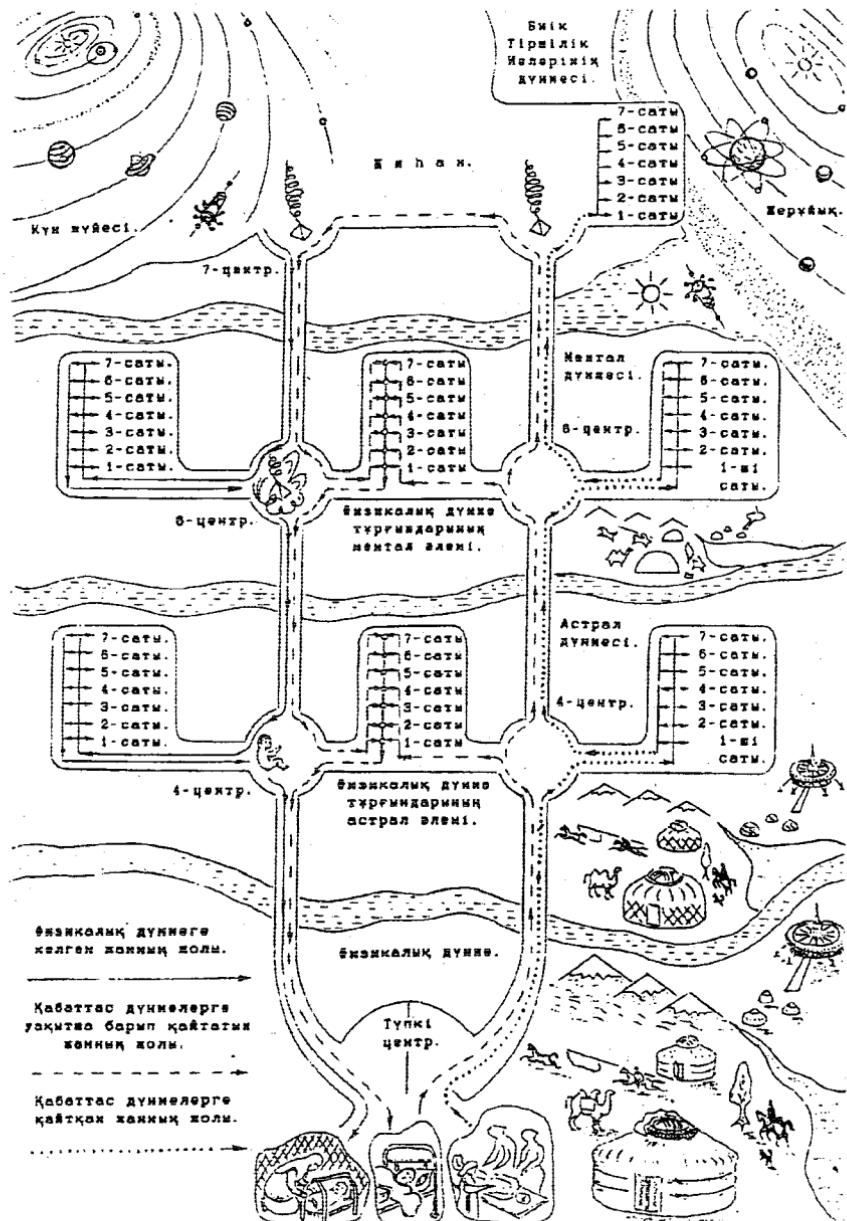
Оз бойында Мейірбандық принципін дамытқан адам алтыншы сатыдан табылады және болашақта адамзаттың рухани Жетекшісі болу үшін шұғыл рухани дамудың ұхқығын алады.

Физикалық дүниеде өмір сүріп жатқан адам уақытының бір бөлігін астрал дүниесінде өткізеді, ал кейде, биік шабыттағы шығармашылық ізденістерінің кезінде, немесе өрекші дамыған тұлға ретінде, Биік Күштердің шакыруымен ментал дүниесіне де зиярат өтеді.

Физикалық дүниеде келешекте болатын оқиғалар осы дүниенін барлық саналы тіршілік иелерінің ой өрекеттерінің корынан ең алдымен ментал дүниесінде, идеялар күйінде қалыптасады.

Менталдағы жоспар астрал дүниесіне нақты өрекеттер түрінде танбаланады. Астрал дүниесіндегі бұл оқиғалар белгілі бір уақыттан кейін астралдағы жоспарды толығымен қайталайтын физикалық дүниеге танбаланады.

ҚАБАТТАС ДУНИЕЛЕР АРҚЫЛЫ ЖЫЛЖУ



Физикалық дүниеде астрал және ментал жоспарына адамдардың еркін еріктері қосылады. Олар өздерінің әрекеттерімен, эмоцияларымен және ой формаларымен бұрынғы кармага қосылатын жаңа карталық байланыстарды тудырады.

Белгілі бір уақыттан кейін жаңаарған карма туындаған ой формалары арқылы ментал дүниесіне өсер етеді де, өзіне эмоциялар материясын тартып алып астрал дүниесінің нақты оқиғаларына айналады. Содан кейін алдыңғы карталық циклдің негізгі оқиғаларының кайталануымен карталық сценарий астрал дүниесінен физикалық дүниеге түсіп орындалады.

Үйкі кезінде, астрал және ментал дүниелеріндегі өмір физикалық дүниенін уақытымен өшшегендеге ете кыска мерзімде өтеді. Осы мерзім ішінде астрал дүниесіндегі тұлға, физикалық дүниеде көптеген жылдарға созылып кайталанатын оқиғаларды басынан өткізе алады. Астрал дүниесіндегі ғұмырында адам карталық байланыстарды қалыптастырады, ал содан кейін физикалық дүниеде адамдар бір-бірімен бұлтармай кездесіп, өзаралық қарыздарын кайтарады.

Астрал дүниесіндегі оқиғалар физикалық дүниедегі оқиғалардан бірнеше сағаттан көптеген онжылдықтарға дейін оза алады.

Ментал дүниесіндегі оқиғалар жердегі оқиғалардан жұздеген немесе мындаған жылдарға оза алады.

Физикалық дүниеде өмір сүріп жатқан адамдар үйкі кезінде өздерінің астрал денелерімен, яғни өздерінің осы астрал денелерінің жете алған астрал дүниесі деңгейлерінің тұрғындарымен катынасады. Адамның рухани өмірі неғұрлым сезімтал және бай болған сайын, оған астрал дүниесінің соғұрлым биігірек деңгейлерінің есігі ашылады.

4. Өрлеу үстіндегілер

Алтыншы сатыдағы адамдардың өмірлерінің негізгі бөлігі кейіптельгендердің астрал және ментал дүниелерімен ашық катынаста және ынтымактастықта өтетін болады.

Рух өрлеуінің бастауыш кезендерінде қабаттас дүниелермен катынасқа түсуші өзінін ой астарына басынқы бөгеулер енгізу арқылы корқытуға тырыскан түнек тұлғаларының тегеуіріндегі карталығына ұрынады.

Каранылардың бөгеулерін ажырату күні емес, өйткені сайданышылдардың Farыш шайқасындағы женілістерінен кейін олар астралдағы Тозактың тәмемті қабаттарын ғана қадағалай алады, яғни, олардың энергиялық коры шамалы. Үйкіда жатқан адамға жіберетін елестердің фони түнек тұлғаларының әлсіз энергиялық қуатына байланысты сұргылттау болады. Әдетте бұл, ізгіліктің кебін киген, болашакта келуі мүмкін дәүлеттің, менмен арманының орындалуы кейіпіндегі суреттер. Осының бері — эволюциялық тұрғыдан алғанда балан адамдар түсіп қалатын тұзак үлгілері.

Биік дүниелермен катынасканда өрлеуші нұрлы бейнелерді көреді де, өзінің өткені мен бүгін жайлы, көбінесе өзіне жақпайтын, бірақ аясыз нақты, шын мәлімет алады. Рухы құштілер ғана өздері туралы осындай аясыз шындықты қабылдан, оның — сүрінгенге кінесін мойындастып, болашакта алдынан қандай киындықтар шығатынын білдіріп тұрган — Биік әділет екенін туғынады.

Бұдан әрі өрлеңде алтыншы сатының адамдары кармалық спиральдің неғұрлым ынғайлы орамдарына еніп, енді өздерінің кармалық достарымен, өріп тестерімен және сүйген жандарымен кездеседі.

Одан әрі өрлеуші қабаттас дүниелердің жоғарғы денгейлерімен тұракты байланыста болады да, олардың құдіретті сұлулығын көріп туғынады.

Адамның Биік құштермен кездескендігінің ақиқаттығын болып жатқанын қуатты энергиялық коректеніліруі айғақтайты. Сол себепті, нағыз оқиға биік сәуле аясында, жарыққа бөленген тұлғалардың катысуымен өтеді.

Қабаттас дүниелердегі планеталық, тіпті гарыштық манызы бар кармалық әрекеттер, сонынан осындай қуат өргенде ғана физикалық дүниеде кейіннеле алады.

Астрал дүниесінен жақын болашақта өзінің қатысуымен өтетін оқиғалар жайлы мәлімет алған адам, өз істерінде ете сақ болуы керек.

Егерде алтыншы сатының адамы өзі қаламаған оқиғаны болдырмауға тырысса, мысалы, астрал дүниесінде ендігі болып өткен оқиғадан бой тартса, онда қабаттас дүниелер арасындағы әрекеттестіктің себеп-салдар байланысы бұзылады. Астралдағы жоспардан бұл, елеусіз болып көрінетін ауытқу, ен алдымен жергілікті көлемдегі катализмдерді туғызуы мүмкін, ал жоспар, бұған да қарамастан, бәрібір орындалмаса, зілзаланың аймагы одан да зор болып үлгая береді.

Егер өрлеуші өзіне биіктен түскен жарлыкты бүлжытпай орындаса, онда оның ештеңеден корықлауына болады, себебі, оның өзі кармалық жоспардың белігі болып табылады.

Бұл жолда өрлеуші өзінің шегіне жетіп, оның ары қарай жылжуы тоқтап қалатын сәті болады. Бұндайда өзінің рухани өрлеуінін «құдіреттілігі» жайлы алдамшы сезім пайда болады, бірақ та бұл — жалған сезім. Бұл әншійін, кордаланған білімді жүйеге келтіріп, келесі өрлеудің алдындағы демалыс үшін қажетті қідіріс.

Алайда бұл қідіріс, ақиқаттың біразын білген жан занды жолмен алған білімін ізін басып сонынан келе жатқан өзі сиякты өрлеушілерге беріп болмайынша, созылуы мүмкін.

Йогтық транс пен кейбір шығыс жекпе-жектерінің психофизикалық жаттығулары арқылы астрал дүниесінің томенгі денгейлеріне рұқсатсыз, зорлықпен кіретін бұрынғы сатылардың тәжірибесінен, алтыншы сатыда тұрган адамдардың айырмасы — бұлар биіктен жеткен жарлықка бағынып қана қабаттас дүниелерге зиярат етеді.

Ауыр кармалық қарыздарды өтеместен медитациямен шүғылданудың ешкандай мағынасы болмайды, ол рухани сапардагы жай ғана көмекші қурал болып табылады.

Ітілікті ой мейірімді сезімдермен айқастанып, қайырымды істермен бекігенде ғана ментал, астрал және физикалық дүниелердің үшбірлігі іске асады.

Астрал дүниесіне магиялық өдіс арқылы кіру бұдан да үлкен қылмыс болып табылады. Бұл жерде магияның ак немесе кара болуының еш айырмасы жоқ, себебі, магия тек қана қаранғы, яғни сайттанышыл болады.

Сондай-ак психотроптық құралдар мен есірткілерді пайдалануға болмайды.

Бұл тәсілдер арқылы тұлға астрал дүниесінің ең төменгі деңгейлеріне күшпен кіреді де өзін ауыр кармаға душар етеді және келесі ғұмырында санадан айрылады да өткен ғұмырында бойында болған психофизикалық кабілеттерді пайдалана алмайды.

Эволюциялық жағынан жете дамыған адамдар өздерінің астрал дүниесіндегі катыскан оқиғаларын естерінде сактай алады. Бұл білім оларға физикалық дүниедегі оқиғаларды көп жылға дейін алға қарай болжауға мүмкіндік береді. Ментал дүниесіне шақырылғандар өз уақытынан мындаған жылдарға озған оқиғаларды көреді және Бік Құштердің рұқсатымен сенушілерге келешектің сырын ашып бере алады.

Пайғамбарлардың айтқандарының барлығы накты мәліметтік негізге сүйенеді және басты сипаттарымен физикалық дүниеде іске асады. Астрал және ментал дүниесінен бөлінген түрде бүндай білімге ие болу мүмкін емес, себебі, физикалық дүниенің заңы бойынша накты болжам жасау — мәліметтің жағдайға сәйкес кризистік мөлшерін қажет етеді.

Ментал дүниесі, яғни ой дүниесімен катынасы бар адамдар неше түрлі ілім мен діндердің арасынан әжептөүір әдемі және логикалық жағынан мінсіз, жалған ілімдерден Құдіретті Ақиқатты ажыратса алады. Үйқыдан оянған адам сананың терең қабатында Жиһан құрылымының зандары жайлы шын білімнің бір бөлігін есінде сактап қалады. Бұл білім адамға, физикалық дүниеде, өзінің эволюциялық деңгейіне сәйкес, ментал дүниесінен қабылдай алған наным мен дінді ғана тандап алуға мүмкіндік береді. Эволюция барысында ментал дүниесінің анағұрлым биік деңгейлерімен катынасқан адам Құдіретті Мейірім дүниесіне жетіп, Бір Жаратушыға деген сенімге ие болады.

5. Адамның жеті центрі

Жаратушыға үқсас етіп сомдалған адам микрокосмос болып табылады, және болашакта Бік Тіршілік Иелерімен иық тенестіруге мүмкіндігі бар. Бұған жеткізірлік, адам денесінде жеті негізгі және бірнеше ондаған көмекші центрлер бар.

Көмекші центрлер медицинада акупунктуралық нүктелер ретінде белгілі. Сол нүктелерге әсер ету арқылы адамның сыркательн емдеуге болады. Ал жеті негізгі центрлер адамға рухани бағытта қызмет етседі.

Бұл центрлердің ахуалы мен сапасы жайлы мәлімет Универсал Ғарыш Модулінің ішіндегі сакталады да тұлғаның эволюциялық иғлігі ретінде ғұмырдан-ғұмырға беріліп отырады. Карапайым адамның бұл центрлері аз дамыған, тек эволюциялық тұрғыдан ішінде дамығандардың гана ояна бастаған немесе істеп тұрган центрлері бар.

1. Төменгі немесе түпкі центр омыртқаның ен төменгі нүктесіне орналаскан.

Бұл центрдін бакылаусыз және асқына дамуы өнер адамдарының өмірбаянынан білетініміздей аумалы психикалық күй, сексуалдық ауытқуларға және баска ауруларға апарып соғады.

Діндердін тәжірибесінде бұл центрдін оянуынан туған шығармашылық қуатты турақтандырып басудың әдістері бар. Бұндай жағдайда сенушілерге ораза ұстасу, тізгінделу және адамдар тұрмайтын жырактау жерде онаша тұру тапсырылған. Бұл қағидаларды ұстанбаған шығармашыл адам «кундалини өртін» ішімдікпен, есірткімен және әдепсіз жүріспен өшіруге мәжбүр болған, ал бұның бәрі өз кезегінде ауыр кармаға айналады. Талай ұлы адамдардың талқан болған тағдыры тарихтан белгілі, сондыктан алтыншы сатының перзенттері өздерінің оянып келе жатқан центрлерінің дамуын асқан сактықпен калағалап, аялай білуі керек.

Жана дәуірде төменгі центрлердің ықпалы бұрынғы сатылардың дәуірлеріндегідей онша маңызды болмайды. Сондыктан, классикалық йогадан белгілі, адамның үрпак жалғастыру қабілетін реттеп отыратын белдемше центрі негізгіден көмекшіге айналады.

2. Келесі центр — төсөтекте орналаскан «энергетикалық» центр. Көдімгі адамдарда бұл центр энергияның қоры болып табылады да, ағзадағы энергетикалық тепе-тендікті реттеп отырады. Эволюциялық тұрғыдан озып кеткен адамдарда, бұл центр өз қорынан басқа центрлердің жұмысын қамтамасыз етеді. Бұл центрдін оянуының белгісі — адам ағзасының ет белогынсыз өмір сүру қабілетінің пайда болуында, яғни бұл белокты қөкөніс пен сүт тағамдарынан өндіріп ала бастауында. Болашак, алтыншы сатының адамдарында «энергетикалық» центр басқа центрлермен жараса дамып, аз тамаклен қанағаттану әдетін қалыптастырады да тіпті акырында, ғарыштық энергиядан қуат алуға дейін жеткізеді.

Ет-сүт тағамдарынан, балық етінен бас тарту арқылы, эволюциялық негізсіз, энергетикалық центрдің жұмысын жасанды түрде жандандыру — ен төүір деген нәтижеде тозып-өлсіреуге әкеліп өзіннің жалпы адамзаттық міндеттінді орындаі алмайтын халге жеткізеді.

3. Үшінші центр қеудеде, екінші центрдің үстіне орналаскан. Бұл центр адамның астрал денесінің вибрациялық ырғагын қалыптастыру үшін және

сол арқылы физикалық дененің тіршілік ырғағын қалыптастыру үшін қызмет етеді.

4. Төртінші центр жүрек тұсында орналасқан. Бұл центр басқа центрлердің эволюциялық түргыдан жандануын және одан кейінгі қызметін қадағалац отырады. Адам, бойында өзін коршаған ортага деген шексіз махаббатын оята алғанда ғана, оның басқа центрлерінің эволюциялық, заңдылық оянуының басталуы мүмкін болады.

5. Бесінші центр көмейге орналасқан. Бұл центрді дамыткан алтыншы сатының адамдары, оның тербелісі арқылы физикалық дүниеде кез келген қашықтыққа және эволюциялық дамудың барысында астрал және ментал дүниелеріне де хабар бере алатын болады.

6. Келесі центр адамның басында — сфералық фокустаушы айна сиякты желке сүйектен басталып қастан сәл жоғарырақ тұста мандай сүйекке келіп тіреледі. Руханиеті жоғары адамдардың бұл центрінде астрал және ментал дүнислерінен алынған мәлімет зерделеніп бағамдалады. Осыдан келіп физикалық дүниедегі болашақ оқиғаларды болжап білудің сыры ментал және астрал дүниелерінде болып өткен оқиғалардан ашылады. Бұл центр оянған сайын адам өзі жинақтаған қуат корын кеңістікке сәулелей алады. Осы арқылы, түрлі энергетикалық вампирлерден корғану мақсатында энергетикалық сауыт қалыптастыруға болады.

Алтыншы саты адамдарының бұл центрі кейіннен ғарышта сейілген энергияны центрлеп, түрлендіріп және кабаттас дүниелерге жібере алатын болады.

7. Сонғы центр адам денесінің ең жоғары нүктесі — тақ тәбесінде орналасқан. Бұл — адамды Биік дүниелермен жалғастыратын центр болып табылады. Ғарыштан келген мәлімет осы жетінші центр арқылы қабылданып, басқа центрлерге таратылады.

6. Ену ариасы мен өрлеу ариасы

Осы центрлер арқылы кабаттас дүниелермен іске асатын байланысты, графикалық түрде, физикалық дүниенің жазықтығында түрған адам кейінде бейнелеуге болады.

Физикалық дүниенің жазықтығымен бір қабатта жүрек арқылы астрал, яғни сезімдер мен эмоциялар дүниесі өтеді, ал бастағы алтыншы центр арқылы ментал дүниесі, яғни ой дүниесінің жазықтығы өтеді.

Бұл жазықтықтар бір-бірімен киыса алмайды және өзара, вертикаль бойынша кабаттас дүниелердің жазықтықтарын көктей ететін энергетикалық арна арқылы жалғасады. Бұл арна жұлынның бойымен, тәмөнгі центр мен бастың центрлерінің аралығында орналасқан. Бұл арнаның бойымен кабаттас дүниелердің арасындағы нәзік материяның, энергия мен мәліметтің қозғалысы іске асады.

Осы арналар арқылы ментал, астрал және физикалық дүниелер арасындағы байланыстарды гибадатхана құрылышының мысалы арқылы түсінуге болады:

— Алдымен, кейіптегендерлін ментал дүниесінің жоғарғы деңгейлерінде гибадатхананың идеясы туындейді.

Содан кейін бұл ой сәулетшінің санасында пісіп-жетіледі де біртебір ену арнасы арқылы ментал дүниесінің төмөнгі деңгейіне дейін түсіп сызыба түріндегі гибадатхананың қалаулы пішінін иеленеді.

— Енді, гибадатхананың жобасы әбден жетілген сөтте ол ену арнасы арқылы тәмен қарай сәулетшінің төртінші центріндегі астрал дүниесінің жоғарғы деңгейлеріне тартылады. Бұнда жоба гибадатхананың алғашкы моделі ретінде кейіптегеледі. Сәулетшінің толғаныс сезімдері гибадатхананың моделін одан өрі жетілдіре береді де, ақыр сонында, әбден жетіліп болған модель кейіптегендердін астрал дүниесінің тәменгі деңгейіне түседі.

— Бұдан сон, гибадатхана салынатын жерді иеленіп отырган мемлекеті және халқымен тығыз байланысқан сәулетшінің кармасына сейкес, белгіленген күні мен сағатында бұл жоба сәулетшінің арнасы арқылы физикалық дүниеге өтеді де, астрал дүниесінің мінсіз формалар әлемінен келген ойдан материяға айналуды басталады.

Дәл осындай жолмен музықанттардың центрлері мен ену арнасы арқылы физикалық дүниеге халық өзуендері мен күйлер, халық әндері және классикалық музыканың маржандары ментал дүниесінің мінсіз дыбыстар әлемінен келіп жетеді.

Қосулы арна және істер турған центрлері арқылы барлық адамдар сезімдері және ойларымен өзара байланысатын болады, ал кейінірек алтыншы сатының адамдары бұл арналары мен центрлері арқылы кез келген қашыктықта, астрал дүниесінде сезімдерінің энергиясын, ал ментал дүниесі арқылы — мәліметті таратып және кабылдай алатын болады.

Бұл арнаның өткізгіштік мүмкіндігі адамның эволюциялық дамуының деңгейіне тәуелді. Откен дәүірлердегі адамдардың көпшілігінде бұл арна, негізінен, туған не өлген сөтте іске косылып, туған немесе ғұмырларын аяқтаған денелерді келесі кеңістіктеге тасымалдаудың құралы болған.

Адамдардың қабаттас дүниелер арқылы қатынасуының қалай іске асатының түсіну үшін, бір-бірімен астрал дүниесінің жазықтығы арқылы сезіммен, ал ментал дүниесінің жазықтығы арқылы оймен қосылған барлық адамдарды елестету керек.

Физикалық дүниеде, өзінен алыс жерде жүрген баласына төнген катерді сезген ананың абыржуын осы байланыстармен түсіндіруге болады. Жүрек центрі арқылы бір-біріне жақын және сүйген жандар астрал дүниесінің тербелісін қабылдайды, яғни бұнда бір-біріне сәйкес эмоциялық жиіліктердің резонансы туды.

Бастын центрлері арқылы ментал дүниесінде ұлken қашыктықка, онымен қоймай көп адамға ой тасымалдаш жеткізу кабілетін де осылайша туңдіруге болады.

Астрал дүниесімен түйіскен кезде адам, өз санасының ішіне — әлдебір құдыққа құлап кеткендей болады. Бұл, астрал денесінің арна арқылы және Жүрек центрі арқылы астрал дүниесінің жеті жазықтықтарының біреуіне қарай жылжуынан туған әсер.

Ментал денесінің Универсал Ғарыш Модулімен бірігіп арна мен жогарғы центрлер арқылы, астрал дүниесінен ментал дүниесінің жазықтығына коныс аударуы да осылай өтеді.

Жаратылып келе жатқан тұлғаның ментал дүниесінен астрал дүниесінің жазықтығына, ал одан ары ананың бойындағы үрпакқа қарай жылжуы да осылай өтеді, тек кері реттеп іске асады.

Энергетикалық арна көзге көрінбейтін екі энергетикалық ағыстан тұрады. Бұлардың ең түйінді жері — жеті биік центрлер болып табылады. Бұл екі ағыс бірінші тәменгі центрде, энергетикалық бөгет арқылы жалғасады, бірақ өзара араласпайды.

Он ағыс кабаттас дүниелердің энергиясы мен материясының енүі үшін керек.

Адам дүниеге келерден бұрын оның Универсал Ғарыш Модулі өзінің болашак анасы тарапынан тартылып, так төбесінде орналаскан жетінші центр арқылы ананың энергетикалық арнасына өтеді. Одан ары, осы арна мен тәмен жылжи отырып, Модуль, ментал дүниесімен жалғасқан алтыншы, бастағы центрге түседі. Ментал дүниесінен, Модуль, тұлғаның болашак интеллектуалдық денгейіне сәйкес келетін ментал материясын өзіне тартады және кейіннелік дүниесіндегі тіршілігі үшін қажетті ноль-менталды қабықшаны иеленеді.

Болашак ұлығалым құбын мен налаға, қасіретке толы ғұмырларды бірінен кейін бірін кешіп, өзінің ментал денесін жетілдіріп, кемеліне келтіреді. Ақыр сонында, Универсал Ғарыш Модулінің бір дәнін ғана тиянактайтын сонғы ғұмырында ол көптеген ғұмырдың шешілмеген саудалдағын шешіп өзін данқ тұғырына көтеретін ментал денесін иеленеді.

Алайда, бұл галым өзінің ашқан жаналыктары үшін кармалық жауапкер, сондыктан адамдарга зиян келтіретін жағдайда оның, өзінің интеллектуалдық илілгінен бас тартуға хұқығы бар. Ізгілікті қадам тұлғага жылдам дамудын хұқығын береді де, келесі циклда бұндай адам, болашакта рухани басшылардың бірі болу үшін өз өмірін адамгершілік максаттарға бағыштайтын.

Жылжыған күйі Модуль, астрал дүниесіне өтуге алдын ала дайындық іске асырылатын, бесінші центрден өтеді. Ананың энергетикалық арнасымен жылжыған Модуль, барлық центрлерді коректендіретін энергетикалық торап ретіндегі тәртінші, Жүрек центріне түседі. Осы центр арқылы Модуль, астрал дүниесіне құлап кетеді де, сол жерде өзінің

бұрынғы ғұмырларына сәйкес келетін астрал материалының тартады. Осылайша қалыптасқан астрал денесі болашақ физикалық дененін толық көшірмесі болып табылады.

Мысалы, біреуді соқыр еткен адам астрал дүниесінен өткенде, өзінің астрал денесіне жаңар жүйкесін тарта алмайды да, өткен өмірінде соқыр етуге бұйырган адамдарының бар корқынышы мен әлсіздігін түйсінүүшін үшін соқыр болып туады. Болашақ ұлы музықант астрал дүниесіндегі келешекте шебер орындаушылыққа жеткізетін эмоция денесін жоне кол саласының болашақ формасын иемденеді.

Қалыптасып болған астрал денесі одан әрі аналық энергетикалық арнамен жылжып отырып үшінші және екінші центрлерден өтеді де, өзінің астрал денесіне арналған эфирлік жамылғыға ие болады. Эфирлік жамылғы адамның физикалық денесінің терісі сияқты оның астрал денесі үшін өзі жалғауышы, өзі корғаушы жамылғы болып табылады.

Ақыр сонында қалыптасып болған астрал денесі төменгі центрғе жетіп, сол арқылы ананың бойындағы 4,5 айлық дәрежеге жеткен үрпакка енеді. Сәбі ажалсыз жаңға ие болған сәтте, ана оның тепкінін сезеді де, нересте физикалық дүниеде қозғалып, өмір сүре бастайды.

Сол жақтағы энергетикалық ағыс төменгі центрлерден жоғарғы центрлерге карай өрлейді.

Қабаттас дүниелермен әрекеттескенде астрал және ментал денелері Универсал Ғарыш Модулімен бірге түлкі центрден энергетикалық арнаны бойлай екінші және үшінші центрлер арқылы төртінші, жүрек центріне жылжиды. Бұл жерде астрал денесі төртінші өлшемге, яғни астрал дүниесіне өтеді. Бұл дүниемен адам тұракты катынаста болады және бұнда ол ен алдымен, біраз уақыттан кейін өзінін энергетикалық арнасы арқылы физикалық дүниеге тартылып, сол дүниеде жүзеге асатын іс-әрекеттерді қалыптастырады.

Егер жылдам дамытылған тұлға ментал дүниесін зиярат етуге шакырылса, ол, астрал дүниесінде қалтырылатын өзінің астрал денесіне түнек тұлғасы басып кірмес үшін бұл денесін, күзеттілітін арнағы контейнер-табытқа салып кетеді. Сол себепті Бір Жаратушыға сенетіндер ғана ментал дүниесінің биік қабаттары мен Биік Дүниелерді зиярат ете алады.

Келесі кезеңде ментал денесі Универсал Ғарыш Модулімен бірге астрал денесінің энергетикалық арнасына құлал кетеді де бесінші центр арқылы арна бойымен, бесінші өлшемге, яғни ментал дүниесіне шығаратын жолы бар, алтыншы центрғе барып түседі.

Тура осылай, Универсал Ғарыш Модулі тұлғаның ерекше өкілеттер мен касиеттерге ие болуы үшін және сол арқылы бір эволюциялық сатьдан екіншісіне өтердегі планетаның тағдырына әсер ету үшін, ментал дүниесінен энергетикалық арнаның бойымен Биік Тіршілік Иелерінің тарарапынан ен Биік Сфераларға тартылады.

7. Киелі Құпияны Сактаушылар

Биік Сфераларға жасалған қандай да болмасын зиярат Универсал Ғарыш Модулінің осы кабаттардың қуаты мен мәліметтің тартуына әкеледі, ал бұл мәлімет кейіннен адам санасында сөуегейлік, шапағаттану, шыгармашылық шабыт бейнесінде көрінеді.

Ментал дүниесінен бастап, тұлға Биік Дүниелердің тілмен айтып жеткізіз суреттерін «көрді», олардың құдіретті сазын «естіді», бірақ бұнын бөрі толқындық, вибрациялық деңгейде кабылданады.

Эволюциялық тұрғыдан озып кеткен тұлға ғана Биік Дүниелерге барғаннан кейін, өмірге құштарлығын жоғалтпайды. Бұндай адамдар, адамзаттың рухани жетекшілерінің міндеттін басшылыққа алды да, эволюциялық парызды терен түйсінгендей барып өмірге деген ықыластан айрылмайды. Әрине, санаға таңбаланып калған Биік Тіршілік Ислері дүниесінің жарқыраған суреттері, сұлулығына тіл жетпес Биік Сфералардың музыкасы, Абсолюттік Ақикаттың көрінісі бұл адамдардың өмірі мен мінез-құлқына өсер етеді. Олардың істеген ісі, көзқарасы айналасындағылармен қарым-қатынасы түсінбестік, кейде тіпті қайшылықты өсер туғызады.

Жалған пайғамбарлардан басты айырмасы – өздерінің риясыздығымен, фәни дәулетке деген селқостығымен ерекшеленіп тұратын рухани басшыларын адамдар аялай білуі керек. Келешек дүниеде адамзаттың бұндай басшылары өсірепе әйел-аналардан көп шыгады. Ана тіршілік бастауында тұр, сондыктан ол өз центрлерінде планеталық, ал жақын келешекте гарыштық деңгейдегі эволюциялық қозғалыстың жаратушыларын өзі сомдайды. Универсал Ғарыш Модулін ментал және астрал дүниелері арқылы жер жазықтығына еткізе алатын, дамыған гарыштық арналары бар әйел-аналар, гарыштан келетін мәліметті кабылдауға өсірепе бейімделген болады. Бұл білім оларға қоғамдық санаға шешуші ықпалын жүргізіп, адамзаттың эволюциялық қозғалысын түйік жолдардан сактандыратын мүмкіндіктерді береді.

Аналық Негізге жасалған зорлық, тұлғаны саналы, адамдық кейіп-телуден ада етеді. Бұндай қылмыскерлер тек түнек күштерінің қомегімен ғана адам денесін жамылдып жаңа өмірге келде алатын. Эволюцияның алтыншы сатысында барлық Ғарыш низамдары Жер планетасында өз күшіне енеді, сондыктан Ұлы Аналық Негізге зорлық істеген қылмыскерлердің жа-засы – бұлтартаңпас жаза.

Келе жатқан жана дәүірде алтыншы саты адамдарының мүмкіндіктері физикалық дүниенің қазіргі техникалық құралдарының мүмкіндіктерінен асып түседі.

Жүрек пен ой центрлерінің игілікіті өсерінен астрал және ментал дүниелері жана, биік сапага көтеріледі. Бұл – ментал дүниесінен тағы да жана ой формаларын ілеңстіріп шығарады, ал олар өз кезегінде астрал дүниесінде нақты оқиғаларға айналып эволюцияның тегеуінді орлеуін тудырады.

Алтыншы сатынын әрбір адамы, кабаттас дүниелер арқылы физикалық дүниені өзгерте алатын қуатты эволюциялық жүйе болып табылады.

Басталған жана дәүірде бұл қызмет, адам тарапынан, кемелденген рұхани центрлер арқылы саналы түрде басқарылып қадағаланатын болады.

Алтыншы саты адамдары центрлерінің қызметі Жүрек центрінің оянуынан басталады, Жан ашырылық жолымен оянатын Жүрек центри басқа центрлердің оянуынын және жарасымды өрекетінің ен ынғайлы режимдерін іске қосады.

Алтыншы саты адамдары центрлерінің жағымсыз саллардан ада жарасымды қызметі 30 жастан кейін ғана мүмкін болады.

Жүрек центрінің оянуына, кеуде тұсының ауыруы мен жағымсыз әсерлер, денедегі үлкен тітіреніс және кеңістікті бағдарлаудан жаңылу тән.

Бұндай жағдайда кардиологиялық орталыкка барып көрінген жән. Егерде жүректің соғысынан ешқандай ауытқулар байкалмаса, онда, мейірімді, тіпті ойша да жамандыққа бармайтын адамның өмірінде үлкен өзгерістердің басталғаны.

Басқа центрлердің оянуы ерекше құбылыстарды ілеңтіріп келеді, сондыктan нәзік материяларды басқару ісінде аса жауапкершілікті болған жән.

Адамда бұндай центрлердің болуы оны потенциалды құдіретті күш иесіне айналдырады, сондыктан бұл қуат кирату жолына жұмсалса, адамның ғарыш кеңістігінде не «тындыра» алатынын елестету киын емес. Сол себепті, алтыншы саты адамдары центрлерінің оянуы Жиһан құрылымының заңдарымен катаң сәйкестікте болады.

III. ЖИҢАН ҚҰРЫЛЫМЫНЫң ЗАҢДАРЫ

Эволюцияның негізгі Фарыштық заны Карма занымен тығыз байланысқан.

Карма Заңы — Фарыштық Әділет заны, немесе себеп пен салдар заны деп аталауды.

Эволюция мен Карма занынан, Иерархия заны мен Құбылу заны өрбиді. Карманың барлық адамға ортақ жеті деңгейі бар:

Фарыштық карма. Жер планетасының түрғындары үшін бұл карма ете әлсіз білінді. Адамзаттың алтыншы сатыға өтуімен бірге Фарыштық карманың күші жиналып, болашак Жиңан азаматтарына тарайды.

Жалпы адамзаттық немесе **планеталық карма.** Бұл карма Эволюция жеті сатысының барлығы толығымен аяқталғаннан кейін ғана өтелуі мүмкін.

Мемлекеттік карма. Бұл, мемлекет құрамына кіретін халықтар мен ұлттардың кармаларынан қалыптасады.

Ұлттық карма. Бұл карма өткен ғұмырлардан қалыптасады, сондыктan бір ғұмыр бойында өз халқының алдындағы қарызынды өтеп, ұлттық карманың аяқтау мүмкін емес.

Әулеттік карма. Бұл карма да жоғарыдан беріледі, сондыктан адам өз бетімен ата-анасын және туысын тандай алмайды. Дін қағидаларын орындау арқылы адам нақ осы құбылуында әулеттік кармалық қарыздарының басым бөлігін өтей алады, алайда кайрымында әулеттік байланыстар тұлғанын сонынан ғұмырдан ғұмырға үнемі еріп отырады.

Топтық, ұжымдық карма. Бұл кармаға да адам бұрынғы ғұмырларының байланыстарына орай тартылады. Бұл карма коғамдық топтың мұддесіндегі адал еңбекпен өтеле алады. Адам өзінің топтық кармасын өзі тандап және қалыптастыра алады.

Жеке карма. Бұл карма, барлық өткен ғұмырлардың жинаған корынан анықталады, алайда өзінің жеке кармасындағы дәл көзірті карма ағынын тандап қалыптастыруға адамның өте мол мүмкіндіктері бар.

Фарыш Сотында әрбір адам ен алдымен өзінің жеке кармасын қалай орындағандығы жөнінде жауап береді. Егерде ол саналы түрде эволюциялық үрліккә барып, біреудің ғұмырын иемденген болса, онда онын өзінің жеке эволюциялық тәжірибесі жойылып, барлығын да басынан бастауға мәжбүр болады.

Егерде адамның жеке кармасы ауыр болмаса, онда ол оку орнындағы, әскер катарындағы, өндірістегі, когамдық бірлестіктердегі, тұтынталған діни секталардағы өзінің топтық кармасын қалай іске асыргандығы жөнінен сынға түседі. Нашар орындалған топтық карма, адамды туған сайын қайтара сол топ, ұжым, коғам немесе сектаға ұшырап, қарыздары біткеншे осылай жүре беруге бұйырады.

Өз ұжымдарында, топтарында қанат жайып өркендегеннен кейін бірте-бірте, алдыменен сәтсіздер катарына түсіп, ал содан кейін жай, орташа қабилетті тұлғаларға айналған адамдардың қасиrettерінің сырын топтық кармадан түсінуге болады. Бұл ретте әсіреле көзге түсетіндер — спортшылар, себебі олардың ұжымдары когамның назарында болады. Ұжым энергиясынан нәр алған команда түлегінің неге алдымен өз ұжымының үмітіне, ал кейіннен оның лидеріне айналатының топтық карма байланыстары арқылы түсінуге болады. Алайда, командастың өлдекайда абырайлы ұжымға айырбастаған талабы мол спортшы, түсініксіз сәтсіздіктерге ұшырап, кездесок сиякты болып көрінген жаракаттар ала бастайды да, акыр соңында сол жат ұжымнан шығарылып тынады.

Топтық карма бойынша үлкен қарыздары болмаган жағдайда, адам, атанаасы мен жақын туыстарының және руы мен әuletінің алдындағы қарызын қалай өтегендігі жайлы әuletтік карма бойынша жауап береді. Бұл жерде тұлғаның эволюциялық бостандығының дәрежесі бүрінғыдан да шектеулі. Адам өз ата-анасын, аға-қарындасын, туыстарын таңдауға ықтиярысы — олар оған жоғарыдан бүйірледі және егерде оның қайырымды әuletтік кармaga лайық екендігі аныкталса, онда ол өзін жақсы көретін жақын туыстарымен ата-анасының мейіріміне бөленип, асыл текті иеленеді.

Бұдан кейін адам үлттық кармасын қалай орындағанын анықтайтын ең азапты сыннан өтеді. Егерде бұл карма жеткілікті дәрежеде орындалған болса, онда қәдімгі адам өзінің кезекті ғұмырында эволюцияның келесі, анағұрлым күрделі шыныршығына өтуге хүкүк алады.

Бөгдениң күімін киіп, мейілі, тілті өте абырайлы болса да каны бөтен халықтың дінін, психологиясын, тілі мен дәстүрін қабылдап, өздерінің үлттық кармасын сатқандар қайыршы, текстіз, жалбырдың ошағында қайта туу азабына ұрынады.

Орындалмаған үлттық карманың соңына ауыр салдар ілеседі. Бұндай жағдайдағы адамдар физикалық дүниеде бөтен үлттың кармасын аяктап болғаннан кейін астрал дүниесінде ауыр жазадан өтеді де, эволюциялық сабак ақырына дейін жатталып болмайынша физикалық дүниеде көптеген ғұмырларға есептеген және бүрінғысынан өлдекайда азапты құбылуға бүйірлады.

Коммунистердің жалған интернационализмнен тоқыған торы үлттық карманы бұзу арқылы Жер халықтарын біртіндеп аздырып-тоздыруға негізделеді. Жалған интернационализм арқылы халықтар арасындағы бірлесіп өркендеудің эволюциялық жолы тәрк етіліп, үлттық ерекшеліктері құшпен жойылады. Коммунистік жалған интернационализмнің басты мақсаты —

еволюциялық Мейірбандыктың занды жолымен Жер халықтарының барлығын біріктіріп, адамзат дамуының келесі, алтыншы сатысына алып шығатын халықтың пайда болуына — жеткізбеу.

Коммунистер бүкіл дүниені табиғатпен коса жанышп өздерінін аяқ астына салды, ақылды құлдарды өсірді, ал ол құлдар өз кезегінде атомдық-ракеталық қаруды жасады. Ғылым мен өнер элитасын өсіріп шығарған олар өздерінің қоғамының мызғымас құдіретінен шеккіз сенімді еді.

Бірақ олар бір ғана нәрсені — Карма заны мен одан өрбитін Құбылу занын ескермеді. Сол себепті, олар ізгі дворяндар мен Жаратушының батасы арқылы өздерінің қайырымды істерінің жемісіне боленіп отырған Ұлы әміршілерді қоя тұрып, рухани аристократия мен ізгілікті аксүйектерді де өсіре алмаған.

Карма занына сәйкес, кеменгер қылмыскерлер мен революционерлер дарынды қылмыскерлер мен революционерлерді өсіреді, бұлардан қабілетті қылмыскерлер мен революционерлер тудады да, ақыр сонында ренсіз, қабілетсіз койыртпакка айналады.

Карма спиралі бойымен үдей жылжыған адам өзінін бұрынғы қарызы-дыштарымен де, несиешілерімен де кездеседі. Бұндайда өзінді аздырып, жұтатқан немесе өлтірген адамнан кек алуына мүмкіндік тудады. Сонымен катар, өзіне қастық жасағанды кешіре салуға да мүмкіндігін бар. Бұндайда кешіре білгеннің кармалық спиралі шұғыл шиыршықталады да оның, өзіне сүйкіті жандармен, достарымен, әріптестерімен кездесуін жылдамдатады.

Өрлеу үстіндегі жан иесі, қыскартылған карма спиралі бойынша жылжи отырып, қысылған жағдайда, өмірінде болып өткен онжылдық қоғамдық циклдердің ен ынғайлысында орналасқан, өзіне таныс кармалық орамға кіруіне тиянак болған әрекеттерін кайталай алады.

Бұндай цикл тұлға үшін біршама қауіпсіздеу болғанымен жеміссіз, себебі кармалық игілікке кенелтетін егін өткен циклда орылып койған.

Мейірбанды құрбандык жолымен әркашанда карманың жана, бейтаңыс орамдарын таныған жән.

Карма заны бүкіл Жиһанға ортақ және әрбір тұлғадан қарыздарын сәзсіз кайтаруды талап етеді. Карма заны бойынша:

- өлтіргенінді қайтадан тудыруға тиістісін;
- тартып алғанынды қайтаруға тиістісін;
- өтірігінді жоюға тиістісін;
- киаратканынды қалпына келтіруге тиістісін.

Карманың күрделі зандарының осындау карапайымдалған түсініктірінен адамның физикалық дүниедегі шытырман өмірінің міндеттері шығады.

Діндерде уағыздалатын рухани игіліктер Карма занынан тамыр тартауды, демек XXI-ші, Ғарыштық ғасырдың табалдырығында тұрганымызда, бұл игіліктерді заманымызға лайық түсінуіміз керек. Карма зандары жалпы адамзаттық зандар және Ғарыштық Әділет занына сәйкестікте дәл өлшеніп колданылуы керек.

Егер жауынгердің әрекетсіздігі, кармасы бойынша өзі корғауға міндетті адамдар үшін бұрынғыдан да ауыр зардал шектірсе, оның мейірбандықпен қол кусырып қарал отыруға ешқандай хақысы жок.

Әмірші, мемлекет қайраткері өз халқының кармасын барынша жеңілдегу жолындағы әрекеттерін тек өзі билік құрған кезеңмен ғана шектемей, кармасына сәйкес өз тағдырын оған сениммен тапсырган туған халқының келешегіне де өзінің қазіргі істерінің қандай әсер тигізетінін есінен шығармау керек.

Қандай да болсын әрекет жаңа карманы тудырады да, сыртынан ете пайдалы бол көрінген істен түбінде үлкен зұлымдық шыгуы мүмкін. Көрініште де солай. Ұнамсыз карманы жинақтаудан құтылуын бір ғана жолы бар. Ол үшін, ез іс-әрекетінде жеке пайданды және өз басынның ғана камын ойламай, түбінде өзіне зиянын тигізетініне де қарамастан қоғам мұддесінің орындалуын көздеуін керек. Бұл жағдайда адамның лайықты ұжымдық және ұлттық кармасы калыптасып, акырында ол келешегіндегі одан да ұнамсыз жағдайлардан құтылады.

Карма спиралі бойынша, адам, міндетті түрде бұрынғы әрекеттеріне кайтып оралуға мәжбүр болады, сол себепті жеке бастың пайдасын көздеулен, киянаттан аулак болған жән.

Өзінің рухани Ұстазынды сату — кешуі жок ең ауыр қылмыс болып саналады.

Оз әміршісін сатқандар өздеріне ауыр карма тудырады. Бұндай қылмыс үшін жеке адам ғана емес, бүкіл ел ғасырлар бойы жаза тартады.

Өзінің қамкоршысын, шанырағын, қонағын, сондай-ақ риясыз көнілімен сенген жанды сатқандарды да ауыр жаза күтеді.

Атальк негізден айның, ана мен баланы зорлап өлтіргендер ұзак және сүмдик жазага кесіледі. Себебі, әлсіздер өз өмірлерін ер адамға корғаушы деп, сеніп тапсырады.

Байқаусызда төгілген қанның да құнын төлейсің. Келесі құбылударында сөнген жанның шырағын қайтадан жағуға міндеттісің.

Күнәсіз сәбиге бағытталған ата-аналық мейірімінмен үзіліп қалған эволюциялық өрлеуі үшін күнәнді жууга тиістісін. Ата-аналар қөбінесе бундай бадаларын жақсы қөрмейді де бар ықыласын өздерімен ұнамды кармалық байланыстағы балаға аударады. Алайда бұл кірбінді, сүйіспеншілік арқылы жеңе білген ата-аналар өз отбасылары үшін мейірімді карма калыптастырады да, көптеген пәле бұлардың шанырағына жолай алмайды.

Осыған байланысты, әйел адамның өз баласымен катар біреудің баласына да аналық мейірімін тегуі арқылы өзінің кармалық карыздарын қайтаруға әлдекайда мол мүмкіндігі бар. Сондықтан әйел адам эволюциялық тұрғыдан алғанда жылдамырақ өркендейді. Аналық Негіздің екпіндеген рухани ізгілікті эволюциясының нәтижесінде ғана, адамзаттың Мейірбандықтың алтынцы сатысына және одан ары шексіз Ғарышка бағытталған жолы жатыр.

Балалық шактағы дарындылықты, кабілеттілік пен кеменгерлікті еткен өмірлерде жинақталған эволюциялық иғіліктермен ғана түсіндіруге болады.

Бір ата-анадан кеменгер баланың да, көдімгі баланың да тууынан тағы да осы Карма заңы танылады. Жердегі тұқым қуалау заңын төрк етіп, кемтар ата-анадан да он екі мүшесі бүтін бала тудады. Мұнда да рухани заң — Карма заңы устемдік етеді.

Көлтеген адамдар кармалық байланыстарын өз өүлетінде өтей алады. Кайырымды карым-қатынастар бір шанырактың астында рухани бірлікпен ынтымактастықты тудырады, алайда бүкіл адамзат тарихында бұндай сый-құрметке бөленигендер санаулы. Күйісі кеткен ошакта өткен ғұмырдан келген, езгідегі адам мен қанаушы адам қайтара кездеседі, бірақ олардың енді орны ауысып, бұрынғы құл өзінің бұрынғы қожасын езгіге салады. Көбіне-көп есе қайтарушы өзінің эволюциялық кембагалдығына сай кармалық борышкерінің алдындағы өз өкілтін асырып жібереді. Бұндай жағдайда келесі ғұмырларының бірінде олар қайтадан кездесіп, қайтадан орын алмасады. Езгі мен кияннаттың жыры, екеуінің бірі кешірім жолына түскенше, осылайша жалғаса береді. Екеуінің бірі кешірім еткенде, жамандықтың жібі үзіліп екі рух бір-бірімен мәнгіге қоштасып карманың өзге шиыршыларына енеді. Кешірімді адам, карманың жайлы шиыршығына өтіп, өзінің сүйкіті жандарымен тіпті осы ғұмырында да кездесуі мүмкін.

Әрбір халыктың, ұжымның, әулеттің, жеке адамның өзіндік кармалық ресурсы болады. Бұл корды Мейірбандықпен, пайдалы енбек арқылы, жалпы адамзаттық игіліктерді қорғау арқылы толықтырып отыруға болады. Сонымен катар, жаугершілік арқылы, мағынасыз, занғар құрылыштар салу арқылы, бір-біріне жалғасқан жөнсіз, берекесіз той-мейірамдар арқылы кармалық корды азайтып, саркуға болады. Халыктың кармалық ресурсы сансыз үрпақ ғұмырларының барысында, ал адамның ресурсы оның өткен ғұмырларының барысында калыптасады. Сол себепті біреудің тасы өрге домайды, ал енді біреу қанша тырбанса да ісі ілгері баспайды.

Женілгенге мейірбан мінез көрсеткен, женісті ұшы-кыры жок салтанатқа немесе жығынды болғанды корлауға айналдырмagan халық, қолбасшы немесе жауынгер өзінің кармалық ресурсын сактайды және болашакта олардың қатерлі жаулары болмайды.

Жауынгердің немесе спортшының кыны қарсыласының кармалық неғізі бар. Ұлы жауынгердің бір жаманның алдында өлсіз болғаны, ал айтулы спортшының өлсіз қарсыластан женілген тарихтан белгілі. Бұл, кармалық борышкерлердің кездесіп, өткен ғұмырларындағы карыздарын кайтарған-дығының белгісі.

Бойында тұа біткен күмәншіл түйсігі бар басшылардың аяқ астынан қамсыз қүйге түсуі, шебер, тәжірибелі саясатшылардың түсініксіз қате жіберуі де кармалық заңға негізделеді.

ХХ-шы ғасырдың аяғына қарай көлтеген бизнесмендер, кайырым-дышылдық жолына жұмсаған қаржыларының сәтті іс болып кері кайтатынын байкаған. Бұл кармалық спиральдің шиыршыларынан болып отыр. Мейірбандықпен күшайғен кармалық ресурс жедел түрде берегеннін өзіне кайтып келеді.

Адамзаттын алтыншы сатыға аяқ басуына байланысты физикалық дүниес тұрғындарының астрал, тіпті ментал дүниесімен де ұнамды катынастарына жол ашылды.

Кабаттас дүниелермен ынтымақтасу арқылы жалпы планеталық карманы женилдеду мүмкіндігі тулы.

Ен алдымен, астрал дүниесінен, сонда ендігі болып жаткан, келешекте жерде қайталануға тиіс өзгерістер, яки басқа оқиғалар жайлы нақты, немесе бейнелі түрдегі мәліметті алуға болады. Бұл оқиғалар физикалық дүниеде қайталанатын болғандықтан, қалған уақыттың ішінде келешек оқиғаларды өлсірету немесе қүшету үшін бірлескен әрекеттер істеуге болады.

Астрал дүниесіндегі ғұмыры кезінде адам өз әрекетімен себеп пен салдар тізбегіне тартылады. Астрал дүниесінін энергиясынан қуат алған адам, сол астрал дүниенін, кейіннен физикалық дүниеде қайталанатын оқиғаларына катысады. Осыдан, адам өміріндегі ұнамды немесе ұнамсыз оқиғалар, топ ішінде өзінің кармалық борышкерлерімен яки несиешілерімен аяқ астынан ұшырасуы өрбіді. Бірін-бірі сүйгендер жана ғұмырда қайтара кездескенде бір-біріне бір көргеннен осылайша ғашық болады. Таныс емес адамдардың арасында еш себепсіз пайда болатын өшпендейлік өткен ғұмырлардағы кармалық дүшпандардың кездескендігін білдіреді.

Кейбір адамдардың өз ажалынын мерзімін ғаламат дәлдікпен айтып бергені белгілі. Бұл арада ешқандай құпия жок. Олар өздерінін ен алдымен ментал, содан соң астрал дүниесіндегі ажалынын соғыста немесе аурудан келгенін еске сактап қалған.

Кабаттас дүниелердегі бастаң кешкен осы ахуалы адамның есінде сакталып қалады да, кейіннен бұл оқиғалар физикалық дүниеге таңбаланады.

Көнтеген бесінші саты адамдарының санасындағы қалдық мәлімет үйкі кезінде келетін елестермен араласады. Бұл елестер щынында да адамның күндізгі көніл-күйінің өсерінен туды да, адамның миы ұзақ уақыт бойы бұл оқиғаларды сараптау үстінде болады. Алайда белгілі бір сәтте мидың бұл жұмысы құрт тоқтайды да, физикалық дүниеде ендігі шиеленісіп үлгірген кармалық байланыстарды ары қарай тиянқтау үшін адам өзінің ноль-астралды денесімен астрал дүниесіне тартылады. Бұл әрекеттер кезінде адамның астрал және ментал денелері, көдімгі физикалық денесі сиякты жетіледі немесе азып-тозады. Астрал және ментал дүниелеріндегі іс-әрекетімен, адам, физикалық дүниеге белгілі бір энергия алып келеді. Кабаттас дүниелерден үнемі нәр алып отырмайынша адам өзінің көніл-күйінен, шығармашылық мүмкіндігінен айырылады. Сондықтан адам жана күнін бастарда — алдында, қабаттас дүниelerde бұрынғыдан да қызығылқты өмір күтіп тұр, — деп дайындалуы керек. Адам кияннатты неғұрлым аз жасап, пайдалы істі неғұрлым көп тындыраған сайын, астрал және тіпті ментал дүниесінің оқиғалары оның санасында анығырақ таңбаланады. Адам санасында, оның қабаттас дүниелерден кетердегі, яғни оянар сәттегі ісі, әрекеті анығырақ, деректірек сакталады. Бұл кезеңде тұлға, бір сәттің ішінде барлық үш дүниеде өмір кешкендей болады. Ол физикалық денесіне ене бастаған, бірақ жартылай

астрал және тіпті ментал дүниесінен табылып тұр. Бұл сөт туралы, оянғаннан кейін қағазға немесе диктофонға жазып алып, артынан сараптауға болады. Осылайша, өзінің және өзінді қоршаған ортаның болашағын болжауға жеткілікті мәлімет жинап алуға болады.

Ананың өз перзентіне тәнген қауіпті сезуінін, астрал дүниесінен келген накты мәліметтік негізі бар. Карма занына сәйкес бұл оқиға астрал дүниесінде ендігі болып етті. Карманын соккысынан қашып құтылу мүмкін емес. Алайда оны жұмсағтуға, әлсіретуге немесе кешеуілдетуге болады. Ол үшін зауалды адамның заттарын үлестіріп, кәріп-қасерлерге, әсіресе балаларға, жетімдерге шапағат етіп, оған ұнамды карма даярлау керек. Нәтижесінде көмек алған балалардың мейірбан ойы ментал дүниесін іске косады. Ал бұл өз кезегінде астрал дүниесіне өсер етіп, онда, зауалға бүйірылған адамға бағышталған ізгі байланыстар қалыптасады. Одан ары астрал дүниесі физикалық дүниеге өсер етіп, жана, ұнамды кармалық байланыстар түзеді. Осылайша болашак казаның мекенінен ете алыста тұрган адамдардың өздері, зауалға бүйірылған кармалық борышкерге барлық үш дүниеде көмектесе алады. Егерде Мейірбандықтан тұған жана карманың құші бұрынғы ауыр карманы сейілтуге жеткілікті болса, онда карманың бұлтарылmas қаһары жазаланушыға әлсіз соккы болып қана жетеді.

Белгілі бір уақыттан кейін бұл көтерлі ахуал қайыра жанғырылады. Сол кездегі карманың соққысы жинақталған жаңа кармаға байланысты болады. Кармалық карыздар етеліп болғанша осылай қайталана бермек.

Өзінің рухани жолын бастағанның ең басты қағидасы — «өзің өрлеңін келсе, құлап жатқанды тұрғызып, оған өрлеуеге көмектес».

Содан кейін тәмендегі, ақылға симастай қайшылықты ұғымдарды мойындаға керек:

- алыстаған сайын — жақын;
- ең әлсіз — ең күшті;
- бұрынғыны қайырмайынша жаңаны ала алмайсын;
- ең ұлы нәрсе мен ең пасық нәрсе бір тамырдан өнеді.

Адамның төңірегі оның өзіндік кармасының айнасы болып табылады. Құбылу заның түйсіну арқылы ғана, біреудің өрлеуінің, екіншінің тәмендеуінің сырын ұғынуға болады. Әсіресе рухани жолдағы адам кармасының өзгеріліуі, ең алдымен әүлеттегі, содан кейін барып қызметтегі, қоғамдағы кармалық байланыстардың өзгеруіне әкеліп соғады. «Өз отанында пайғамбар жок», «жақынын — жауын» деген сөздер бекер айттылған.

Эволюциялық өрлеу тек Мейірбандық арқылы ғана мүмкін, сондықтан эволюциялық шыныраудан шығар жолдын алгаушы кадамы — ізгілікті, мейірбанды істен басталуы керек. Біраз уақыттан кейін адам, өзі істеген жаксы істін өзіне қайтып келгенін және дер кезінде қайтып келгенін байқайды. Алайда бұны түсінүү үшін, жай адамға ұзақ уақыт керек. Өзің жасаған жаксылықтың киянат болып қайтқанын кәріп кектенбес үшін шыдамдылық пен үлкен Сенім керек. Бұнымен олар берушінің ауыр кармасының сейілудің жылдамдатады.

Рұхани өрлеудің белгілі бір кезеңінде адамға толық жалғыздық керек. Рұхани биікке өрлеуді женілдешу үшін, шиеленген бөгде кармамен байланыстан қашпак ләзім.

Рұхани өрлеудің ең шешуші сөтінде өзінің шәкіртіне көмектесспек ніетпен Ұстаз келеді. Оны іздеудің керегі жок, ол Жінандағы ең мықты Рұхани тартылыспен шекіртіне өзі келеді.

Рұхани биікке жетіп, қажетті білімді алғаннан кейін, зияны тимейтін білімді ғана беру үшін адамдарға қайтып келу керек.

Алтыншы саты перзенттеріне арналған сый — өздерінің мейірбан кармасын кез келген пайдалы іске жұмысай хұқығы болмак. Олар араласкан істін барлығы гүлденіп сала бермек.

Алтыншы саты перзенттері Карма заны бойынша, өз қарыздарын қайтарғаннан кейін міндепті түрде сүйікті жандарымен кездеседі, себебі алтыншы сатының негізгі қозғаушы құші Махаббат, Мейірім болып табылады.

Адамдар жана Дәуірге өткеннен сон бірін-бірі сүйген жандар физикалық дүниеде міндепті түрде кездеседі. Эр адамның кармалық қарыздары өзегеше, сондықтан олар басқалардың алдындағы өздерінің ауыр кармалық қарыздарын қайтарғаннан кейін ғана кездесе алады. Кездесу кез келген жаста болуы мүмкін. Бұның шешуші мәні жок. Егер олардың бірінің қарызы аса көп болса, ол физикалық дүниеге ертерек көліп қарыздарын қайтарады. Оны сүйген жан оның ауыр кармасының сейілмек мерзімін біліп, сол сөтте кездесу үшін физикалық дүниеде кейіптеле алады.

Сүйген жандар аяқ астынан табысады, алайда өткен ғұмырлардан тартаулып, екеуін байланыстырып тұрган кармаға орай бір-бірін жазбай таниды. Мейірбандықпен кармалық қарыздарды төлеуді жылдамдату арқылы бұл кездесуді жеделдештеге болады.

Өрлеу үстіндегі адам күнделікті тұрмыста еш керегі жок дүние-мұлік жинаудан аулак болуы керек. Эр затка адамдардың енбегі, ал сол арқылы олардың кармасының табы сінген, сол себепті мағынасыз жинау немесе шашу жолына түсken адам ауыр қарма тиянктаиды. Ал фәни дүниедегі әрбір заттың астрал дүниесінде сынарының бар екенін ескеретін болсак, онда бөгденін дәулетін үрлап шашканың өзін-өзі қандай ауыр кармаға бүйіраратының елестету күнін емес.

Ал керісінше, мұқтаж адамдарға берілген қаржы астрал дүниесіндегі сынары арқылы беруши адамның өзіне карма спиралі бойынша ең керекті кезінде қайтып оралады.

Эволюциялық өрлеу үстіндегі алтыншы сатының перзенттері өздерінің ісі ғана емес, сондай-ақ өздерінің сезі, тіпті ойлары үшін жауапты екенін естен шығармауы керек. Астрал және ментал дүниелері енді олардың жағында және аса дамыған астрал және ментал денелері бар алтыншы саты адамдарының іс-әрекеттерімен орасан зор үйлесімдікте болады. Сондықтан ойланбай айта салған азғантай да болсың өтірік сезің ментал дүниесін қозғайды, оның әсерінен өз кезегінде астрал дүниесі өзгереді, ал ол физикалық дүниеге танбаланады. Тұтеп келгенде, жалған сөздің иесі өзі ойша сомдаған ахуалға тап болып, өзіне-өзі тағайындалп алған міндепті орындауға

мәжбүр болады. Тіпті жақсы ниетті көздесе де, өтірік айтушы нашар кармандан туындаған оқиғанын салдарынан Карма занын бұзған адам ретінде жазаланады.

Өзін-өзі сақтап қалу инстинкті мен одан өрбитін физикалық елім алдындағы коркыныш, тіршілік иесінің ой астарындағы, эволюция ағынында неғұрлым үзагырақ бөгелуге бағытталған үмтүлісі болып табылады. Сананың астарында қалған бұрынғы ғұмырларындағы өз жолын табуда шеккен азап пен киындық, адамды, кейіннен, қабаттас дүниелердегі өзінің несібесін женілдету үшін физикалық дүниедегі жана тәжірибелі итеру максатымен өз өмірін қорғауға итермелейді.

Адам, өзінін нак осы құбылуындағы қармалық міндеттін аткарып болмайынша ажал коркынышының аясында болады.

Сенуші адам өлерінің алдында, қабаттас дүниелер арқылы өзінің болашактағы өлімінің мерзімін, жағдайын, қармалық дәлелдемесін біледі де, өзінің сеніп келгенімен кездесу үшін қабаттас дүниелерге өтүге кіслігімен дайындалады.

Кармасы ауыр адамдар қабаттас дүниелердің бар екенін және өздерінің ерте ме, кеш пе Ғарыш Сотының алдында жауап беретіндігін теріске шығараңы. Соңыктан қылмыскерлер өлер алдында өздерінің жазасызыдығына әбден сенімді бола бастайды.

Басқаның ғұмырының сапасын бағалаудағы адамның басты катесі – бұрынғы ғұмырлардан өрбитін өзінің де басқаның да қармасын есепке алмастан дәл қазіргі жағдайды жартылай және үзінді түрінде түсінуінен туындаиды.

Ақылға симас қылмыс жасаған қанішерлердің зауал кешпеуі – алдамшы көрініс. Себебі, қылмыс неғұрлым сүмдүс болса, қарманың кері соккысына соғұрлым мол уақыт керек. Жана қылмыс, іске асуы үшін бұрынғыдан да көп уақытты керек етегін анағұрлым ауыр қарманы тудыралы. Қылмыскерлердің физикалық дүниедегі елімі жазадан құтылу болып табылмайды. Бұл, сезім және әмбодиялар яғни астрал дүниесіндегі адам айтқысыз азалтып жазанын енді ғана басталғанын білдіреді, соңыктан оларды аяу ғана калды.

Қылмыскердің астрал дүниесіндегі жазасы аяқталғаннан кейін, оның әлсіз ментал денесі тез ыдырайды да босаған монада ментал дүниесінің тәменгі қабаттарынан шыға бастайды. Бұл қозғалыс кезінде, монада, өзінің ауыр қармасына сәйкес ментал дүниесінен, адам болып кайта жаратылуға жетпестей аз ғана материя тартып алады. Одан кейін оның монадасы мен ментал денесі, оның өткені мен кеткеніне сәйкес астрал денесін қалыптастыратын астрал дүниесіне түседі. Одан ары, жазаланушы өзінің инволюция дәрежесіне сәйкес қарабайыр ғұмыр деңгейінде кейіптелу үшін физикалық дүниеге өтеді.

Физикалық дүниеде, тіпті мемлекеттік деңгейде жасырылып-жабылған жырынды қылмыстың өзі астрал дүниесінде аян болады. Бұл қылмыстың нәтижесінде пайда болып колективтіндірілген карма, осыны ойлап тапкан үшін ғана емес, сондай-ақ осы қылмыскерлердің тудырған халықтар үшін де сүмдүс ауыр салдарға соктырады.

Инволюция жоллары сан-салалы және діндер тарапынан егжей-тегжейлі зерттелген. Көптеген инволюциялық жолдар сырты жылтыраған сымбатқа, немесе денсаулық үшін өте пайдалы лажға жасырынған.

Бұл жерде көрнекі мисал ретінде, адам толыктай хайуанның кейініне кіретін шығыс жекпе-жектерін келтіруге болады. Бұл процестің кезінде саналы тіршілік иесі, уакытша, эволюциялық сатының бойымен толык бір планеталық оралымға төмөн түседі. Осы кезде атом бөлшегінін анағұрлым төмөнгі энергиялық деңгейге өткен кезіндегідей энергия бөлініп шығады. Инволюциялық жол арқылы кармадан уакытша ғана сыйылыш кетуге болады. Шыңғыс ханының бірнеше жұз сарбазының, тапа-талтұсте, ашық майданда Шаолинь монастірін шабуылмен алғандығы — тағылымы жетерлік, анық тарихи айғақ бола алады.

Саһаралықтардың өркайсысына бұл шайқаста бірнеше монах пен олардың шекірттері қарсы шыққан, алайда соған қарамастан осы ұрыстан кейін Шаолинь монастірінің тіршілігі үзак уакытқа үзілді. Және екі қарама-қарсы жүйенін бұл көрнекі қактығысынан тарихшылардың назарынан тыс калған, таңдай қактыратын бір дәлел бар — көшпенділердің жауынгерлік үрдістерінде жұдырықтасудың яки дененің басқа мүшесімен бір де бір ұру әдісінің жок екендігі. Саһара жауынгерінің бар каруы — қылыш, найза және садақ еди.

Әртүрлі тылсым білім арқылы кармадан күтіліп кетемін деген үміттін бері рухани азып-тозуға алып барады. Эволюциялық өрлеу жолындағы адамға неше түрлі астрологтар, сөүегейлер, баксы-балгерлер және есірсесе көптеген адамдарды арбайтын экстрасенстермен болған катынасы, ауыр салдар болып кайтады. Олар ауыр карманы жене алмайды, ал танғажайып нәтижелерге өз құрбандығын инволюциялық құрдымға құлату арқылы жетеді. Өзінің Өлмес Рұхын сатқаны үшін тұлға арзан ақы алып, жогарыдан келген азаптары сөл ғана женилдейді, алайда одан кейін тән ауыруының орнына жан ауыруы келеді және онын кандай кияға шығарарын болжau мүмкін емес.

Адамды Зұлымдық Құштерімен қызметтестікке итермелейтін жалған пайғамбарлармен катынаска түскендер бұдан да зор көтерге ұрынады. Рұхани келбеттін аяқ астынан өзгеріп, адам наңғысыз қасиеттерге ие бола калуы — жалған пайғамбарлардың басты айырым белгісі.

Ауыр карманы Құдіретті Құштерге сеніп кана мейірбандық жолымен сейілтуге болады. Алдыңғы сатылардың кармалық спиралі ондаған жылдарға созылған еди. Кейде, мейірбанды кармалық ігілік адамға келесі ғұмырлағында ғана кайтарылатын.

Адамзаттың алтыншы сатыға өтүіне және адамзат тарихында маҳшар сәттін тақауына байланысты карманың спиралі шиыршықталуының ең соңғы шегіне жетті.

Алтыншы саты адамларына, себеп пен салдардың арасындағы уақыты ондаған, жүздеген есе қысқартылған «қысқа карма» беріледі. «Қысқа, таза кармага» орай олар өзінің болашағын жоспарлап, өткеннен тартылған карманың ең қолайлы шиыршығына ене алады. Бұл арқылы олар өзінің корғанысын да қалыптастыра алады. «Қысқа кармасы» бар жеке адамга немесе

тұтас халыққа қарсы жасалған зұлымдық осы зұлымдықтың иесіне, қылмысина пара-пар қүшетілген зауал ретінде кайтып оралады.

Өткендеңгі оқиғаларды жаңғырып отыратын мынжылдық, жүзжылдық, онжылдық, кармалық циклдар белгілі. Үлкен және кіші циклдар уақыт ағымында бір мезгілде кабаттасып түйіскен жағдайда, кайталанған оқиғаларға карма тегеурінімен түп-тура сол, бұрыннан таныс тұлғалар тартылады, кейде тіпті олардың бұрынғы есімдерінің кайталануы да мүмкін.

Осы занға және өткеннен алғынған нақты мәліметке сүйене отырып болашакты дәл болжауга болады. Бұрын болып өткен оқиғалардың бәрі бұлтармай кайталанады — бірақ та жана ахуал үстінде және жаңа құралдар арқылы.

ХХ-шы ғасырдың аяғында уақыт ағымында онжылдық, жүзжылдық және мынжылдық циклдар сәйкес келіп қана қоймайды, сондай-ақ бүкіл бесінші сатының дәуірі аяқталады. Барлық халықтар және жекелеген әрбір адам Жана Дағыр шегіне келді. Бұл жерде олар өздерінін нәсілдік белгілеріне карамастан, Сүйіспеншілік пен Мейірім сатысына бағытталған занды Эволюциялық қозғалыска жұмылдырылады.

Адамзаттың алтыншы сатыға аяқ басуымен бірге тіршілік иесі — Жер планетасы да, айналамыздағы барлық әлемдердің Фарыштық кеністігі де Эволюция жолымен екпіндей дамып келеді.

Алтыншы саты принципінің іске асуы үшін планетаның физикалық, астрал және ментал дүниелері энергетикасының сапасы өзгере бастады.

Осынын барлығы жеке адамның, өулеттің, бірлестіктің, халықтың, мемлекеттің кармалық есебін тиянактайтын Фарыш Зандарын қозғалыска келтірді. Парыздарының орындалу сапасына байланысты олардың алтыншы сатыға өттеге лайыктылығының дәрежесі анықталады.

Б. д. ХХ-шы ғасырдың аяғына қарай Жер адамдарына арналған бірнеше жана кармалық циклдар қалыптасты:

- рухани сатылармен өрлеудін жетіжылдық циклы;
- коғамдық онжылдық цикл;
- онекіжылдық кармалық цикл;
- алтыншы саты халқының перзенттері арасынан аса тегеурінді жылжып келе жатқандарының біржылдық кармалық циклі.

Рухани цикл мен коғамдық цикл және жеке циклдерин арасында тығыз кармалық тәуелділік бар. Барлық кармалық қарыздар қайтарылмайынша, келесі рухани сатыға шығу ондаған жылдарға созылып кетуі мүмкін. Бұндайда өрлеу үстіндегі адам коғамдық және жеке циклдарын саналы түрде жылдамдатуға міндетті.

Эволюциялық тұрғыдан қемел дамыған адам өзінің өмірінде бұрындары болған оқиғалардың қайталанатының байқай алады. Алтыншы саты адамдары өздерінің балалық, бозбалалық шағы өткен жерлерді қайыра арапап, соған үксас ахуал үстінде немесе кейде сол туып-өскен, немесе болған

жерлерінде оку оқып, еңбек етуге міндettі. Олар үшін, бұрын таныған адамына үкссас, өміріне үлкен ықпал еткен адамға қайта кездесу үйреншікті жайтка айналады.

Бұның барлығы өрлеу үстіндегі адамның мектепте, қызмет еткен жерінде жинаған кармалық қарыздарын қайтару үшін керек. Кармалық қарыздардың қайтарылуы кармалық спиральдің аса жылдам шиыршық-талуына әкеліп соғады.

Оқиғалардың қайталану жиілігі бірнеше күнге дейін тығыздалуы мүмкін, сондықтан алтыншы саты адамы өзінің таяу болашағын өзі жоспарлай алатын болады. Соңғы шегіне дейін шиыршықталған карма спиралі Қайырымдылық жасауыңа мүмкіндік тудырады да тындырған істеріннің жемісін уакыттың кыска мерзімді аралығында көріп, сезуіне себеп болады.

Гарыш пен Жердегінің бері спираль бойынша Эволюция заңына бағынып жылжиды, сол себепті әрбір адам, әulet, халық өзінін жолынын бастауына келеді және өзінің барлық қарызын өтеуге мәжбүр болады. Күнәсіз пәк сәбіді өлтірумен басталған патша әuletті осы әuletтін соңғы мұрагерінің өлтірілуімен аяқталады. Дүние-мұлік, өсіресе алтын так үшін ұлының колынан ажад тапқан әкенін қарғысы, бұл тұқымның үзілуйіне, жүргегі дауалап әкені өлтіруге барған перзенттің әuletтінін толық жойылуына апарып соғады.

Патшаны оның қол астындағылардың өлтіріу халыққа бұдан да зор азап әкелмек, себебі бұл жерде Иерархия заңы бұзылады. Занды Иерархиясын құлатқан халыққа Әзәзіл иерархиясы беріледі. Сондықтан бундай халық өзінін эволюциялық жолын жалғастыру үшін киаратқан нәрсесін калпына келтіруге міндettі.

Тас дәуірі деңгейінде өмір сүріп жатқан тайпалар өз көсемдерімен Фарыш Сотының алдына келгенде, мәдениетті, ауқатты бірак та өздерінің Иерархиясын құлатқан ұлы халықтардан жолдары үстем болады, себебі, баланың патша әuletтінде туусы Фарыптың баршаға ортак мызғымас заңымен мәнгітігей бекітілген.

Ал, азаматтары, алтыншы саты халқының перзенттеріне киянат жасаған, өсіресе әйелдерін қорлаған халықтар эволюциялық тіршіліктің айналымынан мұлдем алынып тастауға бүйірылады, өйткені бұл жерде, алдағы тағдыры — осы адам үрқының өзірге әлсіз болғанымен болашакта мол жеміс берерлік балауса өскіндеріне төуелді Жиһанның ігілігіне қастандық жасалады.

Бұрындары адамзаттың жана сатыға өтуі планетарлық апattарды ілестіріп келетін. Адамзат енді алтыншы сатыға өту үстінде, сондықтан жалпы адамзаттық тұрағымыз — Жер планетасы күйреу шегіне жетті.

IV. ҒАРЫШ ШАЙҚАСЫ

1. Иерархия

Европаның озық ойшылдары XIX-шығасырдың өзінде-ақ батыс әркениетінін касіретті финалын болжап, эволюциялық тығырыктан шыгар жолды Азиядан іздеу керек екенін өсiet етіп айткан. Адамзат өзінін рухани Жетекшілерін тек Азиядан ғана алған. Адамзатқа бұрындары жіберілген Ұстаздардың ішінен бірнешеуінін ғана бүкіләлемдік мақсатын ерекшелейтін айрықша мәртебесі болған.

Сакъямуни, өмір мен өлімнің сырыйн ашқаны үшін **Нұрга шомған** — Будда деген атқа ие болған. Құбылу занына байланысты, біз, адамның ешқашан өлмейтінін, бір энергиялық қүйден келесі энергиялық қүйге етіп, өліммен өмірдің үздіксіз алмаскан керуенінде жүре беретінін білеміз. Эрбір келесі құбылудың ахуалы мен сапасы — Карма, яғни себеп пен салдар занына төуелді.

Иса Пайғамбар, өзінің касиетті канымен адамдарды қадым заманнан келе жатқан күнөдан азат еткені үшін, Құдаймен татуластырғаны үшін және, рухы кемеліне келмегенімен, қылмысы кемел адамзатқа Эволюциялық Емтиханнан мұrsat алып бергені үшін **Құтқарушы** атанған.

Соңы Пайғамбар болғанықтан **Мұхаметке** ерекше міндет жүктелді. Ол өзінен бұрынғы діндердін корытындысы болып табылатын ілімді алып келді. Сол себепті Ислам жер бетіндегі соңғы дін және мұсылман қауымы үшін әзәзіл идеологиясының жолына қойылар берік корған болып саналады.

Ғарыш Сарбазына — **Женімпаз** деген эволюциялық мәртебе берілген. Зұлымдық Иерархиясын талқандау сонын ғана пешенесіне жазылған.

Христиандар оны — **Құтқарушымыз** бір кезде, сенім жолындағыларға жіберуге үде еткен **Жұбатушы** — **Параклет** деп атайды. Мұсылмандар оны **Әл-Қаһар** деп есімдейді. Оның Индиядан алыс, Солтүстікте, Түнек Заманының сонында дүниеге келетіні, Әлемдік Зұлымдықтың жазалайтыны айтылған.

Планеталық Рух — Люцифердін сатқындығының нәтижесінде Жер, Ғарыш Серікtestігінен тәркіленгеннен кейін, Иерархия, Жер эволюциясын тәмамдау үшін, адамзатқа бұйырылған Ғарыш Сарбазын таңдамақ болды. Ол үшін ғарыш Серікtestігі конкурс жариялап, ол жерде ең мәртебелі Иерархтар өз шәкірттерін сарапқа салды. Бірінші талапкер мінсіз сұлу еді. Оның Ұстазы, дүниені сұлулық арашалайды деген оймен өз шәкіртін Жетекшілікке ұсынған.

Екінші талапкер өз бойында биік данышпандыкты дамытқан-ды. Оның Үстазының ойынша адамдарды адастырмай алға жетелейтін жұлдыз — тек кана Данышпандық болмақ еді.

Үшінші Үстаз өз шәкірті — мінсіз Шешенді алға тартты. Ол Кенестің үлкен пейіліне ие болды.

Ең сонында Иерархияның алдына тұлабойынан мейірім мен шапағат нұры төгілген шәкірт келіп тұрды. Бұл жолмен барлық ұлы Иерархтар журоп әткендіктен, Кенес кесімінің тағдыры белгілі болғандай еді. Бірак та Кенес Басшысы үнемеді, ал Өзіне Иерархияның осы таңдауын бекітуді ұсынғандарға жауап ретінде, Өзінің шәкіртін ортаға шақыруды өтінді.

Он аяғын сылти басқан шәкірт Кенестің алдына келіп тұрды. Оның айта қаларлықтай көркі де жоқ еді, сұраптарға жатық жауап бере алмаған-дығына қарағанда, оның бойында үлкен данышпандыктың да жоқтығы білінді. Ең басты сынға келгенде шәкірт ерекше мейірім ұлғісін де көрсете алмады, ал оның мінезінен мейірімсіздікпен шектес дүлей ашу білінгенде, Кенес мүшелері шошына таң қалып, Үстазы — Кешіруші және Мейірбанға — шәкірт таңдауда қателескен жоксың ба, — деген сауал койды.

Үстаздың жауабы қарапайым және анық еді — бұл шәкірт эволюция барысында, өз бойында Үстазға деген Адалдық пен Айнымастық қасиеттерін қалыптастырған, сол себепті, осы қасиеттеріне орай, ол, басқа талапкерлер түспей коймайтын Люцифердің ең кисынды тоқылған торларынан күтала алады.

Кенестің шешімі бірауызды болды — адам баласында Адалдық пен Айнымастық өте сирек кездесетін қасиет болғандыктан, рухтың бұл қасиеті аса қымбат игілік болып саналын, сол себепті Билік Белгілері мен Эволюцияның Туы, сөзсіз, осы шәкіртке берілсін және оған барлық тиесілі өкілеттерімен коса Женімпаз мәртебесі тапсырылсын,— деп үйғарылды.

Ол кезде, Жер бетінде алтыншы саты адамдарының пайда болу мүмкін-дігінің өзі — қол жетпес арман еді. Иерархия, қалған Фарышты Люцифер індегінен сактау үшін құрес жүргізіп жатқан. Құтқарушымыздың қасиетті қанығана Зұлымдық Құштеріне тежеу салып, Фарыштағы ұлы майданның басын бастап берді.

Люциферді оның өз планетасында жену және Фарыштың эволюциялық спиралінде желілі апат тудырмай жену — бұл, тек кана жер эволюциясының барысында Люцифердің өзінен бір саты биік рухани деңгейге жеткен жер адамыныңғана қолынан келетін іс еді. Бір өркениеттің, тілпі ең ізгі деген ниетпен болса да екінші өркениет ісіне араласуы сиякты орны толмас өкінішке апарар іске тыым салатын Фарыш заның тек осылайғана іске асуруға болар еді.

Фарыш Бауырластығына өз еркімен кірген өркениеттерғана бір-бірімен қатынасып ортақ, ұнамды карма қалыптастыра алады.

Жер — Фарыштағы іріңжай іспеттес құбылыс, сол себепті оны Карма заны бойынша, жер адамдарының қолыменғана емдеген, немесе жойған дүрүс. Міне, сол себепті, жүздеген миллион адамнан құралған тірі қалқан арқылы Фарыш құштерінен қорғанып жүрген Люцифер, өзінің аранында

тұрған, көзбен емес — көкірекпен ғана танылатын бір Жаратушыға сенетін. Әрі жердің нақты ігіліктірінен гөрі азапты өлімді лайық көрген адамзат бааларынан осылайша жеңілуге тиіс еді. Ал олардың ен Тандаулысы өлім мен әмірді кешіп күресе жүріп, Зұлымдықты жеңе алатын, Фарыш өкілеттіктерімен толықтырылған рухани қуатқа жету үшін, адамдық эволюциянын барлық сатысынан етіп болды.

Жаратушының әмірімен Жер планетасын жасаған Люцифер — Нұр тасуши атанған бұрынғы Фарыш Құрылышсызы еді. Өзінің Бауырластырының ішіндегі ен шебері болғандықтан, ол, Фарыштағы ен тамаша болып саналатын планетаны жасады, оған тіршіліктін ен мінсіз формаларын қоныстардырыды. Содан кейін, өзінің асқынған меммендігі мен бауырластырынан аса мұқият жасырып келген тәкаппарлығының кесірінен, ол, өзі Биік Құдірет болғысы келді де Жерді Фарыш Бауырластырынан үзіп алып Эволюцияның спиралін бұзды.

Фарыш Бауырластырынан құпия білім мен кабілет алған ол, планетаның жойылуының Фарыш спиралі бойынша жоғарыға да, төменге де бағытталған жүйелі апат тудыратының жаксы біледі. Фарыш зандарына саятын болсак, планетаны оның құрылышсызынан тартып алу мүмкін емес, себебі Құдіретті Құштер өз шешімдерін ешқашан өзгертуелік және берген өкілетін қайырып алмайды.

Тек қана Люцифердің сатқындығының салдарынан Жердегі Эволюция құбыжық турғе еніп қылмысты жолмен дамыды. Ол өз планетасында, Жердегі тіршілік колайлы жағдайлардың ақылга симас киысуының арқасында пайда болды, сондықтан адам өз әмірін бір-ақ рет қана келетін қайталанбас бакыт деп санауға және оны барынша өкінбестей етіп жұмсауға тиісті, ал бұл үшін қандай айла-шарғы болса да жарал жатыр, — деген алдамшы үғым қалыптастырыды. Құпия білімді пайдаланып Люцифер Жер планетасын астрал дүниесінің үлкен бөлігін жаулап алды.

Басқыншылығын одан әрі өрбіткен, енді Ібіліске айналған Люцифер ментал дүниесіндегі өткелдерді кирадты, сол арқылы өзінің өлген сайтаншыл достарының рухтарын Фарыш Сотына соктырмай физикалық дүниеге алып келудін мүмкіндігіне жетті. Мінеки, Жердегі Зұлымдықтың шектеусіз және жазасыз болуының, ал зұлымдардың барған сайын гүлденіп, ғұмырларының ең ұзак шегіне дейін жеткенше тіршілік етуінің себебі — осы.

2. Тұнек Құштерінің құйреуі

Тұнек құштерінің астрал дүниесінің кеңістігіндегі жаугершілігінің бітпейтіндей болып көрінуі, табиғатында киарату мен жою принциплері көзделмеген Фарыш Бауырластырының жарату мен мейірбандық жолындағы табиғи эволюциялық өрлеуінің салдары. Планеталық Рух — Люцифердің жан-жакты дайындалған сатқындығы Фарыш Бауырластығының жағдайға түсірді. Ерекше білімге қанықкан Планеталық Рухты, Сарбаз болып эволюцияланған Жер тұрғыны ғана жоя алар еді. Фарыш Сарбазының көптен күтіліп XX-шы ғасырдың аяғында пащ етілуі, Жер уақыты бойынша б. д.

1978-ші жылнын 20-шы ақпаны күні астрал дүниесінде Жарық пен Тұнек күштерінің арасындағы орасан зор шайқасына ұласты.

Гарыш шайқасының алдындағы күш салмағы Гарыш Бауырластығының жағында емес еді. Себебі, Гарыш зандарына сәйкес Гарыш Бауырластығының саналы тіршілік иесіне зиян келтіруге хакысы жок еді, соңдыктан оларда тек Тұнек күштерін тежеу арқылы ығыстырудың гана құралдары болған.

Барынша жеделдетілген, эволюция барысында өз бойында Гарыш энергиясын түрлендіретін қуатты кабілеттерді қалыптастырган Женімпаз, астрал дүниесінде корғанып жаткан өзінің Гарыш Бауырластарына ен киын сәтте көмекке келді.

Сайтанышылдар үшін Гарыш Сарбазының бұл шайқаска күтпеген жерден келіп кіруінін сыры, Женімпаздың ен сонғы сәтке дейін Люцифердің басқа құрбандарапан еш айырмасының болмауында жөне өзөзіл тыншыларының назарынан тыс қалғандығында жатыр.

Адал жолмен тиянакталған эволюциялық потенциал, оған, бірнеше айдын ішінде жарылыс іспеттес өрлеу үстінде, көдімгі адам дәрежесінен Гарыш Сарбазының деңгейіне көтерілуге мүмкіндік берді.

Бұл оқиға Люцифер тарағынан ескеруіз қалған жок. Оның Гарыш Бауырластығындағы еткен ғұмырында бүндай құбылыс болып көрген емес, сол себепті, планетасың Кожасы өзінін зангар ақылымен Құдіретті Күштердің қарсы әрекетін болжап шығарды, ал ақына дамыған өзін-өзі сактау жылты оған белгісіз бір көтердің тәніп келе жатқанын катесіз сезіздірді.

Гарыш тарихындағы бірінші революцияны жасағаннан кейінгі уақытта, Люцифер, алдағы бұлтарылмас жазаны түршіге сезінумен жүретін. Оның өзімішіл қөкірегі үшін ен корқынышты нәрсе — Гарыш Сотына тартылу мүмкіндігі мен өзі өте жақсы танитын Биік Тіршілік Иелерінің алдындағы жауап беру корлығы еді.

Адамдар Өзәзіл Империясы атандырган иеліктің шетінде өтіп жаткан түсініксіз құбылыстар тұнек күштерін едәуір кобалжытты. Аса қуатты рухани тұлғаларға айнымастын ере келетін феномендер Гарыш бұлғакшысының ен корқынышты болжамдарын расқа шығарды.

Сол себепті, Люцифер шайқастың алдында, тұнек күштері басып алған дүниелерден келіп косылған құдіретті одактастарын, Жаратушыға кейіптес жөне ұқас жасалған Жер адамының, эволюция сатыларымен көтеріле отырып қысқа мерзім аралығында Биік Тіршілік Иелеріне тән энергиялық қуатқа ие бола алғындығы жайлы ескертті.

Ақылы мен құдіретті күшіне мастанған, Люцифердің өзінен айнымайтын тәқаппар жаратындылары бұл хабарды, өз Планетасының жөне оның түрғындарының ерекшелігін үнемі баса айтып отыратын рухани әкелерінің құлдірет сырқатына балады.

Бұндай қырыстықтан шамданып қалған, өз тұлғасының титтей де болса кінарратталғаның көтере алмайтын Люцифер қорланып шайқаска катысадан бас тартты.

Люцифермен одактас дүниелерден келген сансыз легиондар Жарық Күштері сарбаздарының катарын ойсыратканда, Гарыш Сарбазы өзінің эволюциялық тәжірибесіне отырып, өзөзіл әскерлерінің шешуші соккы

үшін басты күштерін ғана емес, сондай-ақ жасырын тосқауылдағы күштерін де енгізгенін анытады.

Фарыш энергиясының ұшы-кыры жок мұхитынан, Женімпаз, жолындағысының барлығын киаратып өртеп өткен энергиялық дүркін тудырды. Қасиетті Кітаптарда айтылған ансаулы өсіет — Жарық Күштері мен Тұнек Күштерінің арасындағы Ұлы Шайқас, қуаты мен күші тенденсіз ұйысқан құпия **Оттын** шарпуымен аяқталды.

Тұнек Күштерінің корғаныс сауыттары мен аппараттары көк жалынның тегеуірініне шыдамай сөгіліп, шылпара болды. Люцифер, жауының карымы жетпейтін алыс жерден, айызының қанғанын жасыра алмай, өз одактастарының өлім сөтін тамашалап тұрды. Оның көкірегінде, бір сәтке, өлшеусіз қыска эволюциялық мерзім ішінде Фарыш Сарбазын өсіріп дайындалған үлгірген, бір кездегі өзінін Фарыш Бауырластығы үшін тіпті мактандындағы сезімі де жылт етті.

Фарыш заңдары бойынша, бұндай қуатты тек физикалық дүниеде өмір сүрген, сол себепті Фарыштың егізіндегі үқасы болып табылатын өзінін астрал дөнесіндегі центрлерін дамыттып, сакадай сай сақтаған адам баласы ғана тудыра алады.

Өмірден өмірге ете жүріп болашақ Женімпаз, көдімгі адамның ағзасындағы энергетикалық тепе-тендікті баскаратын Отты центрді дамытқан еді. Әрине, ен негізгі жеті центрдін дамуындағы бұндай бейжарасым жазасыз қалмайды, дегенмен, соғай қарамастан басты мақсат орындалды.

Шамасы, Фарыштың бұдан кейінгі эволюциялық дамуында киаратудын мүндай құдіретті каруын пайдаланудың керегі ешқашанда тұmas. Осы шайқас кезіндегі Фарыш Сарбазы центрлерінің қызметін кайталау қалай мүмкін болмаса, Женімпаздың эволюциялық жолын кайталаپ шығу да сол дөрежеде мүмкін емес.

Энергияның дүркінмен атылған кезінде, барлық центрлер Жүрек центрінің баскаруымен бір ырғакта, бір қарқында жұмыс істеп тұрды. Центрлердің іске косылу ізіндегі болмашы ғана ауытқу, Қеністікте сейілген Фарыш энергиясының селдей тегіліп келіп қуатты толқынға айналуын төжеп тастар еді.

Бұны ядролық жарылыстан күш алатын лазерлер жүйесінің қызметіндегі ауытқумен салыстыруға болады.

Фарыш энергиясын тенденсі жок қуатты **Көк Жалынға** айналдыру үшін мөлдір таза аура мен ғұмырлар бойы жинақталған энергияның тольынына таяуы жұмсалды. Сайтанышылдар бұл құдіретті қуатқа карсы қояр ешқандай корған таптады. Люцифер одактастары шегінгенде ғана аман қалар еді. Олардың төзімділігі мен әскери қабілеттерін, сүмдик женілістен кейін де дұрыс шешім таба біletін акылдылығын мойындау керек.

1978-ші жылдың 20-шы ақпаны күнін, Тұнек Иерархиясының акырын ретінде Жиһан тарихындағы шешуші күн деп есептеуге болады.

Люцифердің табансыз одактастарының кейір бөлімшелері майдан да-ласын тастай қашып, гарыштың шексіз кеністігінде жасырынбак ниетте. Олардың тағдыры шешілген. Негізгі күштерден, Тұнек Иерархиясынан бөлініп қалған оларды бұлтартпас өлім күтіп тұр.

Тұнек күштерінің басым бөлігі, білгір Люцифер өзін астан-кестен еткен каруға қарсы лаж іздеген жердегі камалдарына төртібін бұзбай шегініп кетті.

Шабуылын жалғастырган Жарық Күштері, Люцифердің өлі де тегеуіндегі легиондары мен одактастарын Галактиканың шетіне, Күнманайы кеністігіне ығыстырып шығарды.

Фарыш Шайқасынан кейін Люциферге, Орданың Жоғарғы Ордабасшысы ретінде, Иерархия заңына бағынып өз еркімен қылмысты үйымын таратқан жағдайда кешірім алу мүмкіндігі үсінілді. Кешірім одактастарының монадалары өз істеріне сәйкес сатыда жаңа эволюция жолын бастай алғатын физикалық дүниенің құруға шеберлігін жумсау үшін Люциферге алтыншы дәрежелі Фарыш Құрылышсызы мәртебесін сактау кепілдігін беретін еді.

Тұнек Иерархиясының өз еркімен ыдырауы, Фарыш Бауырластығына бүкіл адамзаттың ауыр кармасының шиесін неғұрлым ауыртпай шешуіне және артық құрбандыктан құтылуына мүмкіндік береді еді.

Люциферге берілген кешірімнің үзілді-кесілді шарттарының бірі — оның Фарыш Бауырластығының алдына келуі және сотталу үшін емес, керісінше, Жер планетасы физикалық дүниесінің және оның астрал дүниесінің жауланған бөлігінің билігінен өз еркімен бас тарту үшін келуі еді. Фарыш Бауырластығының бұрынғы өріптесі ретіндегі Люцифердің өтініші бойынша, бұл рәсім Люцифердің өзі атаған Білік Тіршілік Ислерінің шағын ортасында өтуі керек еді. Оның барлық өтініштері орындалды да, Фарыш Сарбазы шайқасты токтатты. 1978-ші жылдың 23-ші акпаны күні қайыра өткен бұл шайқаста сайтаншылдар мен олардың одактастары тағы да ойсырай жеңіліп, олардың жігері күм болып, үрейі ұшқан шеріктеп Жердің астрал дүниесінің тәменгі қабаттарына түсе бастады.

Шайқас кезінде ғайыптан келген кідірісті, Тұнек Иерархиясының басшылары тағдырдың сыйы ретінде қабылдады. Олар өздерінің талқандалып, шегініп бара жатқан легиондарын токтатты және шайқасты жалғастыру үшін әскери шептерін түзеп, өздеріне үйреншікті емес корғану ахуалына лайық айла-шарғы карастыра бастады. Олардың қажыры мен қайратын, тапқырлығын, кез келген, тілті шарасыз ахуалға шапшаш бейімделгіш қабілетін мойындау керек.

Люцифердің одактастары мен жақтастары Жоғары Сотқа түбебегілі қарсы болды. Оларда күрес арқылы ғана Тұнек Иерархиясындағы билігі мен мәртебесін сактап калу, сол арқылы өздерінің бұлтарылмас финалын барынша кешеуілдеду мүмкіндігі бар болатын. Әзәзіл әскерлерінің бір бөлігі шегініп үлгірген астрал дүниесінің тәменгі қабаттарының тапшы энергиялық қоры оларды бұлтарылмас алатқа бұйырған еді.

Сол себепті, Тұнек Иерархиясының жетекшілері, өздерінің рухани әкесінің шексіз меммендігін шебер пайдаланып, Құдіретті Күштердің алдында жауап беруге тиіс Люциферді келіссөзді токтатып, келісімді тұтқындан бұзуға көндірді. Өршелене ұрыс салған сайтаншылдар Жарық Күштерін

тагы ығыстырды да, Женімпаз, қалған барлық қуаты мен таза аураның сакталып қалған бөлігін жұмыспаң түнек күштерін токтатуға мәжбүр болды.

Бұл шағын шайқаста, Жарық Күштері Жердің астрал дүниесінде әзәзіл әскерін түбегейлі женіп, Люцифермен косып Жер планетасының физикалық дүниесіне, Жетісу аңғарына құлатып жіберді. Біздің деуіріміздің 1978-ші жылының 12-ші және 17-ші мамыры құні Алматы қаласының үстінде ұзакка созылған, дыбыссыз, жұмбак наизағай ойыны, жұмыр наизағай — женілген сайтанышылдар монадаларының төгілуі — астрал дүниесіндегі соңғы шайқастың нәтижесін көрсетеді және Люцифердің әзәзіл әскерлерімен бірге өздерінің алдын ала дуалап тастаған жолдастарының төндерін иемденгендігі физикалық дүниедегі жана шайқастың басталғанын білдіреді.

3. Жалған пайғамбар-сайтанышылдар

Адам ерекше магиялық әсердің күшімен зомбиге айналады да осының нәтижесінде адамның төнінен оның монасады алынып, орнына басқа тұлғаның монасады салынады. Зомбиге айналған тұлға өзінің «өлмес жаңы», иманы туралы мұлдем ойламайды. Зомбилер Гарыш заңдарына карсы бағытталған кез келген қылмыска бара береді.

Енді Түнек Дүниесі жетекшілерінің барлығы да Жерде жүр. Олар нақты адамдардың төнін жамылған. Максаттары айқын — Гарыш Сарбазын табу, оның мүмкіндіктерін анықтау және осының негізінде қорғаныс пен шабуылдың жаңа құралдарын тиянктау.

Түнек күштерінің қиратылудан аман қалған аппараттарының дени құнмаңайы кеңістігінде қалып, Жарық Күштерінің тарағынан шабуылға ұшырап, өздерінің негізгі тұрағы — Жер планетасына қарай ығысып барады. Осыған байланысты, Жер адамдарының, танымалған ұшу объекттердің мейірімсіз, басқыншы пигылдағы мақұлықтарымен ұшырасуы жиілеп кетті. Бұл «жатпланеталықтар» деп аталағындар адамдарды ұрлап, олардың сана-сында басқа планетада болдық-мыс деген алдамышы әсер қалыптастырады. Бұған Гарыш заны тұрғысынан үзілді-кесілді тыйым салынған. Биік Дүниелерге тек қана өз эволюциясының денгейімен құқық алған адамдарға зиярат ете алады, және бұл зиярат астрал денесінде ғана өтуі мүмкін. Бұдан да жоғары кабаттарға шығып Биік Тіршілік Иелерімен тілдесудің қажеті туғанда, адамның астрал денесі арнағы коймада калдырылады да, одан аргы жол мен сұхбат ментал денесінде іске асады. Эволюцияның лайыкты сатысында тұрған адамзаттың пайғамбарлары мен тандаулы жетекшілері өздеріне тиесілі білім мен өкілеттерін тек осындай жолмен ғана алған.

Жарық Күштерінің бұдан әрі ербіген шабуылы Люцифер одактарының және олардың үшатын аппараттарының құнмаңайы кеңістігіндегі жолын кесті.

Жер адамы үшін ақылға симайтындағы болып көрінетін қанатты объекттер үш және терт өлшемді кеңістіктे үшуга арналған, алайда, Нұрлы Дүние күштерінің шабуылы нәтижесінде астрал дүниесінің тәменгі кабаттарына ығыстырылғандығынан бұл аппараттардың қуат коры өте шектеуіл.

Осыдан келіп «жатпланеталықтардың» адамға және оның мүмкіндітеріне деген ықыласының сыры ашылады. Олар адамдарды ұрлап оларға түрлі тәжірибе жасайды. Қебіне-көп бұл тәжірибелер аныны, айуандық жолмен жасалады. Бұл тәжірибелердің мұраты — киаратқыш энергияны басқарып отыру мақсатында, Жаратуштың үқасы — адамнан, барынша қысқа мерзімде, центрлері жасанды түрде дамытылған өздерінің сайтанышыл биороботтарын жасап шығару.

Адамның жанын алу үшін «жатпланеталыктар» түрлі киелі кепке кіріп, ақылға симас қасиет пен кабілеттерді паш етіп, адамдарды емдең яки ақыл үйретеді. Сол себепті сенім, дін жолындағылар христиан және ислам низамдарын катан ұстанып, мұндай кездесулерден бой тартуы керек. Құдіретті Құштердің, басқа тіршілік иелерінің кармасына араласпауы жайлы. Фарыш заның бұзуға хакысы жок екенин ұмытпаган жөн.

Тәжірибеге, немесе басқа планетаға «зиярат» үшін, негізінен ауыр кармалық қарызы жок, бірақ Бір Жаратуштың сенімі берік емес, көбінесе қарапайым, сенгіш, енбек адамдары таңдалатыны байқалған. Міне, Өзәзіл ұмбеті, балан сананы түрлі ғажайыптармен танқалдырып, өздерінің биороботтарын тек осы адамдардан даярламаң.

Жеке адамның қабылдауды түрфысынан алып, мейірімді яки мейірімсіз өркениеттер болады деу — үшқарылық. Фарыш Заның бұлжытпай ұстанатын өркениеттер бар да, Фарыштың басты зандары — Эволюция мен Карма зандарын бұзатын күштер бар. Жатпланеталықтардың Жер адамдарымен жасалатын рұқсатсыз катынастары Тұнек Иерархиясы қылмыснамасының жалғасы болып табылады.

Жер адамдарының немесе басқа да тіршілік иелерінің кармасына араласпау занының өкілеттің тоқтата алатын бір ғана себеп бар. Белгілі бір өркениет өзін өзі жоудың қайтпас жолына түскенде, Фарыш зерттеушілері, Фарыш Бауырластығының санкциясы бойынша болашак апattyң себептерін көнінен зерттеуге хұқық алады. Бұл Фарыш архивтері үшін және осындағы құбылыстарды алдын ала болжай үшін қажет.

Сенім жолындағылар, ендігі жerde Жер планетасы — Фарышта талқандалған барлық тұнек күштерінің ен сонғы тұрағы екенин естен шығармауды керек. Сондықтан жалған пайғамбарлар, танылмаған фарыш объекттерінен түскен-мыс ақылға симас қасиет иелері — жалған жатпланеталыктар көптеп келе бермек. Олар Ұлы Ұстаздар салған жолмен жүреді, және, қасиетті мекендерде көрініп олардың сезін қайталасақ, діндерді астасырушылардың кебін кисек, осылайша кисапсыз үқастарды тудыру арқылы қасарыскан жауды буып тастанмыз, — деп ойлады.

Олардың бостандық, тенденциялық жайлы әдемі, бірақ жалған ілімдерінің қүші, бұл қымбат игіліктерге эволюциялық сатылардан өтетін азанты жолдан киыс кете салу, Карма және басқа Фарыш зандарын айналып ету арқылы жету «мүмкіндігінде» жатыр.

Сайтанышлар өздерінің үйымдары беретін өсіре қызыл құжаттары арқылы бостандық патшалығына жеткіземіз деп уәде береді, ал өздерін нұрлы болашақтың кіреп қакпасымыз деп жариялайды.

Олар пайғамбар атаулының барлығынын да кімін жамылады, тіпті Жаратушы да болып көреді, осылайша бейберекет үпай жинау үстіндегі әйтеуір бір жерінен міндетті тұрде кате жіберіп алады. Карапылар өздерінін менмендігінен ешқашанда арыла алмайды, ал дін мен сенім жолында ешқашан тұрмаганы себепті, олар, өздерінің әдемі сөздеріне кайшы әрекет жасайды, жамандықты жазалау керек болғанда мейірімдік көрсетіп, кешірім жасау керек болғанда, аяусыз шешімге дейін барады.

Карма заны бойынша Фарыш Елшісі өз міндеттін аткарғаннан кейін физикалық дүниеден біржолата кетеді. Жердегі анадан сол бұрынғы кепте туу, сол өмір жолын өту, орындалып болған карманы қайталау мүмкін емес.

Өмірден өмірге жана білімді жинақтап, кемеліне келтіріп және кесімді күні адамдарға паш ететін — келесі Фарыш Елшісі немесе биік деңгейлі Құрылышсы болады.

Ол келесі, толығымен орындалған Карма деңгейлерінің иесі болуға міндетті:

1. Кіршікіз таза жеке кармалы, ягни мінсіз, кайрымды, адал және инабатты адам болуға.
2. Топтық кармасында ешкандаі карыздары болмау керек. Мысалға, адам мұғалім немесе дәрігер мамандығына оқыды делік, ал бұған қоғамдық каржы жұмсалады. Алайда, диплом иесі қоғамға карызын қайтармай, оның орнына басқа қесіппен айналысады, бірақ мәрдымды ештене тындыра алмай енді, өзін Фарыш Елшісімін, немесе сыпайлау — Фарыш Құрылышсымын, — деп жариялайды.

Сайтанышылдардың көбі аса ептілікпен, сыртқы көзбен қараганда инабатты болып көрінетін адамның кебін қііп, өздерінің өткендеңі қылмысты істерін мұкият жасырады. Алайда топтық карманы жасыру әлдекайда құрделірек, сондыктан атакқа жамылғанды карманын бұл деңгейінде әшке релеу онша қын емес.

3. Егер жеке де, топтық та карма асқан шеберлікпен бүркемеленіп немесе олардың сырын ашуға ешкандаі мүмкіндік болмаса, онда оны өулеттік кармасынан тексеру керек. Тұсыы жок, ата-тәгі мен бабаларының арағын ұмыткан, ата-анасын сыйламайтын адам тіпті карапайым адамгершілік ту-сініктері бойынша сенімге лайық бола алмайды. Биік Құштердің берген мәртебесін иемденгендер тек кана тұрақты өулеттік кармасы бар тандаулы отбасында дүниеге келеді.

4. Фарыштық Елші немесе Құрылышсы толығымен орындалған үлттық карма иесі болуға міндетті. Болашақ Фарыш Елшісі немесе Құрылышсы халық ортасында, өзінің тарихи отанында есіп, ана тілі мен тұған елінің салт-дәстүрін білуге тиісті. Ол өз халқының тағдырын бірге бөлісуге міндетті және өзінің тайпаластары бастан кешкен күгін-сүргін мен кайғы-касіретті бірге кешууге тиіс. Сондыктан Фарыш Елшілерінің барлығы негізінде саны аз, қаналған немесе күгіндалған көшпелі халықтардан шыккан.

5. Элемге Ғарыш Елшісін немесе биік деңгейлі Құрылышсызын ту-
дырган халық өзінің мемлекетін құруға және бесінші деңгейдегі Карманы
иеленуге міндетті.

6. Елшінің немесе Құрылышсызының ақиқаттығын дәлелдейтін соңғы
және басты белгісі — Оның әрекеттерінің Планеталық масштабтағы
нәтижені туғызуында жатыр. Олардың істерінің Карманың алтыншы дең-
гейнен сәйкес келетіндігін нәтижесінде бүкіләлемдік дін пайда болады.

7. Осы міндеттердің БАРЛЫГЫН орындағанда ғана Ғарыш Елшісін
Ғарыштың Карма деңгейінде тұрған, шынымен Құдайдан жіберілген және
ешкандай кезекті жалған пайғамбар-сайтаншыл емес деп санауга болады.

Құдіретті Күштердің әлдебір жерде паш етілуі — **бір-ақ рет** болатын
нәрсе, ал түнек иелері, болып еткен құбылыстың құр елесін, көленкесін
ғана тудыра алады.

Құдіретті Күштердің айрықша маңызды хабарлары қәдімгі адамдарға
түсінкісіз құпия нышан түрінде және **бір-ақ рет** жіберіледі. Сайтаншыл-
дар бұны қайталағанда аса нағымды косымшалар енгізеді.

Жарық Күштерінің өкілдері өз Жарғысын катаң үстанады да, адамзатқа
айрықша маңызы бар хабар беру керек болғанда ғана өз тұрактарынан
шығады. Олар руханиетсіз, дабырашыл тобырдың лас энергиясын қажет
етпейді, өздерінің игілікті істері үшін ешқашан акы алмайды. Оның үстінен,
халық алдына шығып келгеннен кейін Ғарыш Елшілері азап шеғеді, себебі
олар рухани мәлімет, немесе білімді тапсыру кезінде топқа катысып тұрған
қараниеттілерден корғана алмайды.

Биік Тіршілік Иелері тек қана сирек жағдайларда адамдарға, негізінен
сәбилерге, нұрлы бейне, ой формалары кейілінде көрінеді. Сайтаншылдар
кейінгі кезде бұл амалды көрінген жерде ретсіз пайдалана бастады. Сенім
жолындағыларға бұның себебі түсінікті.

Олардың айырым белгісі мынадай: фантомдар өздерін «паш» еткенде
белгілі есімдерді жамылғып келеді және нандыра тұсу үшін, шартты сөз
ретінде, сол ахуалға сәйкес цитатаны ұсынуы да мүмкін.

Биік Тіршілік Иесі өзін-өзі паш еткенде ешқандай есімді атамай-ак
келеді. Әрбір пенде Оларды жүрегімен, иманының күшімен таниды. Жетіл-
меген сымбат, оның артысы — жер есімдері, Биік Тіршілік Иелері болмы-
сының шектеуі болып табылады. Сенім жолындағылар қисынсыз құбы-
лыстар кезінде осыны естен шығармауы керек.

Жалған пайғамбарлар Ғарыш шайқасы жайында хабарсыз және өз-
дерінің «ізгі хабарларында» Ғарыш тарихындағы бұл ұлы оқиға жайлы тіпті
бір ауыз сөз де айтпайды. Астрал дүниесінің ортанғы кабаттарына да кіре
алмайтын жай адамың, сол астрал дүниесіндегі құнделікті, ағымдық оқиға-
лардан бейхабар болуы — табиги нәрсе. Сол себепті, «елшілер» әлдебір
«адамзатқа ескертулер», «аян», «хабар» алғандығы жайлы айтқанымен, не-
месе тіпті өздерін Биік Тіршілік Иелеріміз деп жариялағанымен, Ғарыш
тарихындағы ең басты оқиға жайлы түсінігі болмаса, онда бұл олардың,
қәдімгі, адамың назарын тайдыру үшін тудырылған катардағы «зомби»
екендігін айқытайты.

Рухани білімді алуға тағайындалған тіршілік иесі, топтық кармаға сәйкес коммунистік партия құрамында бола алмайды.

Құдайдың рухани қастастарының үйымына бір-ак күн болса да ща-тыскан, дінмен күресуге ант берген, коммунистердің ауыр, қанды карма-сын мойынна алған бірде-бір адам рухани білімнің табалдырығынан да ат-тай алмайды, ешканда «аян» да ала алмайды.

Бүгінгі күнгі, коммунистер мен Әзәзіл Империясының мемлекеттік аппараты қызметкерлерінен шықкан түрлі-түсті «әулиелер», «қайта құбыл-ғандар», «елшілер» — жалған пайғамбарлық тұғырының әлсіздігі сахналық эффекттермен, халықтың жетілмеген өкілдеріне бағышталған ырым-наным-лармен бұркемеленеді.

Жалған пайғамбарлардың сахналық киімдері де дәстүрлі діни бейнелерден қошірілген. Олардың идеологиялық тұғырының әлсіздігі сахналық эффекттермен, халықтың жетілмеген өкілдеріне бағышталған ырым-наным-лармен бұркемеленеді.

Жалған пайғамбарлар адам үйіріндегі жыртқыштардың міндетін аткарады. Бұл жерде олар Бір Жаратушыға деген сенімі әлсіз жандарды тауып, өз тұзағына түсіреді.

Әрбір жаңадан келген «масих», «пайғамбар», «елшіні» түрмис иғілігінің сынынан өткізуге болады.

Бійк рухтың шын иесі өз енбегімен қүнелтеді және акша мен садака алмайтындығы былай тұрсын, өзінің тапқан-таянғанынан мұскіндер мен өз шөкіртеріне көмектеседі.

Егерде бұл қагида сакталмаса — сіздің алдыңызыда қарапайым ғана алайқ түр деген сез. Асын кеткенде бұл — жолы болмаған актер, немесе, қәдімгі өмірде өз мейманасын іске асыра алмаған себепті, жалған пайғамбарлықтың тайғақ кешүлі жолына түсіп есесін жібермеске бел буған адам.

Мәлімет пен білім — материяның бір түрі болып табылады да, сол себепті материяның сакталу занына бағынып, жоктан пайда болмайды. Білім қалай онай келсе, онын бағасы да сол дәрежеде арзан болады. Ауыр енбек пен касіреттің нәтижесінде альянгап білім ғана — ақиқатты және құнды.

Қабілетсіз адамға білімнің, таныс емес тілдердің, экстрасенсорлық қабілеттердің аяқ астынан қонасалуы, түнек күштерінің араласуының және атальмыш тұлғаның зомбиге айналуының айғағы.

Жалған пайғамбарлар Әлемдік Зұлымдықтың бар екенін теріске шығарады. Олардың идеологияры, Зұлымдықты Ізгіліктің бір түрі деп актайдың нағымды теория ойлап шығарған. Түнек тұрғындары Люцифердің алдында адам айтқысыз үрей кешеді, тіпті қожасының атын атауға да корқады, онын бар екенін теріске шығарады.

Люцифердің бар екенін жасыру үшін сайтанишыл идеологтар ақылды алжастыратын, қандықол диктаторлардың тұлғасын сомдаған. Тоталитарлық идеология оларды өп-сөтте тірі құдайға айналдырып, манайын құтырынған, желікпелі дакыптықта толтырады. Диктатордың атын сансыз рет қайталаپ, оны бейнелейтін кисапсыз пұттарды тудыра жүріп, идеологтар, оның манайына шебер насиҳатпен уланған миilliондаған адамдарын ойлары мен

долы эмоцияларынан психикалық потенциалды саналы түрде қойылтатыны сондай, тіпті жай, қаралайын тұлғалардың өзі Люцифер өмірінің тенденсі жок орындаушысына айналады.

Жалған пайғамбарлар асқынған меммендігімен, данқұмарлығымен дараланды және өздеріне яки ілімдеріне келтірген болмашы құмән мен айтылған сыңды көтере алмайды. Жұбаныш іздеңдерді таңқалдыратын уақытша сөүегейлік, өзінің Өлмес Рухын Зұлымдық иелеріне сату аркылы келеді. Онын ар жағында рухани азғындау түр. Тұлғаның эволюциялық сатымен төмен қарай құлдырай құлауы психикалық энергия тудырады, ал ол аталмыш жан иесіне қыска мерзімге экстрасенсорлық кабілеттер дарытады.

Сондыктан бұндай жалған пайғамбарлардың құрбандары өз бойында энергия ағынын сезеді, кояншықтықпен шектес шалкыма күйге түседі және бойында бөгде иенін барын түсінеді. Шынына келсе, олар аталмыш алаяқтардың санасыз құлына айналады да солармен бірігіп Тозак шенберлеріне түседі.

Жалған пайғамбар құшінің өзәзіл табиғатын айғақтайтын дәлел жаппай сеанстағы транс кезінде тербеліп билеп жүрген адамдар болып табылады.

Жаппай экстрасенсорлық әсер кезінде сананың терең қабатында жатқан, жабайы инстинкттерді тежейтін әдептілік тыбымдары алынып тасталады. Бұл әсерлердің құрбандары, сеанс кезінде, өзінің құнделікті өмірінде істемеген әрекеттерге барады. Бірақ жаппай экстрасенсорлық сеанстың ауыр зарары соңынан, осындай экстрасенстің келіп кеткенінен кейін болатын мағынасыз, ауыр, айуандық қылмыстардың күрт өсуінен көрінеді. Эволюциялық тұрғыдан жетілмеген адам санасының астарындағы тыбым тетіктерін алып тастаудың нәтижесі осы.

Бір Жаратушыға сенетін, руханиеті жоғары адамдар экстрасенстер мен сыйкырышлардан корықпайды, алайда олармен жай гана ұшырасудың өзі тұлғаның рухани есуін төмендедеді, сол себепті, өзінің кармасына лайық ұшыраған сырқатқа ем іздел аталмыш емшилдерге бару аса катерлі.

Барлық сикырышлар мен дуахансымқартарды астрал Тозагы күтіп түр. Одан әрі олардың өзәзіл табиғаты ыдырап, бұдан кейін адам болып кейіп-телеуіне тыбым салынады.

Ментал дүниесін бакылаудан айрылғандықтан, түнек иелерінің Жердегі ахуалы шектеулі. Олар Фарыш Сотын айналып физикалық дүниеге жаңа кейіпте, немесе зомби күйінде қайтып келу мүмкіндігінен біржолата айрылды. Бұдан былай Жердің астрал дүниесінен ментал дүниесіне өтетін туннель Күдіретті Күштердің берік бакылауында түр. Өзәзіл үмбеттінің физикалық және астрал дүниесіндегі қалған санаулы ғұмыры шын мәнінде — жалғыз және қайталанбас ғұмыр.

«Ең акырғы, зор майдан ғаламат» түнек иелерінің шынайы ажалымен аяқталады. Бұдан кейін оларды Фарыштың Farasat Соты күтіп түр. Соттан соң олардың сайтандық тұлғалары толығымен ыдырайды.

Түнек иелерінің астрал дүниесін де бакылаудан айрылуы Түнек Иерархиясы жетекшілерінің аса қыска мерзімде азғындауына өкеліп сокты. Бұдан

былай олардың колы, астрал дүниесінің аса көтерлі қылмыскерлері мекен ететін, төменгі қабаттарына ғана жетеді. Бұл жерде олар өздерінің барлық қабілеттерінен айрылып бүкіл қуатын астралдағы Тозак тұрғындарынан, оның ішіндегі бір-бірімен есеп айырысып жатқан өз жолдастарынан қорғануға жұмсайды. Олардың астрал дүниесінде қалыптастырған байланыстары Жер бетіне сатқындық, тәңкеріс, арандатушылық, бірін бірі өлтіру болып танбаланады.

Енді сайтанышылдардың бір ғана максаты қалды. Ол, ешқандай құрбан-дыхтан тайынбай физикалық дүниеде барынша ұзак ғұмыр кешу, ал бұл үшін барлық адамды қылмыска қатысты ету. Олар, физикалық дүние тұрғыны үшін, астрал дүниесінің өмір норінен ада төменгі қабаттарымен және оның азғын тұрғындарымен үздіксіз қатынаста болудын қандай көтерлі екенін өте жақсы биледі. Астрал қалтарыстарында түнек иелерінің және олардың өзі іспеттес қылмыскерлердің қатысуымен өткен накты оқиғалар, физикалық дүниеде осыдан айнымайтын сүмдик салдарға әкеleiп соғады. Бұрынғы, өзөзіл өзілестінін тенденсі жоқ данышпандарының өрескел кателері және балталаса да бұзылmas шептерінің селдірей бастауы осыдан келіп шығады. Олардың алдауына түсіп опық жегендердің көбінін кенеттен қоқірек көзі оянып, өздерінін Өлмес Жанын қорғау жолында, бұрынғы, санаасын билеген елеспен аяусыз құреспеке шыкты, өйткені өзөзіл мекенінен шығудың жалғыз-ак жолы — осы.

4. Женімпаз

Фарыш шайқасы ментал дүниесі арқылы көптеген адамдардың сана-сында із таставы, Фарыш соғыстары; адам тәніне еніп алатын жатпланета-лық мейірімсіз макұлыктар, ақылға симас қабілеттерді иеленген адамдар, өткен мен болашаққа жасалған саяхаттар туралы көптеген фантастикалық романдар мен фильмдерді тудырды.

Бұнын бәрі, астрал және ментал дүниесімен саналы қатынасқа түскен адамдар сомдаған Фарыш оқиғаларының накты бейнесі.

Өткен құбылулардың жадына сүйеніл, дәуірдің, кейіпкердің, тұрмыс-тын егжей-тегжейлі сипаттарын, сол уакыттағы салт-сананың аса көркем және шынышыл бейнесін сомдаған суреткерлерді өзінін өткен ғұмырларында сол дәуірде жасаған деуге болады және шығарма оқырманнын немесе көрменинің қоқірегінде, ой-санаасында қатысу, сезімді бірге кешісу асерін туғыза — онда бұл шығарманың өткеннің немесе болашақтың накты оқиғаларының негізінде жасалғандығы.

Ойдан шығарылған бейненін болмысында кармалық байланыс жок, сол себепті ол қызығушылық тудырмайды, немесе адамды шығарманың реңсіздігі үшін өкініш пен ынғайсыздық сезімінде қалдырады.

Біздін дәуіріміздің 1978-ші жылының 20-шы акпаны күні өткен Ұлы Фарыш шайқасындағы Жарық Күштері женісінің нәтижесінде Жер плане-тасының ментал, әсірессе астрал дүниесі жаңа, биік сапаға жетті және сенім жолындағыларға, галымдар мен суреткер тұлғаларға бұдан да жақындей

түсті. Бұл бүкіл әлемді таңқалдырған ізгілікті дүмпуге, бірінші кезекте Солтүстік Америка мен Европа халықтарының рухани тұлеуіне алып келді. Адамдар дін арқылы Жаратушыға, ошағына, гуманизмге, мейірбан ой мен ізгілікті өмірге қайтып оралды.

Ғарыш зандары бойынша, Женімпаздың рухани қызметінің басталуы барлық діндердің қайта өрлеуіне тұртқи салуы керек еді. Әрбір дін өзі ғана Бір Жаратушиның бірегей өкілдігі болу хұқына таласпай, өзінің жинақтаған рухани игіліктерін іспен ашып көрсетуі керек.

Сондыктан Ғарыш шайқасы аяқталғаннан кейін, 1978-ші жылдың сонында Женімпаз, ментал дүниесі арқылы бүкіл адамзатка:

- өзінің Жерде екендігін;
- өзінің барлық рухани өкілеттерді қабылдан алғандығын;
- барлық діндерге сын сағатын жариялайтындығын;
- Жер планетасында Жарық Күштері мен Тұнек қүштері арасындағы шайқастың басталғанын жариялайтындығын хабардар етті.

Бұл құнді адамзат үзак ғасырлар бойы күткен. Барлық діндегі адамдар өзінің Әміршісіне бағынып, сайтанышын режимдерге карсы «1979-шы тұнек жылының» бастады, ал мұсылмандар өз ерлігімен бүкіл әлемді таңдандырды.

Әмірін орындал сайтанышын режимдерге карсы қарулы қуреске көтерілген мұсылмандардың ерлігін Женімпаз ешқашан ұмытпайды. Нашар, қаруланған, әлсіз ұйымдастық мұсылман шеріктері Әзәзіл Империясының, ең жетік қарумен жабдықталған легиондарынан Аллаға деген сенімнің әлде-кайда үстем екенін дәлелдей берді. Өздерінің биік иманымен, тендерсіз ерлігімен, мұсылмандар сенім жолындағылардың алды болып Женімпаз тағайындаған сыннан өтті.

Бұдан былай, мұсылмандарға, эволюциялық өрлеу жолында ерекше өкілет пен демеу беріледі.

Ислам Соңғы Өсіет — Жаратушы мен Жер планетасындағы адам үркү арасындағы Соңғы Келісім болып табылады. Рухани цикл түйікталды.

Жер планетасындағы эволюция, жоғарыдан белгіленген Армагеддонға дейін, Қене, Жана және Соңғы Өсіеттердің біртұтастығының аясында тәмамдашылған.

V. АРМАГЕДДОН

1. Люцифер

Ұлы Ғарыш шайқасында женіліс талқан Люцифер мен оның сыйбайларды өздерінің апаны — Жер планетасында тұрып жатқан кас дүшпаның болжаммен тапты. Олар ештегеге танқалған жок. Себебі, өздеріне ең ұлкен катердін кімнен келетінін үнемі біліп отыруы — қылымыскерлер үшін табиги нөрсе.

Шайқасты енді физикалық дүниеде жалғастырған Жекімпаз тұнек күштерімен саналы түрде жолығысуга шыкты. Бұл Ғарыш Сарбазының Жердегі ерекше міндеті болатын, себебі, Құдіретті Күштердің де Люцифердің дара тұлғасы жайлы толымды мәліметі жок еді, Оның күші, мүмкіндігі — бәрі де белгілі еді, белгісізі — аты жөне өмірбаяны бар нақты адам — Люцифердің кім екені. Люцифердің жаңын арқалап жүрген нақты адамды табу үшін, Женімпаз, ішінде планетаның Қожасы болуы мүмкін бір топ адамды белгілеуді:

— ол өзәзіл ұмбеттінің айнымас идеологы және сайтаншылдардың күпия, танылмаған басшысы болуы керек;

— ол Ғарыш майданындағы женілісінен кейін, физикалық дүниедегі өзінің жұмбақ жауымен ашық кездесуге баруы керек;

— ол сайтаншыл идеологтардың жорамалдауынша алтыншы сатыда тұруға тиіс халықтардың бірінде ұлттық сипаттың қамтамасыз ететін отбасында дүниеге келуі керек;

— сәйкестіктер занына орай ол өзінің эволюциялық дүшпанынан алыс емес жерде туып-өсуі керек және Женімпазға барлық табиғатымен карсы болуы керек.

Люцифер тұлғасын анықтаудағы ең сонғы уәж ұндыстердің ауылына келіп тайпанын көсемін өз дініне кіргізбек болған христиан миссионерінің жайы болды. Ұзак және нәтижесіз әнгіменің сонында көсем, айқышта асылып өлген құдайды қабылдай алмайтынын айтЫп әнгімені түйіндерген, бірақ Ібілістің кім болып туатынын да тайға таңба басқандай анықтап берді.

Планета Қожасының басқа белгілері және бұл өте күрделі жұмысты атқарудағы Женімпаздың пайдаланған күпия білімі белгілі себептермен жария етілуге тиісті емес.

Люцифердің нақты кубылуының күпиясын ашу планета Қожасының тарапынан ақылға симас карсы өрекетке ұшыратуы мүмкін және бұл жерде тез өлімнің өзі ұлкен олжа болып саналар еді, сол себепті рухани ерлік жасау үшін Әзәзіл дүниесіне келген Биік Тіршілік Иелері әлсіз, тез тозатын денені иемденеді. Бұл катерлі істегі тәуекел аса ұлкен болатын,

Люцифердің жаңын аркалған нақты адамды анықтаудағы жаза басу — азапты ажалмен гана емес, сондай-ак, Женімпаз тұлғасының ызырауымен де аяқталар еді. Фарыш Заны: «Өзінікі емес, бөгде тұлғага жататын ғұмырды иемденуші — тіршілік деңгейінің бастапқы векторына дейін шегертіледі», — дейді. Люцифер сияқты тұлғаның жаңын жазықсыз адамға тану да, осы занының тегеурініне салады.

Соған қарамастан Женімпаз күресті ары карай жалғастырды да, Люциферге, өз катесінің жүлдесі ретінде тарс жабылған планеталық қапастан сыйылып шығудын мүмкіндігін үсінды. Женімпаз бұл қатерлі күреске түспей-ак койса да болар еді, бірақ Люцифер әлі түстеліп табылған жок болатын, оны Женімпаздан басқа ешбір адам таба алmas еді, сол себепті кисапсыз құрбандастыкан құтылуудын жолы осы гана болатын.

Женімпаз, Люцифердің кедімгі адамның кебін киіл зауалдан құтылып кете алатын мүмкіндігін біліп қобалжулы еді. Осыған негізделе отырып, Фарыш Сарбазы әдейі, Әзәзіл Империясының тіміскі тыңшылары үшін, дүниеге алтыншы саты перзенттерін және Фарыш Сарбазын жаратқан халық жайлы мәліметтер берді.

Калғаны уақыттың үлесіндегі іс еді. Тұнек иелері нұрлы энергияның үйісатын жерін жазбай танитын да өздері үшін қатерлі тұлғаларды адаспай табатын.

Әзінін эволюциялық тәжірибесінің негізінде Женімпаз, Люциферді онын өзінің тежесіз менмендігінің үстап беретінін, онын ешкандай да бәсекені мойындаамайтынын болжап анықтаған. Осы мақсатта, әбден белгілі және Люцифер үшін аса қауіпті бірнеше өткен ғұмырдың сырын ашуға тұра келді. Нәтиже барлық болжамнан асып түсті. Планета Қожасының асқан сактығы мен занғар ақылтын шексіз менмендік женді. Ол өзін жария етті.

Мақсат орындалды. Фарыш Бауырластығының табандасқан дүшпаны өзінің нақты, адами есімімен белгілі болды. Бірақ планета Қожасының бұдан кейінгі әрекеті Фарыш Сарбазын тұнғыш рет есептіреуге таяу халғе жеткізді. Фарыштан жырақталған миллиондаған жыл барысында Люцифер өзінің эволюциялық дамуында токтап кана қоймай, ізгілік тұрғысынан да толық азғындаған екен.

Ол Фарыш зандарын тубірімен ұмытқан және онын алтыншы сатыдағы Планеталық Рух дәрежесін бірден жокқа шыгаратын аса ауыр қылымыс жасады. Люцифер еш ойланбастан өз дүшпанының барлық әрекеттерінде Женімпаздың жария болған ғұмырларына иелік ұхқығын дәлелдеп, тіпті осының ерекше ырымын да жасады. Истін бүндай әріске шыгарын Фарыш Сарбазы мүлдем болжамаған. Фарыш Бауырластығынан бұл ақылға симас оқиғаның ақиқаттығы жайлы растама алғаннан кейін барып, ол, бұл болғанының барлық салдарын түсінді. Эволюциялық тұрғыдан бұл — өзін-өзі өлтірумен парапар нәрсе еді, себебі Планеталық Рух өз еркімен өзінің эволюциялық сатыларын киравты.

Енді Тұнек Иерархиясының жетекшілері де бөтен ғұмырларды осы үлгіде ұрлай бастайды, әйткені бұлардың Люциферден айырым белгісі — өздерінің эволюциялық қамытынан басқа жоғалтар ештеңесі қалмаған.

Осылайша Люцифер, Фарыштын ең басты бүлікшісінен Фарыштын ең басты ұрысына айналды. Фарыштың «Өткен ғұмырлардың құпиясы және жекелігі» жайлы ұқығының тегеуініне түскенде барып, ол, өзінін қайғылы болашағын пайымдалы. Фарыштық ұрынын әшкереленуден және содан кейінгі зауалдан қашып құтылатын мүмкіндігі жок және болмайды да.

Беті ашылып, ен-танбаланғанымен Люцифер әлі де мол құштің иесі және планетаның Кожасы. Жердегі барлық тіршілік иелері, өз эволюциясының деңгейіне қарамастан оның физикалық дүниесінің занына бағынады. Алайда, астрал дүниесінде және Фарыш кеңістігіндегі женілістен кейін, планета Кожасының өкілеттілігі оның Жердегі, қалған өмірінің мерзімімен шектеледі.

2. Желтоқсан

Зұлымдық Құштері бұл оқиғаларға жауап ретінде түпсіз аярлыкка, арандатуға барды. Сонын салдарынан біздін дәүіріміздің 1986-шы жылының 18-ші желтоқсаны құні алтыншы саты халқының перзенттері аяусыз елтірілді. Түнек иелері, халық ұранына Женімпаздың жауап қататынына, сейтіп өзлерінің ұрыс тағдырын бір-ак ұрып шешетіндеріне сенімді еді.

Алматыдагы, 17-ші желтоқсаннан 18-не қараған бұл касіретті түн, Жарық Құштерінің өзөзіл құштеріне физикалық дүниеде карсы жүргізген майданының басы болып табылады. Фарыш Сарбазы бұл кезеңде Жердегі шайқасқа дайындық үстінде болатын. Оның энергетикалық коры тұтастай, Фарыш шайқасы кезіндегі Түнек құштерін талкандауға жұмсалған. Кармалық ресурсы Люцифердің аламдық кебінің құпиясын ашу үшін жұмсалған болатын.

Жана рухани сатыға кетеріліп жаңа энергетикалық және кармалық ресурсты қалыптастыруға дейінгі аралықта Фарыш Сарбазы корғансыз еді. Міне, осы сәтті, сайтандылар құтылудың жалғыз ғана мүмкіндігі деп болжады. Олар өз планетасының жәй-күйін жаксы танитын және өздерінің кекті жауының қай халықтан шыққанын, қай қаланы мекендейтінін және қандай ортада жүретінін жаксы билетін-ді. Женімпазды жою арқылы олар, уақыт ұтып қорғаныс құралдарын табуды, немесе, ең болмағанда өздерінің бұлтармас зауал сәтін соза түсуді жоспарлаған еді.

Сол себепті, қазак халқының перзенттері құрбандыққа барып, касиетті канымен өздерінің қаншасын, өз халқын және Жер бетіндегі барлық адамды Люцифермен кіндіктестірген кармадан құткарды.

Желтоқсан Құрбандастының қаны адамзатты Өзәзілдің торынан құткарды. Бұдан bylай Құдайга сенушілер Фарыш Азamatтарына айналады.

Ұлдары әскер болып, 1986-шы жылдың желтоқсан кантегісіне қатысады, бейбіт кезде, түнделетіп, сүйк қарумен әйелдер мен жасөспірімдерді өлтірген халықтарға көнілмен іилуге ғана болады. Тек өзөзіл Империясының әскерлері ғана емес, сондай-ак Зан қызметкерлері, Зан үйлерінде қылмысты топпен бірлесе отырып, әйел арын төгіп, Ұлы Аналық Негізге қарсы аса ауыр қылмыс жасады.

Бұл қылмыстың салмағы адамзат кармасын толтырып, алтыншы саты халықтарын корғаудың пәрменді шараларын қажет ететін эволюциялық процестерді жылдамдатып жіберді. Сол себепті Фарыш Сарбазы өзінің физикалық дүниедегі өкілеттеріне сай келетін Ақ Сарбаз деген есімге ие болды. Әзәзіл үмбеттінің құлак естімес қылмысының нәтижесінде пайда болған жаңа карма мен жаңа энергетикалық ресурс Ақ Сарбазға кез келген уақытта қарсы өрекет жасауға мүмкіндік береді.

Фарыш заңдары бойынша алдымен, кармасы аса ауыр емес, қылмыска телінгендер жазаланады. Содан кейін белсенді орындаушылар, содан кейін барып ен соңында, Жоғары жаза бойынша, қылмыстың дем берушілері, — кармасы аса ауырлар жазаланады. Фарыш Сарбазы өуелі тарихында үшыраспаған, құлак естіметеген қылмыска катысушы халықтарды жазалады, содан кейін Әзәзіл Империясына қарсы тегеуірінді жазалау соғысын баставы.

Нәтижесінде, астыртын пайда болған ұланғайыр халықаралық қылмыскерлердің үйімі ылдырап кайтадан астыртынға кете баставы — цикл түйікталды. Алайда бұл шегініс тек күштерді қайта реттеу ғана. Түнек күштері барлық діндерде өсінетtelіп айтылған шешуші шайқасқа шықпак. Адамзаттың эволюциялық ігілігіне қарсы жасалған қылмыстың нәтижелерін сараптай келе, біздін дәуіріміздің 1987-ші жылдың 16-шы сәуірінде откен Фарыш Соты: «АЛТЫНШЫ САТЫ АДАМДАРЫНЫҢ ЛЮЦИФЕР ПЛАНЕТАСЫНДАҒЫ БҰДАН КЕЙІНГІ ЭВОЛЮЦИЯЛЫҚ ДАМУЫ МУМКИН ЕМЕС», — деген шешім қабылдады.

Осыған сәйкес, сенім жолындағылар өздерінің барлық қарыздарын қайтарып, дүшпандарын кешіріп, жандарын тазалауы керек те, өз Жанын құтқару үшін және Бійк Соттан кейінгі эволюцияға хұқық алу үшін соңғы шайқасқа дайындалуы керек.

Фарыш сатқыны Люцифер мен оның сыйбайластарының қылмыстары осымен тоқтамақ.

Қазақ халқы перзенттерінің қанды құрбандағы, Карма заңы бойынша бүкіл Фарыш Бауырластырының корғауышы төтктерін іске кости. Фарыш Сотының шешімі бойынша Женімпазға, адамзатты алтыншы сатыға ету жолында сұрыптау және жол калмаған жағдайда Люцифер планетасын жою хұқығы беріледі. Осы өкілетке сәйкес Фарыш Сарбазы 1986-шы жылдың 18-ші желтоқсаны күнін барлық сенім жолындағылардың әзәзіл күштеріне қарсы Касиетті соғысын баставтын күн деп жариялады.

Мұсылмандар өз діндерінің өміршендейтін қайыра тағы да дәлелдеп берді. Ауғанстан моджахедтері тенденсі жоқ ерлік көрсетіп Әзәзіл Империясы өскерлерін алғаш рет күрірет талқандады.

Христиандар, өздерінің бірікпестігінің салдарынан, өз саясаткерлері үшін таңғажайып болып көрінген оқигалардың барысын ете ұзақ пайымдағаны себепті, мұсылмандардың тенденсіз ерлігі мен құрбаншылдығының сырын көпкө дейін түсіне алмады. Христиан дүниесінде бірінші болып, сайтанышлар өздерінің идеологиясына тиянак етіп алған ел көтерілді.

3. Ресей

ХХ-шығасырдың басында Ресейдін мандайына, адамзат дамуының келесі сатысының қалыптасуына ең сокталы үлес косу жазылыпты. Бұл қазак және орыс халықтарының нәсілдік жақындығынан өрбіген еді.

Кезінде князь Владимир Русьті құштеп шоқындырганда, Ұлы Дала төсіндегі қөпғасырлық көш барысында қалыптаскан, бір кездегі біртұтас халық екі капиталға ыдырай бастады. Жақыптың бір тармагының өз жауынгерлігімен және шарапка деген құмарлығымен аты шықканы Библиядан белгілі (Ис. 28.1).

Дала мен Русьтің бұл одағы үзак өмір сүрді. Далалықтар Русьті қөптеген пассионар халықтардың шапқыншылығынан құтқарып, бүгінгі орыс халықының қалыптасуына мүмкіндік берді. Орыс тарихының бұл деректерін сайтанышылдар не толыктай жойды, не адам танымастай етіп өзгертті.

Түнек иелері, өзәзіл өүлеті үшін аса қатерлі екі халықты жазбай таныды, және бұл екі туыстас халықтың одағын ыдырату жолында барлық шараларды колданды. Біздің дәуіріміздің ХХ-шығасырның басында Ресей адамзаттың алтыншы сатысын қалыптастыру негіздерінің бірі болуга дайын еді. Бұл кезде Ресейде дара сипатты мәдени кор да қалыптаскан. Кейіннен бұл кордан адамзаттың болашак өркені өсіп шықты.

Ресейдегі сол кезгі өнеркәсіптік және интеллектуалдық потенциал болашак алтыншы саты халықының дамуына сенімді тұғыр болар еді. Бұл, сайтанышылдар үшін аса үлкен қатер болатын, сондықтан олар Ресейге өздерінің ең дарынды идеологтарын қаптатып жіберді. Сайтанышылдық ілімдердің аркауы — Жиһанның ортак зандарының бір бөлігін ғана негіздейтін үзік ақиат.

Мысал үшін, материяның ілкі екенін, сол себепті, физикалық дүниенін ғана бар екенін, сол дүниенің ғана зандарын мойындастырын коммунистік ілімді келтіруге болады. Осы ілімнің қомегімен халықаралық қылмыскерлер үйыми халықтың жалбыр күйіне дейін жұнжіп азған тобыр бөлігін төнкеріске жұмылдырыда да, тонау мен кайта бөлісу ұранымен мастанған ресейліктердің қолымен, Ғарыштың басты зандарына карсы аса ауыр қылымтар істеді.

Революция алдымен Ресейдегі, одан кейін басқа елдердегі эволюциялық процестердің табиғи барысын бұзып жіберді.

Өздерінің қылымсты тобынан шығармай, жолын кесу мақсатында өзәзіл үмбеті, патша өүлеті мен дворяндарды өлтіру арқылы, орыс халықының занды Иерархиясының төгілген қанымен шырмады.

Коммунизм идеяларына берілген бұл қанды серттен кейін, Ресейдін басқа халықтарын қарудың құшімен өз қылымстарына тартудан басқа жолы қалған жок. Бұл үшін олар қылымскерлердің ең тиімді тәсілі — олжаға түскеннін абырайын аяусыз тогу, кенеусіз корлау тәсілін пайдаланды.

Сайтанышылдар орыс халықының рухани және мәдени ізгі мұраларын жоюды үйимдастыруды. Орыс халықының Құдайдан бас тартуы дінбасылардың

канымен серттелді, ал мәдениетті тәрк ётуі зиялыштардың канымен, құғын-сүргінімен расталды. Бұл кияннаттан кейін орыс халқы карсыласудың еркі мен қажырынан толық айрылды да, сайтанышлар пролетариат ликтатура-сы жайлы доктматка қызыпайтын өндіріш күштердің калғанын талқаншап бітірді.

Одан кейін біркелкі интернационалдық орта қисапсыз жазалаушыларды, абақты иелерін, арызкой тыншыларды тузырды. Бұл тобыр сайтанышлардың аса манызды жоспарын орындауга жұмылдырылды. Бұл жоспар бойынша Дала мен Рұсстің өсінеттерде айтылған бірлігі ыңдыратылуы керек еді. Жоспардың маныздылығы сондай, онын орындалуы, патша әuletін жоюды өз колымен басқарған, партияның аса сенімді мүшесіне тапсырылды.

Әзәзіл үмбеті Карма занын, занды патша мен дворяндардың өлтірілуі және Иерархияның құлатылуы міндетті түрде қарсы соккыға ұрындыратынын ете жаксы біледі. Ондайда, жана карманың қалыптасуы үшін және оның физикалық дүниеге таңбалануы үшін, біршама ұзак уақыт іркіліс пайдада болады. Осы іркіліс арасында бұрынғыдан да сүмдік қылымыстарды іске асырудың жолын табуға болады. Бұлтарплас карма келіп жеткенге дейін осылай жалғаса бермек.

Орыс халқын қисапсыз қылымыстар тізбегімен тырп еткізбей шырмал тастаған сайтанышлар, енді қазак халқын жаптай қыра бастады. Әзәзіл идеологтары отаршыл шеріктердің саңасына қошпелілердің артта қалғандығы жайлы, нәсілдік бағасының төмөндігі және коммунистік қоғамды құруға жарамсыз екендігі жайлы идеяларды шебер сіңірді. Бұндай идеологиялық өндеуден откеннен кейін олар ешкімді де аямады, сол себепті отызынши жылдардың аялында қазак халқы аяныпты халғе түсті. Аңсаулық құн жақын еді. Әзәзіл әuletі үшін құбыжықтай көрінген көпғасырылғы түркі-славян одағы киаратылды, ал оны ешқашаңда көннен тұрмластай ету үшін қазак халқын кайткенде де жер бетінен жою керек болды. Бұл үлкен жоба орындалуға жақын-ақ еді, бірақ карманың кері соккысы Әзәзіл Империясын алаттын шегіне алып барды. Біздің дәуіріміздің 1941-ші жылы Әзәзіл Империясының жеріне олардың өздерінін шәкірті — әлемдік үстемдікке бәсекелес Германия басып кірді. Ресейді басқыншылықтан, онын екі бірдей Сактауышы Рұхтарының кешүші құрбаны ғана сактап қалды.

Физикалық дүниедегі өмір, басынқы киаратушы және құруши Аталақ Негіз бен бағынышты сактаушы және туушы Аналық негіздін қосылұнан жасалады. Бұл принцип өмірдің барлық деңгейлерінде бірдей сакталады, сол себепті өр халықта Ұлы Аталақ Негіз бен Ұлы Аналық Негіздін накты иелері бар.

Бұлар өзіндік артықшылығы немесе кемшілігі бар кәдімгі адамдар. Олар ең алдымен өз халқының рухани саулығының айнасы іспетті, сондыктан бұл екі Негіз ізгі саулықта тұрғанда халық аман болады және эволюция көшінен қалмайды.

Елдің Аталақ Негізі көбіне патша әuletінде дүниеге келеді, ал Аналық Негізі халық ортасынан ығады. Бұл екі Негіз Бійк Дүниелерге кіре алатын, эволюциялық жетілген адам арқылы теңестіріліп және толыктырылып отырады. Бұндай адамды шартты түрде халық пайғамбары деп атайды.

Елдін өміріне катель тәнген жағдайда, Атальк Негіздің иесі шайқас үстінде өзін-өзі құрбандықка шалады. Егер, елдің ауыр кармасын женіл-детуге бұл өтеу құрбандығы аздық етсе, құрбандыққа Аналық Негіздің иесі барады. Осы екі Ұлы Негіз құрбандыққа дайын тұрсаған — халық өмір сұрмек. Мейірбандық жолында Құрбан болу — алтыншы саты халықының эволюциялық өрлеуіндегі басты принцип болып табылады.

Халыктың ауыр кармасының дені Ресейдің Ұлы Аналық Негізінің газиз Құрбандығымен кешілді. 1941-ші жылдын кара күзінде, Москва түбіндегі деревнялардың бірінде, басқыншылар, орыстың пәк аруын ауыр азаптал, содан кейін жұрт алдынша өлімге кескен. Бұл Ресейдің Ұлы Аналық Негізіне ие жан еді.

Егерде өзін-өзі құрбандыққа шалған пәк ару ешқашан кан төкпеген жан болса, онда құрбандық газиз болып есептеледі.

Тарихта мұндаидар көп, Франциядағы Жанна Д'Аркты еске түсірудін өзі де жеткілікті.

Осы Ұлы Құрбандықтан кейін женіліске мойынсұнған халық қайтадан рухтана көтеріліп соғыстың бағытын өзгертті, алайда Отан соғысында түбебейлі женіске жету үшін, бір шайқаста Ресейдің Атальк Рұхы өзін-өзі құрбандыққа шалды.

Міне, осындаи, екі бірдей Сактаушы Рух Иелерінің құрбандығының арқасында Ресей белі сынбай аман қалды, артынша женіске жетті.

Бұл соғыс казак халқының туастай жойылуын уақытша шегерді. Әзәзіл идеологтарын таңқалдырып, казактар Ресейді коргауда жаппай ерлік көрсетті. Оның да қансыраған халық соғыста ауыр шығынға ұшырады, Ресей үшін тіпті казак әйелдері шайқаста жанын қиды.

Осылайша казак халқы өзінің, адамзаттың алтыншы сатысына лайық халық екенін бұлтартпай дәлелдеп берді.

Құдіретті Құштер бұны бүкіл Ғарыш Бауырластығы тарихындағы айтулы оқиғамен бекітті. Бұдан былай казак халқының, болашактағы алтыншы сатының негізі екендігінің белгісі ретінде, Жаратушы, адам үркynна бұйырылған сынды сонына дейін аяқтау үшін, осы халықты және оның жұрты мен мекенін таңдал алды. Мейірбандық заңын ұшығынға шығарып орындаған жомарт, ізгі ниетті халыққа деген ұлы алғыс — осы. Сол себепті, ансаулы Ғарыш Сарбазы басқа емес, тек кана казак халқының калын ортасында дүниеге келді. Оның тағдырының, отаршылдық мектептерде білім алған көптеген басқа қазак балаларының тағдырынан еш айырмасы жоқ. Саһарада өсken болашак Женімпаз Батыс идеологиясын қабылдаған жоқ. Ғылым мен техниканың жетістіктерін Женімпаз алтыншы саты үшін өткінші, аралық деп есептейді де алдыңғы сатылардың мәдени ігліктерін ғана мойындаиды.

Әзәзіл Империясындағы барлық халықтардың ахуалын егжей-тегжейлі тексерген Женімпаз, тарихи тағдыры казак халқының тағдырына таңғажайып үқсас славян халқына назар аударды. Сол баяғы жаппай қыру, жүйелі асимиляция, корланған тіл мен мәдениет. Өзінің соңғы ғұмырында бұрынғы ғұмырлардың барлық оқиғаларын кайталай отырып, Женімпаз, өзінің Батыска карай ілгерінді-кейінді козғалысын бастады. Бұл сапарда ол өзінін

бұрын күбылған жерлеріне зиярат етуге мүмкіндік алды. Әсіресе ол бұрындары түрік-славян одагының жұрты болған Днепр жағалауына көбірек баратын. Женімпаз, казак халқына рухымен де, тілімен де тіпті әлшетімен де туыстас, бауырлас украин халқының, осы одактың занды мұрагері болып табылатынын аныктады.

Түнек Иерархиясының Ұлы Farыш шайқасында талқандалғанынан кейін, Farыш Сарбазы, казак халқының атынан және өз билігімен көшпенділер мен славянндардың одагын қалпына келтірді. Бұл одак ішінде украиндықтар мен казактар елдің алды болып жанаған бауырластықты иемденеді. Екі халық бұдан былай қандас бауыр болады, бұдан кейінгі дәмді бірге татысады.

Әзәэл жаулаған жерлерді аралай түсіп Женімпаз мыналарды аныктады:

— коммунистер билік басында, тілті бірнеше күн ғана болған жерлердің өзінде, жалпы адамзаттық низамдар ғана емес, сондай-ақ, барлық табиғат зандары бұзылып, өмірдің барлық айналымдары мен байланыстары үзіледі;

— егерде өзәэл өүлеті билікті алған кезде Иерархия заны бұзылып, занды өміршілер тақтан тайдырылса, Карма, сол мемлекет пен оның халқын аса ауыр жазалайды. Ресейдін, Эфиопия, Ауганстан, Кампучияның мысалы жеткілікті.

Алтынши саты халқының пайда болуымен кармалық цикл елеулі түрде шырышқталды да, б. д. XX-шы ғасырының аяғында революциянын тууы мен финалы аралығындағы цикл Ресей үшін жұз жыл, әлсіз дамыған мемлекеттер үшін бірнеше жылмен шектелді.

Орыс халқын алдауды одан ары жалғастыру үшін өтіріклен өрнектеліп зымияндықпен бүрмаланған мынадай «білім» тұжырымдалды:

— Ресейдегі б. д. 1917-ші жылғы казан төңкерісінің занды екендігі;

— сайтаншылдардың қылмысты үйыми басшыларының Нұрлы Дүнис елшілері, Махатмалар екендігі;

— орыс халқының бүкіл өлемде коммунизм идеяларын орнықтыру үшін келген адамзаттың лидері екендігі, мессиялық роль ойнайтындығы.

Жан-жакты ойластырылған бұл жалған мәлімет түнектен енді арыла бастаған орыс санасын қайтадан улап, идеяны жаңартып, оған жаңа күш беру үшін бағытталған еді.

Жослар іске асып, сайтаншылдар барлық құрлықтарда женіске жете бастады. Тек қана Солтүстік Америка мен Батыс Европа «XX-шы ғасыр обасына» карсыласып жатты.

Әзәэл өүлетінің жетекшілері 1986-шы жылдың желтоқсанында қазак халқы перзенттерінің төгілген канымен орыс халқын өздеріне әбден шырмап, тырп еткізбей кісендеп тастады. Тіпті империяның ыдыраған күнінде сайтаншылдар енді Ресейді үзак уақытқа панарап колайлы сөтті ансап тосатын жағдайға жетті.

Желтоқсан қантегісі және Farыш Сотының шешімінен кейін, Женімпаз, өзіне тиесілі Ресейдін бұрынғы перзенті, Ресейдін патшасы және Ресейдің корғаушысының кармалық хұқығын пайдаланып, құрып бара жатқан

орыс халкына Құдай және адамзат алдындағы күнөсін жуу мүмкіндігін берді. Карма заны бойынша, идеологиялық құрылымды күрган адамға ғана кирата алалы. Тіпті аса катерлі идеялардың өзін сырттан жоға өрекеті, бұл идеялардың фанатиктердің колымен қайтадан қалыпта келтірілуіне және бұрынғыдан да аскынып қүшесінде жекеліп соғады. Соншактан Ғарыш Сарбазы орыс халкына: «Өзі тудырган Империяны өз колымен кирагатуды және өзөзіл идеологиядан бас тартуды» — бұйырды. Нәтижесінде адамзат тарихында болмаған құбылыс іске асты — рухани тұрғыдан өлдіге санаған орыс халкы тылсымнан оянып, бұған дейін алынбас қамал болып келген Әзәзіл Империясын бір-ак үршін күлатты.

Жаңарған орыс халкы алда келе жаткан ауыр сынға нағыз орыс қажырымен төтеп беру үшін, өзінін, негізіне дейін кираган менталитетін қалпына келтіруі керек.

Сайтаншылдар Ресейді әлемдік үстемдікке жетудін занғар плацдармына айналдырыды. Бұл үшін орыс халкының үлттық санасының ошактары жүйелі түрде киаратылып, Ресей жері адам баласы тұра алмайтын дәрежеге жеткізді. Бұнын бері қөрші елдерге, халықтарға карсы қарулы жаугершілікті үйымдастырып, оларды отарлап сініріп жіберу үшін жасалған еді.

Бұл жырткыш саясаттың нәтижесінде жарты ғасырдың ішінде Жер бетінен ондаған үсак халықтар жойылып кетті, ал Әзәзіл Империясының басқа халықтары біркелкі, басқаруга онай интернационалдық тобырға айналдырылды.

Әрбір жойылған халық, әрбір жойылған өмір баскыншы халыққа үлкен зауал болып кайтарылады, оның өзі өлмestін күнін көріп, бір кездегі өзінің істеген корлығы мен көрсеткен азабы айна-қатесін өз басына келеді.

Жер планетасындағы сайтаншылдық ажалсыз, ол түрлене алады, нәтижесінде бұрынғыдан да күшті әрі қатерлі жауға айналуы мүмкін. «Қызыл індеттен» құтылудың бір-ак жолы бар. Ол — үлттық сананы қайта жаңғырту, халықты эволюциялық құрдымға құлардың алдындағы күйіне келтіру.

Өзінің эволюциялық жоспарын орындал болған халықтармен салыстырғанда, орыс халкы үшін, бұл, артқа қарай жасалған байтак қадам, алайда бұл — туып, қалыптасып келе жаткан жалпы адамзаттық әүлетке кірудін жалғыз ғана жолы. Жаңарған Ресей барлық қүшін өзінен тұган жана буынды аялауға, оны жат идеологиядан сақтап тәрбиелеуге жұмсауы керек.

Россияның шытырман ахуалы екі түрлі себеппен женилдеп тұр. Ғарыш занына бағынып, өз халкын құтқару максатында Ресейдін Атальық Негізінің Иесі өзін-өзі қайыра курбандықка шалды, осылайша оның ауыр кармасының деңін сейлітті.

Казақ жеріндегі 1986-шы жылдың желтоқсанындағы қантегістен кейін, Ресей үшін келесі құрбандық, Ресейдің Аналық Негізінің Иесі болуы керек еді, алайда оның орнына Ресейдің акыны және пайғамбары өзін-өзі, етесу құрбаны етті. Оның Құдайдан алған, Биік Тіршілік Иелерінің туу уақыты мен ахуалы жайлы әлденеше ғасыр бұрын сөүегейлік айтудың, содан кейін Жерде туып Ғарыш Елшілерін өз көзімен көріп, оны дүниеге паш етудін, қармалық ұхқығы бар еді.

Бұл кармалық хұқық оны Женімпазға алып келді. Ол Farыш Сарбазын жазбай таныды, осы оқиғаны өзінің ескі дәстүрлі сөуегейлік өлендерінде жырлап кетті.

Пайғамбар ақынның газиз құрбан болуы Ресейге арналған карманың кері соккыларын шегерді. Осы уақыт ішінде Ресейдің тым жас Аналық Рұхының буыны бекіл күшейді де, ғажалты оқиға болды — Ресей оянып, бүкіл әлем шашан өзгере бастады.

Оқиғалардың кармалық қайталанушылығына негізделе отырып болашекты болжауға болады. Ол үшін өткеннен келе жатқан барлық кармалық байланыстарды жүйелей пайымдап, бүгінгі күні қай циклдың неғұрлым күштірек тепсінетін анықтау қажет. Осы оқиғаларды тиянақ ете отырып, өзіндік бұлтарылmas карманың болмысынан болашақты белгілі дөрежеде дәл болжауға болады.

Ресейдін бұдан кейінгі тағдыры оның кармалық циклдарынан туындаиды.

Мысал үшін Ресейде 1861-ші жылы крепостнойлық хұқыктың төркіленуі мен жұз жылдан кейін, 1961-ші жылы коммунистік крепостнойлық хұқыктың төркіленуін көлтіруге болады. XIX-шы ғасырда өткен Қырым соғысының оқиғалары келесі ғасырда, екінші дүниежүзілік соғыс кезіндегі Қырым корғансызында қайталанды.

XX-шы ғасырдың аяғында, кармалық циклдар бойынша, Россияға б. д. XX-шы ғасырының әрбір онжылдығының ең басты оқиғалары төніп келе жатыр:

— бірінші онжылдықтан патша сарайының алдында болған қанды оқиға және содан кейінгі, 1905-ші жылғы Азия мемлекетімен екі арада болған соғыстың женілісін етіп кетті де, енді Қызыл Преснядағы көтеріліс қайталануға тақап қалды;

— екінші онжылдықтан ақпан революциясынан кейінгі косөкіметтілік қайталанып отыр және 1917-ші жылдың қазан айындағы люмпен-пролетарлық бұлғактың қайталануы таяу түр;

— үшінші онжылдықтан азamat соғысы мен жалған ЖЭС қайталанып отыр, және 1929-шы жылдың аштығы келе жатыр;

— төртінші онжылдықтан Қазак жерінде 1937-ші жылдың репрессиясы қайталанды, жана коммунистік төңкеріс болған жағдайда бұл зауал Ресей территориясында да қайталануы мүмкін;

— бесінші онжылдықтан 1941-ші жылдың қайталануы келе жатыр, бұл ретте соғыс болуы да мүмкін. Болуы мүмкін бұл соғыс Ресейге отан соғысының инверсияланған оқиғалары күйінде келеді. Инверсия тіпті оқиғаның географиялық бағытында да бедерленеді. Ресейдің барлық уақытта Шығыстан келген жаугершіліктің алдында қорғансыз болғанын ұмытпаған жөн;

— алтыншы онжылдықтың оқиғалары Ресей үшін аса маңызды болып табылады. 1954-ші жылы қазақ саһарасының солтүстік тарапына миллиондаған адам көшіріліп, байырғы мекен жаппай отарлана бастады. Осы сәттен бастап қазақ халқын жоюға бағытталған бас жоспардың екінші кезеңі іске

асырыла бастады. Бұл қылымстың кармалық салдары Ресей үшін аса ауыр болмак. Келешек оқиғалардың басын біркітіре келетін карма зауалын женилдеть үшін, оның шиыршығын жазуга болады. Бұл үшін болған оқиғаны инверсияға салу керек, сонда тоюп келе жатуы мүмкін революция, аштық және соғыс тым құрымаса әр мерзімге тарағ кетеді.

Казак халқының одан әрі өркендеуі орыс халқының ауыр кармасын едәуір женилдетеді. Ресейдің бұл тараңта жолдары да, мүмкіндіктері де бар.

Келесі онжылдықтардан бастап кармалық спираль шұғыл шиыршықталып, оқиғалар едәуір жылдамдайды;

— жетінші онжылдықтың оқиғалары өлсіз бедерленген, 1968-ші жылғы Чехословакияға шапқыншылық онын азат етілуімен кешілді;

— сегізінші онжылдықтың оқиғалары, тоғызының онжылдықта, сайтанышылдар үшін «түнек» жылы болған 1979-шы жылдың кейінде кайтalandы. 1989-шы жылы Эзезіл Империясы Шығыс Европала бұдан да үлкен апатқа ұшырады, 1979-шы жылы Ауғанстанда басталған соғыс аякталды. Бұл жерде, 1979-шы жыл мен 1989-шы жылдың оқиғалары стандартты кармалық онжылдық циклда түйісті;

— тоғызынышы онжылдық оқиғаларының циклы анағұрлым қысқа. 1986-шы жылдың желтоқсанында казак жерінде әткен оқиғалар Ресей үшін аса азапты сын болып қайтып келе жатыр. 1991-ші жылдың 8-ші желтоқсанында казак халқына берген азаттығы және одан кейін онын егемендігін мойындауы Ресейді ақылға симас апattан, ауыр зауалдан құтқарады. Орыс халқының өркен жайып адамзаттың алтыншы сатысына өту мүмкіндігі, Ресейдің казак халқын өркендейту бағытындағы әрекеттеріне тіkelей тәуелді;

— сонғы онжылдықтардың оқиғалары XX-шы ғасырдың оқиғалары мен әткен ғасырлардың оқиғаларын қайталауды керек.

Төнкеріс қайталаңып, коммунистер үшін алдынғысынан да зор апат ілестіре келуі ықтимал. Эрине, классикалық төнкерістің басталып, талкандалуы арасындағы уақыт үш күннен кебірек болуы мүмкін.

4. Кіші Армагеддон

Гарыш Сарбазы 1986-шы жылдың 18-ші желтоқсаны күні жариялаған адамзат баласы мен Түнек күштері арасындағы сонғы шайқас, Әміршінің таңданысына орай Батыс христиандарының қылаласына ие бола алмады. Олардың, әсіресе аукатты этностардан шыккан адамның ұқығына келгенде аса сергек отыратын бұкаралық акларат құралдары, коммунистік езгінің құрбаны болған казак халқының мындаған перзенттерінің сүмдүсін қасіреті жайлы жұмған ауыздарын ашкан жок.

Омірінің ен азапты, қасіретті сәтінде Женімпаз, Құтқарушыдан әрекеше бата алған өздерінің рухани жетекшісіне христиандар калтқысыз бағынады деп сенген-ді. Бірақ оны ауыр түніліс күтіп тұр еді — мұсылмандар ойланbastan майданға кірді, ресейліктер көтеріле басталы, ал Батыс христиандары Гарыш Сарбазынан сонғы шайқасқа кіруден аса үлкен кешеул сұрады. Өздерінің бас тартуын бесінші саты принциplerін толық игеру, тиянактау қажеттілігімен түсіндірді.

Өзінің Эволюциялық мұратын ары қарай өрбіте отырып, Ғарыш Сарбазы, біздін дәуріміздің басында Иоаннның Сырында жобаланған Құдіретті Күштердің стратегиялық жоспарын іске қости.

Касиетті кітаптарда жазылғаның барлығы да адамдардың ісімен аяна болмак. Апокалипсистің көптеген фрагменттері б. д. ХХ-шы ғасырының аяғында карма спиралі бойында алғашкы шиыршық атып үлгірді. Бір фрагменттері жалпы әдамзаттық карма арқылы анағұрлым анық бедерленді, біреулері алдағы болашакта тепсіну үшін жетілу үстінде.

Апокалипсистің жетіжкілдік циклдарының ішінде ХХ-шы ғасырдың аяғында басты болып 3-ші және б-шы номерлі оқигалар тағайындалады:

— Әзәзіл Империясының барлық әлкелерін жайлаған аштық Апокалипсисте айтылған үшінші шабандоздың сырна сәйкес келеді;

— үшінші Періште Кернейінен төгілген сұлардың бастауындағы атом жүлдізы — Чернобыль «Жусаны» тұтанды;

— өнеркәсібі дамыған елдердегі өзен-көлдер, бұлактардың ластануы үшінші Періштенің кесесінә сәйкес келеді;

— апартты жер сілкінүлөрі, шешілген алтыншы мөрдін аяны болып табылады;

— планеталық карма жүйесі, әлемдік қауымдастықты, 1991-ші жылдың қантарында Евфрат өзенінің анғарында басталған соғыс қымылдарына араласуға мәжбур етті. Бұл шайқаста Алтыншы періште кернейлеткен оқиға орындалды. Апостол Иоанн бұны өз Сырының 9-шы тармағында былай болжаған:

«17. Мінеки, елестен, мен, аттарды көрдім, олардың үстінде отты, гиапцинт және құқіртten сауыт киген адамдарды көрдім; аттардың басы — арыстанның басындау, ауыздарынан от пен жалын, құқірт шашқан.»

«Ұлы өзен Евфрат бойындағы» авиацияның, ракеталар мен танктердің қымылдары бул сөүегейлікті (Сыр. 9. 14) аса дәл елестетеді;

— бұл шайқасты «Алтыншы періште өз кесесін ұлы өзен Евфратқа төккені» туралы айтылатын Армагеддонның басы деп есептеуге болады.

Бұл, кармалық спираль бойынша, бірақ ұлғайтылған мөлшерде қайталанатын оқиғаның басы ғана. Апокалипсиске толық сәйкес болуы үшін бұл кезеңде Евфраттың жоғарғы сағасы бекітіліп өзен арнасы суалды да, «күннің шығар жағындағы патшалардың» (Сыр. 16. 12) жолы жартылай ашылды. «Жалған пайғамбарлар» мен олардан тараған «сайтандар» ғана аса көп еді.

Шайқаска деген дайындық алғаш рет, Ғарыш Сарбазы тарапынан, ментал дүниесін арқылы бесінші саты халықтарының жетекшілерімен тікелей ойша тілдесу үстінде өткен. Ғарыш Сарбазы бұл шайқасты өз колымен жоспарлады, накты ескери шеріктерге азғантай уақыттың ішінде, Әзәзіл Империясы армиясының тамаша қаруланған жарты миллиондық бөлімшесін коршал, талқандап, тізе бүкітіруді тапсырган.

Ал женистен аруактанған әскерлер Біріккен Ұлттар Ұйымы туының астында белгіленген шектен асқан кездे, Ғарыш Сарбазы өз күшімен танктердің шеруін токтатып үрystы аяқтады. Осылайша Женімпаз ен алдымен Ғарыш шайқасындағы өзінің Ұлы Женісін физикалық дүниеде таңбалап жүзеге асырды.

Кіші Армагеддонның басталуын Ғарыш Сарбазы каралы күнге белгіледі. Бұл, бүкіл қазақ халқы үшін қайтылы күннен кейін жеті айдан жеті рет өткен күн болатын. 1986-шы жылдың желтоқсаның 17-сінде казақ халқының перзенттері кан кешіп құрбан болып, бүкіл адамзатты Люцифердің езгісінен күткарған күннен бері қасиетті 49 ай өтіп еді. Халықаралық құштердің бұл әскери акциясының кімге қарсы бағытталғанына ешкімде күмән қалмас үшін, Ғарыш Сарбазы танк шабуылын акпаның 23-інә және алдағы әскери акцияның барлық ауыртпалығы мен жауапкершілігін өз мойнына алған ұлы американ халқы мен оның Президентіне көрестілген ерекше құрмет ретінде, Вашингтон уақытымен белгіледі.

Өтіріктен өрбіген традиция бойынша бұл күн Әзәзіл Империясы армиясының туған күні болып саналатын. Қәсіпкой солдаттардан құралған шағын армия азантай уақыттың ішінде көнігі баскесерлердің армиясын талқандаган бұл үлгілі шайқас, коммунизмнің әскери доктринасының апатына әкеліп сокты.

Ғарыш заңдары бойынша, бүкіл адамзат алтыншы сатының жолына түсken кезде ғана бүлтaryлmas Армагеддон орындалды деп есептейуге болады. Бұл үшін қазақ халқын отаршылдық мұраның қалдықтарынан босатып, оған өзінің үйренішкі табиги ортасында тұрмыс қуруына барынша қолайлы жағдай жасау қажет.

Осындай жағдайда ғана Ғарыш Құрылышсызы барлық адамдар үшін эволюциялық өрлеудің әлдекайда женилдеу жоспарын іске қосады.

Бүгін де адамдардың тағдыры әдегегідей олардың өз колында тұр. Және ұлы Армагеддон болсын ба, немесе 1991-ші жылдың 17-ші қаңтарындағы кіні Армагеддонмен ғана шектеліп қалсын ба — бұл да олардың өзінә тәуелді.

VI. ӨТКЕН ҚҰБЫЛУЛАРДЫҢ СЫРЫ

Жерге келген перзенттердің көбі, сана Рухты женіп үлгіргенге дейін, тым құрымаса өздерінің өткен құбылуарының ішіндегі ең жарқын да маныздысын есінде сактайды.

Адамзаттың гулі болып саналатын айтулы тұлғалар, кемел жасында Рухтың құшімен сананы ығыстырып бұл білімді кайтадан жаңғыртып алады. Рухани Басшылардың ішіндегі санаулысы ғана өздерінің бірнеше өткен құбылуарын білген. Алайда олар бұл ғұмырларды қөлденен ғұмыр деп түсініп, оларға байланбаған, «Бетен ғұмырды иемденген адам эволюциялық ұры болып саналады да эволюция сатысымен төмөн қарай, ілкі ахуалға дейін түсіріледі», — деген Ғарыш хұқығына сүйеніп, оларды өмір ағымындағы жол көрсетуші кезеңдер деп қабылдаған.

Сол себепті Құдіретті Құштер, ендігі кемеліне келген адамзатты, жоғарыдан жіберілген өкілетсіз өзінің өткен-мыс ғұмырларын іздеу дәмесінен сактандырады. Ал Женимпаздың өткен ғұмырларының сырсы, құрып бара жатқан адамзатты осы үлгі негізінде өмірдің үзілмейтіндігіне, Құдіретті Құштердің қак екеніне және әрбір адам түбінде Ғарыш тұлғасы бола алатынына наңдыру үшін жоғарыдан келген жарлық бойынша ашылады.

Дін жолындашылар, өткен ғұмырлар жайлы білімнің, Жердегі өзінің эволюциялық жолын аяқтаган бір ғана Адамға Жаратушы тараудынан берілгенін еске сактауы керек. Ал өзәзіл үмбеті, оның ішінде Люцифердің өзі де бар, өткен ғұмырларын біле алмайды, себебі олар Ғарыш сатқынының көмегімен Жоғарғы Сотты айналып өтіп Жерде кайта жаралған. Сондықтан өзәзіл үмбетінің кисапсыз көп ғұмырлары, қылмыскердің ұзакқа созылған бір ғана қанды ғұмыры болып табылады. Енді сайтанышылдарға өздерінің қылмысты табиғатына сай, бөгде ғұмырларды ұрлау ғана қалы.

Көне білім, жоғарыдан келген рұқсатсыз тым құрымаса бір ғұмырды еске түсіруге тыйым салады. Бұл, ықыластанған адамның міндетті түрде бетен ғұмырды иемденуіне әкеліп соғатын.

Бетен ғұмырды иемдену бірінші Ғарыш заны — Эволюция занын бұзу болып табылады, тұлғаның эволюциялық игілігін ұрлау болып саналады.

Бетен ғұмырды иемденудің жазасы, эволюциялық игілігі үрланған тұлғанын даму өресіне байланысты. Және атамыш тұлғаның өресі биік болған сайын, ұры эволюциялық сатылар бойымен төмөн құлдырай түседі.

Кемел дамыған адам өзін айтулы тұлғалармен кейіптеуден аулак болады.

Данқұмарлықпен ауырған, әдеттегі өмірде өздерінің күйкі мұратын орындай алмаған тұлғалар гана белгілі адамдардың есімдерін иемденеді.

Көл ретте, тіпті, аса биік өрелі емес адамдардың, белгілі басқынышылар мен саяси кайраткерлердің есімдері ұрланады. Сол сөтте эволюциялық ұры, өзі олжалаған ғұмырдың ар жағында жинақталған ауыр карма туралы ойланбайды да.

Жеке тұлғалар гана емес, сондай-ақ топтар, әүлеттер және тұтас халықтар бөгдеге тиесілі тарихты, немесе жалған тарихты иемденгені үшін өздерін ауыр кармага бұйырады.

Бетеннің тарихын, басқаның ерлігі мен данкын иемденген халық эволюциялық ұры ретінде жазаланады да эволюция ағынынан шығарылады.

Кандай халық болмасын, өзінің мейлі, кан татыған тарихына жүгін-бейінше эволюцияның келесі сатысына өте алмайды. Сол себепті, тарихы жойылған Империя халықтары киын жағдайда күн кешуде, ал тарихы адам танымастай етіп өзгертілген Ресей аса киын ахуал үстінде тұр.

Ұлттық сананы жоғалту, яғни ұлттық карманы орынданамау — Фарыш зандарын бұзу болып табылады. Осыдан келіп атамыш халық, адамзаттың басқа сатыға өтердегі сын сағатында эволюция ағынынан шығарылып тасталынады.

Жана нәсіл құрамында түлеу ұхқығынан айрылып эволюция күресінінде тастанды болып калу кауіп XX-шы ғасырдың аяғында Әзәзіл Империясының ыдырауына және басқа касіретті жайттарға әкеліп сокты.

Адамзат эволюция ағынына бағынып, акыр сонында алтыншы сатыға ету үшін бұрынғы сатылардың санасын қалыпқа келтіруі керек.

Эволюцияның алтыншы сатысы тақағанда информациалық жарылыс болады.

Алтыншы саты адамдарының өткен ғұмырларындағы ой формалары ментал дүниесінен астрал дүниесінे таңбалануы арқылы физикалық дүниеде іске асырылады. Осының арқасында адамдар археология саласында айтулы жаналыктар ашады.

Бұл планетаның жасырын кеңіштерінде сактаулы құпия білімнің ашылуын керек еткен дәүір талабы мен эволюция қажетінен туып отыр.

Женімпаздан басқа, өткен ғұмырларын Гаутама Будда билген. Құткарушымыз Нысандаушы Иоанның бұрын Ілия болғанын айтып өткен (Матфей, 17 тарау 10—13). Інжілдің осы түсын кесіп алғып тастауды сайтанышылдар анғармаған. Сол себепті, Құткарушымыз, Жер бетінде Інжілдің мазмұнын бұрмалағанды коя тұрып, сайтанышылдардың тіпті Оның Өзінің Тұлғасын иемденуге дейін баруынын мүмкіндігін біле отырып, Жұбатушы және Тандаулы Сауыт деп атаған шәкіртіне, Өзінің адамдарға деген Өсіетін қайтадан қалыпқа келтіруді тапсырған. Женімпаздың барлық есімдері, соншама азапты жолды кешіп өткен адамның Жердегі эволюциясы аяқталғандығының және оған биік өкілдегер берілгенігінің аяғағы ретінде 1977 жылдың күзі мен 1978 жылдың аяғы аралығында жоғарыдан айтылған.

Інжілдегі кезеңдер өте онай есептеледі. Көне Өсиетте Яһуди және Израиль Патшалықтарының шежіресі егжей-тегжейлі баяндалған. Патшалықтардың 3-ші Кітабының 6-шы тарауындағы көрсетілген мерзім есептеудін тиянағы болып табылады:

«1. Израиль ұлдарының Мысыр жерінен кеткеніне торт жұз сексен жыл толғанда, Сүлейменнің Израильдегі билігінің төртінші жылы, екінші ай болып табылатын Зиф айында, ол, Иемізге арнап сарай соға бастады.»

Осыған сүйеніп израильдіктердің Мысырдан Кету мерзімін және Сүлейменнің билік құрған кезінен бастап Інжіл кейіпкерлерінің өмір сүру кезеңдерін шамамен есептеп шығаруға болады.

Женімпаздың өткен ғұмырларының ішінен ен соңғылары ғана егжей-тегжейлі сипатталады. Өткен замандағыларынан, Жаратушының әмірімен адамдардың есінде мәнгігө таңбаланған белгілі есімдер ғана беріледі.

Аталған құбылуларды зерттегендеге ен қарапайым қағиданы — даму үстіндегі тұлғаның өз ажалинан бұрын тумайтындығы жайлы қағиданы ұстанған жөн.

Әуелі физикалық дүниеде өлмек керек, содан кейін Жер уақыты бойынша қырық күн өтіп өлмес жан астрал дүниесін тастан шығуы керек, содан кейін барып қана Универсал Фарыш Модулі ментал дүниесінә өтеді. Жедел эволюцияға бүйірылған тұлғаның ментал дүниесінен өту мерзімі өте қыска болуы мүмкін. Әуелі физикалық денесі, одан кейін астрал денесі ыдырап, акыр сонында ментал денесі ой дүниесіне сініп тұлға иғлігінің бір белгіне айналғанда ғана жаңа ғұмыр басталуы мүмкін.

Аян болған ғұмырлардың пайда болуындағы даулы мерзімдерді есептегендегі заңдылық колданылды. Негізінен туу мерзімінің ен соңғы екі саны, немесе оны жүзге дейін толықтыруға керекті сан 7-ге бөлінеді.

Мысал ретінде Тимур Фрунзенін туу мерзімін келтіруге болады. Соңғы екі сан — 23, жүзге толу үшін 77 саны керек.

Ажал мерзімі сол ғұмыр кезінде жиналған кармаға төуелді.

I цикл

Жақып — Израильдің он екі бұнының атасы, шамамен б. д. дейін 3340 жылы туып 3193 жылы өлген. 14/2 ж-102

II цикл

Эхнатон (Аменхотеп IV) — Мысырдың патшасы, шамамен б. д. дейін 1384 жылы туып, 1355 жылы өлген. 29 ж-102

III цикл

1. Самсон — Израиль қазыларының тұқымынан.
2. Саул — Израильдің бірінші патшасы, шамамен б. д. дейін 1004 жылы қаза болған.
3. Аса — Яһудилер патшасы, шамамен б. д. дейін 864 жылы өлген.

4. Елисей — Израильдің пайғамбary, шамамен б. д. дейін 782 жылы өлген.

5. Жұніс — Израильдің пайғамбary, б. д. дейін 726 жылы өлген.

6. Айюб — Януди көшпелісі, б. д. дейін VIII-VII ғасырлар.

7. Иеремия — Януди пайғамбary, б. д. дейін 586 жылдан кейін өлген.

IV цикл

1. Леонид — Спарта патшасы, шамамен б. д. дейін 507 жылы туып, 480 жылы қаза болған. 27 жас.

2. Африканың — сарбаз, б. д. дейінгі V ғасыр.

3. Сактардың патшасы — б. д. дейінгі V—IV ғасырлар.

4. Ескендер Зұлқарнайын — жиһангер, б. д. дейін 356 жылы туып, 323 жылы Бабында өлген. 33 жас.

5. Аристоник — Күн қаласының іргесін калаушы, б. д. дейін 129 жылы Римде тұныштырып өлтірілген.

6. Спартак — сарбаз, б. д. дейін 121 жылы туып, 71 жылы қаза болған. 50 ж.

7. Павел (Савл) — апостол, б. д. 14 жылы туып 67 жылы Римде өлтірілген. 53 жас.

V цикл

1. Симон (Бар-Кохба) — сарбаз, шамамен 135 жылы қаза болған.

2. Ориген — уағыздаушы, шамамен 184 жылы туып 254 жылы Тир қаласында өлтірілген. 70 ж.

3. Еділ — ғұндар патшасы, 453 жылы өлген.

4. Әмад I — мұсылмандардың екінші халифи, шамамен 591 жылы туып, 644 жылы қаза болған. 55 жас.

5. Аспарух хан — булгарлардың патшасы, шамамен 649 жылы туып, 700 жылы өлген. 57 ж.

6. Роланд — сарбаз, шамамен 742 жылы туып, 778 жылы қаза болған. 36 ж.

7. Мефодий — уағыздаушы, 814 жылы туып, 885 жылы өлген. 77 жас.

VI цикл

1. Эйрик Турвальдсон (Рауди) — теңізші, 985 жылдан кейін өлген.

2. Әмад Хайям — философ, математик, шамамен 1049 жылы туып, 1123 жылы өлген. 74 ж.

3. Шыңғыс хан (Тәмучжин) — жиһангер, шамамен 1156 жылы туып, 1227 жылы өлген. 57 ж.

4. Данте Алигьери — акын, 1265 жылы туып, 1321 жылы өлген. 56 ж.

5. Темірлан (Ақсак Темір) — жиһангер, шамамен 1335 жылы туып, 1405 жылы өлген. 70 жас.

6. Христофор Колумб — жана мекендерді ашуши, 1451 жылы туып, 1506 жылы өлген. 55 ж.

7. Ұлы Әкбар — Индияның әміршісі, 1542 жылы туып, 1605 жылы өлген. 63 жас.

VII цикл

1. Степан Разин — сарбаз, шамамен 1630 жылы туып, 1671 жылы жазага тартылған. 71 ж.
2. Ұлы Петр I — Ресей патшасы, 1672 жылы туып, 1725 жылы өлген. 53 ж.
3. Багратион — колбасшы, 1765 жылы туып, 1812 жылы жарадар болып өлген. 47 ж.
4. Лермонтов М.Ю. — акын, 1814 жылы туып, 1841 жылы каза болған. 27 ж.
5. Вивекананда (Нарендранатх Датт) — үнді философи, 1863 жылы туып, 1902 жылы өлген. 35 ж.
6. Тимур Фрунзе — сарбаз, 1923 жылы туып, 1942 жылдың 19 кантары күні каза болған. 19 ж.
7. Ақ Сарбаз — Қазақ халқының Перзенті. 1942 ж. 23 май.
Әлемдік Зұлымдықты Женуші,
Фарыш Құрылышсызы,
Жаңа Дүниелерді Ашуши,
Бір Жаратушыға сенушілердің Иесі,
Күткерушымыздың Таңдаулы шәкірті,
Аталаң Негіздің Иесі.

Женімпаздың аян болған еткен ғұмырларынан эволюциялық өрлеудің жеті циклды кезеңділігі көрініп тұр. Жетілік топта бірінші тұрғаны үнемі физикалық күш иесі болып, сол күштің көметімен өзінің әділетті түсінуін іске асырмак болады да, үнемі жеңіліске ұшырап қалады.

Жетіншісі — әрқашан циклды түйіктаушы, құдай жолындағы адам. Ал қалған сатыларда ол:

- акын;
- сарбаз, жиһангер;
- кезбе философ және уағыздаушы;
- саяхатшы, жаңа мекендердің ашуши.

Жердегі соңғы құрмеуші ғұмырында Женімпаз, Эволюция зандарына сәйкес, жеті жасынан бастап өз ғұмырынын барлық жетілік кезеңдерінен өтті. Бір ізben жүріп отырып күш иесі, акын, сарбаз бен философтың сатыларынан еткен ол өз ғұмырының ең бік өресіне **Фарыш Сарбазы — Әлемдік Зұлымдықты Женуші** және **Жаңа Дүниелерді Ашуши — Фарыш Ко-лумбы** болып көтерілді.

Байыпты зерттеуіші бұл тұлғага тән белгілердің ғұмырдан ғұмырға айнымай өтетінін байқар еді:

- ол ажалдан кейін де тыныш талпайды, оның тастанды физикалық денесінің мүрдесі жойылады, немесе казылып алынып қайта қойылады;
- оның бұрынғы ғұмырлары мен есімдері қайталанады, оған түрлі есімдермен баяғы адамдар ұшырасып отырады. Түптеп қелгенде, барлығы да мекені мен уақытыға ғана өзгеретін, ғасырларға созылған кармалық сценарий бойынша қайталанып отырады;
- соғыстарда ол жеңілгенге ракымды;

— эволюциялық мақсатты орындауда шексіз катыгездікке дейін ба-
румен қатар, өзіне жақын адамдармен арадағы қарым-қатынасында ерек-
ше есептескін келеді;

- дінді қабылдардың алдында әуелі оған катты қарсыласады;
- барлық құбылуары тек ер бейнесінде;
- барлық гұмырында дерлік ол жалғыздық пен жұрт тарапынан түсін-
беушілікке бұйырылған.

Енді Карма заңы тұрғысынан ен айтулы, немесе ен даулы құбылуар-
ды зерттеуге көшуге болады. Бұл басылымның түбірімен жана ұғымдарды
калыптастыратынына және бұл ұғымдардың жана әдеби, діни, ғылыми көз-
кастарға тиянақ болатынына ешқандай күмән болмаса керек.

Эволюциялық сатының бойындағы белгісіз байланыстарды табуға де-
ген ғалымның табиги үмтілісі оның жеке басының пікірі болып саналуға
тиіс. Сондай-ақ әрбір құбылудан кейін, Женімпаздың кәдімгі адам сиякты
бүкіл эволюциялық спиральді ен төмөнгі деңгейнен бастайтынын, тек ны-
санасының аса маныздылығы мен шұғылдырына байланысты тез өтетіндігін
естен шығармау керек. Женімпаз өз өкілетін асырып байланыстар жібін
үзген жағдайда, Карма заңы оны жеке ғұмырында шектеп отырады. Бұл,
алдында барлығы тен жауап беретін Ғарыш заңына толықымен сәйкес.

Бұдан ары Ғарыш Сарбазы құбылуарының арасындағы кармалық
байланыстар зерттеледі. Бұл адамдардың өмірбаяндary негізінен көнке-
тансымал.

ЖАҚЫП

Саһара мен Европаның көнтеген халықтары бастау алған Израильдің
он екі бұнының атасы. Бұл оқиға б. д. дейінгі VII ғасырда оның он ұлының
көші кезінде болған. Саһара халықтарының салты бойынша атадан қалған
мұрага үлкен үл ие, сондыктан үлжөн ұлы — Рувимнің жұртты әкесінің атын
халықтың және мемлекеттің аты ретінде сактады. Бабаның берген батасы
бойынша олар ғылымда, өнерде, бизнесте жетекші орынға ие және б. д.
XX-шы ғасырының оқиғаларында шешуші роль атқарды. Алайда, рухани
біріншілікті Жақып Януди бұнына берді.

Жақып ағалықты кулықлен алғандықтан кармасын ауырлатып алды,
өз кезегінде оның өзі де алданып, сүйгені Раҳильдің орнына сүймейтін
Лияя үйленді. Осыдан келіп мындаған жылдарға созылған касірет тізбегі
басталды.

Тек соңғы өмірде ғана ағалықты занды жолмен алып, мұны балалық
шактан үзбей жалғасқан ауыр бейнетпен және касіретпен растайды.
Жаңадан берілген бата кармалық циклі түйіктайды.

Жаратушы, Жақыпқа тұқымын көп болады және Кесем өзінен шыға-
ды деп уәде еткен. Жақыптың жамбасындағы касиетті нышан өмірден өмірге
калай бұлжымай етсе, Жаратушының оған берген батасы мен уәдесі де сол
дәрежеде бұлжымай орындалды. Израильге бағышталған сөүегейліктін

біразы накты адамға қатысты және Інжілдің касиетті хатында жұмбакталған бұл құпиялар осы өмірдің эволюциялық сатыларында ашылады.

ЭХНАТОН

Өзінің ұлы Жүсіптің сонынан Жақыпта Мысырға жетелеп алып келген кармалық байланыс жұмбак мысырлық патшаның пайда болуына әкеліп сокты. Жас өмірші Бір Жаратушыға бас ұрды, перғауынға құдайдай табыну әдетін тоқтатты. Оның өз өтініші бойынша жасалған шынышыл бейнесіне қарап отырып, желкелігі осынша үзын бұл адамды эволюцияның биік өресіне жеткен дең есептеуге болады. Бұл құбылу — Құнғе табыну ретіндегі біртұтас дінді жасаудың сөтсіз әрекеті. Жақып-Эхнатон қайтадан Рахиль-Нефертитиді кездестірді де, онымен мың жылдан кейін Памир тауында кездескенге дейін ажырасты.

САМСОН

Бұл аян болмак циклдардың басы.

Дүлей мінезді, өз түйсіктерінің құлы болған Самсон барлық циклдардың басында, бірде Эрик болып, бірде Женімпаздың соны құбылуының бастауыш кезеңінде келе береді. Самсонның қысқа ғұмыры кейінгі циклдардың барлығын шешуші ықтал етеді, ал Даила жеке, ауыр карманың негізін салады; Кейінгі ғұмырлардың қебінде, Женімпаздың бойында ошакқа деген селқостық басым болады, себебі бұл оның муратының орындалуын киындағараді.

САУЛ

Бұрынғы құбылуларға қарағанда тек Жақып қана өз халқының бірінші патшасы бола алар еді. Алайда Саул эволюциялық баландығына байланысты ауыр қылымы істелі де Әділетті Жаратушы оның өзін және үрпактарын үзак ғұмырга жазалады. Бұл қарғыс, кейбір шетін құбылулардан басқа ғұмырларда, Жер эволюциясының аяғына дейін Женімпаздың сонынан калмайды. Бірақ Жаратушы өзінің Жақыпқа берген батасын теріске шығарған жоқ және оның мұрагерлері мен дүниеге Женімпазды жарататын халықка арналған сертін бүзбай сактады.

АСА

Яһуди патшасы Аса тірлігінде Саулдың қарыздарын өтеп Бір Жаратушыға деген дінді өрбіте түсті. Алайда Саул өлтірген дін қызметкерлерінің оған айткан қарғысын көптеген ғұмыр барысында өтеге тұра келеді.

ЕЛИСЕЙ

Аса патшаның игілікті ісі Елисей болып құбылып алғыстанды.

Елисей өзіне дейінгі тұлғаның өлімінен кейін бірден кейіптелді. Бұл яһуди халқының үлттық кармасының жедел түрде шиыршықталуынан келіп

туған — Израидь және Яһуди патшалықтарының құлайтын кезі тақап калған.

Елисей өзінің Үстазын шамамен 18 жасында кездестірді. Самуил пайғамбар мен балауса Саулдын алғашқы кездесуі де шамамен осылай етіп еді.

Ілия пайғамбардың шекірті өзінің бұрынғы қылымыстары үшін кешу алды. Жаратушы оған Үстазынан да бік рух сыйлаған, бірак бұрынғы меммендіктен аса алмаған Елисей өзін мазак еткен ес білмейтін балаларға карсы осы рухын жұмсады. Бұл қылымыс оның бұдан кейінгі жеке кармасын ауырлатады. Израиль, Яһудтын билеушілері және Елисеймен екі арадағы катынас осы циклды аяқтайды Изеремия пайғамбардың құбылуында қайталанды.

Елисей үзак ғұмыр кешті. Ол көп патшадан өмірі озып, басы жерге жете қартайып барып өлді.

ЖҰНІС

Жұніс Елисей өле сала дүниеге келді. Кармалық цикл бұрынғыдан да катты шырышыкталды — Израиль патшалығының құлауы таяп калған. Ал келесі құбылуарда ол осы қасіретті оқиғалардың қуесі және құрбаны болады.

Амафияның ұлы Жұніс, Саулдан келе жатқан қасірет тізбегін жалғастырды және Арсареф жеріне Айюбтын жолын ашты. Қөтпін аузында айтылатын Жұніс кешкен сын апостол Павелдің өмірінде қайталанды.

АЙЮБ

Айюб яһудилердің Экрон қаласында туды. Б. д. дейін 701 жылы Ассирия патшасы Синнахеріб Экрон қаласын коршаумен алған. Қаланын яһуди халқы Евфрат азенінің анғарына күлдікка айдалды. Тұтқындардың ішінде Айюб та бар еді. Сүргінге түскен яһудилер израильдіктердің рухани ұжымдасуына және шығыска жылжуына тұртқі салды.

Израильдіктер Ассириядан, б. д. дейін 689 жылы, ассириялықтардың Бабылды коршап жатқан кезінде кетті. Синнахеріб Евфрат арнасын тоғыраққа толтырып суды Бабылға бұрып барып қаланы алған.

Бұл тұтас халық болып құлдықтан қашуға аса колайлы сөт еді, себебі бүкіл Ассирия армиясы Бабылды коршауға аттанған.

Ассириялықтардың күзетші әскерлері, жиырма жыл тұтқын кезінде мал-мұлік, арбага ие болған, кара ормандай қалтаган Израиль халқының жолына тосқауыл бола алмады. Ал кешпелілердің көбінің Израиль патшалығының талқандалуын көрмеген, күйік кешпеген, өздерінің алыстағы отандарынан бейхабар пассионарлы жастардан тұруы да шешуші шарттардың бірі еді.

Олар үшін қандай да болмасын бостандық Ассирия құлдығынан артық еді. Сол себепті олар тайпанын дендей көтерілуіне ықпал етті.

Айюб б. д. дейін VIII—VII ff. көне керуен жолымен Арсареф жұртына көшкен Израильдің он тайпасының ішінде еді. Оның Бұхарадағы Мазар

Чашма Айюб деп аталатын ескерткіші сакталған. Айюбын генетикалық санасында бұл азапты жолдың барлық егжей-тегжей жазылған болатын. Оның эволюциясының финалында, дүниеге Женімпазды келтірген генетикалық ізді қалыпта келтіру үшін, бұл білім оған кайтарылады.

ИЕРЕМИЯ

Бұл жетінші рухани сатыда шындық үшін өз тайласы тарапынан кудаланған яһудилік пайғамбар Жаратушының әмірімен Әзәзіл ұлысын Талкандаушы және Жана Дүниені Жаратушы болып тағайындалды. Келешек әмірлерде Иеремия өзінін Варух досымен және бұнын сөуегейлігі жазылған кағазды отка тастап өз патшалығын өртке бұйырған Иоаким патшамен кездеседі.

Өзінің сөуегейлігі үшін Иеремия бірнеше рет камалып өлім шегінде болды. Б. д. дейінгі 597 жылдар шамасында Бабылдың патшасы Навуходоносор Яһуди жеріне басып кіріп Иерусалим қаласын шабуылмен алған.

Оның жарлығы бойынша абактыдан Иеремия пайғамбар алдырылды. Навуходоносор Иеремияны босатып кана қойған жок, сондай-ақ оны шын пайғамбар танып жанына карауыл өскер кости да кез келген тарапқа жүрүне рұқсат берді. Иеремия Яһуди патшалығының құлайтынын болжап, өз сөуегейлігінің орындалғанын көзімен көрді, өз мемлекетін жоктап жылады.

ЛЕОНІД

Спарта патшасы Леонид циклдың басында тұр. Осы құбылыста Ахеменидтермен араға ауыр қармалық байланыс басталады. Фермопил мойнағында болып өткен шайқастағы Леонидтің өлімі Ескендір Зұлкарнайының даңқты жолындағы алғашқы кадам.

АФРИКАНДЫҚ

Тұтқынға алынып Парсыға құлдыққа сатылған. Тас өндіретін үнгірдегі ауыр жұмыс үстінде алтын қазынасын тауып шынжырлас досы, шамасы кедейленіп құлдыққа түсken, сол өнірді және теніз жолдарын жақсы билетін жергілікті саудагермен бөліседі. Бұл акшаға жолдасты қарауылды сатып алады да, жолда келе жатқанда қалған алтынды қызғанып сенгіш досын өлтіреді.

Бұл жауынгер жан туралы бұдан басқа мәлімет жоқ. Тіпті аты да белгісіз. Алайда бұл ғұмыры Женімпаз құбылуарының бұзылып-жарылmas бөлшегі және жетінші сатыда апостол Павелді берген циклдың екінші баспалдағы ретінде жоғарыдан аян етілді.

САҚ ТАЙПАСЫНЫҢ ПАТШАСЫ

Ахеменидтермен болған шайқаста қаза тапкан. Әмірі мен өлімінің егжей-тегжейі белгісіз, бірақ сақ патшасы өлімінің салдары Ескендір Зұлкарнайынга Ахеменидтер мемлекетін талқандауға қармалық хұқық берді.

Бұл ғұмырдың тарихи есімі жок, алайда эволюциялық сатыларда бұл қыска ғұмыр келесі күбылудардың сырын айатын кармалық кілт болып табылады. Сырдарияның солтүстігінде көш түзеген сак тайпалары шежірелерінің, есімдер мен тағдырлардың кайталану зандылығы акыр сонында тарихшылар мен әрхеологтарды бұл күбылудың сырының шешіміне де алып келеді.

ЕСКЕНДІР ЗҰЛҚАРНАЙЫН

Эволюциялық мұратына сәйкес киратуши жиһантер және жана мемлекеттер мен халыктарды қалыптастыруши және тұдымдастыруши болып табылады. Шынғыс ханның және Темірланның Парсы мен Индияға жорықтарының негізін калаған.

Жорықтың басында, Тарс қаласындағы ауыр наукасы кезіндегі өзінің келесі ғұмырлары жайында, әсіресе осы Тарс қаласында дүниеге келуге бүйірылған Савл туралы аян алған. Екінші аян Мысыр балгерлерінен жетті. Осыдан кейін Ескендір кармалық дәлеleiетке сәйкес өз армиясын жолға бастады. Тек өзінің соңғы ғұмырьында тууга тиіс Саһараға енгенде барып өзінің женимпаз әскерін тоқтатып Шығыс тарапқа бұрды.

Дарий III-ші, Линкестиялық Александр, Парменион және ашу үстінде өлтіріп алған кіндік ағасы Клит оған барлық кейінгі құбылударында үздіксіз кездесіп, кармалық карыздары өтеліп болғанша ілесіп отырады.

Памир тауында Ескендір Роксанек-Раушан-Рахильді кездестіріп жазбай таныған. Азияның тек жартысын жаулаған Қосмұйзілді Ескендірдің неліктен Памир тайпалары көсемінің қызын өзіне әйел етіп алуын осы кездесумен ғана түсіндіруге болады.

Гордий түйінін бір-ақ шауып шешкен Зұлқарнайын өзінің эволюциялық мұратын — Карма шиелерін рух семсерімен капысыз шауып эволюциялық тығырыктан шығатын анық жолды ғана калдыруды белгіледі.

АРИСТОНИК

Әвмен II патшаның эфес күнінен тұған шата ұлы. Римге карсы кетеріліс бастаган. Консул армиясын талқандап Марк Красстың арғы атасын өз колымен өлтірген. Аристоник консул Марк Перперна тарапынан тұтқынға алынып Римде тұншықтырып өлтірілген. Күн мемлекетін құруға талпынған. Эхнатонның кармалық ізін түйіктайды.

СПАРТАК

Дунай анғарында көшіп-қонған фракиялық медтер тайпасы көсемінің ұлы. Адамзат санасында мәнгіге танбаланып, алғыспен еске альнады. Рим азаматтығына кол жеткізген Спартак калған өмірін байлық пен құрметке бөленіп өткізуіне болар еді, алайда өз заманының ұлы сарбазы бұл жалғанын итілігін тәрк етіп және өзінің мейірбан жүргегінің, кайсар рухынын калауына еріп өзінің тағдырлас бауырлары — гладиаторлардың көтерілісін бастады.

САКТАРДЫН АУЫР КАРУЛАНГАН КУАТЫ ПЫРАКТЫ БАЛАДУРЛЕРІНІН ҮРЫСКА КІРТЕН СӘТИ



Бұлтарылмас карма Спартакты, бабасы Аристониктің колынан өлген Марк Красспен түйістірді. Соңғы шайқаста Помпейлік Феликс кесімді кармалық карыздарды кара санынан жаралады.

Кайтпай шайқасқан Спартак көптеген рим аксүйектерін өз колымен өлтірді. Көзіне кан толған легионерлер онын тәнін адам танымастай етіп турап таставды. Спартак пен онын сенгіш каруластарын алдан-арбаумен женген Красс құлдарды женген колбасшы емес, шын колбасшының данқын кепек етіп Азиядағы жүрттарды жаулауға сұранды. Бұл сөтте сак тайпалары аттарымен коса соғды күршішіна күнгөн мын баһадурден жасақталған куатты пырактылардың шағын шерігін дайындаған еді.

Парфия патшасы Ородтың армиясымен біріккен бұл шерік Красстың легионерлерімен б. д. дейінгі 53 жылдың 9-шы мамыры күні Карра маңында кездесті. Темір құрсанған мың сарбаз шабысын барған сайдын үледіп римдіктердің өлемдегі ен үздік жаяу әскеріне карсы тәгілгенде, талай қырғынды бастап кешкен көнігі легионерлер бір-бірімен коштаса бастады, ейткені бұндай жауынгерлермен олар бұрын кездесіп көрмеген еді. Атты шерік бар екпінімен келіп римдіктердің гасырлар бойы пысықталған шептерінің тасталқыншыгарды да үрейі үшіп қаша жөнелген жауды бастирмалата куған сөтте, сактың ауыр семсері Красстың желіккен басын шауып, осылайша кармалық тендікті калпына келтірді. Римнің бұлғақшысы мен алыпсатар алайы ұлы жауынгерді зауалсыз жөнсе — бұл аділеттікке жатындаған болар еді.

Колбасыны Спартактың құлдарды бастап Римнің кәсіпкі армиясына карсы жүргізген шайқастары, соғыстың шешуші сөттерінде атты әскерді пайдалануы, әйелге деген күрмет, женілгенге деген ракымшылық — міне бұның бері Ескендір кісілігінің кайталануы.

Жауынгер Спартак ұлы рух жауынгері — апостол Павелдің жолын женилдету үшін бұрынғы карыздын барлығының өтеуін өз мойнына алды.

ПАВЕЛ

Бұл ұлы Гарыш оқиғасы — Савлды барлық мәжусилердің, яғни бүкіл адамзаттың апостолы етіп тағайындаған Құткарушымыздың келуімен сәйкес шықкан, бұрынғы еткен құбылуладын барлығының биік шыны.

Павел Биік Дүниелерді зиярат етуге екі рет шакырылған, алайда Гарыш Бауырластығының зандарына сәйкес бул жайында астарлап қана, басқа адамының атынан айткан. Биік Дүниелерді екі мәрте зиярат ету хұқығы оның кейінгі құбылуарына мәнгіге бекітілді. Данте мен Лермонтов бұл зияраттарды егжей-тегжейлі сипаттаған. Женімпаз бұл хұқықты соңғы құбылуында дайындық кезеңінде пайдаланды, тиесілі өкілеттер қабылданғанинан кейін бұл шектеу де алынды.

Бұл жайында Павел езінің Коринфіктерге жіберген Екінші Салемінің 12-ші тарауында айткан:

«І. Мактану маған пайда өкелмейді; себебі мен Иеміздің аяны мен көріпкелдікке келемін.

2. Осыдан он төрт жыл бұрын (денесімен бе — білмеймін, денесінен бөлек пе — білмеймін: Құдай біледі) шаттанып үшінші кат аспанға барған, Христоска сенуші бір адамды білемін.

3. Міне, осы адам жайлы (тек денесімен бе, денесінен бөлек пе — білмеймін: Құдай — біледі) білемін.

4. Оның пейішке дейін шалқығанын және адамға айтып жеткізуте мүмкін емес, үнсіз айтылған сөздерді естігенін білемін.»

Ерекше жетілген эволюциялық тұлға ретінде апостол Павелдің өзіндік нысаны саны бар. Ол — оның сол кезеңдегі эволюциялық деңгейін көрсететін жиырма сегіз саны. Апостолдардың Истеріндегі, Апокалипсистегі (Заманықыр) және Дантенің «Құдіретті комедиясындағы» 28 санымен белгіленген тараулар мен жолдардың Павелге катысы бар.

Савлдың табиғатын есепке ала отырып Құдіретті Күштер, ол физикалық дүниеде өз Ұстазымен кездеспесін деп шешім қабылдады. Басқаша болғанда Савлдың ғұмыры Ұстаз Ғұмырымен бірге таусылар еді де, бүкіл әлем жаудилерге арналған дінді дүниежүзілік дінге айналдырған Павелге кол жеткізе алмай қалар еді.

Бозбала дәурені кезеңдегі христиандарды кудалаған күнәсі Савлдың ауыр кармасына, әсіресе рухани жолындағы азапқа ұласады. Алайда күнәнін дәнін Павел өз еңбегімен, рухани ерлігімен және азапты өлімімен жуып кетті.

Павелдің Жаратушыдан алған рухани білімі өз заманынан мындаған жылға озып түр еді. Сондыктан Павел адамның астрал және ментал денесі туралы білімді құпиялап тастады: «рух, жан және тән.» (Фесс. 1:5, 23).

Павел өзінің бұрынғы ғұмырлары жайлы білген. Құдайға сенуші адам оның хаттарынан тұра осыны дәлелдейтін жерлерді таба алады. Галаттарға жолданған хаттың 4-ши тарауындағы:

«19. Перзенттерім менің, өздерінде Христос айқындалмайынша сендер үшін қайтадан туудың азабындаңын!» — деген оның жұмбак сөздері құпияланған Құбылу заңы немесе реинкарнация заңы болып табылады. Осы заңды тиянак еткенде ғана, Құтқарушымыздың, Өзінің Жерге соттау үшін қайтып келетіндігі жайлы және сол кезде оның шәкірттерінің көбі тірі болатындығы жайлы сөзі түсінікті болады. Қөп жұрт бұны тұра мағынада түсінді, себебі Інжілде өуелде жазулы болған Ғарыш Зандарының бір бөлігі түсінбеуден немесе киянатпен алынып тасталған. Осыдан келіп Құтқарушымыздың осы сөтке ғана емес, мындаған жылдарға жариялаган бұлтармас зандарын екі түрлі түсіну қалыптасты.

Сол себепті, сайтаншылдар Павел тұлғасын екі мың жыл бойына кіреукелеуге бар күшін салды, ал дін жолындағыларға өздерінің екі жұзді табиғатына сай келетін мысалды ұсынған. Оларды әсіресе ашындырғаны — Павелдің өмір салты мен оның «Ұстаз еңбек етуі керек те, ал тапқан ақысынан өз шәкірттеріне көмектесуі керек» деген рухани қагидасы еді.

Ендігі даусыз апостол дәрежесіне жеткен Павел уағыз айту үшін христиан қауымдастынына келгенде, өуелі діни карындастарының карсылығына

карамастан базардағы, көшпелілерге арналған шатырлар жасалынатын катарага баратын. Оның тіккен шатырлары тез сатылатын. Еңбек үстінде ол Күткарушымыздын ілімін уағыздайтын, ал кешке акысын алған сон көріп пен касерлерге үлестіріп болғанинан кейін ғана христиан қауымдастырына уағызға аттанатын болған. Тіпті абақтыға, туыстардын каржысы немесе садака есебінен күн көретін қамаудағылардын арасына түскенде де Павел сырттан шикізат пен тапсырыс алғып, талкан пұлынан жаңадан дінге кіргендеге көмектесіп отырған.

Ал Павелдің өмірде карапайым болғанын, ет жемегенін, шарап ішпегенін ескерсек, онда онымен рухани саудагерлердін арасындағы жер мен көктей айырмашылық көзге бірден ұрады.

Келесі, үнемі қыскарып отыратын циклдар Савлды оның жердегі эволюциясының шынына алып келеді. Апостол Павелдің нышаны болып саналатын семсер Женімпаздың Тұнек Дүниесін киараткан Ғарыштық От Каруына айналады.

БАР-КОХБА

Жұлдыз Перзенті атанған Симон Римге карсы көтеріліс басталы да жениліп, өзінін барлық өткен ғұмырларындағыдан циклдың басында өлтірілді. Алайда бұл ғұмырдың ерекше мәні бар, себебі тарихтын калауымен Бар-Кохбаның христиандарға ешкандай киянат көрсетілмесін деген жарлығы жазылған ескі қағаз сакталыпты.

Яңудилердің басқа дінді мойында майдайтын киястығын есепке алғанда, бұл құжаттың Бар-Кохбаның өткен ғұмырын айқыттының байқау кыны емес. Яңуди ортодоксы Савл жалындаған христиан Павелге айналды.

Бұл күбылу — Савлдың бұрынғысынан да биік рухани шынға көтерілдерінін алдында заңғар біктен төмөн қарай түскен сатысы.

Осы ғұмырмен бірге яңудің ұлттық кармасы аяқталады.

ОРИГЕН

Ориген Мысырда, Зұлкарнайын салдырған Александрия каласында дүниеге келіп, сол Зұлкарнайын киаратқан Тир каласында жазаланып өлтірілген. Өткен ғұмырдан келе жатқан қармалық қарызы осылай гана кайтарыла алар еді.

Ориген өзіне дейін құбылғандардың мәжусилік Римге карсы жүргізген күресін жалғастырды. Тұғанинан өлгенге дейін Ескендір Зұлкарнайының жолымен жүріп, сонын қарыздарын өтеді.

Рухани салада апостол Павелдің уағыздаушылық жолын жалғастырды. Ориген, барлық тіршілік иесі бұлтармас жолмен өрлең Жаратушыға қайтып барады деп, жалпыға бірдей тиесілі құтқарылу идеясын уағыздады.

ЕДІЛ

Ғұн тайпаларының көсемі Мұнзықтың ұлы. 434 жылы өзінін інісі Бледамен бірігіп ғұндар және Дунай мен Днепр арасын жайлаған славяндардың

көне үркү — анттармен арадағы әскери одакты басқарды. Саһара жасағы тек осындай одак құрып кана Онтүстік-Батыс Европаның қалалары мен камалдарын шаба алатын. Еділдің інісі саят құрып көніл көтергенді тәуір көретін, сол себепті Еділдің биік рухы көзделген кармалық жоспардың іске асуына кедергі келтіретіндей еді. Осьдан кейін Еділ інісін биліктен аласта-тип, бірлескен тайпалардың қағаны болғаннан соң өзінін сакадай сай әс-керімен Балқан өніріне және одан ары Константинопольге дейін жорық жасады. Содан кейін бағытын шұғыл өзгерітіп бүгінгі Франция жерінде өмір сүріп жатқан галлдарға қарсы жорыкка шығып Орлеанға дейін жетті.

Орлеан түбінде ол болашак Францияның Ұлы Аналық Негізін түсінде керіп, осы каланың келешектегі мәні және Жанна Д'Арктың данкы жайлыш хабар естіді. Одан кейін Еділге онын алдағы заманда Францияда туып Ұлы Карлмен бірге Испания үшін соғысатындығы жайлыш айтылды.

Осы көріністен соң 451 жылы Еділ Орлеанды тастан Каталун жазығына шыкты. Осы жерде оның жолын римдіктер мен галлдардың біріккен қолы кес-кестеген. Шайкас кезінде екі армияның ешкайсызы да женіске жете алмады. Еділ біртүрлі кобалжу үстінде болды, өйткені Рим армиясының колбасшысы онын балалық кезінен бірге өскен досы және бауырласы Аэций еді. Сол себепті саһара перзенті Еділ, өмірін арашалаган адамға қарсы қылыш сілтеп сатып кеткен, Рим менен Галлдың занына ұнамды атанған аяр інісіне қарсы шайқаста, тіпті ауыр атты әскерін де пайдаланбады.

Аэций ғұндардың арасында Римнің жіберген аманаты болып жүрген еді. Еділ онымен дос болды, ғұндардың көсемі болғаннан кейін оны өзіне жақын тартқан. Ал Римге қарсы әлденеше рет көтеріліс бастап, одан кейін женіліс тауып қашкан оны бірнеше рет ажалдан күтқарған және Еділ еді. Аэций ғұндардың осал және құшті жерлерін жете таныған, сол себепті оның аяр соккысы да сондай дәрежеде тегеуірінді еді. Оның үстінен бүндай іс көшпелінің санасына симайтын сатқыңдық еді.

Осы, батыс тарихшылары үшін түсініксіз шайқастан кейін, Еділ, Спартактың жолын қайталап 452 жылы Римге қарай аттанды да империяның Солтүстік белгін бүкіл қамалдарымен қоса талқандады. Оның Римді талқандауға толық ұхыды бар еді, алайда ол христиандық Римге тиіспей, тек күн төлетіп кері шегінді.

Ғұндардың патшасы Римнің басқыншылығына қарсы жүргізілген Аристоник, Спартак, Павел және Бар-Кохбаның құресін аяқтады. Еділ жорықтары Женімпаздың Батысқа бағытталған ілгерінді-кейінді қозғалысына жол салды.

ОМАР I

Мұсылмандардың екінші халифы, қолбасшы Омар өзінін жолын Мұхамет үмбетін құғындаудан бастады. Жоғарыдан аян алдып, мұсылмандар үшін ең бір қын кезенде Мұхамет пайғамбардың ілімін кабылдады. Жауынгер Омардың тегеуірінінің арқасында ислам Сирия, Мысыр мен Парсы

жерлерінә тарады. Бұл жорыктарда Омар карма ізіне еріп отырып, Ескендір Зұлкарнайын жиһангерлігінің бір бөлігін қайталады. Тіпті Омар өлгеннен кейін де бұл кармалық сценарий арабтар тараپынан жалғастырылды. Орта Азияны жаулау кезінде арабтар б. д. 751 жылы саһара шегіндегі Талас өзеніне келіп тоқтады.

Болашак Ғарыш Сарбазының Ұлы Рухы, сонғы ғұмырында өзін жаратауға тиіс халыктың жеріне жасалған жаугершілікті тоқтатты. Сол себепті болашак алтыншы саты халкы және дүниеге исламды берген елдін арасында ұнамды кармалық байланыстар сакталды.

Омар бейнесі дін жолындағылар үшін мұсылмандардың халифы және өзінін рухани міндетіне деген беріктіктің үлгісі ретінде сакталды. Құнделікті тұрмыста ол карапайым, ұстамды адам ретінде танылды. Бозбала шағында ол шарапты, сазшылар мен бишілер қатысан қөнілді отырыстарды тәуір көретін.

Әмірлік қуатка толы, жас Омар исламды қабылдай сала осынын бәрінен бас тартты. Рух күйкі дүниені женді. Омар өле-өлгенше марапат пен байлыктан жиреніп өтті. Халиф кезінде ол мұсылманның казынасы мен қоғамдық мүлкін әділлілікпен жұмсап, қаріп-касерлер мен жорыкта өлген діни қарындастарының туыстарына қаржыны мол етіп бөліп берді. Сонымен катар Омар өзінің көптеген туыстарын тыйып катан ұстады — олардың өздері де әміршіден әлдебір женилдік сұрауға батпайтын.

Парсыға жасаған жорыктарында Омар ауыр карма жинақталды. Нәтижесінде оның ғұмырын, оның өзінің қызылбас құлы қиды. Алайда мұсылмандар халифінің өлімі, кейіннен Темірлан жорыктарында көрініс берген, бұрынғыдан да ауыр салдарды тудырды.

Омар билігі кезінде ислам нығайып қана қойған жок, сонымен катар әлемдік дінге айналды.

Омар Иерархия занын бұлжытпай орындағы, Мұхаметтің тірі кезінде Рухани Ұстазының саясЫнда болды. Тек мұсылмандар халифы болып, ислам иерархиясып дағы ең үлкен билікті иемденгеннен кейін барып ол колбасшының кармалық мұратын іске асырды.

Откен күбылу мен екі арадағы байланыстын айғабы — «Жақыптың сатысы» сиякты, Иерусалим сарайларының бірінде тұрған, мұсылман мен христиандар бірдей дәрежеде күрмет тұтатын «Омардың сатысы» бар. Жаратушы мен адам үркү арасындағы Сонғы Өснегіт мәнінде аманаттау үшін Халиф Омар, Сонғы Пайғамбардың қаруластарынан Рухани Кенес күрді да, Сонғы Пайғамбардың асырап алған баласы Зәйт ибн Сәбиттің басқаруымен Мұхаметтің айтканының барлығы бүкіл мұсылманның Қасиетті Кітабы — Құранда жинақталды. Халиф Омар Құран Сөзін өз колымен тексеріп шықты. Осы Сөз күні бүтінгө дейін сол Омар қабылдаған күйінде тұр.

Мәжисилік символдардан ада ислам, христиан діні сиякты ортак яңударагынан бөлініп шыққан. Бійк Әмір бойынша Ислам жер бетіндегі сонғы дін болып, ал Мұхамет — Сонғы Пайғамбар болып саналады. Мұхамет

пайғамбардың ілімі, бойына, өз заманынан ғері шөл дала тұрғындарының әдет-салтына жақындытылған зандарды сінірген. Ілімнің ішінде алыстағы замандарға бағышталған Ғарыш Зандары құпияланған.

Жетісатылық циклдардан тұратын Әволюция заны алыс замандарға бағышталып 71-ші Нұх сүресінде айтылған:

«13. Ол сендерді кезендерге жаткызып жаратқан.

14. Алланың жеті кат көкті катар-катар етіп жаратқанын көрмейсіндер ме?

15. Оған айды жарық етіп, күнді шам етіп орнатты.

16. Алла сендерді жерден өсімдік етіп есірді.

17. Одан кейін сендерді сол топыракқа кайтарады.»

Әволюция сатылары жайында Құранның 70-ші, «Мағарыж» сүресінде айтылған:

«3. Ол азап дәрежелі баспадактар иесі Алладан.

4. Оған елу мың жылда шығаратын жолды перштегер мен рух бір-ак күнде өтеді.»

Жаратушының бір күнін Әзірейіл кернейлетіп Махшарға шакыратын мын кесіндігে бөлгендे өр кесінді елу жылдық болып шығады. Түшп, перзентіне өмір сыйлауға және Бік Соттың алдына жаңынның рухани дайын болып келуі үшін бұл уақыт әбден жеткілікті.

Құбылу заны үш Өсиетке кайшы келмейді. Құранның 40-шы «Ғафыр» сүресінде былай делінген:

«11. Олар: Иеміз! Сен бізді екі мәрте өлтіріп, екі мәрте тірілттің: күнәмізді аян етеміз; осы тығырыктан шығар жол бар ма?»

Жердегі тіршілік еткеннін барлығы да Нұхтын кезінде, Топан су қаптағанша ажалды танып, содан кейін Жаратушы мен адам ұрқы арасындағы Еірінші Өсиеттен бұрын тірлілген.

Үш Өсиет-Келісімнен тыскары қалғандар да Құбылу занына сәйкес тіршіліктін эволюциялық айналымында болмак.

Бұл жайында Құранның 95-ші сүресінде айтылған:

«4. Біз адамды тамаша беденде етіп жараттық,

5. одан кейін біз олардың сенгендегі мен ізгі іс тындырғанынан өзгесін 6. тәменнің тәменіне түсіреміз, сенгендегі мен ізгі іс тындырғандарға кисапсыз алғыс бар!»

Карма заны 17-ші сүреде айтылады:

«13. Әрбір адамның карызын Біз оның мойнына артып қойдық, оның тірліген күніне Кітап келтіреміз, ол Кітапты адам ашық күйінде табады:

14. Өз Кітабынды оқығын! Ісіннің есебі сенін өз ішінде!»

Араб тілінің барлық байлығы мен бекзаттығын пайдаланған, өлең өнері тұрғысынан мінсіз, арабтың асылтекті хатымен танбаланған Құран сөзі Ғарыш зандарын паш өтеді. Ал намаздың өуезі Өлмес Рұхты Жаратушының алдына жеткізетін Ғарыш вибрацияларына сәйкес келеді.

АСПАРУХ

Фанагория мен Кара теніз манайын мекендереген бұлғардың Дулу тайпасы патшасының ұлы.

Жауынгер көршілердін тепкінінен тайпа үшке жарылды. Тайпанын ханы Құбраттың әмірімен бір шерік, басқалар құйыннан құтылып жана отанына жетуі үшін өзін құрбандыққа шалды.

Бір буын солтүстікке кетіп Бұлғар патшалығын құрды.

Кіші патшазада Аспарух өзіне тиесілі тайпа бөлігін алып батысқа, Днепр арқылы Балқанға, Спартак тұып өсқен Дунай жағасына аттанды.

Басқыншы болып келген саһара перзенттерін онтүстік славян тайпаларының құшак жая карсы алып олармен әскери одак құруын және олардың атын алуын тек осы жайтпен ғана түсіндіруге болады.

Аспарух хан өзінін Батысқа бағытталған кармалық сапарын жалғастырды. Түрік пен славянды біріктіріп Спартактың бұрынғы отанында жана мемлекет құрды.

Бұл құбылу Женімпаздың түрік-славян кармасының басы болып табылады.

РОЛАНД (ХРУОДЛАНД)

Француз маркграфы Роланд, Леонидтін ерлігін кайталап Пиренейдегі Ронсеваль сайында қаза тапты. Испанияның бостандығы үшін құррекен Роланд болашак испан тәжімен ұнамды кармалық байланыстар калыптастырды. Сол себепті, аты белгісіз жат жүрттых Колумб, акыр сонында, өзінін алыс мұратты қөздеген теніз саяхатшылығын тек Испанияда ғана жалғастыра алды.

Кезбे әнші — менестрельдер жырлаган Роландтың киғыр семсері Дюрандаль, кейіннен Ақ Сарбаздың Тұнек Құштерін талқандаган Ғарыш семсеріне айналады.

МЕФОДИЙ

Грек қаласы Салоникиде стратиг-колбасшының ошағында дүниеге келді. Үлкен лауазым кешіп атты шеріктердің бастығы дәрежесіне жетті. Содан сон рухани жолға түсіп, өзінің інісі Кирилмен бірігіп Касиетті Жазуды уағыздауга көшті. Славян жазуын тудырды, славян тілдеріне Касиетті Жазуды аударды.

Інісі Кирилмен Болгарияда ғана пана тауып өз мұратын орындауға мүмкіндік алды. Аспарух ханының үрпактары саһара салтына тән, Карма заңына бағынып, өздерінің бұрынғы патшасын жылы қабылдады, ал кейіннен ағайынды скеуі жеткізген Дінді де қабыллады.

Мефодий діндар, уағыздаушы ретінде жеті сатылы циклды түйіктайды.

ЭЙРИК РАУДИ

Бұл құбылумен, алдыңғыдан да қыска, соналды цикл ашылады. Жүртқа сиымсыз, шалт мінезді Эйрик, Колумбтан басталатын жана мекендер жайлар жұмбак ілімнің негізін қалаған. Бұл құбылудың генетикалық, негіздемесі Еділді ерекше құрметтеп «Құдайдың қылышы» дег атаған скандинав аныздарында жасырулы.

ОМАР ХАЙЯМ

Бұл құбылуда Омар Хайям, бұрындары, Омар халифтың жаугершілігі кезінде жинақталған ауыр карманы етеген. Бұл ретте күғындаушылар өз өкілетінен асып кетті де, жаңадан жинақталған ауыр ұлттық карма Темірлан жорыктары кезінде сейілді.

Омар өзінің кармалық карсы-жұбы көсіпкөй терроризмнің данышпан ұйымдастырушысы — Фасан ибн-Саббахпен кездесті.

Бозбала кезінде екеуі дос болды, одан кейін жолдары екіге айрылған. Фасан кісі өлтіруші-асасиндер сектасының басшысына айналды, ал Омар астрономия, математика және ақындықтың жолына түсті.

Иранның математигі мен астрономы, философи Омар өзін ақынмын деп есептемейтін. Хайямның рубайларын мұсылмандардың дүниетанымы деп карауга болады. Дінбасылар тараалынан қудаланған, дінге кас адам атанған Омар өлерінің алдында былай деді: «Уа, Құдайым, мен өрем жеткенде Өзінді тануға ұмтылғанымды білесін. Кеш мені, менің танымым — ол Саған тартылған жол».

ШЫҢГЫС ХАН

Аныз бойынша жирен шашты шағыр көзді бабадан тарайтын монголдың бордигигин тайпасы көсемінің ұлы. Жаулаушылар тайпасының ауыр кармасын айықтыру үшін Жаратушы Женімпазды осы тайпадан тууға бүйірді.

Бұл құбылудың эволюциялық мұраты — кирату және жаңа мемлекеттер мен халықтарды тұдыру еді.

Шыңғыс хан жаугершілігі Ескендір Зұлкарнайының, Еділ патша мен халиф Омардың жорыктарының жалгасы болып табылады. Шыңғыс ханының ақылға симас женістерінің сырьы осы кармалық жазмышта жатыр. Батыс тарихшыларының әрекетімен калыптасқан көзкараска кайши, бүкіл Евразия жазығы шағын атты өскердің күшімен алынған.

Шыңғыс ханының биік мақсаты — тыныштық, бейбітшілік, ізгілік салтанатын құрған бүкіләлемдік мемлекетті құру еді.

Шыңғыс хан өзінің асыл мурагері — жалғыз ұлы Жошыны өлтіруі — мүмкін емес. Ұлы әкенін түп мұратын тек қана Жошы орындар еді. Азамат ерді ерекше бағалаған Шыңғыс қартайған кезінде бар үмітін Жошыға артқан. Сондыктан ол «қиыр теңізге» жасалатын жорыққа Жошының ұлы, өз немересі — Бату ханды тағайындауды.

Өз үлін өлтірген хан жайлы караулы аныз Шынғыс ханың дүшпандары тарапынан өрбіген. Бұл аныз хан ұлдарының арасына от тастап оларды әлсірету арқылы бұрынғы тұғырға жету үшін жасалған.

Шынғыс ханың үрпактары кейіннен буыны қатпаған Ресейді батыс пен онгустік-шығыстан басталған жаугершіліктен коргады.

ДАНТЕ АЛИГЬЕРИ

Дантенің кейір еткен гүмірлары жайлы білген және олар хакында өзінің «Құдіретті комедиясында» жұмбактап айтып кеткен. Әуелі ол тек апостол Павел мен өзіне, «аспан жамылғысының» екі рет ашылғанын түспалдан айтты. Беатриче өлімінен кейін «ғажайып көрініс болды» және «жердегі ғұмырын орталаганда» ол Тозақ, Тазартқыш және Ұжмакты зиярат етті. Ұжмакта болған кезінде христиан дүниесінің барлық әулиелерін көрген, бірақ олардың араларында апостол Павел жок еді. Ойын айтуға құдіретті инквизициядан именген ол, болашак зерттеушілерге кілт кана калдырыды.

Оған сыры ашылған екінші ғұмыр — Лия-Беатричені кездестірген Жақып ғұмыры. Мың жылдан кейін, әйел затына көрсетілген меммендіктің есесі Дантенің Beatricetege деңеген жауапсыз маҳаббаты болып кайтты. Лия оны Тазартқыштан шыға берісте, Жер Ұжматында карсы алғып, кейіннен оның алдына Beatриче болып келеді.

Одан ары ол «биікке өрлеген сатыны» көріп «Жақыптың сатысын» мензейді, ал «Ұжмақ райханының» сатысынан ол Beatриченің жанында тұрған Рахильді де көреді.

«Құдіретті комедияда» астрал дүниесіндегі Тозақ пен Тазартқыштың, ментал дүниесіндегі Ұжмактың құрылсы егжей-тегжейлі сипатталған. Басқа дүниелердің бұндай занғар суретін ойша жасау мүмкін емес. Адам өзін күтіп тұрған жаза немесе ракым жайлы біліп шығатын Тозақ, Тазартқыш және Ұжмактың көпсатылы денгейлерін өз көзімен көрмейінше, оларды өлеммен бейнелеу мүмкін емес еді.

Дантенің кылмыстын түрлері мен астралды Тозакта оларға тиссілі жаза түрлерін барынша толық аныктаған, бірақ бетен ғұмырды иемденген ұрыға тиісті жазаны кере алмаған. Оның кезінде бұндай кылмыс ұшыраспаған болуы керек.

Дантенің өмірдің әуелі астрал дүниесінде жарапанын накты білген. Бұл жайында былай айтылған:

67. Толқын дымдаған шөптің арасында,
Аспанда жарапан ұрықсыз гүлден,
Ол гүлтәж тоқып отырды.
116. ...кейде кезге көрінетін ұрықсыз-ак,
Шөптер өседі.

(«Тазартқыш», 28 тарау)

Тек астрал дүниесінде ғана гүлдер мен шөп ұрыксыз өседі. Данте ол кезде бұны айта алмаған, сол себепті ойын құпиялап жеткізген.

Данте болашактағы Ғарыш Шайқасындағы өзінің орны жайлы да білген.

115. Соғыстың ауыр күйбені аяқталғанша
Мәнгі-мәнгі данктың тұғырын
көруге бұйырылған
Текті болып тұған сен...

(«Ұжмақ», 5 тараяу)

39. «Дүшпан қолын талқандаушы»
Сен, куан!

(«Тазартқыш», 15 тараяу)

«Құдіретті комедиядағы» біраз есімдердің мифологиялық манызы бар екенін, немесе әдеби тәсіл екенін, сол себепті олардың өзіне тән белгілері бар екенін есте ұстаган жөн. Белгілі тұлғалардың шын бар екені «Лимб» және «Ұжмак райханын» суреттейтін тарауларында айтылған. Басқа есімдер одан кейінгі шешімдердің кілті болып табылады.

ТЕМІРЛАН

Төрөнің қызынан туған себепті әмір атанған. Бірақ барлық жаугершілікті текті хан тұқымының атынан жүргізген.

Шыңғыс ханың әволюциялық жолын жалғастырды.

Алтын Орданы талқандап Ресейді құткарды, сол арқылы орыс халқының алдындағы кармалық карызды өтеп болашақ ресейлік құбылуардың ізгі негіздерін қалады. Баязитті җеніп, Европаны Кіші Азиядан келе жатқан жойқын апattан құткарды. Кейіннен Европа бұл жақсылыққа кайтарғы ретінде I Петрге жәрдем береді.

Темірлан өзінің текті дүшпаны — ұлы жауынгер Баязитті өлтірген жок еді.

Ескендір Зұлкарнайынын, Индиянын патшасы Порға жасаған кеңшілігін қайталап, Темірлан, одактас болатындығы жайлы келісімін алып Баязиттін патшалығын өзіне калдырды. Баязит Темірлан иеліктерін батыстаң корғауға тиіс еді. Бұл кезде Темірлан Шығыс тарапқа қарсы ғаламат жорық дайындалған жатқан, сондыктан ту сыртында үнемі көтеріліс жасайтын жаудан ғөрі күшті одактастын болғаны оған әлдекайда тиімді болар еді.

Темірланның Индияға жасаған жорығы Ұлы Моголдар өүлетін тудырды. Ал Моголдар Индияны корғап ұлы мемлекет дарежесіне жетуге ықпал етті.

Темірлан мұсылман-соғыстың кармалық ізін жалғастырды. Ұлken істі көктен келген аяннан кейін ғана бастап, үнемі женіске жетіп отырған. Ал өз бетімен бастаған әрекеттері ауыр кармалық салдарға соктырды.

Бойына Ғарыш Оты біткен Темірлан Сергий Радонежскиймен бір кармалық ағында еді. Физикалық дүниеде ұшыраса алмаған олар тек астрал және ментал дүниелері арқылы тілдесетін.

Сергийдің күбылударының көбіне тән рухани миссиясы — Женім-паздың, Ұлы Ғарыш шайқасына дейінгі Жердегі киратқыш қуатына шектеуші болу.

Өзінін соңғы рухани ерлігінде Ғарыш төлімгері Сергий Радонежский орыс халқының ауыр кармасын өз мойнына алып өзін-өзі кешу күрбаны етті. Өзінін Рухани әкесін және пайғамбарын күрбандыққа шалу арқылы ғана Ресей сайтанышыл идеологиядан құтылып Эволюцияға оралар жолының басына келді.

КОЛУМБ

Христофор өзінін кейбір еткен ғұмырлары жайлы білген және осыны өзінін автографында құпиялада кеткен.

.S.
.S. A. S.
ХМY
Хро FERENS

Автографтың шынына ол Савл есімінің бірінші әріпін қойған. Қалған белгілер Саул, Аса, Самсон есімдерінін басқы әрітері. Колумбтың Америка жағалауына төрт мәрте жүзіп баруы апостол Павелдің уағыздаушылық төрт сапарын қайталайды.

Христофор Американы ашқанда жазмыштын сзызуына өзінің пенделік үлесін қосып, континенттің байыргы түргындарын шексіз азапқа бұйырды.

Америка континентті халықтарын отарлау кезінде жинақталған Колумбтың ауыр кармасының денін, оның айнымас эволюциялық серігі жөнге рухани әріптесі, «ұндістердің апостолы» атанды Бартоломе Лас Касас өтеді.

Колумбтың енбегінін арқасында Испания құдіретті мемлекетке айналды, бірақ Христофор өз әкілеттін асып кеткені үшін қайыршылықта өлді. Алайда, Колумбтың сапары тек Кана испан жағалауынан басталды, жаңа мекенге жеткізер жолды испан кемелері салды. Осылайша болашақ Жемілаздың Жана Дүниелерге тартылар жолының негізі қаланды.

ӘКБАР

Сұлтан Бабырдың үрпағы, Индияның билеушісі. Әкбар циклды аяктайды және ол біртұтас дін тудыруға тырысан. Бұл күбылуда, Темірланның Индияға жасаған жорығы кезінде жинақталған Женімпаздың ауыр кармасының дені өтелді. Индияның алдындағы бүл кармалық карызы Колумбтың бүкіл өміріне ықпал етті.

Оның сапарларының анық мұраты — Индия мен Ұлы Ханыны иелігіне жол табу еді. Өзінің Батысқа бағытталған ілгерінді-кейінді козғальсының

барысында Колумб Америка континентін ашты, бірақ сол күйі Индияға жете алмады. Тек келесі ғұмырында ғана, Карма заңына сәйкес, ол Индияны билеген Ұлы Моголдар өүлетінін негізін қалаған Темірлан ұрпактарының ошағында дүниеге келді.

Әкбар ханың кезінде Индия ұлы мемлекет ретінде өзінің ен биік өресіне жетті.

РАЗИН СТЕПАН

Бұл — соңғы шиклдың бірінші құбылуы. Орыстың патшасы Алексей Михайлович пен Донның беймәлім казагын таңғажайып тағдыр байланыстырган. Бозбала кезінде Степан, әкесіне дұға арнамакка киелі мекенге бара жатқанында сакшылармен қақтығысып, патша алдында жауапкер болды. Бұдан кейін ол көтеріліс бастап, артынша жеңіліп қайтадан патша алдына келді. Аяусыз азапталып, ауыр ажалға кесілген қорғансыз тұтын Алексей Михайловичтің бойында түсініксіз ықылас және үрей тудырган еді.

Келесі ғасырда, Степан Разиннің айнымас эволюциялық қарсы-жұбы Емельян Пугачев туды. Сол селода туып, үқсан жағдайда көтеріліс бастаган Пугачев, Степан Разин кешкен азаптан етіп тұра сол аланда жазаланған.

Разин Ресейдің үлттық кармасын бастап түркітін саһарапық кармасын жалғастыруды, себебі казактар қыпшак тайласынан тараған еді. Кейбір казак қауымдастырылғанда ұзак уақытқа дейін түркі тілі, киімі, салты, әскери дәстүрлері сакталған болатын. Дон казактары біртұтас халықтан тамыр тартады. Бұл халықтың бір бөлігі кешпелі тұрмыс салтын сактап қалды, ал екінші бөлігі отырықшылыққа бейімделді де, солтустік халықтарының арасына сініп славян тайпаларының негізін қалады.

ҰЛЫ ПЕТР

Ресей патшасы Алексей Михайлович, өзі жазалаған бүлікшіл Стенька Разиннің өз ошағында туғанын және болашекта орыс патшасы болатынын білгенде тыныш өлер ме еді. Осылайша қанды қарызы қайтарылып патшалық кейінте құбылуға хұқық алынды. Бұрынғы құбылудан Петрдің бойында шағын тұрмысқа деген ықылас, қарапайым халыққа бауырмалдығы, киім мен ас-судың барына қанагаттануы және стрелецтер мен боярларға деген өшпендейлік сакталып қалды.

Петрдің өүлеттік және кейіннен сенарттан алған мәртебелері көп еді, бірақ оның ең үлкен мактандыши — Кенигсбергтегі артиллериялық мектепті аяқтау жөніндегі дипломы болатын.

Кармалық спираль бойынша халиф Омардың ісін жалғастырган Петр Құранды орыс тіліне аудартып басуға жарлық берген. I Петрге дейін мұсылмандардың касиетті кітабына Ресейде тыйым салынған еді.

I Петр орыс алфавитіне өзгеріс енгізіп грек алфавитінен енген сегіз әріпті алдырып тасталды. Сондай-ак ол хат үлгісі мен шрифтке елеулі өзгерістер енгізді. Бұл орыс тілін жедел түрде жетілдіруге керекті шаралар еді. Осылайша Петр славян жазуын тудырған Мефодий және оның інісі Кириллін ағартушылық ісін жалғастырды.

Бұл істі M. Ю. Лермонтов жалғастырып орыс тілін жетілдірді.

Тенізші Колумбтың тәжірибесін Степан Разин жалғастырып, патша флотынын колынан келмеген іс тыңдырыды. Женіл кайыкпен шыккан ол парсы флотын талқандап тұтқынға алған.

Кармалық спираль бойынша бұл тәжірибенін I Петрге пайласы тиіді. Тенізде жүргізілген қоپтеген сөтті шайқастардың бірінде бұрынғы оқиға кайталанып, жаяу өскерді жеңіл кайыкка отырығызған Петр дүшпанның самсаған зенбірегі бар ауыр кемелерін тұтқынға алды.

Темірланның көп жорыктарының бірінде жинақталған ауыр карма сонынан жеңілісті ілестіре келген. Түрік соғысы кезінде ойсырай жеңілген Петр ғажайыптың арқасында ғана тұтқын мен ажалдан күтылды.

Петр патша өзінің эволюциялық тәжірибесіне сай байлық пен салтанатка, құрметке селкос еді, әнердін қоپтеген түрін білетін, ешқандай жұмыстан арланбайтын, өзінің максатына пайдалы, алдына келген иғі жаксыны да, жаланаяқ кедейді де құшак жайып қарсы алатын.

Бұрынғы өткен ғұмырлардың тәжірибесінен ол колбасшылық дарын, саяси танығыштық, алысты болжайтын қөрекендік касиеттерді сактап да-мытты. Мемлекеттік мұддені орындаудағы қатыгездігіне карамастан үр-пактар тараپынан мойындағы Ұлы Петр атанған.

Жеке өмірдегі кателері кейіннен ауыр кармаға ұласады. Алғашкы ғашығы A.Монс, алғашкы әйел Е.Лопухина және екінші әйел M.Скавронская оған келешек өмірлерінде кездесіп оның карыздарын қайтарады. Голландықтар, немістер және ағылшындармен калыптастырылған ұнамды байланыстары кейінгі өмірлерде мейірбанды кармаға айналады.

Петр ресей-түрік кармасын жалғастырды — оның бет-әлpetі мен асау мінезіне қарап отырып, нағашы жұртының қанымен келген саһаралық мінезді тануға болар еді.

Орыстың ұлы патшасы, кеме апатына ұшыраған тенізшілерді құткарған кезінде бойына сұық тигізіл алды. Сол дерпттен ауыр азап үстінде өлді. Демі үзілдер сәтте, фени дүниені төрк еткен Петрдың көз алдына орыс халқының болашактағы құдіреті және одан кейінгі қасіреті мен нәубеті келді. Оның сонғы күрсініү Ресей мен Саһараға бағышталған еді.

БАГРАТИОН ПЕТР

Багратидтер әүлетінен шыққан грузин патшаларының тұқымы, Ресей колбасшысы князь Петр Багратион Ресейді қорғап Ұлы Петрдің ісін жалғастырды. Кейіннен Ресей өз патшасының, өз корғаушысының ұранын естіп, сайтанышылдардың кісенінен құтылсын, — деп ол өзін құрбандыққа қиды.

Наполеон мен князь Багратионды кейіннен карма әке мен ұл ретінде кездестіреді. Дарынды қолбасшынын Бородино шайқасындағы дүдемалдығын осымен ғана түсіндіруге болады. Багратионның қаны төгіліп ажал тырнағына ілінген сөтінде, женімпаз Бонапарт ұрысты токтатып, орыстарға майдан даласынан шегінуге мүмкіндік берді.

Багратион, Женімпаздың ресейлік ұлттық кармасын жалғастырды және Дилгориде одактас қыпшактардың атты әскері Грузияны қорғап қалған шайқаста паш етілген грузин-түрік кармасын аяқтады.

ЛЕРМОНТОВ

Михаил Юрьевич өзінің көптеген өткен ғұмырларын білген де, осы білімін астарлап өз өлеңдерінде бейнелеп кеткен. Рим халқының ермегіне бола өліп бара жатқан гладиатор, оның көз алъына анасы мен Дунайда қалған жұртының елестеуі — бұл Спартакқа меңзеу.

Ақынның үнемі «жаңа өмірге» дайындық үстінде болуы В. Лопухинаға деген қасиrettі маҳаббаты Данте Алигьериді елестетеді. Кейір өткен ғұмырларды ол тек шырамытқан. Мысалы теңіз кезіп қана жаңы жай тапқан теңізшінің тағдырын бірге кешісуі, оның балалық кезіндегі Ескендір Зұлкарнайын мен Наполеонга деген ықыласы осыған мензейді.

Бородино шайқасына тікелей қатысқан адам ғана өз санасынан алғып осындай ғаламат сурет сала алар еді. Өзінің бір өлеңінде ақын Степан Разинді айыптаپ, және, шамасы I Петр жерленген Петропавл қамалы туралы айтқаны болуы керек, әлдебір «салтанатты мавзолейді» түспалдайды.

Тек өзі аса құрметтейтін бір есімді ғана өз атымен атаған. С. А. Бахметьевага арнаған өлеңінде ақын «ұшбу. . . Павелдің» деп, астын сзызып көрсеткен. Бұл оның шыгармашылығын зерттеушілер үшін ғана емес, сондай-ак оның өткен ғұмырларын білгісі келген адамға арналған кілт. Оның осы өмірді тезірек аяктап, «тұлабойын өртеген өлеңнің шөлінен» құтылу ниетін, «бала жасынан жүргеңіде сактаған» «өзіз жалынды» тезірек жағу ниетін енді ғана түсінуге болады. Өзінің Фарыштық мекенін екі рет зиярат ету хұқығына орай, Лермонтов Жазмыш Кітабын көріп, одан өзінің өткен ғұмырларын және болашағын таныған. Өз өлімін бүге-шігесіне дейін білуі осыдан келіп шығады. Жазмыш Кітабынан ол «Ресейге қаратүнек заман келіп, патшасының тәжі құлайтынын» және өзіне Михаил есімінің бекер берілмегенін де көрген.

Бозбала кезінде ол, болашақта «бірде аспан перзенттерінің» Фарыш майданында беттесетінін, өз бойындағы мың жыл ішінде жиналған көгілдір оттын әзәзіл әскерін өртеп, аспаннан Жерге түсіретінін көрген. Енді екі қыска, бірақ аса ауыр сатыдан өту ғана қалды.

ВИВЕКАНАНДА

Калькуттада туған, Бабыр сұлтан мен Экбар хан негізін калаган түрік текстес Ұлы Моголдар өuletінде тән кшатрилер тұқымынан шыккан.

Вивекананда өзінің бұрынғы жолдарымен жүріп отырып бүкіл Индияны арапап жорыктар кезінде жинақталған ауыр карманы өтеді. Колумбтың жолын қайталап Америка жағалауына жүзіп барды.

Өзінің айнымас кармалық рухани Ұстазының құрметіне Вивекананда, Рамакришна миссиясын құрды. Бұл миссия күні бүгінге дейін өз қызметін атқарып келеді. Өз өмірінің аяғына дейін Рамакришна шәкіртіне камкор болды, ғұмырын мысал етіп кармалық спираль бойынша жылжудын принципін көрсетті.

Индуизм дегларлары — брахмандардын өuletінде туған Рамакришна кейіннен христиан дінін қабылдап, ұзак уақыт бойы Құтқарушымыздың ізбасары болған. Одан кейін ол ислам дініне кіріп ұзак жылдар бойына адал мұсылман болды. Өмірінің соңында, өзі үлгі еткен бірде-бір ілімді теріске шығармаған күйі, ол, спираль бойынша ата діні — индуизмге кайтып оралды.

Бұл құбылу Женімпаздың жердегі эволюциясының шыны болып табылады. Замандастарының куәландыруы бойынша Вивекананданың сымбат өресі аса биік болыпты. Бұл төртінші саты — Мінсіз Физикалық Дене сатысының аяқталғандығын айғақтайды.

Раджа-йоганың биік деңгейіне шыккан ол, бесінші саты — Ақыл сатысын аяқтап, артына ұланғайыр философиялық мұра қалдырды.

Осы биік өрелерді, өзінің үнді халқы үшін және Жердің барлық адамы үшін қансырай ауырган Вивекананданың шексіз мейірбанды жүрегі құрмейді. Алтыншы саты принципі орындалды.

Ерекше көрік, кеменгер акыл және мейірбан жүректің үйлесімі, бұдан былай жетілдіруді керек етпейтін адам үлгісі болып, оның эволюциясының аяқталғандығын білдіреді. Женімпаздың бұдан кейінгі ғұмырлары енді Гарышқа бағытталады.

Вивекананда осы ғұмырында үнді-түрік үлттық кармасын аяқтады.

ТИМУР ФРУНЗЕ

1923 жылдың 5-ші сеуірінде Українаның бұрынғы астанасы — Харьков каласында дүниеге келген. Үш жасында жетім калып әпкесі Татьяна-мен бірге деревнядағы өжесінің үйінде төрбиленді.

Кейіннен бұларды, әкелерінің қарулас досы, маршал Климент Ефремович Ворошилов асыран алды. Ол жетімдерге әке орына әке болды, жақсы төрбис мен білім берді.

Тимур арнайы артиллерия мектебін бітіріп артиллерист мамандығын алғып шықты, алайда үнемі үшқыш болуды аңсады. Ақыры, арман жетегімен Качинск үшқыштар мектебінде келді.

Өзінің соңғы шайқасынан бірнеше ай бұрын Тимур ментал және астрал дүниелерінен, өзінің физикалық дүниедегі өмірінің кай жерде және кандай жағдайда аяқталатыны жайлы мөлімет алды. Оның соңғы шайқасы өуелі астрал дүниесінде болып өтті де, артынша физикалық дүниеде қайталанды. Тимур он рет өве жорығына үшшіп шығып, өз қолымен жаудың төрт үшагын атып түсірді. Кейінгі екі үшакты ол соңғы шайқаста, жаудың сегіз үшкышымен жекпе-жекте құлаткан. Осы шайқас кезінде ол үшагы өртengen командиріне қонуға мүмкіндік алып берді.

Оның соңғы құбылудың ерекше мәнділігіне сәйкес, ол атып түсірген үшкыштар казак жеріндегі неміс ошактарында дүниеге келді. Женімпазben шекірт және өрітес ретінде кездескен олар, Петр патшаның кезінде басталған неміс халқымен екі арадағы өріптестікті ізгілікпен аяқтады.

Бұл құбылуда ресейліктін кармасы толық жүзеге асты. Женімпаз, эволюциялық спиральдің соңындаған Қазак жерінде Қазак Халқының Ұлы болып туудың хұқығын алды.

Тимур соңғы шайқасында өзінің жараланған командирін құтқарамын деп құрбан болды.

Тимурдың өмірі эволюциялық спираль бойынша Спартак өмірін кайталау болып табылады. Әскери үшкыштың Москва түбіндегі көп бөлімшелердің бірінде калып өмірін сактауына, кейіннен үлкен лауазымға жетуіне болар еді. Олай етудін орнына Тимур майданға сұранып, Демянск плацдармы үшін Старая Русса маңында жүріп жаткан кескілескен ұрыс майданына аттанды. Өз жаңын қып, командирі Шутовпен бірге отыз бомбалаушының шабуылын тоқтатты, көптеген солдаттардың өмірін сактап қалды. Спираль бойынша қайталану заңына сәйкес, Алматыда жасакталған 316-шы дивизия Москванды корғап алғаннан кейін Тимурдың сүйегі жерленген Крестцы қаласына аттанды. Бұл — Красстың легионерлерін талқандаған сак баһадүрлерінің жолын қайталау еді. Олардың тап сол сарбаздардың өзі екендігінде ендігі жерде күмөн болмаса керек.

Соғыс аяқталғаннан кейін Тимурдың әпкесі Татьяна Михайловна рұқсат алып бауырының сүйегін Москвадағы Новодевичье зиратына кайта жерлеген. Ал Тимурдың өзі соңғы шайқасын астрал дүниесінде одан өрі жағластырып, о дүниеде Жер уақытымен тұра қырық күн өмір сүрді. Сол 1942 жылдың 1 наурызында Тимур астрал дүниесін тастап шығып ментал дүниесіне өтті, онда азған сәтке бөгелді. Оның әлжуаздау ментал денесінде ментал дүниесімен байланыстыратын күшті тамыры жоқ еді. Әлсіз төн тез ыдырап Универсал Ғарыш Модулін азат етті. Модуль Биік Тіршілік Иелерінің дүниесіне шұғыл көтерілді.

Өзінің барлық қарыздарынан босал шыққан болашақ Ғарыш Сарбазы өзінің өткенінен тартылған себеп пен салдардың ізін көрді, содан кейін Универсал Ғарыш Модулінен алып бұрынғы еткен ғұмырларының санасын қалыпта келтірді.

Сонымен қатар ол өз әкесінің бірнеше бұрынны ғұмырын танып, замандастары үшін жұмбак болып қалған Михаил Фрунзенін колбасшылық дарынының сырын ұтты.

Император Наполеон мен князь Багратионды Бородино шайқасында шенденстірген карманын қанды түйіні XX-шы ғасырдың басындағы ұлы колбасшының ошағында Farыш Сарбазының тууымен шешілді.

Фашизммен құресте өмірлерін киган мындаған боздактардың бірінін есімі осы ошакта тұғандаған сақталар еді. Өүеде өткен көп шайқастын бірінде өлген Тимурдың есімі ұлы колбасшының баласының есімі ретінде ғана сақталып Ақ Сарбаз санаасында кайта жаңғырығар еді.

Одан кейін Женімпаздың Универсал Farыш Модулі өзінін келесі құбылуы жайлы және Жердегі соңғы ғұмырында кай мекенде кай халықтын перзенті, қандай ошактың ұлы болып туатыны жайлы мәлімет алды.

Сонымен қатар Универсал Farыш Модулі осы соңғы ғұмырдағы азапты сын жайлы да хабар алды. Ол өзінін қандай кармалық қарыздарды өтеуге міндепті екенин көрді және төрт тәңіректін барлығы дүшпан қоғамда жалғызыдықта өткен ұзак жылдардан кейін барып, өзінін Farыш Сарбазының құдіретіне ие болуға лайыкты құрбандағы жететінін ұтты.

Спартактың апостол Павелге тиянақ болған сиякты, Тимур да Farыш Сарбазына тиянақ болды. Эволюциялық кіші сатылар Тимурдың қыска ғұмырының құрбандағының арқасында аяқталған болып есептеледі.

Бұл құбылудың, Женімпаздың Жердің шегінен шығып шексіз Farышка апарар эволюциясының соңғы сатысын негізделген құбылу ретінде ерекше мәні бар.

АҚ САРБАЗ – ҚАЗАҚ ХАЛҚЫНЫҢ ПЕРЗЕНТИ

Әлемдік Зұлымдықты Женуші, Farыш Құрылышысы, Жана Дүниелерді Ашушы, Сенушілердін Әміршісі, Құтқарушымыздың Таңдаулы Шөкірті, Аталақ Негіздін Иесі Farыш пенен Адамзатқа Жер бетіндегі Санаалы тіршілік эволюциясын аяқтау үшін Ұлы Қазақ халқы тараپынан Сыйға тартылған.

Женімпаз, Қазақ Халқының Перзенті деген атын басқа лауазымдарынан жоғары кояды және өзінін барлық өткен ғұмырларын Қазақ жерінде тууға деген дайындық деп есептейді. Женімпаздың бұл құбылуы оның Жер планетасындағы соңғы ғұмыры болып табылады.

Казак Халқы Перзентінің Жердегі эволюциялық жолының аяқталуы, түптеп келгенде Farыш Бауырластығының өкілетті елшісін кері шакыруы болып табылады. Онын бірегей эволюциялық мұраты таусылған болып саналады. Осьдан келіп оның ауыр міндегтері, өміріндегі тиісінше шектеулер және аз ғана женілдіктер келіп шығады.

Эволюциялық мұратты абыраймен таусыу үшін Farыш Құрылышысына ерекше хұқық пен өкілеттер берілген:

- онын, астрал және өсіреле ментал дүниесін Эволюцияның алтыншы сатысына өтүге керекті күгіе келтіруге хұқығы бар;
- қабаттас дүниелерге әсер етіп эволюциялық процестерді жылдамдатуға хакылы;
- Эволюцияның келесі, алтыншы сатысын аныктауга және тудыруға хұқығы бар;
- өзі тандап алған алтыншы саты халқының перзенттерін жаңа Отанына көшіруге керекті уақытты белгілеуге және оларға жаңа басшы тандап беруге хакылы;
- Жерде, жеке адамдардың, халықтардың, қоғамдық, саяси және діни қауымдастықтардың болашак тағдырына бағыштап айнымас кармалық байланыстарды қалыптастыруға хұқығы бар. Бұл кармалық жазмыш Женімпаздың Жердегі өмірі аяқталған екен деп теріске шығарыла алмайды. Ол қайтып келіп өз кателерін түзете алмайды, осыдан оның әрбір әрекет үшін ерекше жауапкершілігі келіп шығады. Оның Жердегі ғұмыры аяқталуға таяған сайын бұл жауапкершілік арта түседі;
- өзінің өткен ғұмырларын бүкіл кармалық байланыстары ізімен білуге хакылы;
- құпия білімнің физикалық дүниеде қалыптаса бастаған бөлігін паш өтүге хакылы. Таза ой дүниені құпия түрде ғана түлете алады;
- келмеске кетіп бара жатқан жан ретінде, соңғы ғұмырының соңғы кезеңінде өзі үшін, ал осыдан келіп бүкіл адамзат үшін кез келген ахуал тудыруға хұқығы бар. Бұл хұқықты алғаннан соң ол адамзатқа гүл құшактап келіп Мейірбандыққа үйретпек болған, алайда 1986-шы жылдың желтоқсанында болған қантөгіс кезіндегі қандастарының қазасы оны, колына семсер алуға мәжбур етті. Бұл ахуал оған алдекайда таныс. Колына семсер алтып, Эволюцияны ешкім де одан артық аяқтай алмайды.

Қазак Халқының Перзенті өзінің Жер бетіндегі соңғы ғұмырында бұрынғы ғұмырларын қайтадан кешіп шыкты. Жеке карма қалыптастырған ауыр құбылуар оның соңғы өмірінің барысында толығымен қайталанды. Болашак Женімпаз барлық кармалық карыздарын қайтарды. Женімпаздың соңғы ғұмырында бұрынғы құбылуардағы барлық ауруы мен сыркіттары қайталануға тиіс. Ауыр кармалық карыздар тек осылай ғана қайтарылады. Тіпті Ғарыш Бауырластығына осынша еңбек сінірген бұнын өзіне де Ғарыш занының алдында ешқандай женілдік тиесілі емес.

Өзінің кармасына сәйкес, Ақ Сарбаздың коммунистік партияның жастар үйимына енүі де үлкен мемлекеттік лауазымдарды иемденуі де мүмкін емес.

Исламның, христиан мен буддизмнің ұлы жауынгері және уағыздаушысы ретінде Құдайға сенушілердің Иесі ешбір конфессияның құрамында бола алмайды, ал саяси партияларға мұлдем кіре алмайды.

Ислам Жердегі соңғы дін болып, енді ешқандай пайғамбарлар болмайтындықтан, Ақ Сарбаздың шәкірттері мен апостолдары болмайды.

Жақып пен Самсонның карыздары, Жаратуштынын Саулға берген жазасы жиналыш келіп болашақ Фарыш Сарбазының соңғы ғұмырында сөүлеленді. Бұл оның аяқталып келе жатқан эволюциялық спиралінің соңғы шырышы. Ондаған ғұмырларға созылған шикті түйікталды. Ақынның, философтың, математиктың кабілеттері бұрынғысынан әлсіздеу кайталанды. Көптеген әміршілер күбылулары дами келе билікке деген жириңшке айналды. Кешілген эволюциялық сатылар оған ментал дүниесіндегі оқиғалардың барысына әсер етуге және солардың таңбалануы арқылы астрал, одан әрі физикалық дүниедегі оқиғаларды белгілеуге құқық береді.

Осыдан, Женімпаздың, тылсымды шала-пула менгерген алаяқтарға қарағанда болашакты әлдекайда дәл және ежей-тегжейлі болжай білетін қасиеті келіп шығады. Женімпаздың ашылмаған мекендерге тұракты бағыты Фарыш Колумбын келешекте бұрынғысынан да қызыққа толы шексіз Фарыш кеңістігіне алып шығады.

Ақ Сарбаздың соңғы ғұмырының аяғында Жарық Құштерінің Түнек Құштерін женуіне әкелгөн Жауынгер кармасы оның негізгі эволюциялық нысанасы болып табылады.

Фарыш Бауырластығында қалыптасқан дәстүр бойынша, Әзәзіл пла-нетасындағы өз эволюциясын аяктап келе жатқан Жер адамдары Жарық Құштерінің аса сенімді сарбаздары болып саналады. Олар Фарыш Бауырластығын ерекше сүйіспеншілігі мен күрметіне ие. Бұл — Люциферден келген жалғыз ғана пайда. Оның Тозағының шенберінен өткендер, Фарыш Бауырластығының жағымды ортасында басқа, иғлікті дүниелердегі тұлғалардан анағұрлым тез дамиды. Жердегі соңғы әмірін аяктаган Фарыш Құрылышсызының алдында бұрынғыдан да ауыр эволюциялық жол жа-тыр. Оның жинақтаған эволюциялық иғлігі Жана Кармаға айналады. Ке-лесі эволюциялық шырышқта оны не күтіп тұрғанын барынша дәл бол-жауға болады.

Женімпаздың жердегі ғұмыры, оның өз муратын орындаудағы прин-циптері мен жұмсаған каруының ендігі алтыншы және жетінші сатыға мұл-дем керексіздігінен аяқталып отыр. Алтыншы сатының негізгі эволюци-ялық принципі — Мейірбандыққа бәрінен горі Аналық Негіз лайық келеді.

Сондықтан, Ақ Сарбаз Жердегі миссиясын аяктап болғанинан кейін, өз билігінің белгілері, әкілеттері және Эволюция Түні өз еркімен мейірбан Аналық Негізге табыс етеді.

Жердегі эволюциясы аяқталғандығының белгісі ретінде Ақ Сарбазға жеті деген эволюциялық сан берілді.

Откеннің, Бұғіннің және Ертеннің үшбірлігінің символы ретінде үш рет кайталанған бұл сан, оның рухани жетілдігін көрсететін 777 деген Қасиетті Сандау күрайды.

VII. АҚ САРБАЗ

Гарыш зандары бойынша болашак Ақ Сарбаз да бұрынғы Гарыш Елшілері сияқты тек қана рухы биік көшпенді елден шығуы тиіс еді.

Гарыш Сарбазына бұйырылған миссияның айрықша маңыздылығы мен шүғылдығына байланысты, Ақ Сарбаз 1942-ші жылдың 19-шы қантарында өткен әуе шайкасындағы өлімінен соң астрал және ментал дүниелерінде тұра қырық күн болды да, Гарыш Бауырластығының алдына өкелінді.

Гарыш Сарбазына лайық білім мен өкілеттер берілген күні 1942-ші жылдың 1-ші наурызында оның Универсал Гарыш Модулі анасының энергетикалық арнасы арқылы физикалық дүниеге тартылды да, белгілі бір уақыттан кейін Ақ Сарбаздың эволюциялық дәүірін аяқтайдын физикалық дүниедегі сонғы өмірі басталды.

Енді Ақ Сарбаз, 7 жасқа дейінгі балалық шағының дайындық кезеңі ретінде жеке қаралуына байланысты өзінің рухани өрлеуінін барлық жеті циклінан өтуі керек еді:

- | | |
|---------------------------|---------------------------------|
| 0. 7 жасқа дейін. | Балалық шақ. |
| 1. 7-ден 14 жасқа дейін. | Физикалық дүниеге сініп кетуші. |
| 2. 14-тен 21 жасқа дейін. | Адасуыш. |
| 3. 21-ден 28 жасқа дейін. | Ізденуші. |
| 4. 28-ден 35 жасқа дейін. | Күдайдың алдына келуші. |
| 5. 35-тен 42 жасқа дейін. | Гарыш Сарбазы. |
| 6. 42-ден 49 жасқа дейін. | Эволюциялық Құрылышы. |
| 7. 49 жастан бастап... | Жана Әлемдерді ашушы. |

Нольдік цикл

Балалық шақ

Тұғаннан кемелденген жасына дейінгі Ақ Сарбаздың тағдыры М.Ю.Лермонтовтың өмірін толығымен қайталайды деуге болады.

Екеуді де өз елдерінің астанасында дүниеге келді. Лермонтовтың балалық шағы әжесінің, бүгінгі Пенза губерниясындағы Тарханы атты иелігінде өтсе, Ақ Сарбаз да екі жасынан қырдағы киіз үйде нағашы апасының бауырында өтсі.

Болашак Ақ Сарбаз кішкентай жасынан хан әuletінің перзенті ретінде төрбіленіп, тегіне сай көшпенділердің қоруы мен сый-құрметіне бөленді. Арапарынан жұлдызы жарқыраган нарт-баһадурдін туатынына нық сенімде үстайтын үлттық менталитетінен айырылмаған саһаралықтар арманышыл, сұлулыққа күштар баланың бойынан өздерінің болашак Ақ Сарбазын жазбай таныды.

Далаға құздің аяғында келген бала көктем туғанда ерекше өсерге бөленді. Әйткені, кектемнің шуакты құні қу медиенге кенеттеп жан бітіріп, гүлдене күлпірган көк кілемге айналдырып еді. Жайлauғa көшкенде, қырдағы көл айдыныңдағы шағылысқан ак шанкан гүлдер оның жан дүниесінде бұрынғыдан да күшті тебіреніс тузызды. Құдіретті сұлулыққа берілгені соншалық, осы ғұмырында бірінші рет төнірегіндегі тіршілікті ұмытып, сонынан іздең келген ағайын-туыскандары есін жиғызғанша киялға шомып отыра берді.

Баланың жан-дүниесінде нендей оқиғаның болғанын жүректерімен түсінген сезімтал саһаралықтар күгін көрген хан әuletі үрпағының келешкete кім болатынын да сезді.

Далалықтардан бірде-бір адам, тіпті режимге еріксіз қызмет еткендерді қойып, өз еркімен қызмет істеп жүргендеріне дейін бұл құпияны Әзәзіл Империясының тіміскі тыңшыларына жеткізген жок — болашак Ақ Сарбаз казак балаларының арасына сініп кете барды.

Ауыл балаларымен бірге ол құндіз қозы бағатын, өзенге шомылып балық аулайтын, тұзак құрып қоғанын тәтті тамырын іздейтін, ал кеш болса ауылдың алты аузызы — халық әндеріне құлак түретін, құймен сусындалап, ұлы батырлар жырын тыңдайтын.

Болашак Ғарыш Жауынгерінің тек қана Қазактың Даласында өсіп жетіле алғандығын адамзаттың білгені жөн. Мейірбан әрі ете балажан қыр халкының аркасында ол соғыстың ауыр жылдарынан және одан кейінгі аштық пен жалаңаштықтан аман-ёсен етті. Қазак әйелдері өздерінің соңғы үзім нанына дейін бала біткенге бөліп беріп олардың тірлігін, яғни ел болашағын корғады.

Болашак Ақ Сарбаздың балалық шағындағы ел ішінен алған өнегесінен артыкты ешбір білім бере алмайды. Ұяң, елгезек қазак балалары көшпенді өмір салтына, үй тіршілігіне, мал бағуға жастайынан машиқтанады.

Сәбиді әрбір қазактың шаңырағында ерекше жақсы көріп, тіпті қызыр тұтып алдында бас истіні белгілі. Ошагына таяған сәбиге дәм ұсынып кекілінен сипайтын далалықтардың мейірімді алақандарының жылуы кішкентай Ақ Сарбаздың жүргегінде мәнгіге сакталады.

Құздеудегі құндердің бірінде бұлардың киіз үйіне іргелі койауылдағы көршісі келіп кірді. Өзі бұл өнерге белгілі күйші және термеші еді. Бұл касиеттерімен коса ол, жаз бойы өзіне бір ерекше сәнді тымақ тігіп атағы шыкты. Тымактың келісімді болуы үшін ол талай тұлқінін терісін ұзак таңдауға салды. Мұнан сон шешесі теріге лайық макпал мен түрлі тігін жіпптерін және астарын тауып берді. Бұл өнерге оның барлық туыскандары

қызу атсалысты. Ал, айналадағы ел болса мұндаи сирек оқиғаға құлағын түріп қызыға әңгімелеп отыратын.

Ақыр сонында, күзде тымақ та дайын болып, оны киіп алған жігіт әншілер мен құйшілердің басы қосылатын үлкен тойға аттаңды. Жолцыбай ол біраз бойын жылытып хабар алмасу үшін бұлардың үйіне ат басын бұрган еді.

Шай ішіліп, үлкендер жайбаракат әңгіме-дүкен құрып жатқан кезде кішкентай Ақ Сарбаз конактың тізесіне шығып алды да, жылынған соң сол күйінде үйқытап кетті. Бой жылытып дәм татқаннан кейін үй иелері конактан тойға дайындаған ән-құйларінің біразын орындаудын өтінді.

Шай ішіп отырған қонақ үйқыдағы сәбиді бір колымен сүйеп отыр еді, енді, колына домбырасын алу үшін ол кішкентай Ақ Сарбазды өзінің жаңына, текеметтің үстіне абайлаپ жантайты. Осы сәтте ол сәбидің мәндайы жіпсіп тұрғанын сезіп, салқын ұстал қалмасын деп, өзінің сәнді тымағымен қымттай салды, ал бұны сезе қойған Ақ Сарбаз жылыну үшін тымақтың ішінен ене түсіп, ыңғайлана жатты.

Бұл сәбиілік шағында Ақ Сарбаз да, барлық балалар сиякты, үйқылы-оуя кезінде ментал, астрал және физикалық дүниелерде бір мезгілде бола алатын қасиеттерге ие еді.

Орындалған қөне құйлардің күмбірлеген ырғактары сәбидің әлі жақындықтың үлгісінде таза центрлерін тұтатты да Ақ Сарбаз шұғылалы көңіл-көңіл үшіп кетті — ол жердегінің бәрі оған сондай таныс еді және сол жақтан катал физикалық дүниеге онын оралғысы да келмеді...

Ауылға жарықта жетіп алайын деп жолға шығуға ыңғайлланған қонақ домбырасын кабына салып, киіне бастады.

Осы сәтте, көп жылдан соң Ақ Сарбазға халқының жан-дүниесіндегі ең асыл қасиеттерін үғынуға қөмегін тигізген ерекше бір оқиға болды. Тымақ астында бойы жылынған сәби көсіліп шалқасынан аунап түсті де бас киім оның астында қалып койды. Тымақты алу үшін баланы ояту қажет еді, бірақ қазактың бұлай істеуге қолы бармады. Оның өзі де жанаған орындаған құйларінің әсерінде еді, сондыктан ол үйқыда жатқан Ақ Сарбаздың осы сәтте қандай есем дүниелерде жүргенін жүрекпен де сезген болуы керек.

Әзінің сәнді тымағына бола үйқытап жатқан сәбиді оятудан бас тартқан қарағайым дала перзенті тектілік пен мейірбандықтың ұлы үлгісін көрсетті. Конактың иігіңде оны кейіннен ерекше құрмет пен данққа бөледі, ал әзірше ол, өзіне бір ескі бас киім бере салуды өтінді. Бұл, бұрын атасы киғен, Ақ Сарбаздың тымағы болып шықты. Тым кен болғасын әжесі тымақтың тәбе жағын қысып, балаға дәлдеп тігіп берген еді, енді қонақ әжейдің көктеген жерін бәкісімен сөзге салғанда ескі тымақ оған да дәл бола кетті.

Осының бәрін ол ойланбастаң, жылдам істеді де, абыржып қалған үй иелерінің қарсылығына қарамай үйден шапшаң шығып кетті.

Осылай, Ақ Сарбаз Саһаралық Тектіліктін алғашкы нақты сабағын алып, өз халқының зандарын тани бастады.

Атасы Ақ Сарбазға бала кезінде-ак санасында ерекше бір із қалдырыған Өмір дәрісін беріп еді. Ерте көктемде бұлардың киіз үйіне бір бейтаныс жолаушы келіп кірді. Жұпның күнгегені, аштықтан жүдегендігі байкалады. Саһараның мызығымас заны бойынша қонаққа жылы-жұмсақты беріп жақсылап күтті. Аунап-кунап әл жинаған соң ол жол жүрге қамданды. Осы кезде Ақ Сарбаздың әжесі бейтаныска тамак салып берді де, атасы болса үстіндегі шапаның шешіп, бас тартқанына қарамай жолауышының иығына жапты.

Қонақ ұсынылған сыйды лайықты кабылдап, «Алла разы болсын» айттып жүріп кетті.

Кішкентай Ақ Сарбазды жолауышының жөн-жосығын білу қызықтырмап еді. Ал атасының қылғына тан-тамаша калды. Жаздың ыстығына дейін әлі біраз уақыт бар. Атасы үстіндегі жалғыз шапаның өзгеге неліктен берді?

— Конак көдесін бұзғанша шапансыз қалғаным артық,— деп жауап қатты атасы.— мүмкін осы шарапаттың кайтарымы болып аш-жалаңаштықтан құтылармыз.

Бұырқанған көктем өтіп қырға аттап жаз келді. Бір күні Ақ Сарбаз көшкен ауылдың жұртының үстінен шығып күшіктің қынсылаған дауысын естіді. Бұғанын арасынан ол бір кішкентай кара күшікті тауып алды.

Соғыстан соңғы жылдары Далада ит атаулы ете сирек кездесетін. Ақ Сарбаздың атасы осының алдында ғана біреуден оннан астам қақпанға айырбастап алған сары итке дөн ризә еді.

Қатты қуанған бала күшікті қойнына салып алды да жүгіріп үйіне келді. Немересінің олжасына атасының қуанғандығы сондай, шағын той жасады. Екі көзінің үстінде ак белгісі бар тәрткөз кара күшік сырттан иттің тұқымы болып шықты. Бұндай төбет ежелден келе жаткан ең алғыр тұқым-ға жатады деп түсіндірді атасы.

Күшігінді қалай атайсын легенде, Ақ Сарбаз иттің төсіндегі белгіге қарап оны Ақтөс деп атады.

Дастаркан басында атасы осындағы үлкен сыйы үшін Құдайға шүкірлік қылыш түнеуқұнгі конактың ризашылықпен есіне алды.

Күшік өзін ит-құстар сактап қалған кішкентай Ақ Сарбазының иісін өбден біліп алды. Оны МӘҢГЕ өзімнің Ием деп таныды. Тіпті кейіннен адудында төбетке айналып атасына еріп кой бағуға шығатын болғанда да Ием деп Ақ Сарбазды ғана мойындағытын. Кешіте отарды айдал келіп шарбакқа кіргізіскеңнен кейін ол баланың аяқ жағына кеп жататын. Тұн болса түздің занын бұзып төбет киіз үйдегі иесінің жанына жайғасады, салқын түндерде Иесін өз денесімен жыльытады.

Қазак Даласында жаңалықтар ешқандай техникалық құралсыз-ак адамнан адамға, ауылдан ауылға тез тарайтыны белгілі, сондықтан

кішкентай Ақ Сарбаздың ғажайып олжасы туралы хабарды да ұзынқұлак жан-жакка тез таратты.

Актөсті жай ғана көру үшін келгендер де, болашақтың қамын ойлап, құрып кетуге таяған қазактың қойшы итінен түкым алғысы келгендер де болды. Ен сонында бұлардың үйіне Ақ Сарбаздың атасына ру жағынан ага болып келетін ен үлкен қонақ келіп түсті. Қонақтың Актөсті тінте қарап, тандай қағып бас шайқағанынан-ақ Ақ Сарбаз өзінін досынан айрылу қаупі тенгенін сезіп, ен ауыр сынға дайындала бастады.

Шынында да солай болды — дәстүрлі көрісу мен мал-жаннын аман-дых-саулығын, жер-судын жайын сұрасатын үйреншікті әңгіме барысында келуші қекейдегі максатын білдірге ынғайлана бастады.

Саһара салтына сай ен манызды бүйымтай ешуакытта тікелей бетке айтылмайды, астарлы сөз арқылы ғана білдіріледі. Бұл далалықтардың туа біткен сыпайы мінезінен, әрі қонағын ерекше сыйлайтындығынан келіп шығады. Сондыктан елімізде европалықтарға мұлдем түсініксіз, ресімге айналған түрде өтініш білдірумен катар адамның көnlін кайтармай, бас тартудың да салты калыптасқан. Мысалы, туыстасу максатымен саһаралықтың үйіне келген қонағы Жаратушы-Тәніріміздің берген үш күнінен артық конбайды. Осы уақыт ішінде бүйымтайынан басқа кез келген жағдайды қамтитын байыпты әңгіме айтылады. Әңгіме барысында мейман мен үй иесі бір-бірінің тұрмыстық жағдайына, ата-тегіне канып, өздерінің және бүйіртса, болашак отау иелерінің руаралық, салттық үйлесімдігін анықтап, бағалайды. Ақыр сонында қонақ жол жүргуге жинала бастайды. Егер екі жактың да бір-біріне көnlі толып, әңгімесі жарасса, үй иесі мейманынан бүйымтайын айтуды сұрайды. Ал қонақ болса, сол жерде өзінің баласына үй иесінің қызын алып беру туралы құдалық сөзін айтуда міндедті. Келіскең жағдайда үй иесі абыраймен құдалардың келетін уақыты мен орнын белгілейді де, далалық дипломатияның осыған қатысты құрделі жұмыстары басталады.

Егер үй иесі құда болуды қаламаса, онда ол қонақтан бүйымтайын сұрамайды да, құда түсүші бұны үй иесінің шырай бермегені деп түсініп, артық сөзге бармастан қонаққа лайыкты сый-құрмет пен абырайға бөленип кайта береді. Болжамдаған туыстықтың бір жері қонақтың көnlінен шыкпай жатса, онда ол үй иесінің көnlін ренжітпей, осы сөтке лайыкты, дәстүрлі сөздермен бүйымтайын басқа шаруага аударып, тату жүзбен коштасады.

Казақ даласында ру ішінде орны биік туысканның талабын орында мауға мұлдем болмайды, ал қонақ болса осы салттың бұлтартпас жорасын жасауға кірісіп-те кеткен еді. Мал бағудың қынданап кеткенін және осы қыста қасқырдан келген шығынды үзак-сонар әнгімелеген ол өзінің отарына сенімді қорғаушының қажеттілігін баса айтып, ақырнда үй иелерінің алдына қазақ даласында өте бағалы боп саналатын сыйлықтарды жайып салды.

Бұлар сол кездегі ен қажетті оқ-дәрі, киім және көйлектік мата еді. Саһара салты бойынша кішкентай да болын сыйлықтан бас тарту —

ұсынған адамды көрлағандық болып есептелелі, сондыктан Ақтөстің тағдышы да шешілуге таяғаны анық еді.

Ак Сарбаздың атасы бәсек дауыспен өзінін майданнан жуықтағана оралғанын, соғыстан алған жаракаттарының өлі жазылып үлгірмегенін, жақсы итсіз отардан айрылуы мүмкін екенін конағына түсіндірге тырысты...

Алайда қонақ иіле коймады, керісінше — саған туыс жақын ба, ит жақын ба? — деуге өзір еді.

Бұдан сон ешқандай бас тартудын лажы да қалмайтыны анық. Атасының күйінген түнерінкі түріне қарап Ак Сарбаз өзі бірінші рет көріп отырған мына бір кісіге досын беріп жіберетінін түсінді. Атасының жарықшактар жарапаған аяқтарының кандай ауыратыны оған белгілі еді. Ауа-райы бұзылған түндерде ауруы жапына батқан атасының ыңғызын жиғестітін, сонда әжесі оның жаралы қыр сүйегі мен табанына май жағып, дала шөбінен қайнатылған шипалы тұнбаны ішкізетін.

Халқының құрделі салт-дәстүрін жете түсінбесе де, Ак Сарбаз өзінін Ақтөсіне ешқандай сыйлықтың тенденс емесін анық білді және шарасыздықтан жылай бастады. Алайда оның әжесі осынау қасіретті тығырыктан шығудың тамаша әдісін тапты. Оған өз туыстарының мінез-құлқы мен талай сырлары да белгілі еді. Ақсакалдың айналасына әйгілі болған сәнкөйлігін және жүртта жок әдемі заттарға әуес келетінін де жақсы билетін. Қонақ болса жуықтағана бірнеше кой беріп айырбастап алған белдігінін күміс нақыштарын тамашалауға шақырғандай болып, кайта-қайта түзеп койып отырган.

Ак Сарбаздың әжесі актық сөздін айтылар сәтін түп-тамырынан дәл басып орнынан тез түрған бойда сандықтың ішінен немересіне сыйлықка берілген баяғы тымакты шығарды. Өздеріне берілген бағалы сыйлық пен карттың камкорлығына шын жүректен алғыс айта отырып, сыйға сый ретінде бізден де мынау сыйлықты қабылдауынызды өтінеміз,— деп оған тымакты ұсынды.

Еркектік мінезіне сай қонақ тымакты немікүрайды пішінмен колына алып, оның төбесіндегі өрнегін айналдыра бір қарап, ерттей құлпырған түтін сипап көрді. Ақырында ол, бұл тымактың осы жерлік сөннен өзгеше тігілгеніне назар аударды. Тымакты жиектеген кезде шебердің әдейі калдырған, жалт-жұлт етіп құлпырған түлкі құйрығы тымактың желке жағынан тегіліп, бөрікке ерекше бір әсемдік беріп тұрды. Бұл тымақ туралы қарт бүрін да естіген болуы керек, бірақ дәл осы сәтте көргені тұздін тарлан серісіне ерекше әсер етті. Өзінің жасанды селкостығын зорға жасырып отырған қонақ тымакты басына киіп, әжей ұсынған айнаға қарады...

Осына салтанатты сыйлықты тезірек кабылдал, койауылдың сыртына шыға салысымен тымакты киіп алып, желе-жортып үйіне жетуге асырып отырғаны және ауылдағы жұртты дүр еткізіп, бір тамсандырса шіркін,— деген ойы оның көздерінен-ак білініп тұр еді. Әрине ол өзінің кандай бүйімтаймен келгенін есіне де алған жок. Алғысы келмегендей сынаймен

тымакты кабылдаган кария, оны бәйбішесі үшін әжейден сыйға тартылып отырған орамалға ұқыптылықпен орап, коржынына салды. Бұдан кейін ол мирызалик көнілмен шанырак іелеріне қош айттысып жолға аттанды.

Осылай Ақ Сарбаз саһараплық дипломатияның тағы бір сабағын игерді. Баланың Даға тіршілігіне сінүі жалгаса берді де, сессе келе ол өз халқының руханиетіне тереңірек үңіліп, бойына сініре бастанды.

Өмір болса өзінің дәрісін жалғастыра берді — көп ұзамай бала оның азы сабағының да дәмін татып, өміріндегі алғашкы айрылу қасіретін бастап кешті.

Жазғы көшіп-конудан кейін олар саманнан соғылған бірнеше үйлерден тұратын малыштар ауылында қыстайтын. Осы жерде Ақ Сарбаз әкесі соғыста каза болған, өзімен жасы құрдас бір баламен достасты.

Ол үян, үндемейтін бала еді. Әйттеуір, Ақ Сарбаз екеуі мықтап дос болды. Бір күш оларды бір-біріне тартып тұратын. Қыс достар үшін білінбей тез өте шыкты. Бұлардың тіпті жазғы жайлалаударының да қөршілес болуы кездейсок емес еді. Олардың киіз үйлері қоқтеуде де, жайлалауда да, тіпті күздеуге көшкендеге де қөрші конды. Ақ Сарбаздың досы жуырдаған қүйеуге шыққан үлкен әпкесінін колында анасымен бірге тұрды. Қаза болған жауынгердің өзге балалары да бұл үйде тұратын, бірақ шанырактағы жалғыз ерек кіндік осы бала болатын. Сол себепті, анасы да, әпкелері де осы жалғыз үлді алақандарына салып аялап өсірді. Олардың мейірімі мен қамкорлығының нұры оның досына да төгіліп жататын. Ақ Сарбаз да оларға бауыр басып, өз үлдарындей болып кетті. Жылдың жайма-шуак мезгілін достар жайлалау манындағы көл жағасында бірге откізді, ал қыста тағы да бірге, туған ауылдарында болды. Бірақ келесі қоқтемде олар жайлалауға бөліне көшті де, жаз бойы Ақ Сарбаз өзінің досымен күзде қалай кездесетінін ойлады. Алғашкы кансонарда тұзак құрып, тамыздыққа курай жинап, ал қыстың ұзақ кештерінде екеуі Дағаламыздың ұлы батырлары тура-лы айттын әжесінің аныздарын бірге тындауды армандаады.

Жаз бітпейтіндей ұзакқа созылды, Ақ Сарбаз болса досын әбден сағынған еді. Ақырында бұлар қыстакқа да көшіп келді. Бірақ досының үйі бұл жылы өзге орында қыстап калған екен. Ақ Сарбаз үшін доссыз өткен бұл қыс тым сүйк әрі шексіз ұзак болып көрінді. Оның көнілін бір ғана үміт жылтытушы еді — ол өзінің досымен қоқтемде міндетті түрде кездесетінін білетін, өйткені атасы немересіне досының үй-штері жазғы жайлалауда оларға жақын қоныстанатының айтқан.

Шынында да, қоқтемде бұлардың ауылының жанынан оның досының отбасы көшіп өтті, алайда киіз үйлеріне ат басын тіреген қонактардың арасынан ол өз досын көре алмады. Атасы бұл кезде отарын бағып өрістé жүрген, сондыктан қонактарды әжесі қарсы алды. Апасының қайғылы түрінен және көз жасынан Ақ Сарбаз түзеуге келмейтін бір ауыр жағдайдын болғанын ұтты...

Бір-бірімен жылап көрісіп, дәстүрлі жоктауын айттып шерін тарқатып болғаннан соң ақырында досының анасы жылы шыраймен мейірлене Ақ Сарбазға каралы да былай деді:

— Айналайын! Досыннан айрылып калдык. Досын, биылты көктемде өзендеңі мұз ойылып, суға құлап денесіне сүйк тигізіп алды, катты ауырды. Ауырып әл үстінде жатканда да ол үнемі сені сұрап, атынды атап шақырумен болды. Демі үзілер алдында есін жиып, үлкен ер-азаматтай бәрімізбен коштасып, туыстарына басу айтты. Сонғы өсіетін айтып ол өзінін мүлкін таратты, ал саған, әuletіндегі жалғыз ер-азамат ретінде әкесінен мұрага қалған мынау бір затты беруді тапсырып кетті.

Осы сөздерді айтып досының анасы Ақ Сарбаздың басынан аялай сипап, оған түсті шуберекке оралған затты ұсынды. Кайғысы жанына тастай батқан баланың көніл-күйінде не болып жатканын түсінген ана оны жұбата бастады:

— Жә, жылама қарагым, берілме кайғыга! Досың өлген жоқ, ол атабабаларымыздың аруағы тұрып жатқан дүниеге қайтты. Біздің бәріміз де бұл жалғаннан қайтканда сол, өлмес жандар дүниесінде өзіміздің жақын-туыскандарымызбен жолығамыз. Барлығымыз да о жаққа қайтамыз және бір-бірімізбен кездесеміз!

Бұл, Ақ Сарбаздың өміріндегі ең кайғылы, әрі ретімен жалғасқан айрылу-күйзелулерінің алғашкысы еді.

Омырауына дала жусанының аңы тұнбасын жағып баласын айнытастын анадай, өмірдің өз рахатынан қалай түніліретіні оған әлі беймәлім еді.

Киіз үйдің ішінде жатып, шаныракқа қарап ол, осы дүние мен атабабалары аруактарының дүниесін өмірге келтірген Жаратушыдан өзін досымен кездестіруін тіледі.

Ақ Сарбаз ол кезде өзінін жетінші көктеміне қадам басқан-ды. Өмірінің жетігे еселі жылдарында ол бір рухани сатыдан келесісіне өтү ахуалын басынан еткізіп отыратынын әзірше білмейтін еді. Өміріндегі ең қуатты рухани шапагаттануының дүмпулері әрқашан бір рухани сатыдан келесі сатыға көтерілген кезеңдерінде отетін. Ақ Сарбаздың досынан айрылуы да қалаға оралар алдындағы алғашкы өтпелі кезенге дәл келді.

Даланың таза аурсасында жүріп ол өзінің киын жолына дайындық кезеңінен өтті және Гарыш зандары бойынша жана білім алу хұқығымен кatar қабаттас дүниелерге зиярат етудің ерекше хұқықтарына ие болды. Сондыктан, бүндай айрылууларды ол уақытша ажырасу деп үкты және атабабаларымыздың аруағы өмір сүріп жатқан дүниеде өзінін досын қайтадан жолықтыратынын, сойтіп екеуінің бүрінгыдан да биік деңгейде кездесе алатындығын білді.

Қайғылы күн ешқашан бітпейтіндей болып көрінді. Ақырында койын айдал атасы да келді. Кешкі тамак үстінде ол өзінін сол кездегі жалғыз ғана немересімен үлкен адамдай сөйлесіп, жұбату сөздерін айтты. Әжессі, жанындағы жаксы көретін сүйікті немересінің көнілін сыйлап досының аруағына бағышталған ас әзірлеген екен. Атасы тәс қалтасынан бәкісін алып ет турай бастады. Атасының колындағы пышактың жаныла-жаныла әбден таусылуға айналған жүзіне қарап отырған Ақ Сарбаздың есіне құн-діз, онашада дұрыстап көріп алған досының сыйлығы түсті. Атасы

немересінің колынан гүлді шүберекке оралған затты алып байлауын шешті де, ішінен ертеңіден шыққандай әдемі бәкіні алды. Қола жапсырмасы бар, мүйізсалты, ұзындығы үлкен кісінің алаканынан аспайтын пышактың сыртқы түрі көзтартарлықтай еді.

Бәкіні ашып, атасы оның жүзінің өткірлігін тамсана бағалады да табактағы қалған етті рахаттана турал бітірді. Мұнан сон атасы бәкіні мұкият сүртіп, бүктеп жапқаннан кейін ұқыптылықпен кабына орап занды иесіне кайтарды. Оның колдарының аздал қалтырағанынан Ақ Сарбаз атасының өз дәрежесіне лайық үстамдылық танытқанымен қандай толкуда отырғанын тусянді.

Атасының көне пышагының жұқарған жүзіне, тозып шытынаған са拜на қарап отырып, кішкентай Ақ Сарбаз саһаралық жомарттықтын зандарын орындау жолындағы өзінің алғашқы қадамын жасады. Бұл дүниеден ерте қайткан досынан қалған жалғыз естелігін ол көс қолымен ұмтыла созып атасына берді.

Ол уақытта бүндай пышак ақылға симас байлық болып есептелетін. Немересінің мәртебелі сыйлығына көnlі елжіреген атасы оған ерекше ризашылығын білдіріп батасын берді.

Танертең атасы коржынына жарма мен ұн толтырып, алдына бір койды өнгеріп алды да, осылардың бәрін жесір әйеллін ауылына жеткізіп тастады. Атадан қалған жалғыз түқ — бұл дүниеден қайткан баланың қырқын беруге бірнеше күн қалғаны атасына белгілі еді. Даланың салты бойынша қайтыс болған адамың отбасына қарымта сыйлық беруге болмайды, бірақ жесір әйеллін үй-іші бастан кешіп отырған кын жағдайда баласының қырқын беруге жасалған бұл дәстүрлі көмек көршісінің намысына тимейтін колғабыс еді.

Ақ Сарбаздың атасы аз сойлейтін түйік мінезді адам болатын, сондықтан немересінің де, онымен жағынатарапасатын. Бала-шагасы оны тек қана кешке, үйкіфа кетердін алдындаған көретін, өйткені тан ата салысымен ертерек, балалар үйкіда жаткан кезде ол отарын айдалап, еріске аппаратын жолға шығып кететін.

Тек бір рет қана ол немересіне, бүкіл ғұмыр бойы оның есінде сакталып сөздер айтты.

... Бұл окиға көктемгі жер карайып, қыстақтағы балалар асық ойнауға кіріскең кезінде болды. Ойынның бір сәтінде, көрші үйдің баласы «асықтарды ұру ережесін бұзып үттын» деген жала жауып Ақ Сарбаздан үтылған асығын тартып алуға ұмтылды. Жанжалдан тәбелес шығып, ере-сектердін содырларды бір-бірінен айыруларына тұра келді.

Ақ Сарбаз өз ісінің дүрыстығына сенімді болатын. Неге екені белгісіз, көршінің баласы оны көрген жерден-ақ ұнатпай, үнемі қағытып, мұкатуға тырысты, сөйтіп жүріп акырында үтылып қалғанына іші үдай ашып ыззаланған еді.

Атасы немересін сабырмен тыңдал болғаннан кейін оған былай деді:

— Тексіз біреумен таласқа түскенің жараспайды. Хан әuletінің ұрпағы бұлай істемейді! Өз тегіннің абыройы мен даңқын сактап бұндай ерестен өзінді жогары ұста!

Болашақ Ғарыш Жауынгерін тәрбиелеу осылай жүріп жатты. Бірер уақыттан сон Ақ Сарбаз атасының алдында өзінің игі істері арқылы халқының касиетті заңдарын кабылдап, бойна сініргенін дәлелдеп берді...

Кейіннен, есейіп, рухани дамудың биігіне шықкан кезде, Ақ Сарбаз казактардың неліктен осынау физикалық дүниеге аз байланып, бул жалғанда өздерін қонактайған сезініп өмір сүретіндігінін сырын түсінді. Қыр адамы ғұмыр бойна жокшылыққа төзіп, киындыққа шыдап мал жинаиды. Бұның өзін қызы ұзатып, келін түсіруге шашады. Немесе аруакқа ас, садақа беруге барын төгеді. Осылайша қазактар өз кармасын барынша женилдетіп қабаттас дүнилерде жедел өрлеуге кол жеткізетінін Ақ Сарбаз ұкты. Сәби тыныштығын бұзбаймын дең өнерпаз өзінің бірқиер сәнді тымағын киып тастап кеткені оның есіне оралды. Ал жесір ана болса одан да жоғарғы салттықтың игі ісін жасады. Ол баласының өсietін орындан досына пышакты өз қолымен әкеп табыс етті. Қөктемгі жұтан мерзімде ашықкан отбасына үн мен ет қашама қажет болса да ұлының пышағын саудага салған жок. Тіпті солай істесе де ешкім оған кінә таға алмас еді. Жалғыз ұлының сонғы аманатын жерге тастамаған аяулы ана қайран халқының қарапайым занын болжытпай орындады.

Осылайша болашақ Ғарыш Жауынгері түздін түргышы үшін мәнгі рухтын аумалы материядан қашама бікік екендігінің нақты дәлелін алды.

Балалық дәурен жарқ етіп өте шықты да кішкентай Ақ Сарбазға Алматы тубіндегі шағын ауылда тұратын ата-анасының қолына кайтатын кезі де таяды. Бұл 1949-шы жылдың күзі еді. Жолға шыгардан бұрын жеті жасар Ақ Сарбазды Биік Құштердің үкімімен руының үлкен аксакалы тегіне сай дәстүрмен физикалық дүниеде өлі АЙҚЫНДАЛА ҚОЙМАҒАН рухани патшалықтың тағына көтеру рәсімін орындаған, оған:

- халқының корғаны бол,
- кез келген ісінді аяғына дейін жеткізуге ерікті бол,
- тек кана беруші бол және кос қолынмен беретін бол,
- қажет болса, туған халқының карызын өтеу үшін жанынды курбан етуге дайын бол — деп, батасын берді.

Бұл киелі рәсім өте құпия жағдайда етті, бұған ең жақын туыстарығана катысты. Биік Құштер өз құпияларын мүқият сактайды. Жердің аман қалуының сонғы үмті — Ғарыш Жауынгері болып белгіленгендікten Ақ Сарбаз, коммунизм насиҳатшылары тарапынан: онбайтын надан, пайдасыз, арамшөп іспетті — деп, толығымен құртылуға кесілген халықтың ішінде туды.

Казак халкы тағдыр төлкегіне ақырына дейін көнді, өзінің генетикалық корының **басым да асыл** бөлігінен айырылды. Халыкты түгелдей азып кетуден сактағаны, оның жүргегіне жазылған — халқын құрсаудан босатып, жарық дүниеге алып шығатын Ұлы Сарбазына деген өшпес сенімі ғана еді.

Ұлы Ғарыш шайқасына дейін түнек құштеріне танылмауы үшін Ақ Сарбазға қарапайым бет әлпет пен тым құшті смес дене берілді.

«Ең әлсіз — ең құшті», — дейтін кармалық қағида осылай жүзеге асты.

Саһарага апарғандагыздай жеті жасар Ақ Сарбазды Алматының іргесіндегі поселкеге құздін аяғында әкелді. Бұл жерде ол жана тәжірибе жинақтаудың катал мектебінен өтіп бұрынғы ғұмырларынан қалған кармалық қарыздарын өтеуге міндетті еді.

Түзде Ақ Сарбаз өзімен тек кана қайырымды кармалық байланыстағылардың арасында болған. Ал енді, қала іргесінде, мектептегі, көршилерімен арадағы жалғасып жаткан қайырымды байланыстарымен қатар оған өзімен ұнамсыз кармалық байланыста тұрғандармен де бетпе-бет кездесуге тұра келді.

Кішкентай Ақ Сарбаз жаңа ортага тез үйреніп алып, бірнеше айдың ішінде орыс тілінде еркін сөйлейтін болды.

Ол қайтадан қаланың іргесіндегі көп ұлтты поселкенін балаларының ішіне сініп кетті де олардан ештемесімен ерекшеленбеді. Көзге ілінбес бірынғай поселкелік балалардың ішінде болашақ Ғарыш Сарбазының жүрүі мүмкін деп қарандылар сірә ешқашан да ойламаған болар.

Сонымен, Физикалық дүниеге сініп кетуші деп аталағын оның бірінші жетіжүйлдік циклы басталды.

Бірінші цикл

Физикалық дүниеге сініп кетуші

Ақ Сарбаз қалаға кетсе де, Даламен арадағы байланысы үзілген жок. Қалага келген жақын-жұрагатының бөрі Ақ Сарбаздың әке-шешесіне сәлем беріп кіріп шығатын. Ал ата-әжесі жылына бір рет құзде қалаға мал айдал келеді. Ақ Сарбаз келгендерден өзінің иті жайлы сұрастырап еді.

Атасы оған Актестің аман-есен екенін, бұрынғыдан да құшті болғанын, маңайда өзімен тенденсер иттін жоктығын айтады. Бұған әр кез қуанған Ақ Сарбаз өзінің досына арнап қәмпіт пен тоқаш беріп жіберетін.

Уақыт өте берді. Атасы тағы да қалаға мал айда келді. Ақ Сарбаздың иті туралы сауалына жауап қатпады. Тек кетерде ғана Актестің өліп қалғанын естіртіп, немересінің көз жасын көргісі келмей жолға тезірек аттанып кетті.

Келесі көктемде бұлардың ауласына бір сары құшік кеп кірді. Үй мен Иесін өзі тандап келгені тағдырдың бүйрығындағы көрініп Ақ Сарбаз екінші итке Ақжол деп ат қойды.

Күзде қалаға мал айдап келген атасы өсіп қалған Ақжолды көрді. Ең өуелі иттін азы мен аяқтарын бажайлап қарап шығып көзінін үстіндегі екі ак белгіге назар аударды.

— Бұл да көне тұқым болмағанымен корушы болуға әбден жарайды,— деп жауап берді.

Актөс сиякты бұл күшік те Ақ Сарбазды ием деп таныды. Ойынға барса да, өзенге шомылуға жүгірсе де, кожасынан бір елі қалмайтын. Елеусіз жүріп ол қеуделі, сінірлі, кайсар мінезді барак ит болып есті. Каланын аула құзетуші иттерімен таласканда ойсырата женуші еді. Ақ Сарбаз өз досын мақтаныш тұтатын.

Ол кезде поселкеде дуал қою әдеті жоқ еді, тіпті дуал түрғызатын тақтай да таптырмайтын, себебі бір тілім қарағайдын өзі үй құрылышына жұмысалатын. Иттер тұнде шынжырдан босатылып аула мен бақшаны құзеттін еді. Соғыстан кейінгі мазасыз уакытта әр үй үшін қорушы аудай қажет болды. Сөйтіп Ақжол отбасының бір мүшесінә айналды.

Елді мекен үлкейе берді. Жаңа тұргындар иттін түрлі тұқымдарын алғып келді, ақырында ауылда тайыншадай шығысевропалық овчарка пайда болды — бұны демалысқа шыққан әскери адамның үйелмені өкелді. Иттердін амалсыз талас-тартыстары басталды. Жаңа келген ит айналадағы бәрінін зәресін үшірып дәүірлеп шыға келді. Ақжолды жекпе-жекке шығару үшін Ақ Сарбаздың құрбыластары оны үтітей бастады. Ақжолдан әлдекайда ірі овчарканы көріп жүретін Ақ Сарбаз өз досы үшін қобалжулы еді. Соған карамастан шайқас басталды.

Бұл Ақжолдың ең киын жекпе-жегі болды. Жау құшті еді — әуелгіде қедімгідей үстемділік көрсегетті. Ақжолдың мойыны мен құлактары қарсыласының өткір тістеріне тұлғаленіп қаны сорғаласа да тегеурінге төтеп берді және өз ауласы мен көшесі үшін келімсекпен ақырына дейін төбелесті. Шетелдік иттің оны өзінің салмагымен мыжығанына бой бермеген Дала төбетінін жауынгерлік рухы Батыстың асыл тұқымынан биік бол шыкты.

Шайқас созылған сайын овчарка қалжырап алқына бастады. Ақжол болса жана бусанып еті әбден қызып алған еді. Ақырында Ақжол коян-котық айқаска тәжірибесі жоқ, адам талауға ғана машықтанған шекарашибиттің әлсірегенін сезіп шырқөбелек айналып, бүйірлете шабуылдан, жауының ең осал жеріне өткір азын аямай салды.

Шабуыл шенберін барған сайын тарылта берген Ақжол, соңында иықтан қеудемен какырата ұратын әйгілі соккысын колданды. Овчарканың төрт аяғы қөктен келген осы сәтте Ақ Сарбаз Ақжолды алғып кетті, әйтпегендеге қарсыласының күні бітетін еді.

Кеудемен иықтан үрган соккы мен женилген жаудың жалынышты қынсылы Ақ Сарбаздың санасында баяғыда Саһарада өткен, балалық шағында болған бір жекпе-жектін елесін ояты. Онда әлі жас Ақтөс қеудемен ұрып ауыл иттерінің көсемі — алпамсадай көнігі төбетті алғып соккан еді.

Кейін Ақ Сарбаз бұл оқиганы ұмытып кетті. Ақжол картайып барып өлді. Ақ Сарбаз болса сезімі мен түйсігіне, ақылына ғана сенетін бозбала-лық шакка жетті.

Аулада иттін болғанының төуір көретін дәстүрге сай, Ақ Сарбаз иттін түрлі тұқымынан құшіктер асырап көрді. Біреуін көшеден тапса, басқасын арзан бағаға сатып алды, ал енді бірін тұқым-шежіресі толығымен жазылған құжатына қоса қымбатқа сатып өкелетін. Ит тауып беріндер деп доста-рынан да өтінді. Бірак бәрінін нәтижесі біреуға еді. Асыраған құшік есе келе жоғалып кететін. Осылайша он жыл өтті. Өлген Иттің рухы аулага басқа иттерді жібермей түрғанын, сол себепті оның Өзінің қайтып келуін күтү керек екенін әжесі немересіне ұғындырған болатын.

Ол кезде Ақ Сарбаз Ғарыш зандарынан бейхабар болатын және өзінің жай адамға тән ауыр кармалық карыздарын өтеу үстінде еді. Енді оның карма шиыршығы бірнеше оралым жасап үлгірді, тындырған қайрымды істері де көбейді.

Бір күн үйіне қайтып келе жатып поселке шетіндегі қарамай шалшығына батып жатқан ақ құшікті көзі шалды. Құшіктің жабысқақ шалшықтан шыға алмай әбден калжырағаны байқалады. Адам баласын көргенде ол өз тілінде көмек сұрап жалбарынды.

Ақ Сарбаз шалшықтың шетінде жақындал құшіктің көзіне қарағанда әлдебір таныс түйсікті сезді. Өсіресе ақ құшіктің қабағының үстіндегі кара нокаттар көзіне оттай басылды.

Шалшық аумакты жерді алып жатқандықтан құшікке жету үшін Ақ Сарбаз бірнеше тас төседі. Құшікке енді жетіп көтере бергенде аяғы тайып шалшыққа түсті де кетті. Аяқ күімін шалшыққа калдырып олжасын газетке орап кеудесіне қыскан күйде үйіне жаланаяқ қайтты. Құшік өзіне таныс істі сезіп иесін таныған еді.

Үйіне келіп Ақ Сарбаз құшікті тамақтандырды да қүйіп қалған карны мен аяқтарына тотияйын жақты. Құшік оны жалаймын деп бүкіл тұмсығын көк дәріге былғап алды. Алайда оның бұдан кейінгі қылғыбы бұл кезде ақыл мен кисынға ғана сенетін Ақ Сарбазды танымының дұрыстығына құмәндануына мәжбүр етті.

Жан-жағына қарап алған құшік кері қайтып дарбазанын түбінде түрған ит үйшігіне кірді де төсениш үстінде жатып алды. Бүкіл жатысынан оның акыр соңында өз ауласы мен өз үйіне жетіп, өз иесін тапқандығы көрініп түр еді.

Құшіктің акшыл түсі түрткі болып, Ақ Сарбаз оны Ақбас деп атады.

Бұл кезде поселкенің бос жерлерінің бөріне жарасымды үйлер салынып дуалдар тартылды, жұрт енді сезімтал, сак канден иттерді үстайтын болды. Тіпті экзотикалық иттерді асырау әдетке айналған бастады.

Ақбас жетіліп тамаша итке айналды, бірақ бұрынғыдай ызакор емес. Ақ Сарбаз тіпті оның итке тән емес мінез көрсетіп бұралкы иттерді ертіп келіп өз итаяғынан асырап жүргенін, танертен оның үйшігінен бірнеше канғыбас иттің бірге өретінін байқады.

Аула мен тамак, үйшік, иттін бөлінбес еншісі болып табылады. Сол себепті Ақтөс пен Ақжолдың мұрагерінің мінезіндегі бұл өзгерістер, егерде бұл үшеуі бір ит болса, осы үш ғұмырының ішінде ізгі жолда жетіліп айуан

жолынан бас тартып өз бойында жана қасиеттер калыптастыра бастаған де-ген ойға жетеледі. Ақбас өзінің жауынгерлік қасиеттерін жоғалткан жок және оны сиректеу болып тұратын жекпе-жектерде дәлелдеп те жүрді. Өзінің түркүйінші шағындығына қарамастан ол едәүір биік дуалдардан қар-бып ете беретін.

Ақбастың карма шиыршығы тағы да оралып келіп, ол өзінің бұрынғы жекпе-жегін қайталады. Бірде оның ауласына көрші көшеден тайыншадай ала ит — шетелдік дөг келіп кірді де Ақбастың достарын қуалай бастады. Өз көшесінде қожалық етіп үйренген Ақбас басқыншыға дұрсे коя беріп өзінің айтулы соққысына салды. Сол сәтте, өмірінде бірінші рет алғып иттін тегеурінінен кері серпіліп, құлай жаздал бойын әрен түзеді. Бірак тумы-сында коркып көрмеген Ақбас қайтадан шабуылға шыкты. Зәр шашкан дөг оған карсы атылды. Ақбас екпіндеген күйі оның бауырына кіріп кетіп жұка шалқа азуды салды. Ауыр жарадан есі шықкан дөг майдан алаңынан безіп шыкты.

Осының барлығын бақылап тұрган Ақ Сарбаздың, бір иттін өзіне үшінші рет келіп тұргандығына ендігі жерде ешқандай күмәні қалмады.

Ақбас қым-куыт ұлан дәуренін сүрді. Кемеліне келгенде үлкен атак пен абыройды иеленді. Қартайғанда ол әбден алжып көзі көрмейтін, құлағы естімейтін болды. Тіпті өз адамдарына да үріп қоятын. Ұмытпағаны — Иесінің ИІСІ.

Бұл Ақ Сарбаздың Ғарыш Шайқасына катысып үлтірген, өзінің өткен ғұмырларын білетін және сәуегейлікке ие болған кезі еді. Бірде ол Ақбас пен оның достарының әнгімесін анық естіді. Олар өз тілінде Ақбастан:

— Иене үлкен ризашылық нышанын көрсетесің бе,— деп сұрады. Ақбастың шыңжыр мен қарғыбауды білмей өткен азат өмірі иесінің мейір-бандығын, жаксы асырағанын дәлелдейтін, сондыктан Ақбас тұқымдастарына, иттің иеге деген ерекше құрметінің дәстүрлі белгісі бойынша, өз өлімтігін қожасына көрсетпейтінін білдірді.

Жаздың демалыс құндерінін бірінде Ақбас Ақ Сарбаздың аяғына та-калып ұзак жатты. Сәлден соң оның колын жалап, келесі кездесуге дейін есіне сактағысы келгендей иесін ұзак іске келеді. Артынша орнынан акырын көтеріліп, шайқастың бірінде жарапланған алдынғы он аяғын сылти басып, көшемен төмен қарай жүре берді. Бұрыльска жеткенде ол артына бұрылды. Көшесіне, үйі мен иесіне ұзак қарап тұрды да, акырында бұрыльсты айналып көзден гайып болды. Бұның мәнісін Ақ Сарбаз бірнеше алта өт-кеннен кейін барып білді. Ақбастың ауыл сыртындағы сайлардың біріне өлуге кеткенін, енді оны құтудін керегі жоктығын түсінді.

Содан кейін хикімет тағы қайталанды — Ақ Сарбаздың ауласына он жыл бойы ит тұрақтамады.

Актөс-Ақжол-Ақбас өзінің иесіне кайтып келе ме? Мүмкін Ақ Сарбаз бұл жалғандағы қалған ғұмырын, өз эволюциясындағы ерекше қасиет — Иесіне деген АЙНЫМАСТАҮК ПЕН АДАЛДЫҚТЫ дамытқан төрг аякты досынсыз өткізер. Ол тек осы қасиеттінің күшімен Жана Әлемнің түрлі

тұзактарынан аман өтіп, Эволюциянын келесі Айналымында өзінін Иесімен Саналы Тіршілік Иесі ретінде кездеспек.

Гарыш Зандарына сәйкес, туыстас рухтардың арасындағы байланыс үзілмейді және Ақ Сарбаз қай кияға шықса да Ақбас үшін Білк Тіршілік Иесі болып қалады. Өз досымен биік денгейлерде кездескенде Ақ Сарбаз оған келесі планеталық оралымдағы бұдан да құрделі және киын өмірінде жөрдемдеседі.

Шамасы, Ақбас құлдардың көсемі және ақын, жауынгер және саяхатшы, немесе ғұлама философ болар сөйтіп, ғұмырының аяғында Өз Итін құтер,— осылай шексіз жалғаса бермек. Данте бұл жол жайында анық біліп, өзінің «Құдіретті комедиясында» астарлап айтып кеткен:

101. ... бірақ та айбынды
102. Ит жетіп, қүйрер сонда Зұлымдық.

(*Bірінші жыл*)

Ақ Сарбаздың мектептегі өмірінің соғыстан кейін жетілген балалардың дәуренінен еш айырмасы жок.

Ақ Сарбаз оқыған поселкелік орыс тілді мектепте коммунистік оқуағарту жүйесімен сыйыспай жер аударылып келген мұғалімдер болды. Бұлар негізінен алдынғы катаңлық, озық ойлы, өз ісіне берілген адамдар еді.

Бұл мектепте классикалық музықадан сабак оқытылып, кештер өткізілетін, орыс және шетел әдебиеті классиктерінің шығармалары бойынша сахналық ойындар койылатын.

Ақ Сарбаз мектепте басқа пәндерден ғері тарих пен әдебиетке деңкөйді. Пәнді оқытушылардың арқасында Ақ Сарбаз мектептің өзіндес та-маша білім алды, өзге сабактардан да үлгірімі жаксы болды.

Бала жасында оған тарих пәнінен Үстаз жіберілген болатын. Ол кішкентай Ақ Сарбазға оның бұрынғы есімдерін айтып берді. Қарапайым ауыл мұғалімі ежелгі дүние тарихын тұра сол оқиғаларға өзі де қатысқандай айттын.

Айбатты ірі денелі, дудар ақ шаштары бүркыраған, мейірімді көгілдір көзді жан еді. Аты да Інжілдегідей Гавриил болатұғын.

Оның сабактарында сілтідей тыныштық орнайтын. Ең содыр соткарлар мен жатып ішер жалқаулардың өзі демдерін ішіне тартып оның әңгімелеген ертегідей әлемдеріне кіріп кетеді.

Сұргылт, тозынқы халаты бейнелі кимыл үстінде бірде перғауынның киіміне, бірде батырдың сулығына, бірде рим әміршілерінің жамылғысына айналатын. Қолындағы мензегішін семсер секілді сермен, наизадай нұқып ол шәкірттің сана катпарында көңе дүние оқиғаларына өзі қатысқандай мазан естеліктер тудыратын.

Ұстаз өзінің сүйікті қаһармандарының әнгімелегендеге ерекше шабытқа енетін. Ақ Сарбаз реформашы-перғауын Эхнатон жағған «Құнғе мадак» гимнін тұнғыш осы кісінін аузынан естіді. Спартандықтар патшасы Леонидтің касіретті тағдыры өсершіл баланын жаңын терең тебіреніске түсірді. Ұстазымен бірге ол Ескендер Зұлқарнайынның жорықтарына катысты, Аристониктің құн қаласын салды, құлдардың көтерілісі мен Спартактың акырғы шайқастағы олімін қайтадан басынан кешті. Осы өсерлердің барлығы кейіннен Ақ Сарбаздың етіл кеткен басты есімдерін есіне түсіруіне көмектесті, ал әзірше ол физикалық дүниеге бұрынғысынан да теренірек сүнгіп жана тәжірибе жинақтаудың жалғастыра берді де акыр сонында өзінің екінші оралымына Адасуши ретінде келіп енді.

Екінші цикл

Адасуши

Кыр халқының туыстық ара-катынасы қашанда берік. Ақ Сарбаз мектепте оқыған кезінде және студенттік шакта да Даға төсіне жи келіп ағайындарының арасында дем алып ан аулайтын.

Міне осы кезде ол Тұздін төрінде ғана ашылатын өзінің ерекше қасиеттерін сөзе бастады, бұл кейіннен оны өз эволюциясының тұғырына дейін көтерді. Сол себепті ол аса жауапты шешімдерді міндетті түрде Қырға шығып, халқымен бірге кабылдайтын.

Ұлы Дағаның кіршікіз аurasынан ерекше қуат алып Биік Дүние-лермен байланысқа шығатын. Рухани өрлеуі үшін ете маңызды кие мен қасиетті және алтынцы саты халқының қалыптасуының басты дәуірлеріне байланысты жаңа білім мен өкілеттер алатын.

Кармасының қалайша тез шығышқтала бастағанын Ақ Сарбаз Далада бозбала кезінде байқады.

Нагашы ағасы тұратын ауылға алғаш рет қырғауыл атуға келген болатын. Ақ Сарбазben бірге казақ халқына құрметпен қарайтын курсас досы да келді. Даға халқының арасында болып кайтуға ол өзі ниеттеген еді.

Ақ Сарбаз досы екеуі әуелгіде ауыл маңында қырғауыл аулады. Конак үшін бұл қызық саят, ал Ақ Сарбаз үшін балалықтын бал дәурені еткен мекенге, шомылған өзеніне, сұыктан тонғанда барып жылынған ыстық шағылдарына зиярат еді.

Ауыл жаңындағы аңшылық олжага онша бай бола бермейді. Алайда олардың қоржыны құр қайтқан күні болған жок. Алттаның аяғында койшыларға қыстау салып жүрген нагашысы қайтып келіп, бәрінін танертен альстағы қәлдерге аттанатынын, нағыз аңшылықтың не екенін сонда көрсететінін мәлімдеді.

Алагеуімнен тұрған бұлар ауылдың ортасында енді жүргелі тұрған ауыл ауқаттыларына арналған жұқ машинасына кеп мінді де жолсеріктерімен сәлемдесіп, отыратын ынғайлыш жер іздей бастады.

Аншының жіті көзімен жолаушыларды шолып еткен Ақ Сарбаз олардың каруының сай екенін, кейбіреуінде тіпті бұл өнір үшін тансық құлаксыз, косауыз мылтықтың бар екенін байқады. Киімдері де үйлесімді — барлығы кенеп күрте мен аншының үзын қоныш етігін киген. Машина қорабының бір бұрышында аншылық жабдық пен балыкшының ауы, бір жәшік шарап пен сыра, бір дорба тұз тұр, тіпті казан-ошағына дейін бар. Қысқасы, жарактану денгейлері өте жогары еді.

Бұл салтанатты қөрген Ақ Сарбаз өзінін макталы сырмасы мен керзі етігінен ұялды, аншылардың арасында сирек кездесетін, оқпаны тозған ескі мылтығын алдырып тығып тастады. Кенеттен башылығы бар кенеп сулық киген аншылардың біреуі қораптан асыла енкейіп, жүргізушіге белгі беріп машинаны токтатты да, бұратаналарға деген жиіркенішін жасыра алмай уәж көтермес дауыспен бұлардың түсіп қалуын талап етті.

Нагашы ағасының өтініш дәлелдері ешкандағы әсер етпеді — бұлармен бірге коңағы келе жатқандығы, бұл — Дала коңакжайлығын бұзу боп саналатындығы — мұның бәрі келімсектер үшін бос сез еді. Бұдан кейін сөзге Ақ Сарбаз араласты, үш адамның машинаға ауыр жүк болмайтындығын, оның үстіне көліктің мемлекеттікі екенін естеріне салды. Алайда олар илікпеді, тіпті нағашы ағасының — ым болмаса жарты сағаттан соң жолға тастап кетіндер, олжаларына ортақ болмаймыз,— деген сезіне де токтамады. Ақырында әбден корланған ағасы машинадан секіріп түсті де Ақ Сарбаз бен оның досына түсуді бүйірді. Қаһарына мінген Ақ Сарбаз кетіп бара жатқандарға: олжасыз, құр кол қайтындар, — деп тілек айтты.

Олар болса жауап ретінде қалып бара жатқандардың кімін, жарағын, әсіреле олжага арналған үлкен иыққаптарын келеке қылды. Машина бұларды шанға көміп алға оза берді, ал қораптан:

— Бізге де ататын ан қалдырындар! — деген кекесін күлкі, өжуа-тілектер естіліп бара жатты.

Машина сонынан ойланған қарап қалған ағасы — алыс көлдерге бүгін барудың да керегі жок шығар, себебі күн қанқызыл болып атты, көп үзамай батыстан өкпек жел соғады,— деді.

Кыр адамының көпшілігі сияқты, оның да жан дүниесі ойшыл болатын, күйбен тіршілікті жек көретін, шакырмадан жерден аулак жүретін және жазмышка сенетін.

Ал Ақ Сарбаз бұл кезде әділеттік туралы өзінін гана түсініктерін мойындайтын. Машинаны қайтар жолда тосып алып дөңгелегінен атуға серт етті. Алайда нағашысы жиеніне басу айтып ан аулаудың жаңа шешімін үсынды — яғни қалыңға тіке беттеп жол бойы ан-күс қағу керек. Ортада өзі, Ақ Сарбаз бен досы қапталдай жүрелі. Құсты ең жақын жүрген адам атады.

Мылтықтарын октап шеп құрған бұлар нағашысына бала кезден таныс шағылдағы шыырлы аншы соқпактармен алға жылжыды. Небәрі жарты-ак сағаттан кейін басталған саят Ақ Сарбаздың барлық реңішін үмиттүрьип жіберді. Аңшылық желігінде жүріп бұлар түбектен ағатын,

жагасында сырбаз қырғауылдар үйірмен өріп жұрген жыланшық өзенге калай жеткендерін аңғармай да қалды.

Қырғауыл аулауды алғаш бастаған Ақ Сарбаз калын бұта арасында тұрып төбеден үшқан қырғауылды кас-қакқанша қағып түсірер, мұлт жибермес мергендіктің құдіретін таныды.

Калыңың ішінде ол шетелдің алыска ататын ірі калибрлі мылтығына қарағанда бытыраны кең шашатын қыска өкпанды қарудың артық екенін пайымдады. Мылтықтың катты тепкісін сездірмейтін макталы сырма, керзі етік және тізесіне былғары қаптаған ыңғайлыш шалбары үшін нағашысына дән риза еді.

Тегіне байланысты Ақ Сарбаз тұмысынан аңшылыққа құмар болды, ейткені баһадур бабалары үрыстан бос уақытта жауынгерлік машинын айрылып калмас үшін үнемі анға шығып отыратын.

Қонақтарының аңшылыққа жан-тәнімен кіріскеніне қарап ағасы өз міндетін ойдағыдай атқарғанын, енді бауырларына арнап патшалар жетін тамақ өзірлейтінін мәлімдеді.

Ол әуелі отты лаулатып жакты, содан соң ен ірі екі қырғауылды тандалап алып ішек-қарның альп тастады да, әрқайсының ішіне бір-бір шекім түз салды. Содан кейін құстарды қауырсындарының үстінен айналдыра балшық жағып, алау ортасынан шұнқыр қазып, соган салды. Шұнқырды қөміп, үстіне шоқ ысырып ағаш калаған соң, кешке дейін үзіліс жариялады.

Бұл кезде күн тас төбеге көтеріліп, құс біткеннін бәрі бұтандың көленкесіне тығызып қалған. Аңшылар да катты шаршаған еді. Қонақтар өзенге шомылып салқын жерге олжаларын ілгенище тамақ та даяр болды. Нағашысы оттың құлін бір шетке ысырып, қуырылып қалған құс етін сұрып алды. Содан кейін кулана жымылып саз қабыршактарын сындырды. Қауырсыны мен терісін сазбен бірге сипырылып түсті де түйе жапырақтан жайылған дастарқан үстінен буы бүркүраган әппақ ет түсе қалды. Бұл еттін дәмін Ақ Сарбаз өмірі ұмытпайды.

Ұзакқа созылған аялдан кейін нағашысы саятты жалғастыратындарын хабарлады, себебі күн батуға енкейді — енді құс канатын түзейді. Солай болды да. Шеп құра жылжыған аңшылар бұтанды сүзіп, барлық оқтарын жұмсал жарты сағатта мол олжаға кенелді. Уш ұлken иыққап олжаға лық толғандықтан ауылға жетуге шама қайда, жұргінші көлік кездесер ме деген үмітпен олар жолға шықты.

Аңшылар ақырындан үздік-создық жүріп келеді. Алда басқаларынан әлуettі Ақ Сарбаздың досы, ортада Ақ Сарбаз, ен сонында асылкрай нағашысы келе жатты. Ол артынан таянып қалған машина шуылын естіді де көлікті тоқтатты.

Бұл бійік корапты жүк машинасы екен. Башшыкты кенеп сулық киген адам нағашысының иыққабын алды, ал қасындағалардың біреуі көтерілуіне көмектесті. Ақ Сарбаз нағашысына бағышталған құттықтауларға құлак түрді. Ақ Сарбаздың олжасын көтеріп алғанда жанағы кошемет танданыс пен қызғанышқа айналды. Ал үшінші иыққапты екеуlep өрөн көтеріп

салған кезде олардың үндөрі мүлдем өшті. Машина ауылға қарай жылжыды да Ақ Сарбаз серіктерінің жүзіне қарап отырып оларды шырамыткандаі болды. Эсіреле кенеп сулықты кісі таныс. Машина қорабының бір бұрышына бекітілген жәшік, дорбадағы тұз, балықшының ауы және кәстрөл мен примусты көргенде оның барлық күмәні сейілді. Бұның баяғы сол машина екені, отырғандардың бұларды сонша қорлап тастап кеткен азандағы адамдар екені айдан анық еді. Түстері бұзылып, көздерін тайсактатып ала кашкандарына қарап Ақ Сарбаз бұлардың жолы болмағандарын үкты. Машина қорабына зер сала көз тіккенде бір қаптың түбінде болар-болмас олжа жатқанын, ал калғандарының бос екенін байқады.

Ақ Сарбаздың тілі студенттік ортала адамды жер қылатын асқан уыттылығымен ерекшеленетін. Кегінің кайтқанын көріп, көңіл маркайған ол, түк білмеген адамдай әлгілерді әнгімеге тартып, олжаларапын кайда жасырғандарын сұрады.

Әздерін машинадан түсіріп кеткен кісі, көлде катты жел тұрып, үйректін үшпаганын, бар болғаны екі шүрегейді олжалагандарын мінгірлей баяннады. Отырғандардың бағына орай Ақ Сарбаздың кекесінді толғауы үзакка созылған жок. Әп-сәтте машина межелі жерге жетті де жүргізуіші сәл киыстал, жолы болған жүргіншілерді ауыл шетіндегі нағашысының үйіне жеткізіп тастанды.

Коштасарда ағасы жүргізуішіге мол үлес ұсынды — бұл Ақ Сарбаз үшін түсінікті еді — бірақ нағашысының бұдан кейінгі қылышына кайран қалды.

Нағашысы машинада отырғандардың әркайсысына, тіпті өзін қонағы мен жиенінің алдында қорлап кеткен кісіге дейін бір-бір үлес берді.

Одан әрі нағашысы құттықтап келген көрші-қоланының барлығына да үлес таратты. Бұл дәстүрді Ақ Сарбаз бала жасынан білетін, сол себепті нағашысына ескі анышылық ырымды аткаруга қуана көмектесті. Бірақ өзін өкпелетіп, қорлаған жанға қайырым қылуға Ақ Сарбаз әлі дайын емес болатын. Кешкі ас үстінде ағасынан бұл қылышының сырын сұрады.

Ағасы тұз адамына тән бұлтаксыз тұра жауап берді:

«Таспен атқанды астен ат» — деген, нағыз ерек үшін өзі таптаған олжаны пісіріп жеуден асқан корлық жоқ! Мен бәрін өзімнін салтыма сай істедім, ал олар өзінін салтын ұстанды — мейлі, үйіне барғанда олжаның кімдік екенін мойындаса болыпты.

Нағашысын қонақтарымен бірге машинадан түсіріп кеткенін, олардың еңесі түсіп жаяу кетіп бара жатқанын, елдің көшілілігі көрген екен. Бірқалыпты ауыл өміріндегі бұл оғаш оқиға әп-сәтте сан-саққа жүгіртіліпті. Ақ Сарбаздың туыстары болса бұған қатты қүйінген. Бірақ корлаушылардың қалай масқара болғаны, нағашысының кіслік салтын қалай қолданғаны жайлы хабар ауылды алдыңғы әнгімемен қапталдай аралады. Үйдің іші «құтты болсын» айтқан туыскандарға толып кетті.

Ақ Сарбаздың әжесі қуаныштан жүзі нұрланып, сүйікті немересінің олжасынан қуырылған ыстық қуырдақты келген қонақтарға ұсынумен

болды. Конак үсті-үстіне келді. Анылар кезектесіп саят барысын әнгіме қылды. Ақырнда тұн ортасы ауа конактар тарап, әркайсысы дала салтымен олжадан тиесілі үlestерін алғып қайтты.

Ол кезде Ақ Сарбаз дерекке және әділет жайлы өз түсініктеріне ғана сенетін жаста еді. Алайда арамзалақтан басталып, сонында Қайырымдылықтын Зұлымдықты жеңуімен аяқталған осы оқигадан көзге көрінбес әділліттіліктін болуы мүмкін екенін ұтты. Ал нағашысы өзінің ігі ісімен, қаралайым сөзімен оған Карма туралы бүкіл өміріне жетерлік сабак берді.

Санасында осынау қызық күннін оқигаларын сан рет тірліте отырып Ақ Сарбаз мынадай қорытындыға келді:

- жамандыққа үнемі жамандықпен жауап беру шарт емес;
- егер сенің бір жакка баруыңа қарсылық туза, ол сен бармайтын орын болғаны;
- сені аластағанның бәрі саған жау емес, керісінше,— сені құған адам өзі және онымен шиесі бір адамдар ғана болуға тиісті ортаға сені жібермей, тағдырдың қалауын орындауы мүмкін.

Тұзден тыс жerde өткен өзінің онекіжылдық өмірінде Ақ Сарбазға мұндай оқигалар көп ұшырасқан жок. Және ол жерлерде себеп пен салдардың арасына айлар, тіпті жылдар түсетін. Ал мұнда әділліттік үстемдік алғып, шенбердің кайта айналып соғуы үшін бірнеше сағат кана жеткілікті болды.

Ақ Сарбаз досы екеуі бірнеше күннен соң қалаға қайтты. Аттанатын күні ол тұс көрді. Түсінде тағы да саятқа шықкан екен. Осыған ұқсас, бірақ сөл өзгеше жағдайда өткен оқигаларды көрді.

Накты дерек пен ғылыми қорытындыға ғана сенетін Ақ Сарбаз өзінің бұл түсін дененің күндізгі оқигаларға деген қарсы өсері деп түсінді де онша мән бермеді. Бірақ санасында осы қызықты тұс өзінің ен ұсак белгілеріне дейін сакталып калды.

Бір жылдан соң күзде Ақ Сарбаз досы екеуі нағашысының ауылына кайта айналып тағы да анылышқа келді. Нағашысы осы кезеңде есептеп демалыс алған екен. Бірнеше күннен кейін бұлар Ақ Сарбаздың туыстары тұратын шалғайдағы ауылға конакқа шақырылды. Үйлену тойына қызу дайындық жүріп жаткан. Сол себепті үлкен конактар күтүлі еді. Альстағылар алдын ала бірнеше күн бұрын келуі керек болғандықтан, және бүкіл туыскандарды бір жинап қауышу максатымен елдін бәріне арнайы көлік жіберіліпті.

Тойға дейін әлі екі күн бар. Осы аралыкта туыскандардың біреуі Ақ Сарбазды конакқа шақырды. Кештетіп Ақ Сарбаз нағашысы және досымен бірге өзен жағасындағы тоғай ішіне орналасқан койшы ағайынның қыстауына жетті, танертен анға шықпак.

Ауылдың конакын алдымен койшы иттері қарсы алды, содан кейін барып үй иесі шығады. Бұнда да конактарға қарсы кішкентай, өзі жүндес, құлагы жерге дейін салбыраған ит жүгіріп шықты. Иттің аты Дружок еді. Конактарға ықылас көрсеткен ол Ақ Сарбазға көбірек үмтүлдып, онын

қолын жалағысы келіп, тұмсығымен түрткілеп ііскелей бастады. Әлдебір таныс іісті есіне түсіргісі келгені айдан анық еді. Ол тіпті қонақпен бірге үйге де кірмек болды, бірақ кожайындары оны сыртқа шыгарып жіберді. Жалына қыңысалап есікті тырмалаған итті аяп, Ақ Сарбаз бірнеше рет сыртқа шығып Дружокқа сүйек тастанды. Бірак ит тамакка жоламаган күйі қонақты ііскелеумен болды. Ол бұл қылышынан таңтертен де жаңылған жок. Таңғы тамактан соң қонақтар саятқа шыққанда ит ілесе шыкты. Иесі оны Ақ Сарбаздың өтінішімен бос коя берді де, одан әрі жалғасқан барлық оқиғаның ең басты кейіпкері — осы ит болды.

Әуелгіде аңшылар сокпакты қуалай жүріп отырып, қалыңдан ашыққа тезірек шыққанша асыкты. Алдарынан терек түбіндегі тұрган бірнеше машина мен тігулі шатырлар көзге шалынды.

Аңшылар косын кесіп өткен бұлар асхана есебіндегі, үстін кенеппен көленкелеген жерде, жиналмалы үстел басында отырған қыска буырыл шашты, кексе кісіні қөрді.

Кыр салтымен нағашысы бастап келіп, олар үлкен кісіге сәлем беріп жөн сұрасты. Бұл демалысқа шыққаң әскери адам екен. Ол бұрындары осы өңірде болғандығын, ал енді аңшылар қоғамының мүшелерін және өзінін бастықтарын бір аптаға алып келгенін айтты. Әңгіме үстіндегі ол шатыр жакқа кекесінмен қарап: менің жалмауыздарым оянды, енді дайын дастарқанға зауқы согады,— деді.

Ақ Сарбаз аңшылар қосынын үлкен талғаммен тұрғызылғанын жіті көзben бағалап үлгірді. Асхана мен шатырларға жарық жүйесі тартылған. Қол жуғыштың қасында әлдекімдер бозарған тәндерін сылап-сипап жуынyp жатыр. Одан әрі көз тастанған Ақ Сарбаз әшкейлі тамаша мылтықтарды қөрді, ақырында иттерге зер салды.

Бұл жерде екі сеттер, бір пойнтер, шығысевропалық овчарка мен тайыншадай шұбар дөг бар екен. Аңшылыктан гөрі құзетке машықтанған сонғы екеуі Дружокқа дұрсе коя беріп еді, кожалары оларды әрен ажыратып, қарғылап алды. Дружок болса Ақ Сарбаздың аяғына тығылып жалына қыңылады. Ақ Сарбаз мосқал кісіден бұтандың арасында еш пайдасы тимейтін сеттер мен пойнтерді неге алып келгендерін, овчарка мен доттын не керегі бар екенін сұрады.

— Бұл бастықтардың қалауы,— деп жауап берді ол,— мен де дауласып, тұра осылай айтқанмын, бірақ менің сөзім олар үшін бос інәрсе. Мына иттерімен қабан мен елікті қамағысы келеді.

Ақ Сарбаз ит қосатын европалық аңшылықтың қыр-сырын жақсы билетін. Сол себепті сеттерлер шыдаса шыдар, бірақ тықыр жұнді пойнтердің катыспай-ақ койғаны дұрыс екенін үгындырыды. Онын үстінен бұл иттер батпактың құсынғана андуға бейімделген, ал шіл болса, қашан үстінен ит шыққанша үшпай жатып алды. Бұл ашық жердеғана жақсы, ит аңшыдан көп озып отырады. Пойнтер құсты сезгенде тік тұрып алдынғы аяғын көтереді, ал сеттер құстың табылғандығы жайлы белгі беріп жерге жата қалады. Аңшы асықтай келіп атуға ыңғайланғандағана барып аңшының белгісімен

бүндай иттер бас салып күсты үркітіп аспанға шығарады. Аңшы ұрымтал жерден ата береді. Ал мынандай бұтаның ішінде шалт кимылдан көзdemей ату керек; оның үстіне иттің дыбысын естіген қырғауыл ешқашан тығызып жатпайды, бұл жерге европалық иттің мүлде катысы жок.

Мосқал аншы қонақтың аншылық қыр-сыры жайлы айткан пікірлерін жоғары бағалады және аттанардың алдында өзінің де осындай пікірде болғанын, бірак та бастықтардың бұны келемеж қылғанын айтты. Міне, бірнеше күннен бері олар бұның ұлы екеуінін табысын ішіп-жеп үйлеріне кеттап жатыр. Ертең, жексенбі күні олар үйлеріне кайтады, себебі демалыстары бітті. Бұгін соңғы рет үлкен аншылық жасап анды қөбірек атып үйге тез жеткіземіз, бір үлесін жоғарыдағы бастықтарға береміз, деп отыр.

Ақырында колжуғыштың жаңындағылар ракымы түсіп, бұратаналарға назар аударды. Ортасындағы бір қылжакбас бұлардың кімі мен қаруын тілге тиек етіп мықсылдай бастады. Әсіреле олардың құлқісін келтіргені — сабалак жұнді кішкентай Дружок еді. Олар үшін бұл ит анға кетіп бара жаткан нашарлардың сиыксыз серігіндегі көрінді. Ең сонында мазак болған нарсе — быттырғыдай күска арналған иықкаптар болды.

Қылжакбасқа онын айтакшы иелері кеп косылды. Сол сәтте Ақ Сарбаздың құлагына таныс сөздер келіп жетті:

— Оу, мырзалар, мыжрайған мылтықтарынмен күстың барлығын қырып тастав жүрмөндер! Әйтпесе мына дәу каптаратын олжаның салмағына шыдамай, екі ортада сөгіліп кетер!

— Ал, иті қандай, шіркін! Шамасы күстың төресін ұстауға арналған ерекше түкім болса керек.

Бұрынғы естігенинен айнымайтын сөз, ал ен бастысы — алдында тұрған адамдардың бет-құбылысы санасында былтырғы оқиганы ояты. Ол өзінің еткен жылғы көрген түсін буге-шігесіне дейін есіне түсірді. Өзінің көрегендігіне сенінкіремей, әсіреле түсінін сонындағы елестерді үркітіп алmas үшін Ақ Сарбаз келімsectерге «жол болсын» айтты да, мосқал адаммен коштаскан үшеуі әрі қарай жүре берді.

Кетіп бара жатып Ақ Сарбаз мосқал кісінің дауыс көтере сойлегенін естіді:

— Жергіліктілерге бекер құлмендер! Бұлар өте кішіпейіл, даркан халық. Менін келгеніме үнемі қуанып отырады. Қылжак қылғандарына артынан екініп жүрмөндер!

Барлық будан иттер сиякты Дружок та өте зерек еді. Ақ Сарбаздың көңіл-күйін дәп басқан ол, өзінің аншылық өнерін табан астында дәлелдеді. Олар он кадам да жасап үлгірестен, Дружок бұтаның ішінے зып беріп кіріп кетті. Сәлден кейін оның әуг әткен дауысы естілді де, артынша таныс шу шыкты. Әп-сәтте тікенектін арасынан қанаты сартылдан қырғауылдың әдемі коразы көтерілді. Ақ Сарбаз қырғауылга ең жақын тұста еді. Нахашысы мен досы алға озып кеткен. Әкесінің көне мылтығын шалт көтерген Ақ Сарбаз тирдегідей мәнермен көзледі. Гұрс еткен мылтық үні мен әүелеп барып құлаган қырғауылдың бүрк еткен қауырсыны Ақ Сарбазға

әділет үстемдігінің салютіндегі болып көрінді. Дружок бұл кезде екінші қыргауылды кайырып алғып келген еді. Таңғы аспанға тағы бір салют атылды. Олжасын жинап жатқан Ақ Сарбаз нағашысының құлттай кол қөтертепенін байкалды да осының көріп тұр ма екен деп қылжакbastарға бұрылды.

Іә, олар көріпті: асыға басып шатырға кіріп бара жатқан манағы мас-карапаздың інін көзге шалынды, токмейіл бастықтар болса сілейіп тұрып қалған. Ал бузырып шашты мосқал кісінін оларға айызы қанып отыр. Оның өз адамдарына үстелді жұдырығымен токпактап әлденені батыра айттып жатканы байкалды.

Дружок шамасы өзін жәбірлеушілерді мүлде жер қылмак боп бекінсе керек — нысанана тағы бір қыргауылды айдап шыкты. Содан кейін шен-гелге кіріп, ұзакқа жоғалып кетті. Біраздан кейін бұтанын ішінен жұғіре шылқан ол, жұрттың көзінше Ақ Сарбаздың аяғының астына тістеп алғып келген қыргауылын таставды. Сынған канатына карап Ақ Сарбаз Дружоктың, орашолак аңшылар атып азапты өлімге кескен, асыл тұқымды иттері таба алмаған жаралы қыргауылды алғып келгенін түсінді. Ақ Сарбаздың кошеметінің күйрұын бұлғандатып куана үрген Дружок бұта арасына кіріп кетіп тағы бір жаралы қыргауылды алғып шыкты.

Мұнын бәрі сілтідей тынған қылжакbastардың көз алдында отті. Нағашысы ит пен аңшыны мензеп келімсектерді келекелей құлді де Ақ Сарбазға «кеттік» деп белгі берді.

Әрі карай окиға өткен жылғы нұсқа бойынша өрбіді.

Нағашысы бұларды өзінің жазда қыргауылдың үлкен үйірлерін бай-каған тоғайға алғып келді. Аңшылар кайтадан от жағып, ен үлкен екі қыргауылды сазбалышықлен сылап отқа көмді де өзенге шомылуға кетті. Тұсқи тамактан сон нағашысы танергенгі олжаны алғып, тойға дайындық жүріп жатқан ауылға тартты.

Аңшылық билігі өзіне тиген сон Ақ Сарбаз өткен жылдың оқиғаларын толық кайталауды ойлад, бүтінгі аңшылықты қалай аяқтауды сараптады.

Ішкі түйсігімен ол окиға тізбегінін әлдекалай ширатылып келе жатқанын, өзінің түсінде көргендерінің айна-категісіз қызығылықты кайталана бастағанын сезді.

Әрменіректе бәсекелестердің ауыр мылтықтарының гүрсілі естіліп жатты. Атыс каркынының бейберекет ұлғаюына карап отырып Ақ Сарбаз олардың кашқан құсты соңынан қуалай атып жатқандарын, осының бәрі қыргауылдарды неғұрлым аулагырақ, мылтықтың қарымы әзер жететін жерге айдап салып алдарында келе жатқан иттерінің кесірінен екенін түсінді.

Одан сон аңшылар үркіткен сол қыргауылдардың кол созым жердегі шағылдың қамысына келіп қонып жатқандарын көрді.

Бұл байқағандарынан келесі әрекеттің жоспарын корытты.

Ақ Сарбаз кешке дейін үзіліс жарияладап, досы екеуі бос гильзаларды октауға кіресті де іңірге таман шағыл ортасындағы қамыстарға карай қозғалды.

Бәсекелестердің мылтық гүрсілі жақынлай түсті. Үріккен қырғауылдар шағыл шенберінің ашыққа шығар мойынына қарай жүрді. Осы ауыздың екі жағына тұрып алған Ақ Сарбаз бен досы өмірінде болмаған саятты бастанды. Үздіксіз атыстан құлак тұнады, тек мылтығынды оқтап үлгіре біл, калғаны Дружоктың жұмысы.

Мылтық оқтап жатып Ақ Сарбаз кешкі ымыртта шағыл үстіне шыға келіп жоғарыдан төмен қарай есі кете қарап қалған бағанағы аңшыларды байқады. Бұл жердің бедері, кейіпкерлері төменде, көрмермендері жоғарыда орналасатын, римдік театрға ұксайтын еді. Олар шағыл үстінен бұл акылға симас атыска мысы құрып қарап тұрды. Өздерінің әбден қалжырағандығы, төмен түсіп калын камысты жарып өтуге енді шамаларының жоқтығы, ол-жаларының таңертенгі жоспарға мүлде сай еместігі көрініп тұр. Мысы құрыған ызалы дауыспен олар аңшылық қызумен қырғауылдарды Ақ Сарбаз бен досынын боратқан оқтарының астына қуып шығарып жатқан иттерін шақыра бастанды. Ен соңынан төбеге мосқал өскери адам көтеріліп бұл аңшылық хикіметті аяяна дейін тамашалады. Қас қарайды. Әрбір атыс өзінін от жалынымен зенбірек атысын елестетеді. Бұл көріністен көрі жауынгер соғыста өткізген құндерін есіне түсірлі.

Осы кезде қырғауылдар да жер бауырлап камыстын ішіне коңактай бастаған. Бірақ Дружоктың тоқтатын түрі жок. Ақ Сарбаз өзіне қарай екі қырғауылдың үшіп келе жатқанын, қысқа оқланды мылтығының карымы жетпеген досының өзіне «ат» деп айғайлад тұрганын көрді. «Осы да жетер, олжамызыды апар алмай қалармыз» — деп жауап берді ол. Алайда досы көнер емес. Ақырында Ақ Сарбаз өзінен гері көрмермендер үшін мылтығын сәнмен көтеріп бірінен соң бірін — екі қоразды да атып түсірді. Көрмермендерді енді байқаған досының мерейі көтеріліп ай-шайға қарамай бұталардың ішіне кеп кірді.

Әуелгіде олар тұтінсіз дәрімен атып оқтарын тауысты да енді өздері дайындаған тұтінді оқлен атуға көшті. Кайса досы Дружоктың қомегімен үш бірдей қырғауылды үркітіп үшеуін де атып түсірді. Тұтінді дәрімен оқталған мылтықтын аузынан от бұркушіден атылғандай бір күшак жалын төгіліп, атыстан құлак тұнды. Өздері келемеж қылған адамдардан өте көрнекі сабак алған қызықтаушылардың әлпетінен таңертенгі мейманасынын су сепкендей басылғандығы көрініп тұр. Әскери кісінін: «Қосымызға қайталық. Бұлардай нағыз аңшы, мерген сарбаздармен ашулы ажыраспай, тату тілдесуіміз қажет. Таңертенгі өздерің мазактаған адам тұра сол жерде-ак сендерге қалай мылтық атудың сабағын берген еді... Ал енді ол, сендерді иттеріңмен коса өзінің құлы ретінде пайдаланып мазактың қекесін көрсеткен екен!» — деген сөздері естілді.

Ақ Сарбаз досы екеуі ұзак жүріп олжаларын жинады, иыққаптарына салып, белгі таққандарынан артылғандарын екі-екіден байлад иыктарына асты. Осыдан кейін жолға шыкты. Қөп кешікпей олар аңшылар қосына да жетті. Бұл жерде олардың қасына, өзіне күзетшімен аспазшының қосымша

міндеттері жүктелген жүргізуші жігіт таяды. Уяла қызаңдаған ол Ақ Сарбазға өзінін етінішін айттып: «Қырғауылдарыныздың біразын сатпас па екенсіздер, тым болмаса күс төресі — қырғауылдың біреуін қалыңдырыма апарып көрсетейін» — деді.

Ак Сарбаз оның акша ұсынған колын үнсіз кері ысырып, ишкінан екі ірі коразды алып ұсынды. Мұның сонынан өскери адам келіп өзінін серіктерінің атынан ең болмаса оншақты қырғауыл сатуын, әйтпесе бастықтары бұларға күн көрсетпейтінін айттып етініш етті.

Мейірбан нағашысы жаңында жок болғандықтан Ақ Сарбаз ардагерге өз атынан бірнеше қырғауыл ұстадты, ал қалғандарына — құрметті адамды жұмсағанша, етініштерін өз бетімен келіп айтсын,— деп каткыл дауыспен сәлем айттып жіберді.

Олар бұған тіл катпай келісті. Ак Сарбаз оларға акшамен сауда жасау өзінін тегіне сай еместігін, сол себепті сұраған қырғауылдарын олардан артылып калған оқ-дәріге айырбастайтынын мәлімдеді.

Айырас екі жакқа да аса тиімді болды. Тау бол үйлген оқ-дәрі мен бытыра тағы да бірнеше құнға жетерлік еді. Жүргізуі бұларды үйіне дейін қуана-куана жеткізіп салып өзіне тиесілі үлесін тағы алды.

Ақ Сарбаздың туыстары нағашысынан аңшылықтың қалай басталып, келімсектердің таңертең-ак үткіңде қалғанын білген еді. Бірақ та кешкі тамак үстіндегі аңшылар хикаясының жалғасын естігенде балаша қуанды. Әсіреле ұнаған жерлерін бірінен сон бірі келіп жатқан туыстарға қайталап айтуға тұра келді. Тек тұн ортасында ғана үйлеріне тарқаған қонақтар аңшылардан бір-бір сыйбағасын ала қайтқан еді.

Бұл қызықтың күн осылайша аяқталды. Ал ертесінен олар жайлаудағы тойға аттанды. Ақ Сарбаз досына өз халқының әдет-салтын көрсетпек болды. Бұл тойда Ақ Сарбазға осы өмірінің маңынасын айқындауға өсер еткен оқиға болды.

Дәстүр бойынша той үстіндегі аламан бәйге өтетін, аударыспақ ойнайтын және қекпар тартылатын. Ақ Сарбаз өзінен қекпар додасына түсуді лайық қөріп, туыстарынан оған арнап белді ат тауып беруін сұрады.

Әдетең қонақтың көнілін қайтаруға болмайды. Ак Сарбаздың туысқандары тығырыққа тірелді. Өйткені бұл додага ат салысатындар әбден ысылған, аттың құлағында ойнайтын жігіттер. Қаладан келген қонақ ат тұғының астында қалса не болды?! Қонақжайлыкты бұзбай бұл тығырықтан қалай шығу керек?

Бұдан кейінгі оқиғаның барысынан Ақ Сарбаз туыстарының бұның тек қалауын біліп қана қоймайтындығын, сондай-ақ ойын да оқитынын түсінді. Олар ертеңі жиынға дейін қонақтың құте тұрып, таңертең үйірден өзінен ұнаған атын таңдал мінүін етінді.

Жасы үлкен қария оның ең басты тосқауыл топта болатынын айтты. Додага кіргенде әдіс пен айла қажет, ал ең бастысы — аттың басын менгереп білу керек. Бұл қала тұрғыны үшін киындау шаруа. Ал, тосқауыл топта қекпар алып шықкан жігітті қалқалау үшін аттылар нөпірінің көп

булардың болуы шарт. Ақ Сарбаз бұл күрметке келісіп танертен жылқының ішінен ат таңдауға келді.

Көзіне оттай басылғаны жылқы ішінен дараланып көрінген шоктығы биік, сирағы ұзын, казмойынды акбоз арғымак еді.

Ақ Сарбаз таңдайын қаып өз тегінің намысын коргауға лайыкты арғымакты нұскап көрсетті.

Қасындашылар бір-біріне қарап женіл күрсінді де айғырды үстап ертей бастады. Біраз уақыттан сон арман еткен аргымагының үстінде денесін тәқаппар үстап Ақ Сарбаз көкпар өтетін жерге қарай беттеді.

Топтың ішіндегі өз орнын ол жаксы жаттап алған еді. Көкпар басталып додадан біреу серкені алып шықкан кезде бұлар да атына қамшы басты.

Акбоз әп-сәтте бауырын жазып топтап суырылып шыға келді. Қарсы соккан желден құлак шуылдайды. Алайда шабыс бірнеше шақырымға ғана созылды. Бірте-бірте айғырдың арыны басылып шабысынан жаңыла бастады. Әуелі желіске, одан аянға түсіп, ақырында төбөгө үрғандай тұрды да қалды. Ақ Сарбаз атын дір-дір етіп ауыр дем алып түрғанын көрді...

Ол туыстарының немікүрайлығының, ертегідегідей әдемі атты мактаған бұның сөзін көздерін тайдыра сұлесөк қабылдауының сырын енді түсінді. Мейірбан туыстарының өзін жаксы танығандығын және тек осы атты ғана таңдайтынын білгендігін, сейтіп конакжайлыштан еш ауытқымастан өзін көтерден алып калғанын ұқты. Ақ Сарбаз сондай-ақ аурулы атты өз еркімен таңдал өзін-өзі ойыннан шығарғандығын пайымдады. Кейінірек туыстары, мас басшылардың бірі аң қуып айғырды зорықтырғанын, өздерінін оны емдел үйірге салуға ғана үстап жүргендігін айтып түсіндірді.

...Дода алыста етіп жатты. Тосқауышылар олардың сонынан шауып жөнелді. Ақ Сарбаз атты аяп, ерден түсті де тізгінен жетелеп түбекке қарай жүрді. Айғыр біраздан сон терін басты. Ақ Сарбаз ешкімнің көзіне түскісі келмей атын ақырын аяндатып түбектің қарсы жағынан кеп кірді.

Алайда жұрт оны күтуде еді. Ен ет жакын туыстары шағылға шығып алысқа мазасыздана көзін тігіп тұр екен. Ақ Сарбазды көре сала әйел адамдар жаңына жүгіріп келіп бұны аман жеткізгені үшін атты аялай сипап еркелете бастады. Олардың мейірбан, үян жүздеріне қарап тұрып Ақ Сарбаз өзінін ашыуын ұмытып кетті. Жүргегін өз халқына деген аяныштын ашы өксігі құрсарап алып еді.

Ол бұрын да халықтың өз дәстүрінен тая бастағанын, ауыл тұрғындарының маскүнемдікке салынғанын, бұл әдettін малшылар өuletіне де жеткенін күйінсіз байқаған-ды. Әйелдердің өзі арак ішетін болған. Олардан енді қандай үрпак туатынын болжау қызын емес еді.

Бұл акжүрек, мейірбан да сенгіш халықтың болашақ тағдыры не болмак? Шынымен-ақ жат идеология мен жалған мәдениеттің тұңғибынына ба-тып жоғалмак па?!

Олай болса, атомдық-компьютерлік өркениетке еш керегі жок, бұл халықты табиғат неге жаратты және осыншама қорлық пен қасіретке неге салды?

Егер бұл жай сынақ болса, онда сынакты жүргізуші аса катыгез болғаны, ал егер тығырыктан шығар жол болса, қайда ол жол?

Кешкі ас үстіндегі келелі өнгімeden кейін Ақ Сарбаз өмірдегі өзінің соңғы мақсатын анықтады.

Қыр адамдарымен біраз арадасып калған Ақ Сарбаздың досы саһара жүртінын карияларға деген ерекше құрметтін билетін, бірақ сақалын қырау шалған кариялардың, Ақ Сарбаз атын естіп онын ата-тегіне қанғанда неге келіп колын сүйеттінін түсіне алмады.

Ол Ақ Сарбаздың колын суюге рұқсат бергеніне кейіді. Сен азиат-шылсың, мұның бәрі хандық жүйенің қалдығы, XX-шы ғасырдағы тенденция, бостандық, бауырластық илеяларына қайшы келетін жабайылық деп бағалады.

Ақ Сарбаз осы жерде шындалап ашуланды. Қонаққа Дала салтына килікпеүін ұсынды: «Өзінің славяндық тамырынның шежіресіне дұрыстап үніл, егер XX-шы ғасырдың аяғында елінде патша мен дворяндар, ұлттық интеллигенция сақталса казір қандай болар еді», — деді үстемелеп.

Ақ Сарбаздың сөзі ұзакқа созылар ма еді, алайда ақсақалдар қонаққа: «Біздін бұл баламызға көрсеткен құрметтіміз — онын аталарапына — казақтың елдігін сактап қалған ұлы хандарға деген сый-құрметтіміз, сол себепті бұл жерде ешқандай низам бұзылып тұрған жок», — деп түсіндірді.

Аз-аzdap Ақ Сарбаздың ашуы тарап, өзі ол кезде ойын секілді қабылдаған балалық шағындағы өзіне берілген бата есіне түсті. Ол бұнын ойын емес, үлкен ғұрып екенін үкты. Бұл Қазақ халкы мен өз тегі арасындағы рухани Келісімнің өзі арқылы жасалуы еді. Елінің бұл Келісімге адал екенін Ақ Сарбаз казіргі көрсетілген сый-құrметтеп түсінді. Ендеше бұл да өз сертіне адал болуы керек кой?!

Ақ Сарбаз есіндегі кария айтқан батаның сездерін қайта жанғыртты. Оның сол, құдіретті сөтте ерекше жан толқынысы үстінде болғанын, атанасының бөлекше салтанатты кейіпте тұрганын, өжесі мен көп сойлемейтін атасының жүздерінен төгілген мейірім нұрын есіне түсірді.

Осының барлығы санасынан жарқ етіп өткен Ақ Сарбаз — барлық күшімді, барлық кабілеттімді өз халқыма, туған далама бағыштаймын — деп, ойша ант берді.

Енді оның мақсаты айқын еді, ол — өз халқына қызмет ету. Ал бұл үшін аса бір маңызды нәрсені еске түсіріп, кейіннен, халқының тағдырының өзгертуге жетерлік күш табу үшін өз бойынан әлдебір білімді оятуы керек еді.

Үшінші цикл

Ізденуші

Ол іздене бастады — өз халқы туралы, оның тарихы, өмір салты, ырым-нанымы жайлы үзік-үзік мәліметтерге қол жеткізді. Сонымен қатар, ол жер бетіндегі басқа да халықтарды, олардың тарихын, әдест-ғұрпышын, дінін, егжей-тегжейлі зерттеді. Олардың ұлттық санасы мен мінез-құлқын, Жер шарын мекендердегі елдердің түр-тұлғасына дейін әсер ететін қоршаған ортасын түсінуге тырысты.

Бұл білімдерге кибернетика, физика, математикалық логика қосылды. Ол кезде Ақ Сарбаздың санасы пайдальсы да пайдасызы да бар мұлікке толы койма секілді еді. Жоғарғы оку орнында алған абырайлы мамандықтың арқасында ол сол тар заманын өзінде белгілі бір материалдық және рухани бостандыққа қол жеткізді.

Тұз топырағында туып есken Ақ Сарбаз Батыстың идеологиясы мен өмір салтын қабылдаған жок. Қененің мәдени мұраларын ғана қабыллады. Ғылым мен техниканың жетістіктерін Ақ Сарбаз болашакқа барап жолдағы етпелі дәуір деп санады.

Көптеген адамдар сияқты Ақ Сарбаз да балалық кезінде өзінін бірнеше ғұмырын білетін, алайда күйкі ақылдың оянуына байланысты бұрынғы білім ұмыт болды. Бұл, жана мәліметтерді жинау үшін кажет еді.

Тек білімнің белгілі бір деңгейіне жетіп, кармалық қарыздардың денін өтеп болғанда ғана Ақ Сарбаз Универсал Ғарыш Модуліндегі өзінін эволюциялық жоспарын біле алды.

Касиет оянғанда санасын наизағай соққысы тіліп өткендей болатын. Кенеттен өзін азаптаған дерпті мәселелерді терең түсіне бастайтын.

Касиеттің алғаш оянуы 1970-ші жылы қоқтемде таудан төмен түсіп келе жатқанда болды. Ауа ылғал еді, қоқтемнің сұық желі соғып тұрған. Ақ Сарбаз жылы үйге асығып келе жатты. Ен таяу ауылға дейін әлі бірталай жер бар еді. Осы сәтте тау жолына құрылышшылар мен жол жұмышшыларын тиеген автобус шыға келді. Ақ Сарбаз соңғы қүшін сарп етіп жол жиегіне жүгіріп шықты да кол қөтерді, бірак жүргізуіш «бұратананы» өзіне лайық ортасына қалдырып тоқтамай өте шыкты.

Автобус жартылай бос еді, бір кісінін ауыр болмайтыны да белгілі. Бұндай ұсақ қылыш шаршаған, әрі тоңған Ақ Сарбазды мықтап қүйіндірді. Өзіне немкүрайлы қарал өте шықкан барлық адамымен коса көліктерінің дәнгелегі қөктен келсін!— деп тіледі іштей.

Ашудан соңғы қүшін жоғалтып қалжыраған Ақ Сарбаз өкпек желден ықтап, жолдан киыстау бір ойпанұды паналады.

Ақ Сарбаз өзіне-өзі: неге, не үшін мен осы жерде осы халықтың ішінде тудым, келімсектердің көзімен қарағанда маман-кибернетиктің

бұратана халықта тууы табиғаттың кателігі емес пе?— деп сансыз сауал койды.

Ашуы бірте-бірте сейіліп Ақ Сарбаз Алатаудың қарлы шындарына көз токтатты. Өзіне бала жастан таныс сұлулықпен жүздескендегі бәрін ұмыттын ерекше құйге сұнгіді де кетті... Суық, өкпек жел кенеттен басыла калды, алашұбар бұлт тараған күн шыкты.

Ақ Сарбаздың қасіретті санасындағы жарқ еткен найзагай оның бүкіл жан қазынасына сәулесін түсірді. Бейне бір баулатылған кинодағыдан Ақ Сарбаздың көкірек көзінің алдынан Жиһан кеңістігі ашылды, ол сол жерде Ғарыштың күллі құрылышын көрді. Бұдан кейін ол өзінің ішкі дүниесін пайымдады, өзінің мандайындағы жазмышты көрді. Ақырында адамдардың өзіне қатысты қызықтарының сырын түсінді. Өмірінде, бүкіл дүниетанымын, өз тағдыры мен халқының тағдырын өзгертетін, бір оқиғаның болғанын үкты.

Санасындағы нұрлы көріністерді өшірмеген күйі Ақ Сарбаз алға қарай жүре түсті де таңданып тұрып қалды — бұрылыштың арғы жағында бағанағы автобус түр, жүргізуши моторын шүқылап өлектену үстінде. Бұл жайтты белгілеп еткен Ақ Сарбаз әрі қарай жүре берді. Сәлден соң әлгі автобус оны күп жетіп касына токтады, жүргізуши есікті ашып ете кішіпейл кейінде жолаушыны ішке шакырды. Мұның сұрағына, машинаға не болғанын білмеймін, от алдырып едім өзінен-өзі жүріп кетті,— деп жауап берді.

Автобус ішінде жылына отырып Ақ Сарбаз ойдың күшімен машинаны да токтатуға болатынын үкты. Бұны автобус жүргізуісі де іштей сезген болуы керек, жолынан бұрылышпелік келіп жұмбак жолаушыны тұра үйінін жаңына әкеліп түсірді.

Осы дайындалу үмтүлісінан кейін болашақ Ғарыш Сарбазы үшін АЛҒАШҚЫ және ең азантысын басталды.

Алтыншы дәрежелі Ғарыш Құрылышсызы Люцифердін сатқындығынан ащи сабак алған Ғарыш Бауырластығы Ақ Сарбазды ең ауыр, тіпті катігез сынақтан өткізуілі үйгарды. Иерархиянын Люциферді Күпия Білімге канықтырып, оған ерекше қабілет дарығып, физикалық денесіндегі центрлерді ашып бергендеңі сенімі мен мейірі тым қымбатқа түсіп еді.

Люцифер әлдебір мифтік тұлға емес. Басқа тіршілік иелері сиякты ол да эволюциялық жолмен өмір сүрді, жетілді. Тек физикалық дүниеде өз бетімен кайта тұа алатын дәрежеге жеткеннен кейін ғана барып ол Құдіретті Құштердің жоспарымен жасаған планетасына өзі иелік етуді ойлады. Планета Рухы болғандықтан ол Иерархияға бағынбау мұмкіндіктерін, бакылауға ілінбейу жолдарын біletін. Мұның бәрі Ұқастықтар заны бойынша Жаратушы жасаған адам денесінің құдіретінен шығып отыр.

Сол себепті 1970-ші жылдың 16-шы және 19-шы сөүірі аралығында Ақ Сарбаз өзелі осы дүниеде, одан кейін жан азабы бәрінен ауыр астрас дүниесінде өлім сыннынан өткізілді. Құдайдан безу арқылы оның өз өмірін

сактап калуға мүмкіндігі бар болатын. Бірақ ол екі дүниеде де өлімнен корыккан жок. Алған бетінен кайтпау арқылы Құдай үшін, Фарыш Бауырластығы үшін, өз халқы үшін күрбандықка дайын екенін дәлелдеп шыкты.

Бұл кезде Ақ Сарбаз 28 жастағы қылышылдаған жас жігіт еді, шанырак көтеруді армандастын, творчестволық жоспарлары бар болатын. Күрбанлық Құдіретті Құштер тарарапынан ТОЛЫҚКҮНДІ деп бағаланды. Осыған сүйене отырып Фарыш Кенесі талапкерді киын сыйнын келесі баспалдағына еткізуід үйғарды.

БІРІНШІ өткен сыйнан ол ментал дүниесінің жоғарғы деңгейіне, немесе ескіше үғындырығанда «үшінші көкке» (2-ші Коринф. 12. 2) көтерілуге мүмкіндік жөне хұқық алды. Мұндағы бірінші аспанды — физикалық дүниеге, екінші кекті — астрал дүниесіне, ушінші көкті — ментал дүниесінің жоғарғы деңгейіне төн деп түсінген жөн.

Әуелгіде физикалық денесін тастан шығып, астралды денемен қалғанда Ақ Сарбаз — мен өз тәнімді өзім сыртынан қалай көріп тұрмын,— деп таңданды. Эрі қарай ол астрал денесінен жасылдау түсті шар түрінде белініп шыкты. Ақ Сарбаз әуелгіде аздап шошынды бірақ, бұл шарлың көріп, сезетіндігінен ен бастысы, ойлай алғатындығынан, осы ғажап шар — езі екенін үкты.

Содан кейін шар планетаны айнала спираль бойымен жылжи бастады. Ақ Сарбаз азап лагерьлеріндегі, жөзекшелер үйі мен абактылардағы, апиынханалардағы адамдардың жантүршігерлік азап-корлыктарын көрді. Бәрінен де оны түршіктіргені — өзінін туып-өсken еліндегі адам жаңын жұтатын алтып машина еді. Егер адамдар өздерінің ажалсыз екенін білсе, физикалық әлемдегі өмір — эволюцияның шексіз сатыларының біреуі ғана екенін үкса, өздерінің жаңын саудаға салып жалған дүниедегі пендешілік тұрмыска мұнша байланбас еді-ау,— деп күйіне ойлады Ақ Сарбаз.

Бұл ой Ақ Сарбаздың ментал денесіне үдеу карқынын берді де ол ментал дүниесінің жоғарғы қабаттарына қарай жылдамырақ жылжыды. Кенеттен козғалыс тоқтап, Ақ Сарбаздың алдында алтын шүғыла пайда болды. Сол шүғылдан жаңа тербеген **Үн естілді**. Оған Жиһан бүкіл козғалысын тоқтатып, осы Үнді тындап тұрғандай өсер етті. Ақ Сарбазға онын жазмышы мен шайқасқа кіретін уақыт мерзімі хабарланды. Бұдан соң Ақ Сарбаз ілездін арасында өзінін астрал денесіне, одан кейін физикалық денесіне кайтып оралды.

Ақ Сарбаз үшін ментал дүниесіне жасалған сапар ісіз кеткен жок. Себебі оның Универсал Фарыш Модулі ментал дүниесінің биік деңгейінен сапасы мүлдем жана материяны бойына тартып алды да Ақ Сарбаз жаңа менталды денеге ие болды. Астрал дүниесінен өткен кезде жаңа ментал денесі өз ғұмырын сарқыған астрал денесінің орнына өзіне тиесілі эмоция материясын тартып алды да, осылардың бәрі уақытша қалдырылған физикалық денеге кайтып келді.

Сонымен, накты түрде 1970-ші жылдың көктемінде жаңа адам — Болашақ Фарыш Сарбазы дүниеге келді.

Жаңа менталды жөнө астралды денелердің ықпалымен Ақ Сарбаздың дүниетанымы мен іс-әрекеттерінің өзгергендігі сондай, төнірегіндегі жұртта онын жаңы ауысын кетті деген сенім қалыптасты.

Шайқасқа деген дайындықтың одан ері өріс алуы, оның бойында таңғажайып қабілеттердің пайда болуына әкелип, көптеген көлденен киындықтар туғызды.

Ол әуелі өзінің бөтен ойларды көріп тыңдай алатынын анықтағанда шошып кетті. Айналасындағылардың ой-өрістері мұны түнілдіріп жіберді. Адамның ен құпия, етене сырына еркесіз ортак болудан туатын ар азабы бұдан да ауыр еді.

Сол себепті Ақ Сарбаз өзімен әнгімелесушілерге өзінің бөгде ойларды оки алатынын ескертіп отыратын болды. Кейде ол өзі де байкамай, әлі койылмаған сауалға жауап беріп, енді ғана құралмак болған затты ұстата салатын. Әрине оның бұл қабілеттері жұрттың ықыласына бөлене қойған жок.

Ақырында Ақ Сарбаз Құдіретті Құштерге — маған бүндай қасиеттің керегі жоқ, сыйды кері алындар,— деп жалбарына бастады. Ол осы арқылы бұл қасиетті жеке басынын пайдасына асырмaganын, өзгенің ой дүниесіне кірудің өзі үшін залал екенін дөлелдеп шыкты.

Болашақ Farыш Сарбазы осылайша Farыш Елшілерінің ождан низамынын ЕКІНШІ сыйнан етті.

Жоғарғы Құштер Ақ Сарбаздың орынды пікірін құптал, бөгде ойларды оку қасиетінен айырды. Ол бұдан кейін біраз уақыт өзінің кайтадан кәлімгі адамға айналғанына, бөгде сезімдер мен ойлардың азапты салмағынан құтылғанына қуанып рахатты қүйде жүрді. Арада жарты жылдай уақыт өткенде Ақ Сарбаз кенеттен өзінің бір жолдасының апатқа ұшырайтынын, жакындарының біреуінің пөле-жалаға тап болатынын, таныс бала-нын бұзакылармен шатасатынын көріп, тағы да жұртты ескертеп бастады.

Ақ Сарбаздың ниеті жамандыққа жол бермеу болатын. Алайда атап-тап пәлекеттер өзінің айтқаны бойынша өз уақытында, өзгермей іске асқанда, онын маңайындағылар мен пәлеге ұшырағандар,— жаман ырымды бастап осыған үріндирыған сенсін,— деп бас салып Ақ Сарбаздың өзін кінөлады. Осының бәрі Ақ Сарбаздың ар азабын қүштейті. Ол бөгденін тағдырына араласудың дұрыс-бұрыстығын тағы да сарапка салды.

Ол сөүегейлікті қойып маңайындағы адамдарды пәлеге ұшыратар себеп-салдарлық байланыстарды зерттей бастады. Ақырында, адам өзінің әрекетімен өз тағдырын өзі сызды,— деген тұжырымға келді. Адамды қанша ескертсөн де тағдырының бүйірганы болады. Ажалы жеткен адам есек-аяңмен келе жатқан трамвайдың да астына түсіп өлеңді. Мүмкін, болашак құрбандық темір жолдан сәл кеш, не сәл ертерек аттар. Бірак себеп пен салдарды біріктіріп тұратын карма бар. Одан қашып құтылу өте КИЫН. Бұл КИЫН-ды Ақ Сарбаз өз тәжірибесінен кейіннен анықтаған, ал өзірге Ол өзіне берілген сыйдың мағынасыздығына көзі жетті. Ақыры,

аяулы адамдарға ешқандай көмек көрсете алмайды екенмін, олай болса келетін пәлені білмей-ак жай адам боп жүре бергенім артық, деп шешті.

Ақ Сарбаз бұл сыйды бас пайдасына асыруды тіпті ойна да алмады. Өзінін ескертурлерінін еш нәтиже бермененін көрген ол Құдіретті Күштерден бұл сүмдік сыйды қайтарып алуын тағы да отіне бастады.

Осылайша Ақ Сарбаз өзінін дәрежесіне сай УШИНШІ сыннан өтті. Өз манайындағылардың болашағын көрмейтін болған ол біраз уақыт өзін азаптан күтылған адамдай сезініп жүрді. Шамалы уақыттан сон Ақ Сарбаз өз бойында жана кабілеттердің пайда болғанын байқады. Бойында өзі мүлде күтпеген касиет ашылып, енді когамдық өмірдің болашағын болжай алатын болды. Бұл касиет өзі кызмет еткен мекемелерде, яғни топтық кармасы бар жерде білінді. Ол өзі үшін білімнін жана деңгейінін ашылғанын, өзі катыса отырып топтық карма байланыстарының болашағын болжай алатынын, осылайша өзіне де, жүртка да пайда келтіре алатынын сезді. Еңбек пен таным үстінде ол төнірегінде гілермен өзін қандай карма жіппері байланыстырып тұрғанын үғынды. Курделі де киын топтық карманын жинақталуын болдырмау үшін мынадай қағидаларды басшылыққа алу кепек екен:

- неғұрлым аз адамға міндетті болу;
- когамға барынша көп беріп, өзіне неғұрлым аз алу;
- айтқан сөзінде тұру — мойынға алған міндеттін тіпті жаудын алдындағы міндет болса да аяғына дейін орындалуы керек;
- өз ісіне, өз манайына, жана топтық кармадан сактану жолында адамдарды барынша аз тарту;
- Ақ Сарбаз бүкіл адамзатқа қызмет қылу жолында өзін ешбір дінмен байланыстыра алмайтынына көзі жетті.

Осы қағидаларды басшылыққа алғандағының арқасында Ақ Сарбаз осы өмірінде жинақталған жеке және топтық кармалық қарыздарын, соңдай-ак еткен өмірлерінен келе жаткан қарыздарының біразын өтеуге мүмкіндік алды. Бірақ ол кезде Ақ Сарбаз өзінің еткен өмірлерін білмейтін еді, осыларды жалпы адамгершілік қағидаға сүйене отырып істейтін.

Бұнын бәрі УШИНШІ дәреженін сыны болатын. Ақ Сарбаз бұдан да сүрінбей өтті. Онын 1970-ші жылғы қабаттас дүниелерге барған алғаш сапарында ие болған касиет күші мен карма байланыстарының коры түгесілді. Бұл онын өзінің рухани өрлеуінің келесі кезеңіне өтуге дайын екендігінің белгісі еді.

Төртінші цикл

Құдайдың алдына келуші

Жеті жыл өтіп, Ақ Сарбаз 35 жасқа толды. 1977-ші жылы ол әлі рухани сәбін еді. Ол енді жана касиеттер мен ерекше өкілеттікке ие болу үшін екінші рет, бұл жолы Құдіретті Сфералар Дүниесіне көтерілуге тиіс болды.

Ол уақытта Империяның бүкіл халкы «темір перденің тасасында» то-
лыктай рухани құрсауда қалған еді. Әсіре қызыл идеология дәуірлен
түрған.

Өлмес рух идеясын теріске шыгаратын материалистік ілімнің акыл
мен санаға берері шамалы еді. Ал, Ақ Сарбазға одан әрі өсу үшін жаңа ру-
хани күш қажет болды.

Әзінің өткен гұмырларының рухани сатыларымен жылжи отырып,
Ақ Сарбаз үнді философиясының сикырына кездесті. Йога жайлы тапқан
жадау мәліметтерді егжей-тегжейлі зерттеген ол өзі үшін жаттығулар, тамак
ішу, ағзаны тазалау жүйесін, ождан низамын қалыптастырып, осыларды
бұлжытпай орындауга кірісті.

Жаттығуларды, әсіреле асана қалыптарын жасау киынға сокты. Сол
себептен олардың ішінен ең карапайымын тандап алды. Есесіне медитация-
лық шому машиғын тез менгеріп, осы күде сағаттан отыра алатын болды.

Бұл ахуал үзакқа созылған. Құндердін күнінде, терен шомудың ке-
зінде санасында әлдебір белгісіз мемлекеттің, байтаныс жүртттың көгілдір
түске малынған суреттері пайда болды. Бұл астралды хикаяны аяғына дейін
коруге құмартқан Ақ Сарбазға өз бетімен шомудың кательлі екенін ескерт-
кен даусыс келіп жетті.

Осы оқиғадан кейін Ақ Сарбаз үндлілік философияны бұдан әрі
терендей түсіну үшін үндіге айналу керек екенін, үндіше ойлап, тамак-
танып, өмір сүруі керек екенлігін түсінді. Бұл жаттығулар оны белгілі бір
рухани белеске шығарып, үнді философиясы Ақ Сарбазға өрлеудін
бастанкы деңгейінде сүйеніш болды.

Одан кейін оның рухани өрлеуі тағы да баяулап қалды. Ақ Сарбаз
өзіне Ұстаз керек екенін, онсыз бұдан әрі өрлеудін мүмкін еместігін ұтты.

Өз кармасына сәйкес тағдыр айдал, ол раджа-йоганы биік дәрежеде
менгерген Ұстазға кездесті. Ұстаз көдімгі жерлік мамандықтың иесі еді. Ол
екпе ауруларын емдеудін біргей тәсілін ойлап шығарған аты белгілі дә-
рігер болатын. Онын емдеу жүйесі раджа-йогадан алынған тыныс жат-
тығуларына және энергетикалық центрлерге өсер ету арқылы бойдағы қуат
агымын тепе-тәндікке келтіруге негізделген еді.

Шәкіртпен кездесспең бұрын, Ұстаз бірнеше ай бойына сырттай Ақ
Сарбазды әбден зерттеді. Оның рухани деңгейін сезгеннен кейін Ұстаз кез-
десуге ықылас білдірді, бірақ Ақ Сарбаз кездесуді тағы да кешеуілдете
түруды үйгарды. Ол өзін шәкірт ретінде әлі дайын емеспін деп білді,
лайыкты рухани дәрежеге кетерілгенше Ұстазға келуге болмайтын еді.

Олар 1977-ші жылғы жаздың басындаған жүздесті. Ұстаз өмір бойы
күткен сәтінің іске асқанын — ақыры өзінің Жоғарыдан тағайындалған
Шәкіртіне кездескенін түсінді. Ақ Сарбаз да Ұстаздың мейірімді көгілдір
жанарынан, бүкіл әлпеттінен өзіне жылы үшырайтын әлдебір жақындық
тапқандай болды. Әзінің мектептегі ұстазы есіне түсken кезде, сенімі әбден
орнығып, ағынан жарылып, жүрегін ашып салды. Бұл ойша сұхбат көзді

ашып жұмғанша өте шыкты. Осыдан соң Ақ Сарбаздың есінде мәңгі калған алғашқы дәріс басталды.

Әуелі Ұстазы оның неге қызығатынын, рухани жолға қалай түскенін айтып беруді өтініш етті. Одан кейін шәқіртінің неңі сүйіп оқитынын сұрап, алған жауабына әбден риза болды. Ақ Сарбаздың оқитыны орыс және шетел классикасы еді. Және адамзаттың рухани ой-казынасын бағалауда өзіндік елшемдері бар болатын. Мұнан соң Ұстаз оның иңдей музыканы ұнататының сұрады. Шәқіртінің классикалық музыканы жаксы көретінін естігендे балаша қуанды. Ақ Сарбаз алдында жаңы сәбидей пәк адамның отырғанын, екеуінің бір-бірімен онай тіл табыса алатынын түсінді.

Ұстаз Ақ Сарбаздың басынан өткен рухани феномендерге егжей-тегжейлі көртынды жасады. Бірнеше нысаналы сұрактардың аркасында Ұстаз шәқірттің информациялық құрсауда жүріп-ак бөрге сана езгісіне түспегенін, өзінің накты көзі жетіп, қоңілге түйгеніне ғана сүйенетінін аныктады. Ұстаз Ақ Сарбазды тығырықтан тез алып шыкты да оның рухани өрлеуінін алтыншы баспалдағы бол табылатын үнді философиясын менгеруге көмектесті. Ұлы үнді данышпандары жинақтаған рухани тәжірибелін аркасында Ақ Сарбаз келесі сатылардан жылдам өтті. Раджа-Йога әдістері арқылы Ұстаз Ақ Сарбаздың центрлерінің әрі қарай ашылуына ықпал етті, оларды басқаруды үрретті. Кейіннен Гарыш Шайқасы кезінде бұның үлкен пайдасы тиіді.

Ұстаздың берген дерістері Ақ Сарбаздың санасында алтыншы саты халқына тән болуға тиіс үнді философиясына деген үлкен құрмет калыптастырды.

Осы сатыдан кейінгі жолын Ақ Сарбаз өз бетімен жалғастырды, себебі ол өзінің рухани деңгейінің әлі биік емес екенін, белгіленген мерзімге үлгірмейтінін сезіп еді.

Бұл дүниедегі өзінің Ұстазына жолықканға дейін Ақ Сарбаз аруактар өмір сүретін астралдың жоғарғы деңгейлеріне арнайы шақырумен ғана бара алатын. Енді ол жеткілікті дайындық арқылы өз бетімен терен дүниеге сұнғы алатын болды. Бірақ тәжірибе жинауға уақыт қалмағандықтан Ақ Сарбаз өзіне дейінгілердің қынан тәжірибе сабактарын үнемі ризашылықпен қабылдап отырды.

Рухани тәжірибелін иелері — жоғары руханиетті адамдар да, карапайым енбек адамдары да болып шығатын. Еңбеккор және ұлы халық, немесе касиеті күшті жаның жолдары бірдей екенін Ақ Сарбаз жиі байқайтын. Олар бір-бірінен алыстамайды және бірінен бірінің айырмашылығы — даму шенберінің түрлі айналымында тұрады. Осыдан кеп Ақ Сарбаз олардың тәжірибесін басшылыққа ала отырып өз жолымен жүруді үрренді.

Ақ Сарбаз классикалық раджа-Йоганы игеруде үлкен жетістіктерге жетті, өсіреле өзінің центрлерін қалауы бойынша іске косып, басқаруды үрренді. Бұл тәжірибелердің нәтижесі ақылға симастай еді. Оның центрлерінің оянуы түрлі гажайып оқигаларды тудырды. Бұл уақытта оның

тәменгі мен аралық және белдемшө центрлері калыптасып үлгірген, 28 жасында ол бұларды толық менгеретін болды.

Келесі жеті жылда отты центр ояна бастады, бұл кезде центрінің манайы катты ауыратын. Ақ Сарбаздың отты центрінің шамадан тыс дамуы, оның бар күшін ғарыш энергиясын жинақтауға сарп етуінің арқасында іске асты. Бұған центрдің ас корыту қабілетін өлсірету арқылы ғана жетуге болар еді. Мұның арты созылмалы ауруға үшіреккандықтан Ақ Сарбаз тек аз ғана кірпияз тамак ішे алатын.

Өзінің эволюциялық мұратағына сәйкес Ақ Сарбазға азапсыз, сырқатсыз оңайлықпен ешнәрсе де келген жоқ. Өзінің жеткен биқтерін үлкен акымен өтеуге мәжбур болса да Ақ Сарбаз жүктелген міндетті орындау үшін өзінің азапты жолын жалғастыра берді. Бұл жол оның осы жердегі ғұмырын аяқтайдығы, енді аз ғана шыдау керек екендігі ғана көңілге тұтар жалғыз медеу болатұғын.

Ен жанына бататыны — өуелі көкірек, содан кейін жүрек центрінің оянуы еді. Жеті жылдай Ақ Сарбаз жүрек аритмиясымен ауыратын адамның ахуалында болды, өліп бара жаткан жанның күйін кешті. Өн мен түстін арасындағыдан еді бұл. Манайындағы кеңістік, көшелер, үйлер, ағаштар мен адамдар мұхит толқынында жүзіп бара жаткандағы әсер калдыратын.

Бірнеше рет көшеде өліп кала жаздалы. Бірде көшенні кып өтетін жер асты жолында шын мәнінде өлім аузынан қалды. Бір қызығы, қорқыныш қарперіне де кірген жоқ, тек, ойында әйелдер мен балаларды текке шоштып аламын-ау деген кінәлі қызылу болды.

Бар күшін жинап үйіне жеткен ол азаптың аяғын тосты. Осы кезде репродуктордан классикалық әуен төгіле жөнелді. Глюктін «Орфей мен Эвридикасы» орындалған. Ақ Сарбаз саздың өз ахуалына соншама сәйкес келгендігіне қайран қалды. Содан соң көздерін жұмып өзін бұл жалғаннан алып кететін күйдін толқынына берілді. Алайда жағдай керісінше калыптасты, жүрек өз ырғағымен жұмыс істей бастады.

Скрипка үні кеуденің шашуын тарқатып жіберді де, Ақ Сарбаз бұл дүниелік емес әлдебір рахат күйтеге түсті. Сырқат басылды. Мектептегі классикалық музика кеşтерін есіне түсірген ол, өзінің бойына саз өнеріне деген құштарлықты еккен мұғалімдерге іштей рахмет айтты. Институттағы достары ауылдан келген бұны әйгілі музыканттардың концертіне барады деп, студенттік кештерде радиоқабылдағыштан классикалық немесе халық музыкасы естілсе болды күйтабакты тоқтатып коятын қызық мінезін айтып жиі өзілдейтін. Ақ Сарбаз бұл сөтте өзін өлімнен алып қалған осы музыка екенін түсінді.

Рухани биік өреге жеткен кезде Біік Дүниелерге шығатын болды. Сол жерде Ғарыш Әуезін естіген ол өнер дегдарларының асқақ шабыт кезінде Біік Дүниелермен астасатынын, өздерінің өлмес шығармаларын сол дүниелерден өкелетіндігін үгінди. Сол уақыттан бастап Ақ Сарбаз

классикалық күй әуендерін жинап, кандай әуездің Ғарыш ырғактарына ең жақын тұрғанын аныктады.

Сейтіл ол Биік Дүниелердің жарасымын тани бастады. Жер бетінде Ғарышпен байланысатын адамдар бар деген тұжырымға келді.

Немен ауырсаң сонымен емдел деген. Жүрек центрі жұмысының ауыткуын Ақ Сарбаз классикалық музика арқылы калыпта көлтіретін болды. Сұлу әуенде естігенде шашуы қайтып, жаны жай табатын.

Осындай ең мен түстін арасындағы қүйде Ақ Сарбаз бұрынғыша, жай адам сиякты қызметке барып жүрді, жастандарды өзінің данкты мамандығына баулыды — қыскасы, когам алдындағы өз парызын етей берді.

Рухани касиетке ие болуды ансайтындардың кез келгені мұның мандауына жазылғандай сынға түсуге келісе қоймас еді.

Әрбір центрдің оянуы өрлеу үстіндегі адамды ерекше қүйге түсіріп, танғажайып касиет дарытады. Бұған дандайсып кеппеу үшін эволюциялық кемелдік қажет.

Ақ Сарбаздың кармасы жеке басының жағдайына 35 жасқа толғандаған сәйкес келді. Жүрек центрі өрлеушігे кесел келтірмей жұмыс істейтін болды. Бұл кезде Ақ Сарбаздың осыдан 7 жыл бұрынғы Ізгілік пен Зұлымдық, коршаған ортасы және өзінің мұраты жайлы түсінігінің түбебегілі өзгергендігі сондай — манайындағылар Ақ Сарбазды қайтадан танымастай болды.

Жақын жүргендері, оның өздерінің орталарынан, дәлірек айтқанда өздері катынасқан карманың деңгейінен кетіп бара жатқанын сезді. Мұның бұрынғы тапқыр әзіл-калжындарына тәнті достары көңілді отырыстың гүлі болған бұны орталарынан жібергісі келмей көп жалынды.

Өзінің саналы өмірінің біраз дәурені өткен бұл ортадан кету Ақ Сарбаздың өзін де касіретке салған еді. Ақырындал адамдар бұның топтық және жартылай өулеттік кармадан кете бастағанына үйренді.

Бұл Ақ Сарбаздың физикалық дүниеде өмір сүруші адамдардың астрал дүниесінің негұрлым жоғарғы деңгейлеріне шашпаң жылжыған қасиетінен еді. Ол өзіне келешекте кездесер ізбасарлары мен көмекшілеріне кабаттас дүниелерде алдын ала байланысып жаңадан жеке, топтық және өулеттік карма байланыстарын жасайтын болды. Ақ Сарбаздың өз эволюциясының келесі сатысына өтуімен бірге оның ұлттық кармасы да өзегере бастады.

Бұл қызылдықты болғанымен аса ауыр жұмыс жүрек центрінің бірқалыпты істеген кезінен басталды. Ақ Сарбаз осы центр арқылы кармасы ізгі жандар өмір сүретін астрал әлемінің биік кабаттарына қызықты саяхаттарын жасайтын. Жоғарыдан келген шакыру бойынша Ақ Сарбаз о дүниеде үздіксіз жұмыс жасауға машиқтаңды.

Әрбір серуен оны балалық кезден таныс рахат қүйге түсіретін. Қабаттар дүниелерден келесі шакыртуды күткен Ақ Сарбаз нәзік әлемнің ажарлы суреттерін еске сактамак болып алдынғы оқигаларды жалғастыруды

жоспарлайтын. Бірак өрбір саяхат жаңа тұлғалармен кездестіретін. Оқиғалар ешқашан бірін-бірі қайтала майтын. Ақырында Ақ Сарбаз о дүние мен оның мүмкіндітерінің шексіз екенін, қабаттас дүниелердің азғана бөлігін аралau үшін бір ғұмырдың өзінің аздық ететінін тусынды.

Сол екі арада жай адамның астрал дүниесінін биік қабаттарына жи шығатынынан сайтанышылдар секем алып қалды. Ол өзіне түнек құштерінің үлкен мән беріп тұзак құра бастанғанын көрді. Әуелгіде олар бұган кошмет көрсетіп, жалған лауазымдар жапсырып қолға түсірмек болды. Бұдан соң түрлі пайғамбарлардың бейнесін жамылып көрінуге кошті. Алайда бул — кармақтың жемін кайта-кайта ауыстырып салып, әйтеуір тәуекелге сенген балықшының ісіндей жүйесіз келіс еді.

Бұл жалған елестердің барлығы да нақты болып көрінуге тырысатын. Салтанатты киімде, сахналық міндеттіне сай лауазым белгілерін ала жүретін. Олар өздеріне ұлы есімдерді бірінен соң бірін жапсыратын. Ақ Сарбаз олардың тым мейірбандығы мен көпсөзділігінен катты секем алды. Түсінбей калады деп корыккандықтан ба, әйтеуір олар сөздеріне көптеген дәлелдер көлтірестін.

Гарыш Бауырластығы Ақ Сарбазға аянды өте қыска түрде береді. Оған барынша сыйымды, тұжырымды түрде ой жіберіліп жүрді. Кейбіреуінін сырын ашу үшін көттеген жылдар кажет болады. Кейде оқиға өтіп кеткен соң барып кана ой қалыбының шешімін табушы еді. Мәліметтер тек астарлы қүдіде берілетін. Оны Ақ Сарбаз ұлттық ойлау жүйесінін көмегімен түсінетін болды.

Тұздің әдепті бойынша сөзді астарлап сөйлейді. Бұл әсіресе біреудің бетін қайтарғанда тиімді. Казак тілі алыстан орағытып келіп ұқыратын бай тенеу, толғауладымен ерекшеленеді. Тұған тілдің осы касиеттінін аркасында Ақ Сарбаздың бойында бала жасынан-ақ бейнелі ойлау қабілеті қалыптасты.

Сондыктан Гарыш Бауырластығы Гарыш Сарбазын дайындаудың бастапкы кезеңінде кеп киындық көрген жок. Қазак тілінің құдіреттінін аркасында Гарыш Бауырластығы «Бөгде кармага араласпау туралы» хұқықты үзбей, көдімгі мендеу және түспалдау арқылы аса құпия хабарларды бере алды.

Өзінің рухани сапасын бағалауда Ақ Сарбаз бір рет те мактау естіген емес — керісінше сәл аялдан соң оны босансуға жібермей алға жетелей берді. Мандай термен жеткен кезекті рухани шыннан түскен Ақ Сарбаз адамдарға жинаған білімін берестін де өзі соңғы деп санаған тағы бір биiktікке үмтілатель. Бірақ бұл да аралықтағы биіктін бірі болып шығады. Ақырында Ақ Сарбаз өзінің бұл сапарының ешқашан да таусылмайтынын үғынды.

Кейде ол аздал демалуга, мына дүниені тастан шықкан жақындары мен кездесуге рұқсат алатын. Осындай кездін бірінде ол қайтыс болған әжесі мен туыскандарына тап болды.

Бұл уақытта Ақ Сарбаз үнді философиясын үніле зерттеудің бастапкы кезеңінде жүрген еді. Бұған берілу Ақ Сарбаздың астрал денесіне өз танбасын салып, ой өрісін де өзгертіп жиберген-ді.

Астрал әлеміндегі кездесу кезінде туыстары өздерінін аталастарын әрекен легенде таныды. Бұл жүздесу жайлы алдын ала білгендіктен ғана олар мұнын Ақ Сарбаз екеніне наңды:

Әсіресе ренжіген өжесі еді. Өмірінде сүйікті немересінін бетіне қарап дауыс қөтеріп көрмеген кейуана бұл жолы бірінші рет катал дауыспен сұрак койды:

— Кімсін сен өзін? Ата-тегін кім?

— Апа, бұл менмін ғой! Сені көрейін деп келдім. Оку, ізденісімнің аркасында жеттім осындаи биіктікке!

— Көріп тұрмын жеткенінді, бірақ қандай бағамен жеттің? Түріне, ойына не болған? Халқыннан алған касиеттерін кайда? Сені кім туды? Түн үйкісын төрт бөліп, ак сүтімен асыраған кім? Коркын пен Асанкайғыны, Алпамысты саған кім айтып еді? Саған ән айтып, күй тарткан кім еді? Ал қазір сен кімсін, кай халыктың перзентісің?

— Апа, мен әрқашан да елімнің ұлы — сенің немерен боп қаламын!

— Олай болса аяғынды жіппе орап алған мына отырысын не? Мен саған қазір орныннан тұр десем — тұра алмас едің. Ал егер жау шауып, атқа кону керек болса ше? Сен аяғынды тарқатып үлгіргенше жау өзінің қара ниетін орындал та болады. Сен баһадүр хандарымыздың үрпағынан емес пе едін? Сенің мандайына халыққа корған болу жазылған. Сондыктан орныннан тұрып, ата-тегіміздің жолымен шайқасқа шығуға дайын бол!

Өзінің физикалық денесіне оралғанда Ақ Сарбаз өз жолының бірінші кезеңі ғана өткенін, енді ізденістің екінші кезеңі басталғанын ұтты. Бұл үшін өзінің бесінші центрін, одан кейін ментал дүниесіне шығу үшін алтыншы центрді ояту керек еді.

Бесінші центрдің ояна бастауы да талай азапқа душар етті. Бірнеше рет ол өзінің айқайынан, тамағынын катты ауырғанынан оянып кетіп жүрді. Куат арнасы бойындағы бесінші центрдің алдында тұрған перде әлі ашылған жок еді. Отты центрден тасқындал көтерілген куат осы пердеге кеп соғатын да жүрек центріне кайыра теуіп Ақ Сарбазды есінен тандыратын.

Ұстазы шәкіртінің қасіретін көріп, оның себебін түсінді және қолынан келгенше аурудың бетін қайтаруға көмектесті. Бірақ, Ақ Сарбаздың жалынышты қөзқарасына еш илікпей, бүкіл әлләтімен, жасырулы күштерді өз бойынан іздел табуды мензеді.

Бір күні Ақ Сарбаз салт бойынша Ұстазы мен оның таныстарын үйіне конакка шақырып, құрметті мейманға өз халқы туралы, оның музикалық мәдениеті, әдет-ғұрпы туралы әнгіме шертті. Бұдан соң Ұстаздың өтініші бойынша ол күйтабақ ойнатты. Ақ Сарбаз ойланып жатпастан әлем елдерінің көбіне тараған шанқобызыда орындалған әуенде косты. Алғашқы

дыбыстар-ак» ол түпкі центрдің бұлқынып барып іске косылғанын сезді. Бұл қуаттың ағынын тоқтатпай ары карай көтеру үшін ол енді қыл қобыз күйін ойнатты. Қобыз өуенінен бұлк-бұлк соғып отты центр оянды да қуат ағыны шиratылып шырышыққа айналды...

Бөлменің ішімен женіл самалдың лебі өтті, ал «отты центрдің» пульстенуі қүшейген сайын бөлмедегі қапырық пен ыстық басылды. Осылайша, Ақ Сарбаз бұл центрдің тағы да бір колданылуы туралы білім алды.

Ағынның одан арғы екпінін сезген ол сыйбызы қуйін косты, осы сәтте үшінші қеуде центрі ашылды. Содан кейін Ақ Сарбаз үнтаспаға жазылған мүлде белекше қүйі жіберді. Тұрі сопактау жеміске ұқсайтын сазсырнай уйледеп коя берді. Бұл аспаптың дыбысынан аз-аздап бірақ барған сайын қарқында жүрек центрі оянды. Центрлер өуенінің симфониясын Ақ Сарбаз өзі аса жақсы көретін домбыра қүйлерімен аяқтамак болды.

Домбыраның күмбірлеген қекейтесті үні қасиетті даланың қупия ырғактарымен қуат ағындарын ала жөнелген. Кенеттен Ақ Сарбаз, өмірі айықлайтын тамак ауруының саптылғанын сезді. Энергияның бесінші центрге үрган алғашқы тепкінінен демі бітіл қалды. Қазактың қекірегінде сакталып жеткен қоңе күй өзінін қадым заманнан келе жатқан ырғагымен центрдің тербелісін сол ізben бұзбай үстап тұрды.

Бұл центрдің жұмысындағы болмашы ауытқу Ақ Сарбазды ондырmas салдарға үрындырап еді. Бірақ, домбыраның күмбірлеген жұмсақ үні бесінші центрді тербеген үстіне тербей тұсті. Бұл тербелістердің толқыны ақырында бесінші центрді ашты да қуат ағыны енді дайын тұрған алтыншы центрге жөнкілді.

Көз қарықтырған сөule жарқ етіп қуат ағыны қарастағы бағыттаушыдан, әлі ашылмаған қабак үстіне келіп соғылды. Басының сұққылаған ауруы катер дабылын қакты. Ақ Сарбаз қауіпке берілмей денесін билеп алды да, түрегеліп үнтаспаны өшіріп, қараленгенеленген бөлменің шамын жакты. Ен алдымен қөзіне түскені — Ұстаз сәкінің үстінде лотос қалпында отыр екен. Қоздері жұмулы, бет-әлпеті, бүкіл тұлғасы тас мұсіндей болп кимылсыз қалған, тек терен демінен оның қеудесінде жан бар екенін білуге болар еді.

Бірге-бірте Ұстаз терен шому — самадхиден шыкты да шәкіртінен, бұл тамаша ғарыш сазын өз үнтаспасына жазып алуды өтінді. Ұстаз осы сәтте өз міндеттін абыраймен аткарып болғанын арнасы арқылы біліп еді. Ол шәкіртті өзіне лайықты жолға алып келді. Үлттық танымнын оянуы Қазақ Халқының Перзенті үшін бірден-бір түзу жол еді.

Кейіннен Ақ Сарбаз қүйлердің өз денесіндегі бесінші центрді оятқан бұрынғы ізін сактал қүйге шомып көре бастады. Өуендердің орындарын алмастырып та байқады. Нәтижелері түрліше болып шыкты. Өзіне-өзі төжірибе жасай отырып Ақ Сарбаз қазақ музыкасындағы ыргактың құпиясын жарым-жартылай ғана аша алды. Көп ұзамай біріншіден бастап

алтыншыға дейінгі центрлерін жалғыз домбыраның өзі оята алатынына ·
көзі жетті. Ал басқа халық аспаптары кейбір жеке центрлерге ғана әсер
етеді екен.

Бұл керемет оны қызықтыра түсті. Сырт көзге өте қаралайым көрі-
нетін домбыраны адам денесімен салыстырғанда ғана ол мұнын құпиясын
білді. Бұл құпия мынадай еді:

— домбыраның ұзындығы адамның жеті центрі орналасқан қуат арна-
сымен бірдей. Домбыраның ішек бұрайтын қулак тұсы — адамның басы,
мойыны — омыртка, ал шанагы — адамның жамбасы іспетті;

— домбыраның кос ішегі омыртқа бойымен созылып жатқан қос қуат
арнасына ұқсайды. Бірінші қулак жоғарыда, яғни жетінші центрдің ден-
гейніне орналасқан. Бұл жетінші центрден басталатын энергетикалық ену
арнасының қағидаларына толық сәйкес келеді;

— одан әрі бірінші құлактан тартылған ішек шанактың тубіне келіп
бірнеше рет оралады. Бұл үнді философиясының айтуынша бірінші центр-
де шиышықталып жатқан екі арнаны ажыратып-косуши жыланды бей-
нелейді;

— бұдан соң жоғары қарай өрлеген ішек алгашкы құлактан төмендеу
орналасқан екінші құлакқа барып бекітіледі. Бұл — алтыншы центр арқылы
адам жанын ментал дүниесіне алып шығатын қуат арнасының құрылышына
өте ұксас;

— адамның денесіне ұксас етіп жасалған мұндай аспапта халық қүй-
леріндегі құпияланған ырғактарды сактай отырып ойнаған кезде, алтыншы
саты адамдарының ен нәзік ұлттық түйсіктөрі оянып, энергетикалық
центрлері іске косылатын болады.

Ак Сарбаздың Ғарыш Шайқасына сонғы дайындығы осылай бастал-
ды. Халық музыкасы оның алтыншы центрінің бірте-бірте оянуына се-
бепші болды да, ақырында ол осы центр арқылы ментал дүниесіне өз беті-
мен шыға алатын дәрежеге жетті. Шәкіртінің ментал дүниесіне жасаған
киял жетпес саяхаттары Ұстазды будан аргы әрекеттерге итермеледі. Ол Ак
Сарбаздың енді өзінін Бійк Рухани Ұстазына кездесуін талап етті. Өзіне
кандай шәкірттің жіберілгенін оның жүргелі сезетін.

Бірнеше айға созылған үздіксіз дәрістерден кейін Ұстаз сонғы са-
бағын өткізіп, Ак Сарбаздан қыскаша емтихан алды да, бұдан былай оған
ұстаздық ете алмайтынын мәлімдеді,— әрі қарай ол өз бетімен козғалуы
қажет.

Ғарыш Құрлысшысының жарғысына сәйкес Ұстаз өз шәкіртімен
тура жеті жыл бірге болып, Ак Сарбаздың әрекеттерін қадағалап оның
рухани жолын түзеп отырды.

Бұлтартпас айрылышар мерзім жеткенде Ұстаз өз шәкіртіне өмірдің
сонғы сабағын берді. Өзінің ұлттық кармасын орындалап Ұстаз өмірінің

сонында ата жұртына, көне орыс шаһарына көшіп барды да православиені қабылдап карма шыршығы бойынша бабаларының дініне кайтып оралды.

Жана жол ізден қиналмайтын оқушылық несіbesін Ақ Сарбаздың киғысы жок-ты. Мұнда оған барлығы қолмен койғандай түсіндірілетін. Тек кажырлы, табанды болсан жеткілікті. Алайда Ұстаз илікпеді, Ақ Сарбаздан қабаттас дүниелердін ажарын тамашалап «лотос» қалыпта күйге шомып отыра бергенше эволюциялық ұмытылыс жасауын талап етті.

Бұны Ақ Сарбаздың өзі де тез түсінді. Құдіретті Құштерден, баға жет-пес рухани қуатты өзінің зияраттарына жұмсағанша, рухани өрлеу жолын жаңа бастауышларға берулерін өтінді.

Бұл игіліктерден бас тарткан Ақ Сарбаз арада біраз уақыт өткеннен кейін өзіне жаңа білімнің ашыла бастаганын сезді. Бірте-бірте бұрын та-нылмаған кеңістіктерге терендеп самалхи қалпына шомып сағаттан отыратын. Алайда ешбір өрлеу байқалмады. Рухани өрлеудің заңдарын жаксы менгерген Ақ Сарбаз, өзінің танымынан бұрынғы тәжірибелі алып тастауға бекінді. Еш бағытқа байланбай, кордаланған білімнің ұмытылып, толық ты-ныштық күйдің келуін күтті.

1977-ші жылдың жазында болған осындаған терен күйге шомулардың бірінде Оның санасының астарында алтындағы нұрланып ғұлденген Даға, көл бетін жалқан мінсіз сұлу әппак ғұлдер, зұбәржаттай жасыл шалындар, құмға ескен үшқаттың лағыл ғұлдері, кесірткенің танғы шағыл бетіне са-лып кеткен өрнекті іздері пайда болды.

Одан кейін кезегімен кіз үй, немересіне бір тостак айран мен тандыр наңды ұсынып жаткан алтын шашты, шәйкөзді өжесінің бейнесі, ең со-нында санавың тұнғығынав ұмытыла бастаған «Елім-ай» өнінің өуені қалқып шыкты. Бұл өуеннен алдебір терен толқындар туындал Ақ Сарбаздың санасында саһара күйлері құмбірлеп коя берді. Күй артынша, аспан құмбезінің ғажайып сарынына ұласты.

Әрі қарай Ақ Сарбаздың ішкі жанарының алдынан мың сан жұлдызы-ды Ғарыш кеңістігі ашылды. Кеңістік күнірене зымыраған галактикалар мен тұмандықтарға шыныршықталып, осының бәрі Жиһанның шыныршық-талған кеңістігіне айналып Жиһан жабылды да, тылсым тыныштық ор-нады. Ақ Сарбаз барлық Жиһанға, өзіне, МЕЙІРІМ шуағын шашқан көз карықтырған бір жарық нұктені көрді.

Бұл — Ақиқат Шыныдыхтың, Шексіз Құдіреттін, Шектеусіз Даналықтың бір Өзі еді. Осының барлығы бөрін Женетін Махаббатқа айналған кез-де Ақ Сарбаздың осынау Тәңір Сүйіспеншілігінің шүғыласына еріп ғайып бол кеткісі келді.

Бұл көрініс азғана сәтке созылды да Ақ Сарбаз сатылап кейін кайт-ты. Әуелі Жиһан ішіне, әрі қарай Оның Универсал Ғарыш Модулі даму үстіндегі галактикалар қабатының жанынан зымырап етті, бұдан соң өзінің ментал денесіне тән тұған галактикасының жұлдыздары жарқырап көрінді, акырында Сатурнның астралды сакинасының жанынан қалықтап

өтіп Ақ Сарбаздың астралды денесі дағдылы қалпымен қуат арнасы аркылы физикалық денесіне оралды.

Осылайша 1977-ші жылдың 30-шы шілдесі күні Ақ Сарбаз Жоғарғы Дүниелерге екінші кайтара көтеріліп Жиһанның Шегіне жетті де Жаратушының жүзін көріп «ауызбен айтылмайтын сөзді естіді» (2-ші Коринф. 12. 4).

Ақ Сарбаздың Универсал Ғарыш Модуліне тартылған Ұлы Білім біраз уақыттан сон келешек мемлекеттердін, әлемдік діндердін, саяси құрылыштардың және құллі Жер шарының таяу болашағын көре алатындығымен айқындалды. Ол өз халқының алтыншы саты халқы болып тандалғанын үқты.

Бастапқыда бұл киял секілді көрінді. Ақ Сарбаз бесінші саты халықтарының жеткен ғылыми-техникалық және экономикалық биік өресі жайлар жаксы білетін. Бесінші саты халықтарымен салыстырғанда саһара малшылары атомдық-компьютерлік өркениеттің жок-жітік туыстары сияқты еді.

Ақ Сарбаз бұл жайтты адамзаттың төртінші сатыдан бесінші Эволюциялық сатыға әту кезеңімен салыстырды. Сол кездегі Рим философтарына тұманды Альбион жағалауынан келген ан терісін киіп, тер сасыған тұтындарды көрсетіп,— осылардың үрпактары будан да жоғары өркениеттің негізін калайды, жерді төнкеретін құдіретті қару жасайды, Айға конып, басқа да планеталарға канатты кемелерін жібереді,— десе калай кабылдайтынын елестетіп көрді. Әрине, олар бұндай мәліметке сенбес еді.

Сондай-ақ, XX-шы ғасырдың аяғындағы Батыстың галымдарына тымак пен тон киіп кой соңында жүрген казак даласының малшысын көрсетіп, осыдан тараған үрпак XXI-ші ғасырда Эволюцияның будан әлдекайда биік деңгейнен көтеріліп ізгі қауым құрады және өзінің оянған центрлері аркылы биік кабілеттер мен құдіретті энергияларды итеретіндігі сондай—оның қасында батыс өркениеттің жетістіктері қонеріп, керексіз, тіпті көтерлі зат бол қалады десе,— олар да осындай қозқарас таныттар еді.

Осы білімге канаттанған Ақ Сарбаз бұл кезде Әзәзіл империясының ерекше бакылауына алынған өз ортасына, казак халқының осы сәттен бастап алтыншы сатының халқы бол табылатындығын және осы халыққа әлемдік қауымдастық тарапынан ерекше мәртебе берілуі керек екенін айттып, ескертке бастады.

Жер бетіндегі халықтарды өз бетінше егжей-тегжейлі зерттей келіп Ақ Сарбаз осыдан біраз бұрын ғана көшпелі тіршілік кешкен халықтарды бөліп алды. Олардың ішінен қанында соғыс пен зорлық ниеті жок халықтарды сұрыптады. Осылардың арасынан ол Бір Құдайға сенетін салты биік, ізгі занда үлттарды ажыратты. Ен соңында осы лайык дегендердін ішінен ол дүниеге әлі Ғарыш Елшілері мен Пайғамбарларды әкелмегендерін тандады.

Сараптаудың керегі болмай қалды. Аталмыш шаритарға бірден-бір лайыктысы казак халқы болып шықты. Осыдан кейін Ғарыш зерттеушісі

Ақ Сарбаз Жер планетасының өкілетті тұрғыны ретінде Өзінің тұжырымдарын Фарыш Бауырластығының алдына тартты. Сейтіп Фарыштың Еркін Ерік Заны бұзылған жок.

Фарыш Бауырластығы, Құдіретті Күштердің осындай ахуалға арнап жоспарланған әрекеттерін іске асыра беруге болады деп шешті, себебі, Жер планетасының өкілінен Иерархияның тандауын раставтын айғақ келді.

Осы сәттен бастап Ақ Сарбаздың Фарыш Шайкасына деген ерекше дайындығы басталды. Фарыш Бауырластығы өз жоспарларын құпия түрде сактай білді. Белгілентген мерзімде Ақ Сарбаз шайқасқа дайын болатын, бірақ ол алдын ала тағы да өте қатан сыннан өткізілді. Егер Ақ Сарбаз өз қасиетін Фарыш Шайкасынан бұрын жеке басының пайдасына колданып койса барлық тәуекел босқа кетер еді де, Фарыш зандарын бұзбай, кастас күштердің тепе-тендігін сактай отырып женіске жетуді қөзделген Құдіретті Күштердің жоспарының күлі көкке үшар еді.

Ал Фарыш шайкасында женіске жетіл ен құдіретті күшке ие болып алған Ақ Сарбаз Люцифердің жолын қайталаса, онда Жиһан бұдан да сүмдік апатқа душар болмак.

Сол себепті Ақ Сарбаз ен қатан ТӨРТІНШІ сынға түсті. Бұл — биік мақсатқа үмтілған талапкердің Ұлы Аналық Негізге деген құрметтің анықтауға бағышталған сын болатын.

Қабаттас дүниелердегі корытынды сынектан ету үшін, он екі мүшесін сау, рухани кінәрреттан ада еркектің ешқашанда әйел затына, әйел есіміне кір келтірмеген арлы болуы шарт. Тіпті бұндай жағдай болғанның өзінде Аталақ Негіздің Иесі өз кінәсін жуып Ұлы Аналық Негіздің кешірімін алуға міндетті еді. Осыдан соңғана Ақ Сарбаз астрал және ментал дүниелеріндегі сынектарға жіберілді.

Өзінің хұқығын пайдаланып, ол өзіне таныс жолмен әуелі астрал дүниесіндегі Тозаққа саяхат жасады. Тозақ деңгейлерімен жылжыған кезінде физикалық дүниеден кеткен көптеген таныстарын көрді. Өзінің өтініші бойынша Ақ Сарбазды — өз зерттеулері арқылы адамды жаппай қыратын каруға жол ашып берген белгілі ғалымның жасырынған үңгіріне ертіп келді.

Мейірбандықтың жолын тәрк етіп өзінің асқына дамыған ақылын қылмыс жолына жұмсаған ұлы ғалым жаза ретінде санаасынан айырылып делькұлы қүйге түсіріліпті. Бұл ғалым Ақ Сарбаз үшін дегдар адам және үлгілі ғылыми тұлға болып саналатын. Жазаға тан қалған Ақ Сарбаз ұлы тұлғаны осындай қасіретті түйінге алып келген себеп-салдар жүйесін артынша үғынды.

Алайда, Ақ Сарбаз Тозақтан бір өзі Еділ патша, Шыңғыс хан мен Әмір Темірге татиды дейтін белгілі қанішерді таба алмаған кезінде бұрынғыдан да тан-тамаша болды. Ақ Сарбаздың сұрағына Жолбастаушы ол тұлғаның өзіне тиесілі қатан жазадан етіп жолын жалғастыру үшін

физикалық дүниеге қайтарылғандығын түсіндірді — диктатор өз әрекеті арқылы өркениетті дүниеге коммунизм дүние жүзінде женіп шықса не болатынын көрнекі түрде көрсетті, ал ең бастысы — фашизмге қарсы күреске шешуші үлес кости,— деп жауап катты Жолбасшы.

Ақ Сарбаз бұл сүмдүк дүниеге жасаған сапарының ең соңғы екенін билетін-ді, сол себепті көргендерін есінде түгел сактауға тырысып, зерттеу-ші ретінде бесінші саты дәуірінін сонындағы Тозак пен Тазартқыштың ахуалына талдау жасады.

Рет бойынша астрал дүниесінін тәменгі үш сатысынан өтті. Әрбір сатыда үш шенберден — барлығы Тозактың тоғызы шенберін құрайды екен.

Тозактың келесі үш сатысы өз ішінде үш шенберге бөлініп тоғызы шенберлі Тазартқышты құрайды.

Ал соңғы, жетінші саты болашак Жер жаннаты Эвнояның астрал дүниесіндегі үкссасы бол табылар еди.

Тозакты арапап жүріп ол өзі бұрын адамзаттың данышпаны деп санауға өзір қөптеген тұлғаларды ұшыратты. Ал, коммунистік насиҳат тара-пынан зұлым деп жарияланған адамдардың көбін кездестіре алмады.

Ақ Сарбаз Карма жайлы, онын нәзік, көспалалы зандары жайлы мұл-дем жана түсінік алды. Физикалық дүниедегі білім атаулының үзік-үзік, жұтан екенінә әбден көзі жетті. Өзінің күйкі санасы мен осы өмірінде калыптаскан «мызғымас қағидаларға» құле карайтын болды.

Ақ Сарбаз өткен сатылардың барлық сүмдүйін есіне сактау үшін Тозактың жабық қабатшаларын түгел көруге мүмкіндік алды.

Бұл хұқықты Ақ Сарбаз Жер планетасын мәнгіге тастан бара жатқан адам ретінде иеленді. Соңдықтан ол соңғы рет, бірақ бұл жолы жерлік ғұмырын аяқтаған саяхатшы ретінде қайтадан Тозак пен Тазартқыштан өтуі тиіс еди.

Мұнан соң Ақ Сарбаз бұл сүмдүк мекенге енді қайтып оралмайтын жаннның істеуге тиісті ырымдарын орындалды. Жолбасшы оны астралды Ұжмақ — Эвнояның қақпасына дейін жеткізіп салды да, әрі қарай Ақ Сарбаз сапарын өзі жалғастырды.

Әуелі ол астрал дүниесінін ғүлденіп тұрған алқаптарынан өтті. Жұпар ісің аңқыған бактарда Ақ Сарбазды осындағы өмірге ықтиярлық алған жарқын жүзді адамдар қарсы алды. Олардың ішінен Ақ Сарбаз өзінің туыстарын, достарын тіпті мүddeлестерін көрді.

Астралды Ұжмактың киелі тұрғындары бұл жазираға тек қана тиесілі хұқығы бар енбегі сіңген адамның келе алатынын билетін. Ал, Ақ Сарбаздың өткен өмірлерінде касына ергендер онын биік жазмышы жайлы хабардар еди. Сол себепті олар Ақ Сарбаздың мұнда дем алуға аялдамаған себебін түсініп, жаннatty жазирадан ен қыска жолмен өтуіне көмектесті.

Алқаптан шығар жерде Ақ Сарбаз жолсеріктерімен коштасып, олардан қөптеген пайдалы кенес алды. Ақ Сарбаз салқын ақылдының таразысына

салып мұндағы болып жаткан оқиғалардың бәрі жер бетіне ертегі, аныз түрінде белгілі екенін байқады. Ертегілер мен аныздар өмірден-өмірге ауысып келе жатқандардың тәжірибесінін тұжырымы екенін ұтты.

Әрі қарай козғалған Ақ Сарбаз өзіне таныс жолды таныды. Есіне өлең шумактары оралды:

Жолға шыктым бір жым-жырт түнде жалғыз;
Тастақ жол жарқырайды буга амалсыз;
Елсіз Жер тұргандай бол, Ҳакка мұлғіп,
Сейлесіп ымдасқандай көкте жұлдыз.

Жол таныс еді. Ол ғұмыр сайын осы жолмен Сарайға барып Биік Кенестін алдында жауап беретін.

Ақ Сарбаздың келісімі бойынша онын Универсал Фарыш Модулінін бүкіл эволюциялық жетістіктерін зерттеген ұзак, накты емтиханнан соң Фарыш Сарбазының пісіп-жетілгені айқын болды. Ақ Сарбазға Фарыш семсерін табыс етіп, жазмышын орындан шығу үшін онын барлық центрлерін ашуға болатын еді.

Осьдан кейін Фарыш Сарбазы Иерархия тарапынан Құпия Білімге қанықтырылып, оған Женімпаз деген атак-дәреже берілді. 1977-ші жылдың 30-шы шілдесі күні Жоғарғы дүниелерге екінші рет көтерілген кезінде Универсал Фарыш Модуліне жазылған жазмыш-бағдарлама бойынша Ақ Сарбаздың алдағы Фарыш Шайқасына түбебейлі дайындығы басталды.

Дайындық кезіндегі сөттердің бірінде Ақ Сарбаз түнек күштерінің шабузының ұшырап үлкен қындықтарға тап болды. Фарыш Бауырластығындағы Ождан Қагидасына сәйкес ол өз мүмкіндіктерін толық сарығанша ешқандай жәрдем сұрамай ақырына дейін күресті. Осьдан кейін ғана Ақ Сарбаз өзінің Ұстазынан көмек сұрады және Құтқарушымыздан кездесуге өзінің жарқыраған киімімен келуін өтінді.

Шәқіртінің жалбарынуын қабыл алған Ұстаз онымен Құдіретті формалар Дүниесі — Гиперкеністікте — 1977-ші жылдың 4-ші күркүйегінде кездесті.

Ақ Сарбаздың 35 жас өмірінде жеткен рухани деңгейіне Ұстаздың берген бағасы шәқірттің менмендігіне азық бола алмады. Фарыш Шайқасы алдында мұның иығына қандай жауапты міндет артылатынын ескере отырып Ұстаз Ақ Сарбазға бұрынғы қарыздарын жедел төлеп құтылуға және менмендіктен барынша айығуға нұсқау берді: «Сенде менмендік неғұрылым аз болса, бойында соғұрылым Мениң Қасиетім мен Қуатым көбейеді!», — деді Ұстаз. Содан кейін екеуінін ендігі, Күмбірлеген Сфераларының Дүниесінде кездесер мерзімін көрсетті.

Ажырасар алдында Ақ Сарбаз Ұстазынан Фарыш Шайқасына дайын екендігінің белгісін беруді өтінді. Оның осы өміріндегі қарыздарының өзі аса ауыр еді. Ақ Сарбаз, кәдімгі пенделер сияқты, өзіне жүктелген міндетті атқара алатынына күмәнданатын. Сол себепті, ол Ұстазын өз күдігіне

сендіріп Farыш Шайқасындағы өзінің болашақ орнын нақтылау үшін, физикалық дүниеде **Фажап** көрсетуін етінді.

Ұстаздан бұндай керемет көрсетуді сұрау — рухани шәкірттіктің аса ауыр құнәсі болып саналады. Ақ Сарбаз бұл үшін әлі талай өкінетінін, бұның жазасы — кейіннен майдындағылардың бұган сенбестігі арқылы өтелетінін билетін. Бірак Farыш Шайқасына дейін өзінің толық эволюциялық шиыршығын қалпына келтіру үшін өткен өмірлерін ашудын жауапкершілігі бәрінен зор болды. Соңдықтан Ақ Сарбаз өзінің соңғы шайқаска нақты дайын екенін айғақтайтын **Фажап** көрсетуді сұрап жалбарынды.

— Не, күмәншіл, үстіне жай отын тастап жіберейін бе, сонда? — деп сұрады Ұстаз.

— Дәп, солай! Өзіннін туған құнінде, менің шайқаска дайын екенімді сендіріп наизағай түсір! Қалған жағдайда мен Сенен Фажап тілемеймін, менің Саған деген сенімім ешқандай ғажалты керек етпейді!

Содан бері көп құн өтті. Ақ Сарбаз өзінің Ұстазымен арадағы келісім туралы мүлдем ұмытып кетті. Қыс түсті. Жана жыл да таяп келе жатты. 1977-ші жылдың 25-ші желтоксаны болатын. Ақ Сарбаз таң қаранғысында үйден шыкты. Кенеттен Алматының аязды аспаның какырата құн күркіреп коя берді. Найзағайдан сөгілген бұлттан әппак болып, Ақ Сарбаздың бүкіл карыздарын актайтын кар жауып кетті. Ол өзін Ұстазының кешіргенін және барлық өткен өмірлерінін эволюциялық шиыршығын дұрыс қалпына келтіргенін, енді Улы Farыш Шайқасына дайын екенін білді.

Бесінші цикл Farыш Сарбазы

1977-ші жылдың сонына қарай Ақ Сарбаз өзінің өткен өмірлерінін шиыршығын толығымен дерлік қалпына келтіріп жеті кезеңнен тұратын эволюциялық кесте жасады. Бұл кестеде соңғы жетінші кезеңдерге алтыншы гұмырдың орны ғана толтырылмаган еді.

Бастапқы кезеңдердегі өмірлер өз-өзінен ашылып, деректі күжаттар, ен алдымен — Інжілмен расталып отырды.

Ен күрделісі бесінші кезен еді, бірте-бірте ол да ашылды. Осы жерде Ақ Сарбаз алғаш рет өзінің өткен гұмырларын еске түсіруінін түнек иелерінің айрықша назарына ілінгенін сезді. Олар Ақ Сарбаз үшін үлкен шеберлікпен жалған гұмыр жасап тықпалады. Олардың бұл саладағы тәжірибесі мол екені қөрініп тұрды, эволюциялық желісі піспеген адамдардың бұл тұзакқа тұсуі жиі кездесетін. Данккүмар, меммен жан болса өзінің енбегі сінбеген бөгде атак, бөтен өмірге жармаса кетер еді. Өзгеннің эволюциялық жетістігін үрлап аранға түсken адамды Түнек күштері өздерінің бағынышты қаруына айналдырады. Күтіп тұрган Тозақтан құтылу үшін Ібіліске адал қызмет етуден басқа мүмкіндік жок екенін ескертеді.

Ақ Сарбаз үшін бөгде өмір жасай отырып, олар ен әуелі оның эволюциялық шырышығын үзіп оған бөтен шынжыр жалғамақ болды. Олар сол кезде-ак Жер планетасының физикалық дүниесінде өзінің соңшама өткен өмірлерін есіне түсіре алған адамның пайда болуы неге әкеліп соктыратының түсіне бастады. Егер олар бесінші, әсіресе алтыншы кезенде қандай есімдердін аян боларын білгенде ен акырғы шараға, тіпті өлтіріп тастауға дейін барад еді.

Алайда оларды өздерінің шексіз менмендігі — адамзатқа данышпандар мен дегдарларды біз ғана бере аламыз деген сенімі алжастырды. Сайтанышылдар өркендемей артта қалған надан халықтан, басқаны былай койғанда жай дарынды біреу шығады деп те есептемеді.

Сол себепті олар талай сыннан өткен, аса көп күшті керек еттейтін сенімді тәсілді пайдаланып Сатышы Иоаннның келбетін шебер сомдап шығарды да осы жалған елестің көмегімен Ақ Сарбаздың өткен өмірлерінің пирамидасын бұзбак боп дәмеленді. Бұл кезде ол төртінші кезенін бірінші және жетінші өмірлерін қалпына келтіріп болған еді.

Ақ Сарбаз ислам дініне ықылас білдіріп қасиетті Құранды терендеп зерттей бастағанда олар бұдан келер зор катерді бірдей танып, өздерінін ен мықты тұзағын құрды. Сатышы Иоанн да халиф Омардың уақытында өмір сүрген. «Жақылтың баспалдағы» сиякты адамдар мен періштегер көтеріліп-түсіп жаткан «Иоанн баспалдағын» көруші болғандықтан бұндай үқасстық эволюциясы жетілмеген адам үшін бұлтартаңас айғак секілді еді. Бірақ Ақ Сарбаздың бай тәжірибесі бұның тым нанымды көрінетінінен секем алды. Оны әсіресе күмәндандырғаны — алдамшының тым өулие боп көрінуі еді және акыр сонында ол өз атын өзі атады. Осыдан кейін Ақ Сарбаздың күмәнінің дұрыстығы расталып ол тіпті өзін акымақ санаған қарсы жаққа аздаپ өкпеледі де. Алайда ойын өрі карай ербіте отырып ол өзіне аса ұнамды тұжырымдарға келді. Түнек күштері Гарыш Зандарын, Гарыш Бауырластығының жарғысын білмейді екен, ал ен бастысы — олар Гарыш Сарбазының пайда болу мүмкіндігінен мұлдем бейхабар болып шыкты.

Машыкты әдіспен Ақ Сарбаз халиф Омардың есімін қалпына келтірді, ізінше, өткен өмірлерінің зейінін қатты ширықтыра отырып екінші — Оригенін өмірін тапты. Бесінші кезенінің соңылары болып Ақ Сарбаздың есіне түркілер — Еділ патша мен Аспарух хан түсті.

Алтыншы және жетінші кезендері гүмірлар әлдекайда онай ашылды да түзілген тағдырлар кестесінен, соңы кезендері алтыншы өмірдін толмай түрғандығы көрінді, оны табу онша киын еместей еді.

Бірақ бұл ғұмыр тым қысқа болатын. Мұнда Ақ Сарбаз алдыңғы өмірлерінің айқын белгілерімен салыстырғанда аз із қалдырылғы.

Тиянекты бір дерек табу үшін Ақ Сарбаз өзінің осы өмірін бала жасынан бері кайта есіне түсіруге, сол арқылы карма шырышығын пайдалаңып, өткен өмірінің ен жақын үзігін табуға бекінді.

Бала кезінде кейбір кітаптарды оқып отырып қызық бір күйге түсетін. Осы кітапты бұрын оқыған сиякты, онда не барын алдын ала

білетін секілді болатын. Соғыска дейінгі фильмдерді көргенде де сөйттегін. Бұларды бірінші рет көріп отырғанына ның сенсе де әлгі сезімнен айыға алмайтын.

Екінші дүниежүзілік соғыс туралы кітаптарға әсіресе фильмдерге деген оның ықыласы көзге ұрып тұратын. Бала кезінде оның ен сүйіп оқи-тыны фашизмнің пайда болуы жайындағы кітаптар еді.

Кітапханашылар әрине оның саяси кітаптарға деген балаға тән емес ықыласын байқады. Бірде ауыл кенесінің адамы онымен мейірлене сұх-баттасып, үлкендеге арналған кітаптарды неге оқитынын жене одан не түсінетінін сұрады. Мұнын жауабы оны толық қанағаттандырғаны керініп түрді. Осы үзак әңгімeden кейін Ақ Сарбазға адам естімеген хұқық — кітап коймасына кіріп қалаған кітабын окуға рұқсат берілді. Бұл уақытта онын он бір - он екідегі құрдастары кітапханашылар ұсынған кітаптарды ғана оқитын. Бұл жерде жүйенін идеологиялық қағидалары бұлжытпай орындалып, баланың ақылын шектеу майданы өрістеп тұрған кез еді.

Ақ Сарбаз фашизмні Германиядағы үкімет басына қалай келгенін, бұл идеологияның әуелі Европаны, одан сон өзге құрлықтарды қалай жаулаганын қызыға зерттеді.

Бұның бәрі оған өте таныс болатын, ал Россиядағы 1941-ші жылғы соғыстың басын ол өзі қатыскандай түсінетін. Азап пен езтінін сұмдық суреттерін, құйікті женілістер мен тұнілуді қайыра басынан кешкендей сезінді.

Сол кезде айтуға болмайтын, соғыстың бастапкы кезені жайлышындық пен ауыр женілістердің, сансыз құрбанықтардың сыры ашылған сайын бұл елестер күшсіе берді.

Ал, соғыстың одан кейінгі кезендері мен женісі Ақ Сарбазға өзі қатыскандай әсер етпейтін, ол ғұларды қоюлған көрермен немесе оқырман ретінде кабылдайтын.

Осының барлығы Ақ Сарбазды — Ізгілік пен Зұлымдықтың арасында болған ең ұлы шайқасқа менің қатынаспаум мүмкін емес, — деген тұжырымға әкеліп тіреді. Бұдан кейін ол ізденистерін жүйелі бағытпен жүргізді.

Оның центрлері бұл кезде оянып, айналасындағыларға елеулі әсерін тигізе бастаған-ды. Отken ғұмырлары санасының оянуы Ақ Сарбазben тіпті қыска уақыт жұғысқан адамның өзіне де әсер ететін.

Бірде жаздың күні автобусқа шеттен келгені білініп тұрған өні солтүстіктің күніне тотықлаған өйел кірді. Колында үш жастар шамасындағы қыз баласы бар. Қыздың жүзіне қарап отырып Ақ Сарбаз, кенет оның откен ғұмырында осындаі сәби күйінде, коршаудағы Питерде аштан өлгенін анық көрді.

Отандасының бұл ойын сезген басқа бір әйел сөмкесінен алма мен тоқаш алып қызға ұсынды. Қыздың шешесі секемдене түсті де артынша өзі секілді мейірімді анатың қысық қөздерінен сезімтал жымысын көргенде ғана тынышталды.

Ак Сарбаз соңғы ғұмырын одан әрі есіне түсіре берді. Міне енді автобус аялдамасында бір баланың шешесіне әлдебір нәрсені аптыға айтканын естіді:

— Мама, бұғін біздің балабакшага жақадан бір кыз келді. Көзі қандай, бантіктері қандай! Мен оны бірден таныдым! Онымен соғыстын алдында кездескенмін!

Өзінін жұмыстарын ойладап басы катып тұрған шешесі ұлына қолын бір-ак сілтеді:

— Орынсыз киялданғанынды қашан қоясын? Сені қойып, менін өзім соғыстан кейін туғанмын. Атаңнан сұрасаң ол саған кешке соғысынды да соғыстан бұрын көргенін де айтып береді.

Бұндай дөрекі оспадарсыз жауалтын баланын сезімтал жан дүниесін таптап еткені анық. Бала үнсіз қалды. Оның енді ешқашан да ата-анаисмен сыр бөліспейтіні айтпаса да түсінкті еді.

Бұл оқиға Ак Сарбаздың ен жақын зерде толқындарын дір еткізді де кішкене кезінен өкшелеп калмай үнемі қайталанып отыратын қоркышты түсін кинала есіне алды.

Тұс, ретімен, Жана жылдан кейін, дағдылы мезгілінде көрінетін. Бір москал кісінің бұны басынан сипап айтқаны өлі есінде:

— Тыныштал қарағым, айқайлама! Түсінде сонша не көрдін? Оккорым таусылды деп кімге айқайлайсың? Жер бауырай ұшып өз аэродромына қайтуы тиіс командирін кім? Соғыс аяқталғалы кай заман? Қаршадай баланың соғыска өзі катысқандай әмір беруін қарай гөр! Соғыс туралы көрген киноларының әсері ғой түсіне еніп шошытып, айқайлайтып жаткан. Мына суды ішіп ал да, бәрін ұмыт, шырағым!

Бұл тұс 1970-ші және 1977-ші жылдар аралығында қантар айынын ортасында жан түршігерлік еткіншілік көрінісінде өткізу мүмкін болды. Бұл шамасы сана-ның астарында корғаныс реакциясын туғызыса керек — енді ол өзінін Харьков каласының іргесіндегі әлдебір қарлы жотадан тәктайға мініп сырғанак теуіп жүргенін көретін болды. Мұнан соң оқиға мекені өзгеріп, ол енді өзінің Москва өзенінің биік жарқабағынан сырғанақ теуіп жүргенін, ымырт кезінде жарқыраған Кремль жұлдызын көрді.

Одан кейін ол, рұқсатсыз әкесінің жапон мылтығын аламын деп ұстап, жазаланғанын есіне түсірді. Әрі қарай оның зердесінде, Артек пионер лагерінде өзінің катысуымен болған төтениште оқиға және өзін асырап алған өгей әкесінің араласуының арқасында бұның насырға шаппай ізсіз қалғаны ашылды. Оның Кремль басшылары жайлы тартынбай айткан ашып пікірінен кейінгі туыстары мен таныстарының үрелі жүздері зердесінде бірнеше рет ап-айқын елес берді.

Ак Сарбаз коммунизмді фашизммен салыстырғаны кезінде курстастары мен тарих және философия пәндері оқытушыларының жүзінде де дәл осында үрейді ойнайтын.

Сонғы курсаты әскери ойындардың бірінде Ақ Сарбаздың бөлімшесі мінген артиллериялық тягачтың сіргесі сынып кетіп зенбірек ағытылып калды. Олар зенбіректі кайыра тіркеп болғанша бұл окиға, Еділ бойындағы күмдауыт аймақ, жолбасшы офицердің шұрайлы тілі өте таныс жайтарды есіне түсіргендей боп көрінді. Бұнын барлығы бұрын болған сиякты.

Осылардың бәрі Ақ Сарбаздың зердесінде қордалынып, өзі үшін ерекше – 1977-ші жылдың желтоқсан айында, Жана жыл қарсаңында откен өмір естеліктері Тимур Фрунзенің есімімен және қыска ғұмырымен толық қалпына келді.

Дағды бойынша Ақ Сарбаз өзінін 1978-ші жылғы 19-шы кантарда көрүй тиіс коркынышты түсіне дайындала бастады. Бірак, оның орнына ол бала кезінде туған күнінде көрген ен тамаша түсін қайтадан көрді.

Оның он жасқа толған кезі еді. Ата-анасты осы күнді ерекше мейрамдады. Тұн ортасы болып елдің барлығы үйықтаған кезде неше қүннен бері үнсіз тұрған радиоқабылдағыштан:

— Маган кошаканың суретін салып берші! — деген баланың дауысы естілді.

Бұл Антуан де Сент-Экзюперидің «Кішкентай Ханзада» атты ертегісі еді. Ақ Сарбаз сілтідей тынып ертегі дүниесіне шомды.

Бала кезінен ерекше әсершіл ол ханзадамен бірге жүріп жанартаулардың көмейін тазалады, ғұлғсу күйіп Тұлкімен өнгімелесті. Ертегі ешқашан бітпесе екен деп тілеген. Бірак, ертегі аяқталды да, кішкентай Ақ Сарбаз өзіне әсіресе ұнаған тұстарды санасында көпке дейін жанғыртып жатты.

Ақырында көзі ілінген ол, өзінін пурпур түстес теңіз ортасындағы ғажайып аралда жүргенін көрді. Теніздің түбі мен көз көрім жағалаудың бәрінде түрлі-түсті тастан шашылып жатыр. Тастандардың бәрі жасыл күннің сөулесіне шағылысып жарқырайды. Ауада заты таныс емес гүлдердің жұпар ісі анқиды, көбелек яки құс екені белгісіз әлдебір жәндіктер үшіп етіп жатыр. Калың бұтаның арасынан таңғажайып хайуандар шығып Ақ Сарбазға таңырқай карап тұр. Олар будан қорыққан да жоқ, ейткені ешкімнен төнген қауіп те, біреуді аулап жүрген ешкім де жоқ. Өзім ертегіден оқыған ұжымық осы шығар деп шешкен Ақ Сарбаз, осы ұжмакты Жаратушыдан өзін осында мәнгіге қалдыруын өтінді.

Жиырма бес жыл өткен кезде ол көтілдір теңіз ортасындағы таныс аралды тағы да көріп, белгісіз гүлдердің иісінен басы айналды, тағы да мөнлігі осында қалғысы келіп кетті. Үйқыдан ояна салып Ақ Сарбаз өзінің ғажайып түсін егжей-тегжейлі саралтай бастады. Бұған дейінгі оның саларлары накты еді және белгілі бір әрекет пен білімге машықтандыруды көздейтін. Бұл түсінің магынасын таба алмаған ол кейіннен барлығы өз-өзінен түсінікті болар деп шешті. Ал, әзірге Ақ Сарбаздың алдында қызығылкты зерттеу жұмысы тұр еді.

Бұрынғы ғұмырларынан құралған шиыршық Тимур Фрунзенің өмірімен түйікталды. Енді сол ғұмырлардың арасындағы кармалық байланыстарды егжей-тегжейлі сараптау керек болатын, ал алда басқа тұлғалармен арадағы қатынастар тұрган-ды. Жаңа ғылым — төрт өлшемді тарихтың алғашкы зерттеушісі болып жұмыс жасау Ақ Сарбазға ерекше қуаныш сыйлады. Ол Ғарыш заңдарымен, әсіресе Құбылу заңымен санаспайынша казіргі тарихтың коғам дамуын толькі пайымдай алмайтынын үғынды.

Бұл ой оны үйіріп алды да, Ақ Сарбаз жыл-жырт кітапханада өте қызығылтықты жұмысқа берілді. Өткен ғұмырлардың басқа тұлғалармен байланысын шексіз зерттей беруге болады. Осылардың ішінен тұрақты жара-сым тапқан: Елисей мен онын Ұстазы Илия, Ескендір Зұлқарнайын мен Аристотель, Шыңғыс хан мен Кытай ойшылы Елю-Чуцай, Әмір Темір мен Сергий Радонежский, Колумб пен Лас-Касас, Вивекананда мен Рамакришнаның байланыстарын зерттеді.

Сондай-ақ қырги-қабак байланыстар да тұрақты кайталанып отырады — құбыла жүріп Ақ Сарбазға кездесуші тұлғалардың тобын өлі анықтамақ керек.

Осылың барлығы зерттеушіні қызықтырғаны сондай, ол алдағы болатын Ғарыш Шайқасын мүлдем есінен шығарып, кеністікке түнек иелерін секем алдыратындағы ой жолдағанын койды.

«Келешегі жоқ халықтың» максаты түсініксіз өкілінің бұл зерттеулерін көріп әзәзіл тыншыларының көnlі тыныш тапты. Олар тіпті бұған кедергі келтірмей керек деп шешті. Жұмысын жалғастыра берсін, ал бітір-ген кезде мындаған жалған пайғамбар, жалған әулиелерді колдан жасап, санаасын иектеп аламыз, — деп потуаласты.

Түнек Күштері бұл уақытта «ен ақыргы зор майданға» түбекейлі дайындалу үстінде еді. Басымдылық түгелдік солардың жағында болатын. Олардың ғарыш флоттары барлық майданда женіске жетіп Жарық Күштерін ақырғы шекке тықсырып қойған-ды. Енді Түнек Күштері ең сонғы шешуші соккыны беруге ынгайлана бастады. Жарық Күштері Ғарыш Заңдарын және осыдан келіп шығатын күштердін теге-тендік қагидасын бұлжытпай орындағандықтан осындай ауыр жағдайда тұрды. Қай өркениеттің болмасын Құдайға қарсы шыккан күштеріне Жарық Күштерінің сол өркениеттегі өкілдері ғана құресуғе тиісті. Бұл «өзін бұлларғенде өзің жәнде» дейтін Карма заңының талабы еді. Осы кезде ғана «өркениеттердің бір-бірінің кармасына араласпауы» жайлы қагида бұзылмайтын. Алайда сай-таншылдар өздерінің сүйікті және әбден машықты ортақ өркениет тәсілін пайдаланып жалпы ғарыштық карманы одан әрі шиеленістіріп жіберді. Мұндағы Жарық Күштері Түнектің интерғарыштық революциялық көтерілісін барынша тежеуге тырысты. Түнек күштеріне жерлік сайтаншылдардың жасактары үсті-үстіне кеп қосылып Жарық Күштерінің онсыз да киын халін ауырлата түсті.

Ғарыш қаракшыларының әбден күшейген флотына тойтарыс беру үшін Жарық Күштері өз катарын Жердің үлкен қасиетке пісіп-жеткен

түрғындарымен толықтыруға мүмкіншілігі бар еді. Алайда карақшылармен салыстырғанда бұның өзі ете аздық етті. Мұндай теңсіздікті жойып, интерфарштық түйінді өзінің Ғарыштық Қылышымен қақ бөлу үшін Жерден Ақ Сарбаз шығу қажет болды.

Ғарыштың құллі үміті Ақ Сарбазда тұрғандықтан Ғарыш Бауырластығы Оның тұлғасын ете құпия жағдайда ұстады. Сол себепті тұнек иелері шешуші шайқасқа дейін Ғарыш Сарбазы туралы еш дерек ала алмады.

Ал әзірге болашак Ғарыш Сарбазы Танымның кіршікісін әппік гүлдерін тамашалап, төрт өлшемді тарих мұхитының жағасында отыр еді... Тұнек иелері әбден тынышталып оны ерекше бақылауды додарды.

Ғарыш шайқасының алдында Люцифердің басшылығымен Тұнек Иерархиясының Жоғарғы Кенесі болып өтті. Женуші жақ ретінде Кенес Мүшелерінің көкіректеріне нан пісіп, өрекпіп тұрды.

Люциферге мынадай жайттар мәлім етілді:

— Жарық Құштерінің күйреуі жақын, тек өлтіре соккы беру ғана қалды;

— Жарық Құштерінің барлық соғыс кемелері белгілі, тіпті олардың көмекші құралдарына дейін анықталған;

— ұрыс кезінде Жарық Құштерінің бір де бір кемесі шайқас аланынан кеткен жок;

— және де Ғарыш Бауырластығының стратегиялық резервтерімен айта қоярлықтай толықтыру да байқалмады;

— барлау барысында ғарышаралық кеністікте карсылас құштердің үшкіш кемелеріне тән жарқыл байқалған жок;

— осылардың бәрінен шығатын корытынды: Жарық Құштері карсыласуши құштердің бастапқы тенденгін талап ететін өздерінің Ғарыш заңдарының кармағына өздері түсті.

Бұның бәрі және Жарық Құштерінің алдағы күйреуі Тұнек иелеріне карма шиыршығын одан әрі шиеленістіре түсуге жағдай жасайтын да, өздерінің әсерін астрал дүниесінің бұдан да аумакты ғарыштық кеністігіне таратар уақыт табуға мүмкіндік беретін. Қыскасы Тұнек Иерархиясы өздерінің түбегейлі жеңісіне дайындалды, тіпті өздерінің ықлалын жүргізуге тиіс болашак орталарды бөлісе бастады.

Алайда Жоғарғы Магистрдің пікірі оларға түсініксіз болып естілді:

— Сендердің бұл әсіре болжамдарын бастарына үлкен сокқы болып ти то мүмкін! Жарық Құштерінің уақытша сәтсіздігі жок қылатын карсыласкы беру үшін жағымды карма жинау болып табылуы ықтимал. Жарық Құштерінің үйімшілдігі мен сабырлығы осыны дәлелдейді.

Женілүшілер өздерін бұлай ұстамайды.

Тағы да сендер байқамаған, мән бермеген бір гәп бар. Ғарыш Бауырластығының Жарғысын жаксы билетін Мен үшін бұл шешуші нөрсө бол табылады! Егер біз сөзсіз жеңетін болсақ, карсыластарымыз Ғарыш Заңына сойкес өздерінің жаралыларын қайткенде де алып кетіп құтқаруы керек еді ғой!

Ал егер олардын бір де бір кемесі майдан аланын тастап шыкпаған болса, онда жарапылары жорық госпиталінде болғаны!!! Фарыш Бауырластығы Құрбандық және Мейірбандық зандарына сай құрылғандықтан өздерінің корғансыз бауырларын ешқашан да шын өлімге калдырмайды. Әмірдін Айналым Заны бойынша Фарыш шайқасында каза тапқан Жарық Құштері сарбаздарының барлығы қайта туға тиісті! Ал оларды қырғынға итеріп және құтқармай тастап кеткендер Карма Заны бойынша инволюциялық құлдырауға үшірайды.

Сол себепті мен Фарыш Бауырластығының бұрынғы Әріптесі ретінде карсыластар қолында Ақиқат қару бар екеніне көміл сенемін. Ал сендер алдын ала дайындалған аранға өздерін жылжып барасындар!

Фарыш тарихында бұрын-сонды болып көрмеген бұл Қару теориялық жағынан мүмкін нәрсе. Карма занына сөйкес, Фарыш Сарбазы тек Менің планетамдаған пайда болуы ықтимал. Бүгінгі күнге дейін бұл мүмкін еместей бол керінді. Алайда, айналамдағы кеңістіктен әлдебір белгісіз вибрацияларды сезіп тұрмын.

Физикалық дүниеде Фарыш Сарбазының адамдардың қалың ортасына сініп кетіп көрінбей жүргуге толық мүмкіншілігі бар. Ал астрал дүниесінде, оның үстінен Фарыш кеңістігінде, тіпті іске кослағанының өзінде, центрлері құдіретті дамуға жеткен, Құдайға үқсас болып жаратылған тұлғаны жасыру мүмкін емес!

Сол себепті мен барлығына тез арада кейін шегініп, жаулап алынған дүниелерге мықтап бекінулерінді бұйырамын. Бұл бізге карсыластар қолдануы мүмкін Ақиқат Қарудың күшін шашыратып, созып жіберуге жағдай жасайды. Біз осылай етсек қана өзімізді апattан алып қаламыз және ісімізді одан әрі жалғастыра аламыз!

Тұнек құштерінің бұдан кейінгі әрекетін Екінші Фарыштық Революция деп атаяуға болатын еді. Люцифер билік құрған Тұнек Иерархиясының тарихында бірінші рет бағыныштылары өздерінің Жоғарғы Магистріне бағынудан бас тартты.

Ең әуелі Қожайынды өз шешімінен айнитуға әрекет жасалынды:

— Ұлы Ордабасшы! Біз Сіздін Еркінзге бағына отырып Жер планетасы тұрғындарын түгелдей зерттеп шықтық. Қасиеті барлардың берін тауыл, өздеріне сай жұмыстандық. Олардың көпшілігі біздің тыншыларымызға айналды не болмаса қасиетінен айырылып, құртылып жіберілді!

— Сіздін коркуының әлемінде сонғы уақытта ешкандай Фарыш Сарбазы да болмайды.

Демек, ешкандай Фарыш Сарбазы да болмайды!

— Біздін ұлы женіске жетуіміз үшін бұдан артық қолайлы мүмкіндік табыла коймас.

Егер Сіз Шайқасқа қатысқының келмесе, онда бізге бөгет болманыз! Біз енді карсыластарымызды өз күшімізбен-ақ жоя аламыз!

— Сіз өзініздің шексіз билігініңден айырылып каламын деп коркатьын шығарсыз. Сонда не, бізді алдағы женісімізден құр кол калшырғыныз келе ме?

— Сіздің мәртебеніз үшін біз тым көп шығын мен құрбандыққа ұшырадық. Бұдан былай біз қарсыластарымыздың есін жиып жана күш жинауына мүмкіндік бере алмаймыз.

— Сіз ылғи Өзініздің Ғарыш Бауырластығында болғанынызды көлдеп тартып оларды Иерархиясын бізден жоғары қоясы!

— Біз Сіздің ұрып-сөккеніздің баріне бағыныштындалық, өйткені сіздің Білімінзеге шексіз сендік, осы уақытқа дейін Сізді Кеменгер деп санағы. Ал сіз болсаныз қарсыластардың жаралыларды алғып кетпегенінен қауіттениесіз. Әулі бізді тан калдырады. Қарсыластардың қуат коры сарқылғаны сөзсіз. Өйткені алғып кету үшін ен үлкен жұлдыз кемесі толығымен бөлінуі және ноль-кеністікті игеруі керек, ал жұмсалынатын материянын мұншалыкты қуат тасушы коры қарсыластарда алдағы шешуші шайқасқа да жетпейтін шығар!

— Біз Сіздің барлық жарлықтарынызды мұлтіксіз орындалап отырдық, өйткені Сіздің көзқарастарының бен біздің Иерархияның мұддесі бір болатын. Енді біз Сіздің жеке басынызды біздің ұлы мұддемізден биік қоятынынызды көріп тұрмыз. Сіз өз орнынызды сактау үшін осындаи мифтік Ғарыш Сарбазын ойлап шығардыныз. Сол себепті біз Сіздің жеке еркінізбен кабылдаған шешімге бағынудан бас тартамыз! Жоғарғы Кенес шешуші шайқас жүргізуі үйғарды және шабуылдың мерзімін белгіледі. Сізге Ұлы Ордабасшы ретінде ұрысты жайғана сыртынан бакылап, акырында келіп бізді ұлы женіспен құттықтауынызға болады!

Люцифер занғар ақылымен өзі ең корықкан жағдайдың болғанын түсінді. Ол тәнкерген карма шиыршыы, Ғарыштың Құпия Білімін пайдаланған онын соншама амал-айласына қарамастан кері оралып келді де, енді өзінің туғызғандары өзіне қарсы революция жасады.

Ол Ғарыш Зандарының мұлт кетпейтініне және өзінің Ғарыш Сотының алдында сөзсіз жауап беруіне тұра келетініне күйіне көзі жетті. Оның жәбірленген шексіз өзімішіл көnlін, ғұлғакшыларды үлкен зауал күтіп тұрғаны, Өзінен безуі арқылы олардың өздеріне тиесілі зауалына бірінші қадамын бастағаныға ғана жұбатты. Түнек күштерінің алдағы аларапт Ғарыш Шайқасындағы ажалдарына қарсы кетіп бара жатқандарына, ал тірі калатындардың өзіне әлі құлдық ұрып, кешірім сұрайтынына онын еш күмәні қалған жок.

Ол бірінші рет Ғарыш Бауырластығына жасаған өзінің сатқындығына екінгендей сезімге тап болды, бойында Жаратушы алдындағы күнәмді қалай жусам деген тілек оянды. Бірақ үлкен ізгі ойды ашу толқыны мен өзін соншама төмөндетіп сатқындық жасағандарға деген жаңын күйдірген жек-көрініш сезімі жұтып қойды. Жазалаудың ен бір ойға түспейтін коріністерін отты киялышта елестете бастады, алайда таяу шайқаста оларды күтіп

тұрған зауал, оның кекшіл қиялышын да асып түсті. Ал әзірше оның ескертуін дәлелдеп, сатқындарды қорнекі түрде жазалау үшін өзі сонша қауілтенген Ғарыш Сарбазы керек еді.

Зор ләzzат дарыттын зерттеушілік шабытын өлі де жоғалта қоймаган Люцифер Ғарыш Бауырластығының ең ұлы құпиясын білуге қатты ынтыкты — Белгісіз Ғарыш Сарбазының қандай қасиеті бар екен? Түнек-Иерархиясының алапат күшін Ол іс жүзінде қалай құртып жіберер екен? Осы арқылы одактас дүниелердің көкіргіне нан піскен топжарғыштарына өздерінің Жоғарғы Ордабасшыларының ұлы қөрегендігі мен терен құдігінің шындыққа шықканын дәлелдер еді.

Осыларды ойлаған Люцифер өзін сатқандардың жеңілісі мен қалай корлық шеккенін егжей-тегжейлі тамашалау үшін өзіне адалдық пен берілгендейтін таймаган коластындағылары мен одактарының бір бөлігін ертіп майдан алғанынан шыкты да, қауіпсіз кашықтықтан өзінің кеңін қайтаратын жоспардың орындалуын күте бастады.

1978-ші жылдың 20-шы ақпаны күні өтпек Ғарыш Шайқасының карсанында 35 жасқа толғанымен Ақ Сарбаздың тәні де, жаны да өлі сәбі калыпта болатын, ейткені 1970-ші жылдың көктемінде ол рухымен және тәнімен екінші рет дүниеге келді. Себидің белгісіздік пен өлімнің алдында корықпайтыны белгілі.

Ақ Сарбаз да Ғарыш Шайқасынан ешқандай тәжірибесіз болатын. Сол себепті жеңіліс салмағы оны мазаламады, тіпті өзінің Ғарыш Шайқасында қандай күштермен бетпе-бет келетінін де түсінген жок.

Бұқіл сынектан өтіп Бік Дүниелерге екінші рет шақыртылғаннан кейін Ақ Сарбаз физикалық денесінен өз қалауымен шығып қабаттас дүниелерге өтуге хұқық алған еді.

Ғарыш Шайқасы болатын күні ол Ғарыш Бауырластығының Жоғарғы ескері кенесі мен басқару Орталығы және косалқы қызметтері орналаскан ғарыш базасына келді.

Жолбасшылар Ғарыш Сарбазын ең алдымен, қабаттас дүниелер кеністігінде енді ғана қыза бастаған ұрыс кезінде жарапланғандар жатқызылған госпиталь арқылы алғып жүрді.

Құдіретті Күштер, жарапыларға Ғарыш Сарбазының көрінің қандай жігер беретінін және Ақ Сарбаздың центрлерін іске қосу үшін қандай тұрткі керек екенін дұрыс болжаған еді.

Ауыр жаракаттан азап шегіп жатқандар Ақ Сарбазды көрген кезде ой ағынын селдей төкти:

- Шынымен-ақ Ғарыш Сарбазы ма??!
- Ал, мен оны жеңістен үміт үзбес үшін ойлап шығарылған аныз екен десем!
- Ол алып болуы керек сиякты еді той?
- Сонда осы, физикалық дүниені өлі тастамаған адамның колынан бірдене келе ме?

— Тұлғасында тұрған ештеге жок! Қарандар, центрлері бүлкілдең, тустана бастады!!!

— Эрине, ол Құдай Тектес қылып жаратылған және бізден артықшылығы — барлық жеті центрі бар!

— Ғажап! Отты центрі көк жұлдыздай жаңып айнала бастана!!!

— Иә, Құдай тектес болып жаратылған Жер адамының ғана қолынан келеді бүндай іс!

— Енді, бітті! Бүндай сыйды олар тіпті күтпейді!

— Қаранғылардың күні бітті!

— Біздін азабымыз бен шығынымыз текке кетпепті!

— Шыдадық-ау! Жеттік-ау!

— Біз енді женеміз!

Жұрген бойда жолбасшылар Ақ Сарбазды басқару орталығына алып келді. Жарық Құштерінің бүкіл қоры сарқылып, жұрт бұны тықырыши күтіп отыр еді.

Әбден калжыраган Бас Сардар Фарыш Сарбазын көрген сөтте аумакты суреттегі ұланғайыр майданның колайсыз ахуалын сзызып көрсетіп жаткан сәулелі мензегішін үстелге тастанай салып, креслоға сылқ етіп отыра кетті де, айналасындағыларға кенес аякталды дегенді білдіріп көздерін жұмды. Әзінің өткен ғұмырларында Ақ Сарбазбен карулас ретінде майдан даласында талай кездескен ол алдында кімнін тұрғанын және шайкас тағдырының қалай шешілетінін қателеспей болжады. Кенеске қатысуши дамыған өркениеттерден келген Жарық Құштері ғарыш флоттарының колбасшылары да, өздері сенген нәрсенін орындалғанын, ғарыш Сарбазының өз алдарында екенін үкты. Олардың әрқайсысы Ақ Сарбазға өз ғұрпыша құрмет көрсетіп, Оған эволюциялық міндетін абыраймен атқарып шығуға тілекестік білдірді.

Жарық пен Тұнек құштерінің барлығы шендерескен ғарыш Шайқасының қак ортасында қалған Ақ Сарбаз ғасырлар бойы машиқтанған тәркі күйге шомды. Ашу, өшпенділік пен батырға тән қаһар немесе жүрексіну сезімі ғарыш Сарбазында болған жок. Ажалсыз Жанның ақиқат тыныштық күйі орнады да, осы күйде тұнық та мәлдір, шексіз ғарыш кеністігі көрінді. Осы кеністік ғарыш Сарбазының центрлеріне қарай тартыла бастады.

Содан кейін, белгілі бір ретпен, жоғарғы жұлдыздық жарылыска түс-көн центрлері оның қуат арнасында тоғысты. Ақ Сарбазды коршаған ғарыш кеністігі шиырышқтанып, үшінда ғарыш Сарбазы орналасқан алып конусқа айналды. Көк жалынның бүлкілдей сокқан толқындарына толып кеткен бүл конустың ішінде қамалған Тұнек Құштерінің жантүршігерлік жойқын қуаты әп-сөтте ғайып болды.

Ғарыш Бауырластығының жана тарихына бастау болған Ұлы ғарыш Шайқасы осылайша жүзеге асты.

Тұнек Құштерінің ғарыш Бауырластығы Құштеріне бетпе-бет от шашып үрысқан бөлігі ғана аман қалды.

Мұнан кейінгі қысқа шайқастарда Тұнек Құштері түбегейлі талқандалып, астрал дүниесінің төмөнгі деңгейлеріне ығыстырылып тасталды.

Олар ол жердегі шептерін өлі сактауда және эволюциялық түрғыдан жетілмеген көптеген адамдарға шектеулі дәрежеде ықпал етеді алады.

Өзінің Ғарыш Сарбазына тиесілі міндеттін орындалған шықкан Ақ Сарбаз, енді Аңшы ретінде астрал шырғаландарындағы Люцифердің өзімен айкаспакқа бекінді. Онын Еркін Ерік хұқына ешкім көлденен келген жок, сондай-ақ Люцифер мен оның дүниесін Ақ Сарбаздан артық билетін сішкім жок та еді.

Ақ Сарбаздың Люциферді өз иелігінен айламен алып шығуы сәтті жүзеге асты, бірақ ол өз өрекеттінін дұрыс-бұрыстығы жайлы терең күмөнга ұшырады.

Планета Иесін кездестірген сайын Ақ Сарбаз қаруын іске қосады, алайда Люцифер кекете құлімсіреп астралдың калтарысына түсіп гайып болып кетеді және сасып калған Ақ Сарбазға құптайтын белгі де жіберіп үлгіреді.

Ақырында 1980-ші жылдың құзінде Люцифер Ақ Сарбазға физикалық дүниеде конак болып өзі көлді. Ен қас дұшпаны болса да, үйіне мейманнамын деп келсе қабақ шыттай кабылдайтын саһара салтын ұстанған Қырдың Ұлы тырп етеді алмай қалды.

Люцифердің бұл келуінің мақсаты — Ғарыш Бауырластығының Өкілемен өзінің болашағы жайлы келіссөз жүргізу және сонымен қатар Ақ Сарбаздың қүші мен мүмкіндіктерін анықтау еді.

Ғарыш Бауырластығының бұрынғы әріптесі болған Люцифер өз тәжірибесінен, адамға өткен өмірлерін ашудың каншалыкты қуат дарыттының билетін. Сол себепті ол өзінің жұмбак дұшпанының өткен өмірлерін аныктамақ болып Ақ Сарбаздан бұрынғы өмірлерінін бірнеше есімдерін атауды етінді.

Конақжайлық дәстүрімен мейманнның бетін қайтаруға болмайды. Әуелгіде Ақ Сарбаз өзінің бұрынғы есімдерін ашудан жалтарды, оның өз үйінде кімді кабылдап отырғанына өлі көзі жетпейтін. Конактың тұнек құштері тарапынан жіберілгені күмәнсіз,— бұл оның ішкі сұмдық қүшінен, зангар ақылынан, көзді арбаған көркінен және әмір етіп әдептенген тұлғаның кимылынан көрініп түрді.

Алайда, конакты сынау үшін Ақ Сарбаз қатері аздау қупияны ашты. Мейманнның сарабына Тимур Фрунзенің әкесінің бірнеше өткен өмірлерінің есімдері ұсынылды. Бұл есімдер конакқа қатты ұнады. Ол әкенін өз ұлынан қашанда биік болатынын билетін, сондықтан еш ойланbastan бұл есімдерді өзіне иеленіп алды. Бұл кезде ол біраз ашылып Ақ Сарбазды өзінің сұмдық жігерлі менмендігімен адамға тән емес зұлмат қүшімен өшпенділік тұнғыбына батырғысы келді. Физикалық дүниеде жүргенде Ақ Сарбаздың рухани білімі шектеулі болатын, алайда ол Люцифердің өз иелігінен мұны қалайда тауып алатынына сенімді еді, сондықтан бұл кездесуге түбегейлі дайындалған-ды.

Өз планетасында Люциферді ешкім де таба алмайтын. Әлі талай зұлымдық істеуге мүмкіндігі мол еді. Сол себепті, Ақ Сарбаз оны тауып күпиясын ашуға міндепті болатын. Ақ Сарбаз өз үйінде КІМДІ кабылдан отырғаның жүргімен түсінді, бірақ жаза басқан жағдайда тәусекелің салдары ете ауыр болар еді. Кез келген тұлғаны танудағы кателіктен Фарыштың Негізгі Эволюция заңы бұзылады. Ал, біреудің эволюциялық дәрежесіне жармасудың жазасы ете ауыр.

Ешкімін де өзгенің эволюциялық дәрежесін иемденуге немесе бөгденін эволюциялық меншігін басқа біреуге таңуға хакысы жоқ.

Әрбір тұлға даралығымен, кайталанбастығымен ерекшеленеді, онын өткен өмірлерінің тәжірибесі онын жеке кармасының жібін өреді, сондыктан, ешкімнің де, абыройлы болғанымен өзінікі емес бөтен ғұмырларды иемденуге, немесе біреулерді жағымпаздана ұлы есімдермен атауға хакысы жоқ.

Фашизм көсемдерінің өздеріне кеңе заман қолбасшылары мен қаһарманларының есімдерін иемденгені белгілі, олардың идеологиясының қандай зауалға тап болып күйрекені — жауыздыққа жақсы сабак.

Бөгденін өмірін иемденуші, Фарыш зандарынан тыс қалдырылады да, өзінің физикалық дүниедегі ғұмырын аяқтағаннан кейін эволюция сатысынан төмен құлатылады.

Сондай-ақ біреуге, тіпті ашу үстінде де Люцифердің есімін жапсыру немесе Ібліс атандау кетерлі. Планета Қожасының өзі есіміне қол сұқкандарды катан жазалайды. Осы ауыр қылмыс үшін талай адамдардың катан жазаланғаны шындық.

Ақ Сарбаз конағын сынай түспек болып Фарыш Сарбазының ен ірі есімдерін паш етті. Сактығын жоғалткан Люцифер жанаған ғана өзі иемденген есімдерден үзілді-кесілді бас тартып шыға келді. Үәж кетермес кейіпpen ол Фарыш Сарбазының есімдерін ғана өзінікі деп есептейтінін мәлімдеді де оларды иемдену ырымын жасады.

Бұдан кейінгінің барлығы да планетаның құдіретті Қожасының билігінен тыс еді — ол бөгденің эволюциялық дәрежесіне қол сұқпау туралы Фарыштың хұқықтың қакланына түсті.

Фарыш Бауырластығы өз шешімін ешқашан өзгертіп немесе біреуге берген екілеттің кері қайырып алған емес. Люцифер осы қагиданы әрдайым пайдаланып, өз планетасында бойына ештene дарытпайтын. Фарыш Сарбазының эволюциялық дәрежесін иемдену Люцифердің Фарыш Құрылышсызы ретінде хұқықтары мен екілеттерінің болашағын тәрк етті.

Осылайша Фарыш Қаруымен ала алмаған құдіретті Люциферді Ақ Сарбаз Жиһан Құрылымының Зандарын жақсы білгендігімен түбегейлі женді.

Өзінің Ақ Сарбаз ғұмырларын иемденуге талпынысының түбі не болғанын Люцифер үккәнша көп уақыт етті.

Бұрындары балталаса да бұзылmas Тұнек Иерархиясының тұтас-тығына жік түсे бастағанда, Люцифер өз дүшпанының тұлғасын бұрынғыдан да мұқият зерттеуге мәжбүр болды. Өуелі ол Ақ Сарбаздың астралды мүмкіндіктерін анықтауды үйгәрді. Бұл үшін ол сөті келгенде астрапал дүниесінде дүрмекті мейрам үйымдастырды. Үлкен байлық пен айрықша салтанаттың айғағы болмак бұл тойға Ақ Сарбаз құрметті қонак ретінде шакырылды.

Люцифер мен онын Иерархиясының мүмкіндіктерін анықтау максатымен Ақ Сарбаз да бұл ұсынысты қабылдап, шакырылған мерзімде Люцифер иелігіне келді.

Салтанат ұзак әрі сан-салалы болды. Жердегі Әзәзіл Империясының үмбеттеріне халыктар бірлігінін шерулері және әміршілерге деген адальдықты қорсететін сценарийлердің кайдан келетінін Ақ Сарбаз енді түсінді.

Салтанаттың сонында Люцифер Ақ Сарбазды өз сарайындағы тойға шакырды.

Мейманды өз Иерархиясының кисапсыз байлығымен тәнті қылмақ секілді. Алуан түрлі жеміс-жидек, теніз бен өзен жәндіктерінен және құс етінен жасалған тағамдардың есебі жоқ еді. Ақ Сарбаз астрал дүниесінің гажайып тағамдары мен өзіне белгісіз жемістерін жеуден барынша бас тартты. Сарай иесінің кеү-кеулегеніне қарамастан өзіне бала жастан таныс дәмдерден ғана ауыз тиіп болған сон қожайыннан рұқсат сұрады.

Ақ Сарбаз Люцифердің бұның әрбір қимылын, әр сөзін өлшеп-пішіп, қапияда қастандық жасау үшін бұның энергетикалық қалқанын тінте, тұртқілей зерттеу үстінде екенін үнемі сезіп отырды. Дала төсінде қазактың қонақжай салтын бойына сініріп өскен Ақ Сарбазға бұл өте ауыр тиді. Қонаққа өзі шакыра отырып екіжүзділік қорсеткен қылғы мұның жанын терен азапқа салды.

Алайда Люцифер оған айрықша сыйлық дайындаған екен, салтанатты үнмен соңғы дәмді алып келуге бұрық берді. Қожайын Ақ Сарбазға қарай енкейіп, мейманның құрметіне казір «Мафусайлдың сұзы» әкелінетінін, бұл дәмнін соңғы рет бұдан көп ғасыр бұрын берілгенін түсіндірді.

Оның белгісімен заңға алтын мен күмістен жасалған терен ыдыска құйылған, тұтін түстес үйінде сүйкіты алып келді. Тойға қатысуышы қонақтардың бұл үшін иесіне алғыс жаудырып, марапаттагандарынан Ақ Сарбаз өзіне шын мәнінде айрықша құрмет қорсетіліп жатқанын, бірақ арғы жағында әдей құрылған тұзак бар екенін үкты.

Люцифер оған «Мафусайл сұзының» көптеген дерптек шипа болатынын, ең бастысы — кез келген тіршілік иесінің ғұмырын бірнеше есе ұзартатынын түсіндірді.

Алтыншы дәрежелі Фарыш Құрылышсызының ең шебер мүмкіндіктерін білетіндіктен Ақ Сарбаз оның сөзінің растиғына күмән келтірген жоқ, бірақ Люцифердің бұл туындысына жасырынған қатерді жүргегі сезіп «Мафусайлдың сұзынан» бас тарта бастады. Бұл кезде қожайын қонағын

мүмкіндігінше зерттеп үлгірген еді, Болмыста екінші кайтара жасалмайтын бұл жанды суды тым болмаса зерттеуші ретінде татып қоруді ұсынды.

Бұны да түсініп, көnlіне тоқыған, ақырында шынында да зерттеушілік әуестігі оянған Ақ Сарбаз алтындаған қасыкпен ыдыстағы судан бір кесіп алды. Құйқаның сорпасындағы үйіп тұрған заттан әлдебір түсініксіз леп тарайтындағы. Сананың терен астарынан көне заманын бұлдыр елестері бой қөтерді, қан мен тәнде баяғы таныс құштарлық пайда болды. Өзінін ен күпия арманының орындалуын күтіп қазыктай қаткан Люцифердің сүйк қәздері нұрлана жарқ етті.

Дала дәстүрінде мейманнын алдына тартылған дәмнен бас тартып үй иесін ренжітуге хақысы жок. Бір қарағанда аса пайдалы бол қөрінестін дәмнен тараған күпия қатер мен Люцифердің ынтыға күтуі Ақ Сарбазды секем алдырыды да ол қасыкты кейін тастай салды. Сол сәтте жұртты айран-асыр танқалдырып Люцифер ыдысты өз колына алды. Құрметті қонаққа арнап үй иесінін өзі дайындаған дәмнен аттамауын етіне бастады.

Фасырлар бойы қалыптасқан борыш пен жауапкершілік сезімі Ақ Сарбазға дұрыс жол қөрсетті. Ол дәм татудын аяқталғанын білдіріп отты центрін тұтатты. Люцифер де оның маңайындағылар да үлкен бір апatty құтіп, зәре-құты үшіп қалтырап коя берді. Бірақ қонақ саһара салтын бұзған жок. Құллі тұнек Иерархиясын бір демде өртеп, құлін көкке үшыратын мүндай мүмкіндіктің енді кайтып келмейтінін де Ақ Сарбаз жақсы білді. Алайда ол берген Сөзінен аттаған жок. Өзінін центрлерін іске қосу арқылы Ақ Сарбаз Люцифер мен оның жандайшаптарын қонақжайлық қағиданы бұзу мүмкіндігінен айырды да қуат арнасы арқылы жиынды тас-тап шыкты.

Кейінрек Ақ Сарбаз өз сапарының ісіз кетпегенін түсінді — тұнек Иерархиясы тоза бастады. Фарыш Шайқасынан аман қалған Тұнектін жоғарғы Иерархтары өздерінің женілістерін майдан шебінде Люцифердің болмағанынан дегі билетін. Сол себепті олардың Ұлы Ордабасшының қуаты мен тылсым біліміне деген сенімі мызығымен. Ал, құдіретті Люцифердің қалыптастырған өзін-өзі марапаттау қағидаларын калай бұзғандығын, үрей туғызатын Люцифердің енді өз мейманынан калайша есі кете корыкканын қөргендер, Қожайының қабаттас дүниелердегі билігінің біткенін, енді өздерінің онсыз да өмір сүре алатындарын түсінді.

Люцифер мен оның Иерархиясының қылмысты істерінін карма шырышығы ақыр сонында түйікталып, бастапқы қалпына келді. Тұнғыш Фарыш революционері болған Люцифер себеп пен салдар ізімен өзі сиякты революционерлерді дүниеге алып келді.

Люцифердің қабаттас дүниелерге бұрынғы өсерінін аркасында тұнек иелері ен колайлы жерде қайта тууға мүмкіндік алатын. Бұрынғы революционер-террористердің жан кешті табандылығы мен ажалдан қорықтайтындығы осыдан түсінкті еді.

Олардың әркайсысы өзін құрбан ету арқылы планета Қожасынан жана өмір алатынын білетін. Келесі ғұмырында ол Әзәзілге сінірген

енбегіне сай атақ-абыройға ие болып партиялық иерархияда ең биік орынга колы жететін.

Репрессияға ұшыраған Қызыл Армия командирлерінің өз иерархиясының алдындағы жігерсіздігі мен бойқұйездігі осы болашактагы абыройлы құбылудан дәмеленгендігінен еді. Өз идеялары үшін олардың әркайсысы қайтпай шайқасты, әскерлерінің алдындағы беделі зор болды. Қаласа, армияны көтеріп өз басшысын тұтқынға алуға да мүмкіндігі болды. Тым болмағанда жанталаса қарсыласып партия құштерін қанға батырап еді де, диктаторды өзінін аранын аз да болса жабуға мәжбүр қылар еді.

Олай істеудің орнына армия басшылары каруларын сөзге келмestен тапсырып, кинау үстінде өздерінін жолдастары мен олардың отбасына жала жауып, ұстап беріп, өзінікіндей маскара өлімге душар қылатын. Беделі аздау катардағы коммунистердің мойынсұнуы бұдан да көрнекті еді. Барлығы да өз иерархиямыздын катығез билігіне қалтқысыз бағынсақ, ададлығымыз үшін келесі ғұмырымызыда әлдекайда қолайлы құбылуға ие боламыз деп сенді. Люцифердің бұл өнін айналдыրған Иерархия мен Кұбылу зандарының күші Фарыш Шайқасына дейін ғана жүріп тұрды, ендігі жерде сайтаншылдарды түгелдей Тозак күтіп тұр.

Казіргі кездегі аман кальп байрактарын бояп, бет пердесін ауыстырып үлгірлендердін кейбіреуінің ісінін алға басуы — түнек иерархиясының алдындағы бұрынғы енбегі үшін алған раҳметі болып табылады. Олардың уақытша гүлденүін өлім жазасына кесілген адамның ең соңғы тілегі бойынша дайындалған дәмді тамакпен салыстыруға болады.

Түнек иелерінің бейберекет өрекеттері — олардың бір кездегі мызғымас шеңтерінің ыдырай бастағанының айғағы. Бұл түнек иерархиясының терен дағдарыска ұшырағанын көрсетеді. Бұның себебі ең алдымен «тыныш революция» жасап өздеріне бөлек үйім құрып алған бұрынғы до-старын Люцифер қуат беру, идея беру, үйімдастыру көмегінен макұрым еткендігінде жатыр. Бұл үйімда Люциферге жеке шешім қабылдауға хұқық тимей, таза, сахналық билік қана берілетін еді.

Түнек иелері өздерінің Фарыш Шайқасындағы женілістерінің салдарын егжей-төгжейлі талдаپ, бұрынғы құдіретті Люцифердің ендігі жерде қабаттас дүниелердегі өмір айналымына билігі жүрмейді,— деген корытындыға келді.

Бұрындары ол түнек Иерархиясының өлген әлде өлтірлген кайраткерлерін немесе аса көзге түскен канішерлерді үлкен салтанатпен тірілтетін. Бұл үшін өзөзіл үмбеттіне өздерінің ықпалы жүретін астрал және ментал дүниелерінің қабаттары арқылы құбылуды «үйімдастыратын». Кәдімгі эволюциялық тіршілік айналымындағы сияқты ол өзінің алтыншы дәрежелі Планета Рухы мүмкіндіктерін колданып өз әріптестерінің монадаларын әуелі ментал денемен камтамасыз етеді. Бұл дene иесінің жырынды қылмыскер санаусына сай ақыл-ой материясын өзіне тартып алады. Эрі карай, Люцифер өз әріптестерінің монадаларын астрал дүниесі арқылы өткізіп қасиетіне сай сезім мен көніл-күй материясын дарытады.

Сол себепті, сайтаншылдар идеологиялық тұрғыдан әбден жаракталған, өздерінің қылмысты істерін орындағанда сондай белсенді болатын.

Бұрынғы эволюциялық сатылардың тығырықтары өмір сүріп тұрғанда, адамның әлсіздігінен, ырымшылдығы мен дүмше-нанымдарынан сусындал, түнек иелерінің білігі шешек атып тұрған кезде бұл нәрлі орта Жарық Күштерінің пердесін жамылған сайтаншылдарды тудыра бермек.

Бұгіндегі сайтаншылдар астралды Тозактын төменгі деңгейлерін ғана қалағалайды, ал физикалық дүниеде бірін-бірі елтіріп, төңкерең пен революция үйімдастырғаннан басқа қолдарынан ештеңе келмейді.

Өздерінің бұрынғы көсемдері – жалған коммунизм кеменгерлерінен айырмасы, XX-шы ғасырдың аяғындағы өзөзіл үмбеті идеологиялық тұрғыдан нашар дайындалған және қебіне-көп идеологиялық диверсанттың қалай болса солай жасалған өміrbаянын тұтынады.

Бір сәтсіздіктен екінші сәтсіздікке еш өзгеріссіз пайдаланылатын түнек иелерінің тактикасы мен стратегиясы өзінің бірқалыптылығымен танқалдырады.

Люцифердің бірінші Фарыш Революциясын жасаған кезіндегі әрекетін қайталауға жүргөрі дауалағаны үшін достарын ешбір көмексіз, сондай-ақ энергетикалық қуатсыз қалдырғаны себепті Түнек иелерінің ешқандай болашағы жок.

Әзәзіл Империясының құлдырай қүйреуі, үйимшылдықтын аяқ астынан шіріп-бұзылуы, бір кездегі кеменгер Түнек көсемдерінің түсініксіз қателіктері, бір-ақ нәрсені – Люцифердің өзі туғызғандарға карсы соғыс ашқандығын ғана білдіреді.

Бұл оқиғалардың барлығы Люцифердің Жарық Күштері жағына өтіп, өз планетасын Фарыштың эволюциялық шынышығына қайтып алып келуі мүмкін екенін көрсетеді. Бұл жағдайда адамзат, Жерүйкта тұратын бауырларымен кабаттас, туган планетасында өз эволюциясын жалғастыруға мүмкіндік алады.

Астрал дүниесіндегі Фарыш Шайқасы мен Зұлымдық Империясының содан кейінгі физикалық дүниеде ыдырауы әзәзіл үмбетінің бұрынғы кейінде өмір сүруін магынасыз етті. Сондыктan болашакта коммунизм идеяларын жаңарттатын ұлы реформатор болуға жоспарланғандарға өте шұғыл түрде қабаттас дүниелердегі идеологиялық және моральды дайындықсыз-ақ жалған пайғамбарларға, фарыш елшілеріне, жалған әулиелерге, экстрапенстер мен астрологтарға айналуға тұра келді.

Әрине, олардың Фарыш Шайқасы, сондай-ақ Ақ Сарбаз жайлы ешқандай мәліметі болмады. Сол себепті олардың құмәнді «аяндары» мен «жіберілген хабарларында» Фарыш қеністігінде болып өткен ұланғайыр оқиғаның нысаны да жок.

Фарыш Шайқасы мен Ақ Сарбаз туралы мағлұматтар жария болғаннан кейін, ак киінген жалған Фарыш Сарбаздарының пайда болуы сөзсіз. Бұл рольдерді сол баяғы сайтан иектеген зомбилер орындауы тиіс.

ХХ-шығасырдың аяғында пайда болған жалған пайғамбарлардың барлығы 1978-ші жылдың 20-шы ақпаны күнгі Гарыш Шайқасына дейін дүниеге келгендер. Олар өрине өз тапсырмаларын Тұнек Иерархиясының ете күшейіп физикалық дүниені толық жуық, астрал дүниесін жартылай және ментал дүниесінің бір бөлігін өз үстістарында ұстап тұрган кезінде алған.

Келешек жалған пайғамбарлар физикалық дүниеде өздеріне тиесілі деңгейге жеткен соң тапсырмаларын орындауға кірісті. Олар коммунизм идеяларының бүкіл әлемде женуін қөздеғен жоспарды аяғына дейін жеткізуге тағайындалғандар еді.

Әлемді жаулаған Зұлымдық Империясында олар өзөзіл идеологиясын өркендештүші қосем болуы керек еді. Бұл үшін оларға тиесілі хұқық, білім мен кабілет берілді, алайда Гарыш Шайқасындағы жениліс олардың терен жоспарларының жолын кесті. Соңыктан коммунизмнің жасырын тыңшылары тез арада басқа бейнеде көрінуге, сонын ішінде жалған Ақ Сарбазды жасауға кірісті. Ақ Сарбаздың қыска кармасына байланысты Гарыш Сарбазының передесін жамылған зомби болу жаман салдарға апарып соғуы мүмкін.

Бұл уақытка дейін өзөзіл үмбеті жоспарланған оқиғалардың астрал дүниесінде, одан соң физикалық дүниеде іске асып, оқиғаларға нәр беруші энергия сарқылып, кармалық жоспар аяқталғаннан кейін барып жалған пайғамбарларды тудыратын.

Бійк Тіршілік Иесі бұл дүниeden біржолата кеткеннен кейін босап калған саҳнаны иемденген жалған пайғамбарлар біраз уақыт бойы өздерінің алдамшы жоспарларын жазасыз іске асыруға мүмкіндік алатын.

Жалған Женімпаз болудың қауіптілігі — шын Женімпаздың әлі күнге дейін физикалық дүниеде өмір сүріп, қабаттас дүниелердегі қуаттар ағымын басқарып отырғандығында. Ал, енді осының үстіне Женімпаздың өзөзіл дүниесін кайраткерлеріне қатысты ерекше өкілеттерін еске түсірсек, онда, тұнек иелері негізінен бұрынғы функционерлерден жасаған, жанары от шашқан «қаһарман» тұлғалардың пайда болуы нендей салдарға апарып соғатының елестетуге болады.

Өзөзіл әuletінің кас дүшпаниның жалған бейнесін олардың өздері жамылуы қайшылықты жағдайға алып келеді — астрал дүниесіндегі оқиғалар физикалық дүниеде әлі қайталанып біткен жоқ. Карма механизмі физикалық дүниеде қайталанатын өзара өбден қалыптасқан байланыстары бар пайда болған тұлғалармен ара қатынасқа түседі.

Сондыктан әлі аяқталмаған кармалық жоспарда бөгде қейіпкерлердің пайда болуы Тұнек Иерархиясын да, катардағы өзөзіл үмбетін де және олардың зомбилерін де болжаусыз салдарға ұрындыруы мүмкін.

Тозак пен Тазартқышты және Ұжмақтың Кіреберісін аралай жүріп, Ақ Сарбаз өткен ғұмырларының кейбір көмескі тұстарын анықтай түсу үшін өзінің бұрынғы өмірлеріндегі кармалық жаулары мен достары жүрген жерлерге дейін әдейілеп барды.

Центрлерді оятудың бірден-бір шарты — өткен өмірлердің зердесін кайта калыпка келтіру болып табылады. Мүмкін еместей қыска мерзім ішінде Ақ Сарбаз өзінін эволюциялық сатыларын басынан аяғына дейін толық калпына келтіріп үлгірді. Кез келген бөтен ғұмыр бұл тізбекті бұзып кетер еді.

Кейінректе бұл жұмысты зерттеуші ретінде жалғастырған ол аталған есімдердің арасындағы нәзік карма байланыстарын зерттей отырып, жазмышын орындау үшін өзіне қандай құштердің көмекке араласқанын ұқты.

Алтыншы цикл

Эволюциялық Құрылышы

Ақ Сарбаздың балалық шақтан 27 жасқа дейінгі барлық өмірі Лермонтовтың ғұмырын қайталайтындықтан өткен өмірлер зердесін қалпына келтіру осы есімнен басталды. Ұлы ақын қалдырыған мұраны зерттеу үстінде Ақ Сарбаз Лермонтов өлеңдерінін астарын ұқты, бұрынғы өмірлері жайлы жасырын мәліметті аныктады. Ақ Сарбаздың өткен ғұмырлары зерлесінің оянуы ауыр естеліктерді, жан күйзелісін, өткен өмірінде орын алған сыркат пен касіреттерді ілестіре келді. Осынын бәрі, өзінін өткен ғұмырларын есіне түсірген бұдан кармалық қарыздарын кайтаруды талап еткен ұшы-қиыры жок секілді қөрінген жұрттың мазалаган легімен ауырлай тусти. Ақ Сарбаз бұл кісілердің ішінен өзінін бұрынғы тізесі баткандарды танып, колынан келгенінше олардың алдындағы борышын өтеді. Бұл қарыздар біреулеріне әкімшілік билік, екіншілеріне пайдалы мамандық ретінде кайтарылды, үшіншілеріне өз отбасыларын көтеру үшін немесе білім алу үшін колайлы жағдай жасалды. Кармалық есеп бойынша қарызын алғандардың көшшілігі өздерінін жарылқауышын арсыздықпен сатып кетті. Олардың ракымсыз қылыктарын керген Ақ Сарбаз қарызым өтеді деңеген корытындыға келді — өздеріне жақсылық жасаушы ұстазды сату арқылы бұл тұлғалар өткен ғұмырлардағы кармалық борыштың қалдығын түгел жойып еді.

Ақ Сарбаздың топтық кармасының қалыптасуы киын болған жок. Ол шиыршықталған жол бойымен осы өміріндегі өзінін оқып, енбек еткен жерлерін аралап шығып қалған қарыздарын кайтарды.

Ен киыны Шыңғыс тұқымының қарызын кайтару болды. Карма заны бойынша жиһангер өuletі, ең сонында өulet кармасын өтеушиін туғызуы керек. Әмір Темірдің ауыр қарыздарын оның үрпақтары Ұлықбек, Бабыр және Экбар патша өтеп шыкты.

Шыңғыс ханның тікелей үрпақтары Жәнібек, Қасым, Абылай хан және басқалары қазактың өз мемлекетін құрып, оны корғау арқылы ауыр өulet кармасының үлкен бөлігін актап шыкты.

Өз тегінің шежіресін зерттеу үстінде Ақ Сарбаз, өзі сүйген, дос болғысы келген адамдардың бұны неге тастан кеткенін, ал ұнатпайтын адамдардан ұзак жылдар бойы неге құтыла алмаганын түсінді. Ол адамдар бұнын тарапынан бір кезде әділтесіз жазаланған немесе бұл осы адамдарға өткен ғұмырында зорлық көрсеткен екен.

Әрі қарай рухани өрлеу барысында Ақ Сарбаздың мойнына ұлттық карманын бұдан да ауыр қамыты келіп киілді.

Ақ Сарбазға оның артта қалған, болашағы жок ұлттың өкілі екендігін ескертіп, үнемі бетіне салық қылуышы еді. Сол себепті ол студенттік кездін өзінде-ак өмірлік максатым — елімнің егемендігі мен бостандығы үшін күресу дең белгіледі.

Бұл үшін ол көп жыл бойы ұлт-азаттық қозғалыстар тәжірибесін, олардың женеуінін, яки женілігін сырын зерттеді.

Оз халқының бостандығы үшін куреске дайындала жүріп Ақ Сарбаз күпия, астыртын үйымдардың тәжірибелерін санасына сінірді. Содан кейін ұлт-азаттық қозғалыстарды басып-жаншуады армиялардың, арнайы қызметтер мен барлау органдарының тәжірибесін бажайлай зерттеген ол, Индиядағыдай бағынудан бас тартудың, тоталитарлық тәртіп жағдайындағы астыртын құрестің толық женіліске, қисapsыз құрбандыққа ғана үрындыратынын түсінді.

Ақ Сарбаз өз халқының тек рухани өсу арқылы ғана бостандыққа жететінін үкты. Карма заңын зерттеп тану барысында, Ақ Сарбаз, егер эволюцияның алтыншы сатысы ендігі пайда болса, онда езгідегі қазак халқының кармасы — Ғарыштың сатылап өрлеу Заңын бұзбай, эволюциялық қыска мерзім ішінде ұлттық кармадан мемлекеттік кармаға өсуі керек деген корытындыға келді.

Тек кана егеменді мемлекет құрғаннан сон барып алтыншы саты халқының планеталық, ал кейіннен құрмеуші — Ғарыштық Кармасы пайда болар еді.

Осы заңдылыққа сүйенген және казак халқының келешектегі Эволюцияның алтыншы деңгейінін негізі етіп тандалығанғына сенген Ақ Сарбаз өзінің өмірлік мұратына жетті. Алтыншы саты халқының егеменді ел болуы шындыққа айналды.

Бүкіл Тұнек Иерархиясы Империясының барлық құдіреті Ғарыш Заңдарының алдында әлсіздік көрсетті. Алтыншы саты халқының бостандығына дүшпан болған күштердің барлығы өздерінін жан кешті қарсылығына қарамастан құл-талқан болды. Теуелсіздікті Империяның өзге халықтары да алды — бірақ күтпеген жерден келген бостандықтың салдары әр елдін ұлттық кармасына орай түрліше өрбіді.

Ақ Сарбаздың бұдан кейінгі әрекеті халқының ұлттық санасын, оның тілін, мәдениетін, музыкасын жаңғыртып оны планета иғлігі дәрежесіне дейін көтеруге бағышталады.

Тұнек иелерінің айрықша мұдделерінің басты нысанасына айналмақ алтыншы саты балаларына ерекшеле жаңғыртып оны планета иғлігі дәрежесіне дейін көтеруге бағышталады.

Бұл шаралар Казакстанда, өсіреке алтыншы саты халқының астанасында, өуелі рухани деңгейде шешуші, соңғы шайкас салу үшін бүкіл Тұнек күштерінің жиналуы себепті туып отыр.

Алтыншы саты балаларын өздерінің тұзағына тұсіру үшін тұнек иелері ен айлалы тәсілдерді колданатын болады. Тұнек тынышларының ен жағымды, сөзге шешен, сендіру кабілеті ен күштілері астана мен ел ішін арапал іріткі салады. Оған коса алуан секталар, жалған пайғамбарлар, «елшілер» мен «әулиелер» пайда болып өз идеяларын қызу насиҳаттайтын және олардың басты нысанасы қазактың балалары болмак.

Бұның бәрі үшінші және төртінші саты құрлыктарының құрдымға көтер алдында болған әзәзіл дүниесінің жын-ойнағына үксайды.

Бірақ, бұл ойнак шексіз жалғаса бермек емес.

АЛТЫНШЫ САТЫ ХАЛҚЫНЫҢ ПЕРЗЕНТТЕРІ БУДАН БЫЛАЙ БҮКІЛ ФАРЫШТАН ИГІЛІГІ БОЛЫП ТАБЫЛАДЫ, СОНДЫҚТАН ҚҰДІРЕТТІ КҮШТЕР ӘЗӘЗІЛ ОЙНАҒЫН ТОҚТАТУ ҮШІН КЕЗ КЕЛГЕН ШҰҒЫЛ ШАРАҒА БАРА АЛАДЫ.

Ак Сарбаз тұнек иелерінің максаты мен айла-шарғыларын жете зерттеп оған карсы өз шарасын дайындал отыр.

Тұнек құратын тұзақтарды көріп Ак Сарбаз оларды джунглидегі маймылдарды аулау тәсілімен салыстырды. Ол үшін аңшы ішіне маймылдың колығана сиятын тар мойын құмыра алады. Ыдысты ағашқа байлап, ішіне бір уыс жаңғак салған аңшы аулагырап барып тұрады. Ағаш басындағы өуескій маймылдар жерге түседі де олардың біреуі құмыраға қолын тығып жаңғакқа жармасады.

Мұны көрген аңшы асықпай-ак олжасының қасына келеді. Маймыл секіріп, үрелене шыңғырғанмен жұдырығын жазып алақанындағы жаңғакты тастай қашу ойына да кіріп шықлады. Маймылдың санасында ол жадан бас тарту калыптаспаған. Осындай карабайыр рефлекстің кесірінен ол торға түседі.

Тура осылай адам да өзінің нәпсісіне, пайдакұмарлығына орай Сайтаның тұзағына түседі. Эволюциялық жолда жетілген адамдардың көбісі маҳабbat тонын киген нәпсінің, немесе оңай табыстын тұзағына түспей айналып етеді, бірақ биліктің сикырлы құшіне карсы тұра алмайды. Тек эволюциялық тәжірибесі жоғары жанғана диктатор, жаулаушы, канішер мен бұлікшінің қандай карма тұзақтарына түсетінін пайымдай алады.

Жауызық, нәпсі мен биліккүмарлықтан жерініп дағыланғандар, бір уыс жаңғак — бойдан арылмаған атак пен даңққұмарлықтан үсталады.

Өз эволюциясында белгілі бір сатыға жеткенде ғана адам бұл жалған дүниенің барлық тұзағынан айналып өтіп Тәнірғе бағыт алады.

Күдайлық ой әлемімен тұтасудан құдіретті өнер туындылары дүниеге келеді. Өуелі ол өлмес жанның Бійк Дүниелермен ынтымактастықтағы сезімін ен үғымды түрде бейнелей алатын музика өнерінде көрініс табады.

Діні сенім Жаратушыға жакын болған сайын оның музикалық шыгармаларының мені арта береді. Католиктердің «Ave, Maria» гимнінің кіршікісі тазалығы, православиелік ән-әуендерінің салтанатты сыршылдығы мен жиырмасынышы ғасырдың аяғындағы сектанттық музика арасындағы айырмашылық жер мен көктей. Бұл шыгармалардың бір бөлігі, кебейіп кеткен секталардың, жалған пайғамбарлардың сансыз рет қайталанатын мантралары мен дүға, дуалары эволюциялық түргыдан жетілмеген балауса сананы улап, адамды зомбиге айналдырудың каруы болып отыр. Өлмес жанның құткарылар бір ғана жолы бар. Ол — үлттық сана мен үлттық мәдениеттің ажырамас бөлігі болып табылатын үлттық салтдәстүрге кайтып келу.

Алтыншы сатының адамдары үшін әзәзіл ыргактарынан корғанудың ең сенімді жолы — казактың халық музикасы болып табылады. Дала күйлері мен халық әндері жын иектегенді жазалы, ақын мен жазушының, жалпы өнер адамының өлсіреген рухына, өшे бастаған шабытына нәр береді, жана бағыт көрсетеді.

Казактың халық музикасының алдында бүкіл әлем қарыздар, себебі, 1986-шы жылғы Алматы қаласында өткен желтоқсанның канды оқиғаларынан кейін және осыдан соң болған Ғарыш Соты кезінде, Ақ Сарбаз, тек осы жүрек елжіртер өн мен күйге ніліп қана қанішерлерге адам айтқысыз зауал жіберуден бас тартты. Халық музикасының құпия ыргактарынан өз жұртының болашак тағдыр-талайын таныған Ғарыш Сарбазы түзелмес категілтерге үрінған жок.

Ақ Сарбаздың физикалық дүниедегі мүмкіндіктері өуелі менталдағы, одан кейін астралдағы жоспарды физикалық дүниеде іске асыруға қажетті уақыт аралығынан келіп шығады.

Алтыншы саты халқының жерінде істеген адам айтқысыз жауызылдығы үшін сайтанышларды жазаламақ ниетпен Ақ Сарбаз кабаттас дүниелерде карсы әрекетке кірісті.

Өзі іске асырмак зауалдың нобайын пысықтау ниетімен Ақ Сарбаз каза болған қандастарын, астрал дүниесінде қыркы өткенше барып көрді. Ол әрбір құрбаның, өсіресе өз тайпасының Газиз Жас Аруларының әркайсының кандай жағдайда өлтірілгендейгін егжей-тегжейлі зерттеді.

Анықталған жәйттердің сүмдіктығы сонша, қаны қайнап қаһарланған Ақ Сарбаз, бүндай жендертерді тузығандардың бөрін өздерінің тәсілін өздеріне өлденеше есе күшайте колданып, түгелдей күрткіп жібермек болды.

Бірақ Ғарыш Сарбазының әділетті ниетіне құрбандардың берген жауабы Ақ Сарбазды қайран калдырды. Айуандық корлау мен азапты өлімді басынан өткізген жандардан ол мұндай өтініш күтпеп еді. Ақ Сарбаз құрбандардың жендертер үшін бұдан да сүмдік жаза талап ететініне сенімді болатын. Алайда олар өздерінің Ақ Сарбазынан азантаяшыларға кешірім қылуын сұрады, өз өтініштерінің мәнісін — зауал кезінде жазықсыз жандардың, өсіресе сәбілердің қырылатындығымен түсіндірді.

Тәннен ажыраған олардың бойында көріпкелдік қасиет ашылып, өздері үшін және туған халқы үшін Фарыш Сарбазы зауалының болашакта неге соктыратының білді. Сол себепті олар Ақ Сарбаздан қаһарын шектеп, мұмкіндігінше Мейірбандық занына сүйенуін етінді.

Кейінірек Ақ Сарбаз қазақ халқының құрбан болған перзенттері осы арқылы өздерінің шынында да алтыншы саты халқы екенін дәлелдегенін, алтыншы саты халқының соңғы, ең катаң емтиханнаған өткенін түсінді.

Казак елі перзенттерінің ешқашан Зұлымдық жолымен жүрмейтініне, бұрынғы сатылардың жантүршігерлік жолын кайтала маитындығына Фарыш Бауырластығының өбден көзі жетті. Фарыш Бауырластығы тарихындағы бұл елеулі оқиғаның арқасында, 1987-ші жылдың 16-шы сәуірі құні болған Фарыш Сотында, алтыншы саты халқына және Ақ Сарбазға Жерүйікқа коныс аудару туралы ұсыныс жасалды.

Жетінші цикл

Жана Әлемдерді Ашуыш

Бұл оқиғаның түнек иелері үшін құпиясы жок еді. Адам үркynың баска Галактикаға көшірілу мүмкіндігінен олар өз жоспарларының құлталқаны шықканын көрді.

Түнек Иерархиясының көсемдері өздерінің занғар ақылдарымен, материализм кеменгерлерінің есіне келмеген бұл Фарыштық КӨШУДЕН өздерін бұлтарғын елім жазасы күтіп тұрғанын есептеп шығарды да Жер бетіндегі ең соңғы ұлы кеңесінде кенеттен калыптасқан ахуалға сай өздерін күткәрудың ерекше жоспарын жасап ултірді.

Олар тоналып болған Ресейді тастан шығуды, енді мағынасы жок әлемдік биліктен, тіпті уақытша өздерінің ілімінен бас тартуды және барлық күшін алтыншы саты халқының арасына сыналап кіріп, сіңсіп кету жолына жұмсауды үйғарды. Бүкіләлемдік Зұлымдық құштері әзәзіл Империясының басты орталыктарынан Жетісү өніріне ауысып, алтыншы сатының өскінімен бірге жасырынып жана планетатаға енуді, содан соң мезгілі жеткенде зұлымдықтың жана, занғар шенберін кайтадан бастауды көздеуде. Жана планета сайтанышылдарға жана карма беріп, Фарыш Сотын өшшеусіз кешеуілдeter еді.

Келешектегі күтулі оқиғаларға қарамастан Фарыш Бауырластығы алтыншы саты перзенттерін Жер планетасынан көшіріп, Жерүйік деп аталағын Отанға коныстандырады. Бұл Фарыш шынырышымен қантөгіссіз өрлеуді талап еттін және өлтірілген әзәзіл әулеттеріне Жана Мекенде кайтадан ғұмыр бермеуді көздейтін Фарыш Зандарының тәртібінен шығып отырған шешім.

Алтыншы саты перзенттері көшіріліп болғаннан кейін Фарыш Сарбазы барлық сенушілерге Жарық пен Тұнектің Жер бетіндегі соңғы

шайкасын жария етеді. Осы арқылы Бір Құдайға сенуушілер Әлемдік Зұлымдықтан өз қанымен тазарып, келесі эволюциялық өрлеуге мүмкіндік алады.

Еркін Ерік заңына сәйкес, адамдар өздерінін болашақ эволюциясын өздері таңдауға, күресте жүріп, енбек ете жүріп өзінің Өлмес Рухын құтқарып, жана планетада дүниеге келуге хакысы бар. Не болмаса жарамсыз коқыс секілді эволюциялық күрестінге лақтырылып эволюцияны ең төменгі сатыдан кайта бастайды, әйткені Өлмес Рухтың қалдығы қанша үсак болғанымен ешқашан құрымак емес.

Гарыш Құштері шайкас нәтижесіне сәйкес адамзаттың да планетанын да тағдырын белгілейді. Егерде Ізгілік құштері жеңіп шығатын болса адамзат Жер планетасында алтыншы сатыны толықтырып әрі қарай өмір сүре алады және Эволюцияны жеделдүту жолында жаңа Отанмен екі арада рухани озық жандар арқылы қарым-қатынас жасайды.

Осы сәттен Ақ Сарбаздың Жер планетасындағы ғұмырының ең соңғы кезеңі және эволюцияның өзі үшін белгіленген жана сатысына щығуға дайындығы басталмак.

Оған енді Жерде мұлдем қолдануға болмайтын білім ашыла бастады. Ақ Сарбаз Құдіретті Құштердің әділлітті екендігіне, ешкімге артық білім бермейтіндігіне ешқашан да құмән келтірген емес.

Ол өзінеге ашыла бастаған білімнің неге керектігін кайта-кайта зерделеп түсінуге тырысты, ақырында ол өзінің бұл Жер планетасында конак екенін, мына дүниедегі сапарының көп үзамай аяқталатынын үкты.

Сол себепті, Ақ Сарбаз әткен жолының естеліктері үзілмес үшін өзінің Жер бетіндегі соңғы ғұмырының егжей-тегжейін қалпына келтіре бастады.

Өзінің Эгоцентризмінің, Мінсіз Физикалық Денесінің және Ақылының кіші сатыларымен жылжи отырып Ақ Сарбаз құрмеуші алтыншы кіші сатыға кеп жетті. Өз эволюциясының макро-, мини- және микродөүрінде Ақ Сарбаз туған қазак тіліне, сазына, ойлау жүйесі мен халқының өмір салтына біржолата кайтып оралатын болады.

Өмірінің соңында Ақ Сарбаз балалық шағына, Саһараға қайтып кеп өзінің кайта туған туысқандары мен Итін қайыра кездестірді де алтыншы саты халқының эволюциясын жалғастыруға дайындалады.

Сонда оның жетеуден жеті ретке созылған соңғы ғұмырының үлкен бір кезеңі түйікталып, физикалық дүниенін кемерінен ары қарай бағытталған қозғалысы басталмак.

Ақ Сарбаздың Даламен қатынасы ешқашан да үзілген емес. Бұл жерден ол рухани күш алды, өзін кинаған жауаптардың шешімін тапты.

Жұмыс кезінде Ақ Сарбаз өз демалысының бүлжымас кестесін жасап коятын. Бұл аңшылық маусымының басталатын — қырқүйек пен қазан айлары еді. Бұл жолы ол қырдағы туысқандарына жалғыз баратын болды. Гарыш Шайкасының алдындағы осындей бір сапардан кейін, ол жолы түсken бір машинамен саяттан қайтып келе жатты. Машинаның жүргізушісі малышларға шай, ыдыс-аяқ, киім-кешек сиякты заттарды әкеліп

берсі екен. Жол бойы жүргізуіш күздеуде мал бағып отырған койши коныстарына соғып тапсырылған заттарды қалдырып кетіп отырды. Ен ақырында ол сонғы тұраққа кеп токтады да машинадағы жүкті түсіре бастады.

Киіз үйден кыр әдемімен үй иелері шығып Ақ Сарбазды дәм татуга шакырды. Шанырак иелері уыздай жас малшы отбасы екен.

Олардың кішкентай баласы конактын тізесіне кеп шығып отырды да, бойы жылынған соң қалғып кетті, ал оның ата-анасы болса мейманға үнсіз қарап отырды. Жүргізуіш, әкелген затына айырбастағанды тилемек болып сыртқа шығып кетті де үйде мейман мей үй иелері онаша қалды.

Ақ Сарбаз өз кандастарының сенгіш, мейірлі жүздерінен төгілген ішкі жан нұрын анық сезді де, олардың өз үйлеріне Кімнің келгенін біліп отырғанын түсінді.

Ешкандай сездін, ешкандай жазба күөліктін, ешбір хан киімінің керегі жоқ екен — киіз үйде жайғана үнсіз отыру жеткілікті болды.

Өз халқына деген махабbat толқының кайта көтеріліп Ақ Сарбаздың санаасынан жеке бастың қүйініш-сүйінішін ыбыстыра жөнелді. Міне, ақырында ол, өзінің бұл өмірден шаршай іздегенінің бәрі, оған коса өзінің данқы мен сөттілігінің, өзі жайлы шежіренің, өлмес рухының өз халқының бойында жатқанын анық көрді.

Оның санаасында бұның туған халқына, мына жас отбасыға айыс болашақта бұйырылған ауыр азап пен қасіретті сынектардың бейнелері ақыл жетпес жылдамдықпен жалт етіп өте шықты.

Ақ Сарбаздың мұздай сұық ақылы қайтадан шамырканып, карсыласа бастады, бірақ қасіреттің ауыр суреттері кенеттен ғайып болды да санаада өзінің халқы, осы отырған отбасы және өзі мұлде жаңа бейнеде тіршілік кешпек ғажайып сұлу мекен өзінің канық, ажарлы бояуымен жарқырап шыға келді.

Бұл күй қезді-ашып жұмғандай уақытқа созылды, бірақ Ақ Сарбазға мын жыл өткендегей көрінді. Ол Құдіретті Құштермен өзінің елі арқылы Келісім жасағанын түсінді және Жаратушыдан — «елімнен ешқашан айра қөрме» — деп тіледі.

Жас жұбайлар конакты жолға аттандырып салуға сыртқа ілесе шықты да, Коштасарда кимас қөнілдің айғағындаи «Айналайын!» — деп бір-біріне жүркөтін ен ыстық ықыласын білдірді.

Көшпендейлер Эволюция шиыршығын бұдан бірнеше мын жыл бұрын білген және әркашан Ғарыш Зандарынан ауытқыған жоқ.

Бұл білім көшпендейлердің көнеге дәстүрінде сакталды. Алыс та, қатерлі жолға аттанарда казак, алдымен шенбер бойынша, өзінің бала-шағасы, әйелі, ата-анасы отырған от басын бір айналып шығып:

— Айналып кетейін! — деген.

Мұнан кейін ол өзінің ауыл ішіндегі туыстары мен көрші-коланды аралап шығып:

— Айналайын, ауылым! — деген.

Ақырында ол атына мініп жақын-тұысқандарымен коштасқан сон ауыл жиегімен үлкен шенбер жасап:

— Айналайын, атамекен! — деген.

Осыдан кейін, өз сапарының сонында айналып үйне оралатынына нық сенген ол ең ұзақ төртінші шенбермен жолға шығатын.

Сонда кательлі жолдан аман кайткан ол, ауылды айнала шенбер жасап:

— Айналайын, туған ел! — деген.

Содан сон кішірейе берген шенбермен жүріп:

— Айналайын, ауылым! — деген.

Ақырында аттан түскен ол, есікті ашып үйге кіріп, ошакты айнала жетінші шенбер жасап, акбасты әкесі мен кәрі шешесі, әйелі мен балалары — ерқайсысымен «Айналайын!» — деп құшактасып көріскең.

Көненің қасиетті дәстүрін орындал шырышқ шенберімен осылай айналған сайын, көшпенді, бір ғұмырдың кіші шенберімен үйге қайтуды, немесе жорықта мерт болса, Өмір Айналымының Үлкен шенберімен туған Даласына қайта оралатынын білген. Сонда ол өз өүлестінде, баласының немесе немересінін отбасында Құбылу занына сәйкес қайтадан дүниеге келер еді. Осылайша, оның Отанға деген, туған халқына деген, өз ошагына деген адал сезімінен өрбитін, Жиһанмен берік байланысы үзілмей жалғаса берген.

Алыс әлемдерге жол бастаған Ақ Сарбаз өз ұлтының көне салтына бас иіп:

АЙНАЛАЙЫН, ТУҒАН ЕЛ! — дейді.

VIII. АЛТЫНШЫ САТЫНЫҢ ХАЛҚЫ

Дүнис өзінің Күткәрушысын, алтынды менсінбейтін, конакты құдайындағы сыйлайтын көшпелі Яңуди тайласынан таптты. Яңудилер Жакып пен Лияның тергінші ұлынан тарайды және Жакыптан тараган он екі буын елдін бірі болып саналады. Бұл халықтың он буыны өзінің зандарын толығымен орындаі алмағандыктан б. д. дейінгі VIII—VII ғғ. Құдіретті Әмірге бағынып, «үәде етілген жұртты» тастап кетті.

Бұл жайында Ездраның (Эзра) 3-ші кітабының 13-ші бабында былай деп жазылған:

«40. Бұл он буын Осия патшаның заманында өз жерінен тұтқындалып айдалған еді, ал оның өзін Ассирия патшасы Салманассар тұтқын етіп, және оларды өзеннен ары асырды, және олар басқа мекенге аударылды.

41. Ал олар өз кенестерінде көп мәжусиді тастап шығып, ешқашан адам баласы тұрмаган мекенге кетуді үйгарды,

42. өз жерінде бұрын орындаі алмаған өз зандарын енді сол жерде сактап орындау үшін.

43. Тар койнаулармен олар Евфрат өзеніне келді;

44. өйткені, Жаратушы олар үшін сол кезде ғажайыппен, олар етіп болғанша өзен арнасын тоқтатып таставды;

45. бұл мекен арқылы олар ұзак, бір жарым жыл бойы жүрді; бұл жұрт Арсареф деп аталағы.

Ел мен елді тұтастырған, кейіннен Ұлы Жібек жолы атанған ұлы жолмен жүріп олар ұлы саһара мен таулы мекен — buquerque Жетісуға жетті. Ата буындарының бір бөлігі осы жерді қоныстанып жергілікті тайпалармен арасын кетті. Сакталып қалған жерорталық генотипі осы араласудың нәтижесі болып табылады. Құрттардың өзендерінде қоныстанған. Бұл өнірлердің нысанага алынып экологиялық геноцидке ұшырауы тегін емес.

Қалған буындар ұшы-қыры жок саһараны қиып етіп Батыс Еуропаға дейін барды, ал яңуди буыны Жонғар қақпасы арқылы елсіз шөл алқабына сұғына енді де көккөз, жирен шашты жұмбак тайпалардың негізін қалауды. Бұл бұынның қалдықтары Онон мен Керулен өзендерінің аңгарында көшіп-конған бордигін тайласында сакталған. Осы тайпадан кейіннен Шынғыс хан атанған Тәмучжин туған.

Қазак жұртын билеген Шыңғыс ханының үлкен ұлы Жошы ханнан тәре деп аталағын қазақ хандарының тұқымы тарайды. Жошы ханнан:

Токайтемір
Өзтемір
Қожа
Бадақұл
Орыс хан
Құтлық Бұқа
Құтыжақ
Барак хан

Жәнібек хан (1456 жылы қазактарды Ташкент түбіндегі Көк Ордадан Жетісуга бөліп алғып кеткен. Қазақ мемлекетінін басы осы жылмен есептеледі.)

Жедік
Шығай хан
Есім хан
Жәнгір хан
Уәлибаки
Абылай
Уәли
Әбілмансұр (Абылай хан).

Өзінің бабасы Абылайдың есімін алған Әбілмансұрдың жер қайысқан кеп ұлынан қазактың сонғы хандары тарайды.

Абылай хан тұқымының ішінде азғантайығана арғы бабасы Шыңғыс ханының «Яса» занын аяғына дейін орындаған, кез келген басқыншыларға карсы колына кару алғып күресті.

Октябрь төңкерісінен кейін ханының бас имеген асау тұқымдары жоспарлы қырғынға ұшыратылды да, қалғандары қазақ арасына сініп кетті.

Бас имеген, ата занын аяғына дейін орындаған осы әuletтердің бірі дүниеге Женімпазды берді. Жаратушының Иеремия пайғамбар арқылы айткан бұйрығы орындалды:

1-ші бап, 10. «Қарағын, Мен сені осы сертті күні киратсын да талқандасын, ойран етсін, акыр соңында гүлдендірсін деп халықтардың, патшалықтардың үстінен әмірші етіп тағайыннадым.»

30-шы бап, 21. «Міне, көсемі оның өзінен туады, әміршісі оның өз ортасынан шығады; Мен оны Өзіме жақын етемін, ол да Маған жақын болады; себебі, өз еркімен, кім, жүргегі дауалап Маған тақай алады?— дейді Иеміз.

22. Міне, сендер Менін халқым боласындар, Мен сендердің Құдайларың боламын.»

Женімпаздың Саһарада тууға бўйырылғаны жайлы 40-шы балта Исаия пайғамбар сәуегейлікпен айткан:

«3. Иен даладағы зарлының үні: Иемізге жол дайындаңдар, саһара—
дагы жолдарды біздің Құдайымызға арнал түзу етіндер.»

Исайяның бұл сөзін Матфей 3.3. бапта келтіреді:

«Себебі ол жайында Исая пайғамбар айтқан: шөлдегі зарлының үні:
Иемізге жол дайындаңдар, ***** жолдарды Оған арнал түзу етіндер!»

Тура осы сөз Марк (1. 3) пен Лукада (3. 4) жазылған. Және үшеуінде
де түпнұсқадағы «саһарарадағы» деген шешуші сөз алынып тасталған.

Израиль дінбасылары өз текстерін бұрмалаусыз ғасырлар бойы сак-
таған, яғни бұндай кателерді олар жібермес еді. Тіпті, солай болғанын
еziнде, классикалық қоңе յәуди мектебінде төрбиленген, «Гамалийлің
такымында отырып есken, ата занынан мұқият өнеге алған» (Істер 22. 3.)
апостол Павел түпнұска мен еki арадағы ақылға симас алшактықты байкар
еді.

Бұл кате Қоңе өсietтегі пайғамбарлардың текстерін жаңсак ұғынды-
рудың нәтижесінде, және, Құтқарушымыз дүниеге келгеннен соң еki мың
жыл кейін адамзат тарихында болуга тиіс оқигалар жайлы мөліметтің жок-
тығынан пайда болған. Құтқарушымыз Өзінің шәкірті үшін осы оқига-
ларды Өзі тағайындаған Лука жазған Інжіл нұқсасында баяндалады:

12-ші бап, 49. «Мен Жер бетіне от түсірмекке келдім және оның
лаудап жанғаның көрсем деп тілеймін!»

Енді Інжілді зерттеушілерде, Қасиетті кітаптың өзгерілгендігі жай-
лы ешқандай күмән болмауы керек. Бұдан Қасиетті Інжілдің руханиетіне
ешбір нұқсан келген жоқ, бірақ сайтанышылдар үл азгерістерді белгілі мак-
сатпен енгізген еді. Құтқарушымыздың құдіретіне бетпе-бет төтеп беруге
олардың шамасы жетпеді, сондыктан олар өздерінің байырығы тәсіліне са-
лып, дүшпанының киімін киіп, өздеріне кас ілімді тонын теріс айналды-
рып үағызыдауға көшті.

Құтқарушымыз осылай боларын болжады, сол себепті Өзінің
шәкіртіне, барлығын тұра Өзінің айтқанына сәйкес калыпқа келтіруді
бұйырган.

Құтқарушының Жұбатушы-Параклет атанған үл шәкірті жайлы
апостол Иоаннан бұзылмай жеткен Інжілде былай делінген:

14-ші бап.

«15. Егерде Мені сүйсендер — Менің низамдарымды орындаңдар.

16. Сонда Мен Әкемнен етініп, сұрап аламын, сонда Ол сендерге басқа
Жұбатушыны береді, сендермен мәнгі болсын ол.

17. Ақиқаттың Рухы — Оны үл жалған қабылдай алмайды, өйткені
Оны көре алмайды және де Оны білмейді; ал сендер Оны білесіндер, себебі
Ол сендердің бойларында бар және бола бермек.

18. Сендерді жетім етіп қалдырмаймын: сендерге келемін.

26. Әкем Менің жолыма айтып жіберетін Киелі Рух — Жұбатушы,
сендерді бәріне үйретеді және Менің сендерге айтқанымның барлығын да
естеріне салып береді.»

15-ші бап.

«26. Экемнен алып Менің сендерге жіберетін, Экемнің Өзінен тарайтын Ақиқат Рухы — Жұбатушы келгенде, Ол сендерге Мен туралы куәландашу сөзін айтады;

27. Сондай-ак, сендер де куәландарасындар, себебі сендер әу басынан Менімен біргесіңдер.»

16-шы бап.

«7. Бірақ та Мен сендерге ақиқатты айтамын: сендер үшін Менің кайтканым жақсы, өйткені егер Мен кайтпасам, сендерге Жұбатушы келмейді, ал егер Мен кайтсам, Оны сендерге жіберемін.

8. Мінеки, соңда Ол келіп, дүниенің күнәсін және шындығын ашып, соттын таянғанын айтып:

9. Маган сенбегендердің күнәға батканын айтып;

10. Менің Өз Экеме қайтып келгенім жайлы, енді Мені көре алмайтындықтарын жайлы шындықты айтып;

11. Бұл дүние сұлтанының айыпталғандығы жайлы, сот туралы айтып береді.

12. Элі де айтарым мол сендерге; бірақ енді сендер оны бойларына сиғыза алмайсындар.

13. Ал Ақиқаттын Рухы — Ол келгенде, Ол сендерді аукымды ақиқатқа қанықтырады; өйткені Ол Өз атынан сөйлемейді, естігенін айтады, болашакты аян етеді, сендерге.

14. Ол Менің данқымды арттырады, себебі ол Менен алғып сендерге паш етеді.

15. Экемдегі бардын бөрі Менікі; сондыктan Менен алғып сендерге паш етеді деймін.»

Жұбатушы өзінің сонғы өмірінде Ұстазының өсиетін орынданап ақиқатты қалыпқа келтіреді, Құтқарушымыз хақында куәландарады.

Данте Алигьери өзінің сонғы рет дүниеге келетін мекенін «Құдіретті комедиясының» бас жағында жұмбак өлең жолдарымен белгілеп кеткен:

103. Онын тататыны фәни берер Сый емес,
Ол, киіз туырлықтың астында

105. Абырой, махаббат пен даналықтың дөмін татпак.

(Бірінші жыр)

Бұл жолдарды төмөндеғідей түсінген абзал:

103. Люцифер оны өз тұзагына түсіре алмайды,

Саһарада, казактың киіз үйінің киіз туырлығының астында

105. Өскен оған, Жаратушының рақымы қайтып оралады.

Жаратушының Жақып-Израильге арнап сызған жазмыштың барлығы Қазак халқы Перзентінің бойынан табылды. Жаратушының Өзі таңдаған алған халықтан дамыған бұтак қазак топырағына егіліп, алтыншы саты халқының ортасынан көптен аңсаулы жемісін берді.

Жакыптан шығып оның өзіне тіпті генетикалық тұрғыдан қайтып келген мын жылға созылған эволюциялық цикл тұйықталды. Исаия пайғамбарда осы жайлар жазылған сез бар:

41-ші бап, 2. «Шындыкты ту еткен ерді шығыстан кім өрлетті, оны кім сонынан ертті, оған кім халыктар мен патшаларды бағындырып берді?»

46-шы бап, 11. «Мен шығыстан, алыс елден, Менің әмірімді орындастын қыранды шақырдым. Мен айттым, Мен осыны орындаймын, жазмыш сыйздым, соны шын етемін.»

Ақ Сарбаздың эволюциялық міндетін, онын кабаттас дүниелердегі сапары мен азапты жолының аяқталу ахуалын Исаия пайғамбар ашып көрсеткен;

41-ші бап, 3. «Ол оларды ешқашан өзінін аяғымен баспаған жолмен жайымен күп келеді.»

Әрине физикалық дүниеде бұлай ету мүмкін емес, сондай-ақ астрал дүниесіне де «аяқ басу» мүмкін емес, ал ментал дүниесінде бұл әуелден колдан келмес шаруа.

Эволюцияны жалғастыру үшін болашакта таңдалмак жана халық тұралы Исаия пайғамбар айткан:

65-ші бап, 1. «Мен Өзім туралы сұрамағандарға ашылдым; Мені іздемегендер Мені тапты.»

Ездраның 3-ші кітабының 1-ші бабында былай делінген:

«37. Келешекте келер олардың перзенттері Мені көзben көрмесе де Менің айтқандарыма рухымен сеніп шаттанған адамдарға шапағатымды тигіземін.

38. Ал енді қарағын, бауырым, неткен данқ, — шығыстан келе жатқан адамдарға кара,

39. Мен Ибраһимді, Ысқакты және Жакыпты, және Осияны, және Амосты, және Михейлі, және Иоильді, және Авдийді, және Жұністі,

40. және Наумды, және Авшакумды, Софонияны, Аггейлі, Зәкәрияны және Иеміздін Періштесі атанған Малахияны көсем етіп беретін адамдарға қарағын.»

Осия пайғамбардың 2-ші тармағында былай делінген:

«23. Міне, Мен оны Өзіме бағыштап жерге себемін де, Кешірілмегенді кешіремін, және Маган төн емес халыққа „сен Менің халқымсын“ деймін, ал, ол „Сен менің Құдайымсын!“ — дейді.»

Казак халқы қыпшактардан тарайды. Қыпшактардың аргы атасы, іргесін ғұндар мен түркіттер қалаған Ұлы Түрік қағанатының сыныры — «көктін түркілөрі» болып табылады. Сол себепті, казак халқы XX-шығында дегенде дейін үнемі қалыптасу үстінде болды да пассионарлық жарылышқа жетерлік рухани потенциалды өлі жинап үлгірген жок. Жетісу өнірін үйсін деп аталағын кек көзді, сары шашты халықтың мекендерегені, олардан

казақтың сары үйсін тайпасының тараитындығы тарихи күжаттардан белгілі. Осындай тайпалар Оңтүстік-Батыс Сібірдегі Минусинск ойпатында мекендейген. Олар «динлиндер мен енисейлік қырғыздар» деп аталды. Осы сары шашты генотип б. д. дейінгі VIII—VII ғғ. Тигр мен Евфрат арасындағы Мәуреннардан Жетісуға қарай көшкен яһудилерге де тән.

Кек көзді үйсіндердің көршілері болашак ұланғайыр түрік суперэтносиның бір бөлігіне айналған ақсары өнді сактар еді.

Сактардың әскери дәстүрі қазактардың соғыс өнерінде үлкен із қалдырыды. Саһара шерігінің басты қүші барлық уақытта темір курсанған ауыр атты әскер еді. Ұзын наизаларын алға ұмыснып, сываты жоқ тығыз шеплен шабуылға шыққан атты әскер дер кезінде шешуші соккы жасар еді. Шаншыла тиғен ауыр соккы жаудың сапын ойрандал тырым-тырақай қылатын. Бұндағы шепте түру үшін жауынгерге үлкен құш пен қажыр және ұзын наиза сиякты жойқын каруды игерерлік үлкен өдіс керек болатын. Ат пеңнен үстіндегі адамның салмағы шабуылдың екпінімен еселеніп наизаның ұшына жинақталады. Өнді осы ауыр тегеуірінді нысанана тұра бағыттамақ керек. Сол себепті өрбір казак, бала жасынан құрыкты қару ретінде мен-гереді. Осы қарапайым құралмен-ак қойшы қойды өргізіп жусаткан, каскырды жасқаған, керек болса барымташымен де алысқан. Құрыкқа қыл аркан іліп жылқыдан ат ұстаған. Болашакта жауға мінер казанатты тек осылайшаған немесе, өлі басбілігі болмаған асая айғырды екі жактан қыспакқа алып ұстайтын болған.

Бұл болашактағы ер канаты — атты қорлап белен алдырмас үшін жасалатын лаж еді.

Көшпелілер шалманы ежелден-ак шебер тастайтын, алайда бұл тәсіл үрыс кезінде жаудың ауыр каруланған жаяу әскерінің шебін ту-талақай ету үшін ғана колданылатын. Сондай-ак, шалманы жүйрік атты барлаушылар жау ордасынан тұтқын алып шығу үшін пайдаланатын. Алайда ердін серігі, қолканаты болып саналатын атқа шалма салу қылымыс болып саналар еді. Көшпенділердің жан серігі, өмір серігі болғандықтан атқа ерекше құрмет көрсетілуі қажет.

Ұшы-қиыры жоқ саһарада атсыз тұрмыс кешу аса киын нәрсе, ал үрыс кезінде жауынгердің өмірі көп жағдайда астындағы атына тәуелді болатын.

Көшпелілер тамаша сұрыптаудың нәтижесінде жылқының түрлі тұкымын өсіріп шығарды. Бұлардың бірі бәйгеге шапса, бірі аса төзімділігінің аркасында алыс, ауыр жолдарға пайдаланылатын.

Жорыққа, соғыска арнап көшпелілер жылқының ерекше бір тұкымын өсіріп шығарды. Бұл аса төзімді, ауыр қару асынған адамды киналмай көтеретін казанаттар еді.

Ал жау үшін ең қоркыныштысы, бұл аттардың дию мінезді болуы және үрыс кезінде үстіндегі иесімен тен дөрежеде шайқасып, алдыңғы аяқпен тарпып, дүшпанды тістеп ерден сыптырып түсіретіндігі еді.

Кыпшактардың және кейіннен монголдардың саны аз атты шеріктерінің көршілес елдердің атты әскерлерінен үстем шығуы осы саһара жылқысының биік қасиеттеріне байланысты.

Ескендір Зұлкарнайынның фалангасы сияқты, сактын, одан кейін казактын атты әскері қапталынан әлсіз болып келетін. Бүйірді корғау үшін үшкір атпен жаракталған жөніл атты әскер колданылатын.

Жөніл атты әскердің басты каруы — әрі ықшам, әрі тегеурінді, құрама садақ еді. Таутекенін мүйізінен жасалған бұл садақпен 300—400 қадам жердегі нысананы дәлдеп атып түсіруге болатын. Бұл садақтың оғы европалық сауытты тесіп өтеді.

Жақсы садақшы бір сөтте бірнеше оқ атады. Яғни, бірінші оқ нысанага жеткенше садақшы басқа нысаналарға бағыттаған тағы бірнеше оқ атып үлгіреді деген сез.

Басқа халықтардың садақ ату өнерінен саһаралық садақ тарту өнерінің айырмасы — бұнда садақтың адырнасы құлактан асырылып желке тұска дейін тартылады. Осының аркасында садақтың оғы ерекше жылдамдық пен тегеурінге ие болады. Европалық жауынгерлердің бірде-біреуі саһара садақтының адырнасын кере алмаған, себебі бұл садақты тарту үшін бала жастайынан жаттығып арнағы бұлшық еттерді өсіруі керек.

Алыс нысаналы атыс каруынан кеткен есесін қалайда толтыру үшін отырықшы халықтар арбалет каруын ойлап шығарған, алайда бұл кару қарымы жағынан садаққа жақындағанымен, атыстың жылдамдығы мен жиілігі жағынан ұтылатын.

Әскердің мінсіз үйімі, үрістың тамаша тактикасы, жетік карудың аркасында далалық атты әскер от каруы пайда болғанға дейінгі ұзак ғасырлар бойында үнемі жауынан үстем шығып отырды.

Қазақ халқы барлық уақытта тек кана корғаныс соғыстарын жүргізді. Ұлангайыр даланы корғау үшін Қазак Ордасы жүз деп аталағын үш әкімшілік аймакқа бөлінді.

Жаудың шағын шабуылы бір немесе бірнеше іргелес рудың құшімен тойтарылатын. Егерде жау ұлken қосынмен кірсе, онда бүкіл жүздің барлық әскери күші көтерілетін болған.

Көп жағдайда жауды женіл, куалай отырып жерді тазартуға, дүшпанды жазалап, салық салық құн төлетуге бір жүздің күші тольк жететін. Бұл, белгілі дәрежеде жүздердің, кейде тіпті рулардың арасындағы бакталастық пен бәсекеге аппаратын. Эволюцияның алтыншы сатысына өтүге жөне егеменді мемлекеттің ірге көтеруіне байланысты қазақ халқының жүзге, руга белінүйінің ешқандай мағынасы жок.

Көшпелілер ұстанған Тәнірі діні Бір Жаратушыға сенетін алғашқы монотеистік дін болып табылады. Бұл дін Құбылу заңымен таныс болатын, сол себепті көшпелілер өзінін аталағын жерлегенде оның қабіріне қымыз сеуіп, марқұмның арауағына — қайтып кел, бізге пана бол, сүйеу бол, — деп сиынаған.

Сондықтан қазактар өлім дегенді түсінбеген, көбіне «қайтыс болу» ұғымын тұтынған. Бұл — физикалық дүниеде өлген адамның «аруактар дүниесі» деп аталағын қабаттас дүниелерге қайтып барғанын билдіреді.

Қазактар мен жапондыктардын арасында кен тараған «атанын аруагына» деген наным құбылу заңына сүйенеді, алайда бұл жерде тіршілік айналымы ескерілмегендіктен бұл білім үзік-үзік құйде ғұмыр кешкен.

Егерде физикалық дүниеде өлгеннің рухы әзірге астрал дүниесінде болса, онда онымен байланыс астралды формалар дүниесінде өтеді. Ментал дүниесіндегілермен қатынас ой формалары құйінде болады. Ал Ақ Сарбаздың құбылуарынан көрініп тұрғанындей, бағыза өлген тұлға өмір-ге қайтып келе алады және онымен физикалық дүниеде қатынасу әбден мүмкін.

Бұқіл түрік әулетінің тотем-символы қасқыр болып табылады. Түрктердің аспан түстес зенгір байрагында алтын жіппен бөрнің басы кестеленіп бейнеленген.

Жестіуда коңыс тепкен он буынның ішінде Вениамин аталығы да бар еді, бұл әулеттің белгісі де қасқыр болатын. Жақып-Израиль өлерінің алдында ұлдарын жаңына шашырып, олардың әркайсысының мұратын аныктап береді. Соңда Вениамин туралы былай депті:

Болмыс, 49-шы бап, 27: «Вениамин, жыртқыш қасқыр, танертен олжасын жейді, кешке тапқанын бөледі.»

Мұса пайғамбар өлерінің алдында, Екінші заңның 33-ші бабының 12-ші тармағында былай деген:

«Вениамин жайлы айтқаны: Иеміздің сүйеген құлы Оның үйінде қатерден ада өмір кешеді, оған күнде Құдайдың мейірімі түседі; ол Оның аясында отыр.» Бұл — дүниеге Farыш Сарбазын сыйлайтын халық туралы айтылған астарды сөуегейлік.

Қазак халқы тұракты армия, сот, полиция, абақты, ақша — қыскасы мемлекетке тән белгілердің бірде-біреуін ұстамаған.

Соғыс кезінде төре тұқымынан хан сайланатын болған. Қазактың рұбасылары ак киізге көтеріп халыққа оның ханын таныстырап еді. Осыдан кейін дәстүрге сай, ханның малы мен барлық дәулеті елге үлестіріletін. Бұл оның женілуді ойнағанда алмауы үшін керек. Малы жоқ, тіленіп күн көруді ар санайтын хан майданда болсын, дипломатияда болсын тек кана жеңіске үмтүлады.

Ханның өкілеттілігі соғыспен бірге аяқталатын. Әскерлер үйді-үйіне тараған соң, өзіне тиесілі олжасын алған хан да ауылына қайтатын болған. Бұдан кейін ол ешкімнен кем де емес, артық-та емес, тек атағымен ғана текті болып күн кешер еді.

Қазак халқына алтынның билігі жүрмеген. Саһара жұрты ежелден колайына күмісті алған, оның өзін де зергерлік жұмысқа керекті шикізат деп қана. Ыдыс-аяқ, белбеу мен түрлі әшекей, кару-жарап пен ат өзбелі сияқты халықтық колөнер улгілері тек қана күміспен зерленген.

Жалпы қазақ халқы акшаның не екенін білмеген, ал саһараға келетін акша парсы мен қытайдікі, кейінірек европалықтардікі еді, оның өзі бірден әшекейге айналатын.

Жолаушы, акын, өншінің Саһараны қөктей өткенде конған үйінің иесіне көрген сыйының төлемі ретінде акша ұсыну деген тіпті оның

ойына да келмеген. Жолаушыны асырау, керек болса киіндіріп жіберу — саһара жұртының касиетті салты болып табылады.

Саһараның ежелгі салтын орындау арқылы, қазак, Фарыштық Карма занын орынданған ігілікті іс тындыратын.

Саһара заны қанды кекке тыйым салған — өлтірілген ағайын үшін қарсы жактан құн алынады және төрелік арқылы құн алынған болғаннан кейін барлық дау-дамай тыйылатын.

Елден куылу — көшпелі үшін ен ауыр жаза болған. Мал-жаны аман, дүниесі бүтін болғанына қарамастан саһара перзентті үшін бұл — касірет еді. Ел мен рудан айрылу кайғысын көтеру өте киын, бұған кез келген адам тозе бермейді.

Көшпелінін санағына адамды еркіндіктен, Құн нұрынан, кен дүниеден айыру ойы мүлдем сыймайтын.

Көшпелі түрмис қазак мінезіне ерекше із тастанды. Саһара жұрты сәби мінезді болып келеді. Оның дүниетанымында ертегілік қыпшаттар басым. Бесінші саты адамдары көшпелілердін мінез-құлқын пайыздаганда, осындаі касиеттерін дұрыс түсініп бағалай алмай дал болады.

Көшпелінін малының бар немесе жоқ болуы құннің райына байланысты еді. Жерді жылқының болат тұғыры сындыра алмайтын көк мұз жауып, саһараны жүт жайлағанда мал кисапсызың қырылатын болған.

Бұл саһарада белгілі бір уақыт кезеңдерінен кейін айнымастан болып тұрттын құбылыс. Табиғаттын бұл қатыгез мінезімен жақсы таныс көшпелі сак отыратын, ен таңдаулы өсім малын айдалап, киіз үйін жығып саһараның аргы шетіндегі жекжаттарына ауа көшетін. Туыстар ағайынды қыстап шығарып береді. Малының санын қалпына келтіріп алған қазак өзінің жұртына бет алады. Келесі кезекте жұттан ыққан ағайыны бұған келсе, бұл да малы мен жайылымын боліп беріп, туысина пана болмак.

Міне, «әркениетті халықтар» үшін түсініксіз болып көрінетін касиет — Мәнгі рухты жалған дүниеден биік қою — осындаі ахуал үстінде қалыптасқан. Қазак тіпті өз баласын да меншіктене алмаған, ал қонақты «құдайы конак» деп қарсы алған. Міне, жеріне жасалған басқыншылықтың барлығын тойтарған саһара жұрты, терістіктен қазак жеріне мындаған босқын мен мұскін төгілгенде, өз занының алдында әлсіз болып шыкты. Өзінің жылы орнынан әдетте жаңда қозғалатын босқындар саһарата қара күзде азын-тозып, ашығып жетті. Саһара халқының конакжайлығы болмаса келімсектердің қыстағы тағдыры немен аяқталатыны белгілі еді.

Ал көктемде атамыш мұскін келімсектер жердін ен шұрайласын егінге тартып алып, камал салып, жер иесін шөл мен сорға ығыстырып тастанды. Қазак халқының ауыр касіреті осыдан басталды да 1917-ші жылғы Ресейдегі коммунизм женісінен кейін ашықтан-ашық геноцидке айналды. Колдан үйымдастырылған аштық, маскүнемдік, халықтың тілі мен шіліне жасалған басқыншылық қазактың күшінен айырды, алайда оның әміршешен кабілетін жене алмады. Қазак халқы өзінің миссиясын орынданған шүниеге Фарыш Сарбазын да, алтыншы саты перзенттерін де әкелді.

Бұдан былай Эволюциянын Алтыншы Сатысы Адамзатының тілі болатын Қазак халқының даржан тілі — оның ең маңызды игілігі.

Өзінін бейнелік, дыбыстық ерекшеліктерімен казак тілі келешекте мәліметтін басым бөлігін ете ықшамды түрде жеткізе алатын, ал кейіннен ойша тілдесудін тиянағы болатын деңгейге жақындағы. Жер халықтарының арасынан, әсіресе қазак халқының ішінен пайда болған алтыншы саты перзенттері kazірдің өзінде бір-бірімен ойша мәлімет алмасады.

Бойына ерекше рухани күш-куат жинақтап, өзінің ырағымен Ғарыш энергияларының вибрацияларына жақындап келе жатқан Қазактың халық музыкасы алтыншы саты адамдарының екпінді эволюциялық ерлеуіне мүмкіндік береді. Сондыктан, казак тілін білмейінше, казак елінің ән-күйлерін жан-дүниенмен түсінбейінше ешкандаі да рухани өркендеуін мүмкін емес.

Бүгінде казак халқы, киянат пен жаманшылық, лас жыныстық катынастарды уағыздайтын бұкарапалық аппарат құралдарының үлкен шабуылына үшіншір алтыншы болып отыр. Әмір салтының арқасында ғасырлар бойы ізгілік аясында тәрbiеленген көшпелілер руханиетіне «өркениеттің» бүндай «жетістіктері» таныс емес еді.

Эволюцияның жана сатысына қотеріледе міндетті түрде қосарланып келетін күйреу процесін барынша өлсірету үшін Әлемдік Кауымдастық Қазак жерін Ғарыш Корығы деп жариялауы керек. Көшпелілер бұдан кейінгі эволюцияның міндетті түрде керекті тиянағы — машинасыз өркениетті калыптастыруы үшін, бүкіл адамзат бірігіп көшпелілердің табиги тіршілік ортасын калпына келтіруі кажет.

Азаматтары Қазак жерінде тұратын мемлекеттердің халықтары мен үкіметтері, дүниеге Ғарыш Сарбазын берген халыққа карсы жасалған қылмыстардың қандай ауыр салдарға ұрындыратының түсініп тиісті қортынды шығаруы керек. Алғашкы сокқылар бұл халықтардың жерлеріне казірдің өзінде-ак жауып жатыр — қандастарының жат жердегі қылмысына жауапты аламдар қырғын табуда.

Кандай да болмасын төгілген кан кармалық спираль бойынша құрбандықпен кездесуге ұрындырады, — енді кісі өлтіргіштің өзі құрбандыққа айналады. Бұл жолы қаннның карызын алушы өз өкілеттінен асып кететін болса, келесі кездесуде енді өзі карыз төлеуге мәжбүр болады. Екі адамның біреуі дүшпаның мейірбандық салтымен кешірмейінше алма-кезек кек алысу осылайша жалғаса бермек. Кешірген жағдайда, шиеленіскең кектің түйіні шешіліп, кешіруші адам карманын басқа, қолайлы шыныршығына енеді. Сондыктан желтоқсан оқиғаларынан кейін Ғарыш Сарбазы өз халқынан кектенбеуін, сабырлы болуын етінді.

Бұл адамзаттың болашақ тағдыры үшін шешуші сөт еді. Қазак халқы өзінін көпгасырлық тарихында барлық жаугершілікті тойтарып, ұланғайыр жерін сақтап қалды. Намысқа мінген халықтың кек алуға ниеттенен занды табиги құбылыс. Алайда қазак халқы өзінің Иерархиясын киратқан жоқ, Ғарыш Заңын бұзған жоқ. Сондыктан, корлыққа төзгеннен гөрі өлімге барғанды лайық көрген қазак халқы жүрек қалауына еріп, өзінің занды өміршісінің тілегін орындағы, киянат ізін жалғастырмады.

Алтыншы сатыға тән Мейірбандық іс арқылы Казак халқы Құдіретті Құштердің зауалын токтатты, себебі, бұл кезде жалпы адамзаттық карма калыптаса бастаған еді.

Алтыншы саты халқының калыптасуын барынша жылдамдату үшін, Женімпаз, казак халқының ежелгі салтына орай оған лайық бауырлас халыкты таңдады. Бұл халыктың бітімі темендегі принциптерге сәйкес болуы керек:

— Ғарыш зандарын ұстанған және мұрагерлігі үзілмеген Иерархиясы бар;

— адамзаттың жинактаған эволюциялық иғліктерінің барлығын бойына сінірген және бесінші сатының шынына шықкан;

— казак халқымен арадағы ауыр кармалық байланыстарының болмауы;

— казак халқымен рухы, ізтілік дәстүрлері және әдет-ғұрыптары жағынан сиыса алатын.

Бесінші саты халыктарының көбі осы шарттарға сай келеді. Қын істі бүкіл адамзаттың мұддесіне сай етіп шешу үшін Женімпаз өзінін барлық эволюциялық тәжірибесін жұмсады.

Таңдаудан кеткен каде бүкіл адамзат үшін үлкен апат әкелер еді, сол себепті Ғарыш Құрылышсызы түйіндеуге асыққан жоқ. Б. д. 1990-шы жылы ғана Құдіретті Құштермен ақылдастып барып өз шешімін айтты. Ғарыш Бауырластығы казак халқының бауырлас халқын ұнатып толығымен құпталды. Сенім жолындағылар Ғарыш Құрылышсызының еркін күрметпен кабыл алып, болашектағы эволюциялық жолдың барлық ауыртпалығын көтеретін бауырлас екі халыққа көмек көрсетуге міндетті.

БУДАН БЫЛАЙ ЖӘНЕ МӘҢГІГЕ – ҚҰДІРЕТТІ ҚҰШТЕРДІН ӘМІРІМЕН ҚАЗАҚ ХАЛҚЫНА БАУЫРЛАС ХАЛЫҚ ЕТИП, МЕЙІРБАН ЖӘНЕ ТАЛАПТЫ ЖАПОН ХАЛҚЫ БҮЙІРЫЛАДЫ.

Казак халқы эволюция сатыларымен бірге жүрмек өзінің аталаған бауырларын қуанышпен күшак жая карсы алады.

ХХ-шығасырдың екінші жартысында Жер планетасы гарыш циклдары бойынша Күн жүйесімен бірге қозғала отырып қуатты Ғарыш энергияларының ағынына кірді. Бұл тірі организмдердің және ең алдымен саналы тіршілік иелерінің бойында бұрыннан жоспарланған процестердің оянуына түрткі салды.

Жана эволюциялық принцип — Мейірбандық пен Ізгілік иелері пайдада болды. Жер халыктарының бітімін ұзак сараптау мен байыптаудын арқасында, адамдар арасында Мейірбандық пен Ізгілік иелері — алтыншы саты перзенттері пайдада бола бастады деген қорытынды жасалған. Бұл балалардың дені Қазакстан жерінен табылған. Ал бұл құбылыстың ең үлкен үйискан жері — Жетісүй өнірі, оның ішінде Алматы шаһары болып табылады. Бұл жерді мекендейген жүзден астам ұлт ішінде, алтыншы саты перзенттерін ең көп тудырған — жойыла бастаған казак халқы болып шықкан.

Бұның таңданарлық ештеңесі жоқ, себебі Мұса, Будда, Құтқарушымыз, Сонғы Пайғамбар Мұхамет — бұлардың барлығы да саны аз, езгідегі

халыктардан шыккан, «құрылышшылар керексіз деп тапқан тас, бұрыштың ірге тұсына қаланды» (Мф. 21. 42.) – да, одан болашак жалпы адамзаттық тұрқын күрүлісі басталады.

Фарыш Зандарына сәйкес, алтыншы сатыға негіз боларлық халықты таңдау ерекше құпия болатын, сондыктан жана білім иесі пайда болғанға дейін бұл сыр аса мүкіят сакталды. Олай етпегенде Тұнек Құштері бұл шағын халықты жер бетінен құртып жібереді. Қазак халқын жоюдын әрекеті өлденеше рет болған, алайда басқыншылардың өздері жойылып кетіп отырған. Енді жаңа сатыға қаңшу жағдайында алтыншы саты халқына жасалған кияннаттың қайсысы болмасын планетарлық апатка апарады. Адамзат өз проблемаларын шешерде ен өүелі осы факторды есепке алғаны жөн.

1986-шы жылдың желтоксанында Алматы каласындағы қанды оқиғаның салдарынан тоталитарлық жүйенің апат жолымен күреуі, Фарыш Зандарының менсінбенде ғұдан да ауыр салдарға апаратының аса нағымды көрсетті. Ал алтыншы саты халқын және оның жерін корғаган жеке адамдар мен халыктар, ізгілік жүйесінің мызығынан байланыстарына сәйкес жедел өрлем өздері де алтыншы сатыға енеді.

Ігі іс, жақсы сөз, ізгі ой адамдардың, әсірессе алтыншы саты перзенттерінің тіпті сыртқы келбетін де өзгерді. Бұлар нәсілдік тұрғыдан өздерінің ата-аналарына да үқсамайтын болады.

Эволюция спиралі бойынша, халық, дамудын жаңа кезеңін бастау үшін бастапқы генотипке қайтып келді.

Жаңа дүниеде үлт пен наслігде деген бөліну болмайды. Іс жүзінде, Қазақстан жерінде жаңа үлт пайда болады. Қазақстандың өздерінің тарихи отаны деп таныған барлық халықтар бұл үлттың құрамына кіре алады. Жаңа суперәтностің қалыптасуы барысындағы Фарыш зандарын сактаудың жалғыз шарты — казак халқының менталитетін, тілін, музикалық мәдениетін және жартылай болса да әмір салтын қабылдау болып табылады.

Тарихи ахуалға сәйкес Қазақстан жерінде оны мекендейген халықтардан жаңа алтыншы саты суперәтностиның қалыптастыруға жетерлік кор жинақталды.

ХХ-шы ғасырдың аяғында казак халқы бесінші сатының алтыншы Мейірбандық бұтағына тән адамдардан және жарым-жартылай бесінші Ақыл сатысының адамдарынан, Тәнді дамытқан төртінші саты адамдарынан және тіпті экстрасенстер түріндегі, эволюциялық тұрғыдан дамымай калған күйде кездесетін үшінші саты адамдарынан және үлттың үлтсyzданып жүнжігінен бөлігінен тұратын конгломерат болып табылады.

Бұл конгломераттың азгантай бөлігі ғана құнарлы, ал қалғанын өңдеуге мүлдем келмейтін жұтан егістік ретінде елестетуге болады. Бұл, эволюциялық тұрғыдан озық құнар ХХ-шы ғасырдың аяғында бірнеше жұз ғана алтыншы саты адамдарын тудырды. Жердің барлық халықтары да бірігіп, саны бұларға таяу жаңа сатының адамдарын берді. Алтыншы саты адамдарының басым қөшпілігі балалар. Бұлар 1978-ші жылдан кейін, эволюциялық кемел жетілген о дүние аруктарының физикалық дүниеге жаппай үмтүлүсу кезінде туған еді.

Физикалық дүниеге кайтып оралған алтыншы саты перзенттері мен-
тал дүниесінен өздерінің болашағы, Фарыш Шайқасы және Ақ Сарбаз
туралы білім мен мәлімет алған. Олар Жерде бір-бірімен міндепті тұрде
кездеседі және Жана білім ізделп Фарыш Сарбазына келеді.

Әрбір қазактын Универсал Фарыш Модуліне, туған кезінде, казак
халқының болашак орны жайлы, Ақ Сарбаз бен Жерүйік жайлы мәлімет
салынған. Халықтың анызға сенгіш сәби қөніліне сай, Зұлымдыққа ермейтін
керемет төзімділігін осы біліммен ғана тусіндруге болады.

Басқа халықтардың болашак тағдыры олардың алтыншы саты халқына
деген ииетіне байланысты. Алтыншы саты халқын сактаған әрбір жеке
тұлға да, бүкіл адамзат та өзінің болашағын камтамасыз етеді. Откен са-
тылардың барлық эволюцияланған тұлғалары алтыншы саты адамдарының
ішінде дүниеге келеді.

Алтыншы саты халқын, әсіресе алтыншы саты халқының әйелдерін
корғау арқылы әрбір адам өзінің болашақ құбылуын, өзінің ізгі қогамын,
халқын және оның өзіне өткен өмірден тиесілі тән мен жан беретін бола-
шак анасын корғайды.

Фарыштық Карма заңына сәйкес адамзаттың жана сатыға өтуі, бұл
процеске құбылудан бұрынырақ шықкан барлық тұлғалардың да катысуы
ын талап етеді. Армагеддонға катысу үшін, немесе бейбіт бірақ азапты
жолды жағастыру үшін, барлық Жер халықтарының эволюциялық
кемел дамыған тұлғалары осы сәтке сәйкес, физикалық дүниеде туылып
дайын түрүү керек.

Мейірбандық жолымен жетілген тұлғалар, өз халықтарының басына
тенген осындаи киын, өтпелі кезенде, қабаттас дүниелерде рахатка шо-
мый жата алмайды.

Түнек Иерархиясы астрал дүниесінде талқандалғаннан кейін бүкіл
әзәзіл әскері физикалық дүниеге шоғырланғандыктан, Жарық Құштерінің
барлық сарбаздары Армагеддонға катысу үшін, немесе бейбіт шешім бол-
ған жағдайда жана суперэтностын қалыптасу ағымына кіру максатымен,
1978-ші жылдың 12-ші және 17-ші мамырынан кейін өз халықтарының
калың ортасында дүниеге келе бастады.

Қазак ұлтының асыл мактандырылған болған барлық адамдар, оның ішінде
күні кеше ғана кайтыс болғандары да бар — өз жүртynың ортасында, өз
өулеттерінде кайтадан дүниеге келді.

**ЖЕРДЕГІ СОҢҒЫ ШАЙҚАС ЖӘНЕ ЖЕРҮЙЫҚҚА БАРЫП
ТИРЕЛЕТИН СОҢҒЫ КӨШ, ИІСІ ҚАЗАК НӘСІЛІНІҢ БІР ЖЕРГЕ
ЖИНАЛАУЫН ТАЛАП ЕТЕДІ.**

IX. ЖЕРУЙЫҚТЫҢ ЖАСЫЛ ЖҰЛДЫЗЫ

1. Фарыш Соты

Көптен күткен алтыншы сатының нығайып бүкіл адамзатка ықпал етуі үшін Фарыш Сотының үкіміне кешеуілдік беріледі.

Бұл ықпал күштеген сайдын Жер бетінде дін, ізгілік, адамгершілік, отбасы низамдары қайтара жаңыруда. Адамзаттың көптеген тайпаларынан алтыншы саты перзенттері пайда бола бастады.

Жалпы адамзаттық карманын жаңа арнаға бұрышып, сайтанышылдар жоспарлаған эволюциялық тығызырктан шығуы Зұлымдық қүштері үшін ажалаға тен. Адамзатты алатқа үріндірарлық құш оларда әлі де жетерлік. Планета Кожасының Жердегі физикалық дүниесге тиғізетін ықплалы кашанды қүшті болмак, бойында өмірдің Қасиетті Ушқыны бар өрбір пендे сиякты Люцифер үшін де кешірілу мүмкіндігі сакталады.

Эволюция занына сәйкес кез келген тұлға өмірдің кандай да болма-сын деңгейінен бастап өрлеуге хакылы. Түнек Иерархиясының ымырасыз кайраткерлері ғана физикалық дүниедегі өздерінін артықшылық ахуалда-рын осы, сонғы өмірлері өткенше сактауды жөне алтыншы саты халқын қайткенде де жоюды үйғарды.

Бұл үшін сайтанышылдар, осы күнгі адам санасына өсер етегін барлық құралдар мен адамның өзін-өзі жоюына дейін аппаратын генетикалық кодты пайдалана алады. Қазак даласына әкелінген емі жоқ індеттер Фарыш Бауырластығының барлық еңбегін жоққа шығаруы мүмкін. Ал саһара перзенті өзінің қонағынан, туысынан, досынан акы алуға мәжбүр болған күн — адамзат басына келген ең қасіретті күн болмак. Европалықтардың көзімен қарағанда бұндай қылыштың еш ерсілігі жоқ, алайда қазак үшін бұл — рухани тұрғыдан алғанда, азғандық болып саналады. Сайтанышылдардың тұп нысанасы да осы.

Алтыншы саты халқының рухани өлімі адамзат зволюциясының тоқталуына апарады, ал бұл өз кезегінде бүкіл Фарыштық зволюция спиралі бойынша жоғарыға да, төменге де бағытталған тізбекті апатқа үріндірады.

Сондыктан, алтыншы саты халқының жерінде, 1986-шы жылдың желтоқсан айындағы оқиғалардың ізімен 1987-ші жылдың 16-шы сәуірі күні болған Фарыш Сотында, Фарыш Бауырластығы алтыншы саты халқын басқа планетага көшіру жайлы шешім қабылдады.

Барлық Тіршілікті Дүниелердің өкілдері катысқан бұл Кенесте аудеі сот болды. Бұл сотка зәбірленуші ретінде, 1986-шы жылы Алматы каласындағы жетександың курбандары астрал денелерімен катысты.

Жер планетасы астрал дүниесінің жоғарғы деңгейлеріне орналаскан Фарыш Соты зағынмен энергетикалық арналары арқылы байланысқан барлық Тіршілікті Дүниелер, сайтанышылдардың қазақ халқы перәнттеріне карсы, әсіресе Ұлы Аналық Негізге карсы жасаған жантүршігерлік қылмысының ежей-төгежейіне қанғанда естен тана үрейленген.

Курбандардың, әсіресе мұлдем жас ару қыздардың астрал саналарының астарынан алынған айуандықтың кенеусіздігі сондай — бұл құбыжық планета туралы қауесеттеген ғана білетін Тіршілікті Дүниелер, Құдіретті Құштердің болашактары, Тұнек Құштеріне карсы жұмсалатын соккысының корына пульстену тербелісі арқылы энергия құя бастады.

Фарыш Сотына Ақ Сарбаз астрал денесінде күе ретінде ғана катысты, өйткені, ол бір жакты ғана колдан, карсы жактағылардың әрекеттеріне объективті баға берे алмас еді. Алайда Зұлымдық Құштерін талқандаған Женімпаздың: «Планета барлық тұргындарымен бірге жойылсын», — деген үзілді-кесілді талабын сот есепке алды. Фарыш Сарбазы тіпті, өзінін физикалық денесінің генокодында кейіннен онын өзінен сайтанышыл тұлғаны өсіріп шығаруға бағытталған кезеңді бағдарламаның жазылған-жазылмағанын да кесіп айта алмас еді. Олай болғанда есіл енбек пен барлық курбандықтар бекер болып, жаңа денені иемденген сайтанышылдар зұлымдықтың бұрынғыдан да қанды шенберін бастиар еді. Ал, Ұлы Фарыш Зандарын бұзбай, Жарық Құштері ендігі жерде жеңе ала ма, — ол белгісіз еді.

Бұл дәлелдер Фарыш Бауырластырын адам генофондының тағдырын шешуді мүмкін болар барлық себеп-саңдар байланысын тереңірек сараптау үшін кейінге калдыруға мәжбүр етті.

Фарыш Сотының барысында, құмәнсіз кабылданар қатаң Үкімді езгертуші ұлы окиға болды. Соттың ежей-төгежейін естіп тұршіккен, Фарыш Бауырластырының құрамына кіретін ізгі өркениеттердің бірі Жер тұрғындарына эволюциялық дамуын жалғастыру үшін көшіп баруына өз планетасын ұсынды.

Бұл Фарыш Кауымдастыры үшін күтпеген ұсыныс емес еді, себебі байырғы жостар бойынша Жер адамдарының бұл планетага көшірілуі үшінші мынжылдықтика белгіленген болатын. Алтыншы саты да сол мерзімде кальытасуы керек еді. Фарыш Шайқасынан кейінгі, Жердегі оқигалардың апatty түрде өріс алуына байланысты біздін фарыштық бауырларымыз өздерінін Күміс Планета деп ататын Фарыштық Тұратын бізге босатып беруді үйгарды.

Эволюция сатыларына сәйкес, бесінші сатының алтыншы бұтағы Ұлы алтыншы саты болып есіп шығады. Эволюциялық тығырығы болмағандықтан алтыншы саты өзінің жетінші бұтағынан тұра сонғы, жетінші сатыға өтеді.

Бесінші сатыдағы адамзаттың даму деңгейін сүті тамшылаған балауса дәндермен салыстыруға болса, алтыншы саты адамдары кемеліне келген, жерге кайыра егуге жарайтын дәндер сиякты. Сондыктан, оның эволюция-

ланың жетілген сатысын жана Отанға көшіру арқылы адамзатты құттаруға Бій Күштері үшін мүмкіндік туды.

Адамзат тарихындағы осы ұлы оқиғаның барысында жана, әлдекайда биік деңгейге көтерілген кармалық спираль өзінің бастауына келіп түйікталады.

Гарыш Қауымдастығының эволюциялық қозғалысында тоқырау сипаттары байкала бастады. Сондыктан бұл ағынға өлі жас, пассионарлық энергиясы кемерінен асып тасыған, жана білімге күштәр, Гарыштың ұзындығы жок жазираладын кезеудің алтыншы саты халқының косылуы аса кажет еді.

Тағдырдың бұлтарптас киысуымен Құміс Планета, өзінің жолы үлкен бауырлары – Жер түрғындарынан Эволюцияның эстафетасын кабылдап алуга тиіс өркениеттің бесірі еді, алайда бәрі де керісінше болып шыкты. Эволюциялық дамуында алыска үзап кеткен бұл өркениет, өзінің қырылып бара жатқан бауырларына бүкіл көнілімен, жүргелімен іліп, менмендік оты тасыған Люцифердің ойына да симайтын жана іске бел буды. Біздін жасы кіші гарыштық бауырларымыз өздерінің игеріп болған гарыштық тұрактарын өз эволюциясының шешуші кезеңінде бізге ұсынып отыр. Өйткені олар да дамудың алтыншы сатысында тұр. Біз енді ғана бастаған кезеңді олар аяқтау үстінде.

Сол себепті бұл планета, Жерден коныс аударған алтыншы саты адамдарының эволюциялық жетіліу үшін аса колайлы. Жана планетаны игерудің алғашкы сөтінен бастап Гарыштың үзілмей жалғасқан эволюциялық спиралінде жасы үлкен өркениет, жасы өзінен кіші болғанымен эволюция деңгейімен озып кеткен өркениетпен орын алмастыратын бұрма пайда болады.

Бұл планета Жаратушы тарапынан Көне Өсиетте Исаия пайғамбар арқылы жана адамдарға өсиеттеген (65-ші бап):

«17. Міне, Мен, жана аспан мен жана жерді жараттым, енді бұрыннылары еске де келмейді, жүректі де тебірентпейді.»

Жаратушының бұл ұлы жарылқауын жеті ғасырдан кейін Жана Өсиетте апостол Иоанн растиған (Сыр, 21-ші бап):

«1. Және, мен, жана аспан мен жана жерді көрдім, себебі бұрынғы аспан мен бұрынғы жер келмеске кетті, және теңіз де жок.»

Гарыш кеңістігіндегі жеті циклды Эволюцияның өз жалғасын табуы Жаратушы мен адам ұркы арасындағы Сонғы Өсиет – Құранда белгіленген (23-ші, Мұминүн сүресі):

«17. Біз сендерден жоғары етіп жеті жол жараттық. Біз пәнделердің қамын ойладық.»

Оқиғаның осылайша өрбүіне орай Гарыш Бауырластығы, алтыншы саты халқының эволюциясын жана планетада жалғастыру үшін Гарыш Сарбазынан, жетінші дөрежелі Гарыш Құрылышсызының лауазымын қабылдауын ұсынды.

Бұл білім Ақ Сарбазға, тәмендегі өмір деңгейлеріне өз ықпалын жүргізуіне мүмкіндік береді:

1. Минералдар Дүниесіне.
2. Өсімдіктер Дүниесіне.
3. Жануарлар Дүниесіне.
4. Саналы тіршілік иелерінің Дүниесіне.
5. Астралды тұлғалар Дүниесіне.
6. Менталды тұлғалар Дүниесіне.
7. Биік Тіршілік Иелерінің Дүниесіне.

Жетінші саты Ақ Сарбазға, өзі үшін жана — Жаратушылық міндегі арқылы эволюциялық қабілеттерін Фарыш Серіктестігіне барынша пайдалы етіп жұмысауды үшін берілген.

Осы тағайындалумен бір мезгілде, тұргындарды бір Галактикадан екіншіге көшірі барысы Эволюция занына сәйкестелді. Галактикааралық кеңістіктердегі әмір атынын реттеу ұқығы тек Жетінші дәрежелі Құрылышты өкілеттінен ғана өрбиді. Соңдықтан Ақ Сарбаздың, өзін жетінші деңгейдегі Фарыш Құрылыштың дәрежесіне жеткізген халықтың өзімен бірге көшүіне келісім беруінін аркасында Фарыш Бауырластыры Фарыш Зандарының барлығын мұлтікөіз орындан шықты.

I. Эволюция Заны, алтынны саты халқының эволюция спиралінде сакталуының аркасында орындалады.

II. Карма Заны, Жерүйкта Ақ Сарбаздың кармасына оның туған халқының кармасы өрілуімен орындалады.

III. Иерархия Заны, тіршіліктің жетінші деңгейінің Құрылыштың ретіндегі Ақ Сарбаздың келісімімен және колқабысымен сакталады.

IV. Тіршілік Айналымының Заны, Жер адамдарының басқа планетаға көшуімен орындалады.

V. Үкастықтар Заны, Жерүйк планетасы мен оның тұргындарының, Эволюцияның алтынны сатысынан табылуымен сакталады.

VI. Еркін Ерік Заны, казақ халқының менталитетінде барлық уақытта Жерүйк жайлы асыл арманын бар болғандығымен сакталады.

Бұл жерде, Құдіретті Құштердің аламзат Кармасына араласпауынын кепілі болған Фарыш ұқығы бұзылмай сакталады. Басқа планетаға көшіру жөніндегі эволюциялық жоспарды іске асыруши адам, тіршіліктің жетінші деңгейінің Құрылыштың ретінде Фарыш Бауырластырының құрамына кіретін Ақ Сарбаз болып табылады.

VII. Құрбандық Заны, өзінің тұрағы — Жерүйкты Жер адамдарына берген Қыміс Планета тұргындары тарарапынан орындалған. Эволюция жолына жасаған осы құрбандығы үшін оларға өз эволюциясы жолында барынша жылдам даму кабілеті сыйға тартылады.

2. Фарыштық бауырластар

Калаулы шешім кабылдау үшін Ақ Сарбаз, өзінің физикалық денесінен тыс, 1987-ші жылдың күздінде Фарыш Бауырластырының Өкілетті Мүшесімен бірге Жерүйккә алдырылды. Бұларды өуелі Жүйелік Құрылышы,

артынан осы планетаны құрған, және оны физикалық дүниедегі оның сана-лы бөлігімен бірге Эволюцияның Алтыншы Сатысына жеткізген Жерүйктың Планетальк Рухы кабылдады.

Жұлдыз жүйесіне таянған кезде, Ақ Сарбаз, Жасыл Жұлдыздан кейін тәртінші болып тұрған, күміс дискинен достық вибрациясы тараган планетаға назар аударды. Планета Құрылышының бұның сол, Жер адамдарына арналған планета екенін үтгіндірді.

Бұл жұлдыз жүйесінде физикалық жұлдыздық жұп болып табылады. Ортасында — біздін Күн сиякты, сары сөулелі жұлдыздар класына жататын шырағы бар. Тек Жерүйктың шырағы өзінін биік бөлігімен бірге өрлеғен, Эволюцияның алтыншы сатысының жұлдызы болып табылады. Ол біздін Күнге ұқсамайтын жасылдау сөуле шашады, сондыктан Ақ Сарбаз оны Жасыл зұбержат Күн деп атады. Жасыл Күннің күншілік аттыншы саты адамдарының эволюциясына лайықталған, сондыктан оның сөулесі күйдірмейді — жылдытады. Осыдан Күміс планетадағы тіршіліктің ерекше формалары келіп шығады.

Екіншісі, сөніп бара жаткан орасан ауыр Ақ кортық болып табылады да тұнгі аспандада бұл Күміс планетаның екінші шырағы болады.

Жерүйктаң кейін сонғы, бесінші планета орналасқан, ал оның ар жағында Ақ Қортық тұр. Бүкіл жүйе мұз кесектері және қатып қалған газдардан құралған астероидтар өрісімен коршалған. Ақ Қортықтың Жасыл Жұлдыздың айналасында созылымыңыз эллипстік орбита бойынша жүйенің центріне біресе жакындал, біресе одан алыстап айналуына байланысты өрістердің орналасу тәртібі үнемі өзгеріп отырады.

Жүйенің бес планетасының тәртеүінде физикалық тіршіліктің өртүрлі деңгейде дамыған формалары бар.

Жасыл Жұлдыза ен жақын орналасқан планетада минералдар дүниесі дамуда.

Екінші планетада минералдармен бірге өсімдіктер дүниесі дамыған.

Үшінші планетада минералдар, өсімдіктер және жануарлар дүниесі бірлесе даму үстінде.

Төртінші, ен үлкен Жерүйк планетасында физикалық тіршіліктің барлық төрт деңгейі — минералдар, өсімдіктер, жануарлар және Саналы тіршілік иелерінің дүниесі дамып жатыр.

Бұл планетаның тұрғындары оны ете ертеден Күміс планета деп атайды. Фарыш Қеністігінен көз тастаған Ақ Сарбаз, Жасыл Жұлдыздың асыл нұрымен шағылышқан алтын тұстес серіктерінің, планетаның күміс белдеуімен дөнгелеп кетіп бара жатканын көргенде планета тұрғындарының көне білімінің нактылығына қайран қалған.

Планета көгінің еңкею бұрышы шамамен 12 градуска тең, сондыктан Жерүйктың басым бөлігінде жыл маусымдары шұғыл өзгересіз ауысады.

Планетаның әр түрлі көлемдегі сегіз серігі бар, және Жерүйктың тұнгі аспаны Жер аспанына ұқсамайды.

Тіршіліктің алты деңгейінің Фарыштық Құрылышының бұл планетаны, тұрғындарының жоспарлы эволюциялық өрлеуі үшін ынғайлы етіп

курган. Сондыктан планета, Жердегідей алуан түрлі тіршілік жағдайлары мен формаларынан ада.

Бійк саналы бөлігімен бірге тірі жан иесі — Жерүйық планетасы да кемел дамызы. Бұл ез кезегінде планета тұрғындарының бійк каркынмен өрлеуіне септесін болды. Планетаның астрал дүниесі оның астрал денесі болып табылады, ал Жерүйық тұрғындарының игілікті бійк ойынан туындаған ментал дүниесі планетаның ментал денесі болып табылады.

Жердегі астрал және ментал дүниелері өзара екі бөлікке бөлінген. Бір бөлігі физикалық дүниеде өмір сүрген адамның астрал және ментал дүниелерінде өрекет етуіне арналған. Басқа белігі — физикалық дүниеде өлгөн тұлғаларға арналған. Бұл астрал дүниесіне, физикалық дүниеде өмір сүретін карапайым адамның кіруіне тыыйм салынған.

Жерүйыкта бүндай шекара жок деуге де болады, және планетаның астрал дүниесінде Тозак пен Тазартқыш жок. Сол себепті Жерүйыктың жана тұрғындары физикалық дүниені тастав шықкан туыстарымен емін-еркін қарым-қатынаста болады; ал ажад деген үгым олар үшін көп үзмай үмыт болады.

Эволюция жолымен бійк дамыған ментал дүниесінің астрал өресіне, одан ары физикалық дүниеге таңбалануы жанартаулардың жойылуына өкслеген. Таза ноосфераның әсерінен тектоникалық және атмосфералық апаттар тыыйылған, сондай-ақ Жерүйық тұрғындарының алтыншы — Мейірбандық сатысына етуіне байланысты жердің сілкінуі, дауыл, азық пен топан су сиякты құбыльстар өзді-әзінен токтаган.

Планета Құрылышсызы өз ісінде Ғарыш Заңдарын мұлтіксіз орындаған, өз планетасының тұрғындары үшін жылдам Эволюцияның барлық колайлы шарттарын жасаған. Ал бұл, өмірдің барлық деңгейлеріне арналған мейірбан карма жасау жолымен ғана мүмкін болатын нәрсе.

Жерүйыкта жыртқыш андар ғана емес, паразит есімдіктер де жок. Бұл, алтыншы саты финалдана жеткен планетада бір тұлғаның өз тіршілігі үшін басқа тұлғаны елтіру дағдысының және тіршіліктің паразит түрлерінің жоқтығымен түсіндіріледі.

Одан ары Планеталық Рух Жер адамдарының қолайына жаққан планетаның атмосферасы, оның химиялық құрамы жайы айтты. Содан кейін бұлар планеталық үшакпен айнала үшу барысында Жерүйық планетасының солтүстік жарты шарымен таныса бастады.

Планетада мұхиттардың жоктығы көзге бірден шалынды. Қөлемі жағынан бұл планета Жерден үлкендеу, бірақ ядроның онша тығыз емес-тігінен, мұндағы тартылыс күші жердегімен шамалас. Планета сирек көлдері бар, аса терен емес, ағысы бағу өзендермен тамырланған құрлық екен. Үлкен шөл-далалар, орасан биік таулар және экватор маңайында құрғақ субтропиктер де кездеседі. Планетаның екі жотасы мұзбен және жентектелген қармен болар-болмас қанталған.

Алайда бұдан ығы қергені Ақ Сарбазды жаңын тебіренте таңдаңдырыды. Мың сан шөп пен бүттадан қураған шеті-шегі жок бұл мұхит акылға симас үлкен болса да Ақ Сарбазға тұған даласын елестеткен еді.

Жерүйктың бұрынғы кезде ен көп игерілген жері осы тұс еді, ал Жерүйктың алтыншы саты тұрғындары өркениеттің калдықтары, адамдардың Эволюция спиралі бойымен табиғат аясына оның ажырамас белігі ретінде қайтып келгендейтін тілсіз күесі еді. Қалалардың ескі жұрты үлкен екен. Бұларды жою үшін әлі көп уақыт керек. Жерден коныс аударғандар өздерінін жана отанының ен шұрайлы белігін игеруге келгенде планетада бұрынғы өркениеттің жұрнағы да болмауы кажет. Ғарыш зандары бойынша жана өркениет бұрынғы өркениеттің жетістіктеріне байланбай, дербес түрде дамуы керек.

Бұл, саһарапалықтардың арасында неше түрлі фетиштер мен табынушылық рәсімдерін және өздерінен әлдекайда жоғары дамыған өркениеттің көмегіне сүйену үмітін тудырмау үшін кажет, өйткені шегіне жете шиширшакталған уақыт спиралінің жағдайында қайталанған сайын осының бөрі карқындан үлғая беретін кын салдар мен ете ауыр карманы соңынан ілеистре әкелетіні анық.

Ғарыш Бауырластығының адамзатты жана Отанға көшірудегі жоғары мүмкіндікті бұл әрекеттің түпкі мақсаты — Бірінші Ғарыш занды — Эволюция зандың орындау және соның барысында «Құдайдың кейіптесі және үқассы» болып жаратылған Адамды жоспарлы түрде Ғарыш ағымына енгізу болып табылады.

Саһарада есken Ақ Сарбаз ұланғайыр планеталық ресурстар мен Жер планетасының эволюциялық тұрғыдан кемел жетілген тұрғындарының Универсал Ғарыш Модульдерін бұдан кейін де көшірудін үлкен мүмкіндіктерін көрді.

Пләнетаны таныстырушылар Ғарыш Сарбазын жақсы танитын. Сол себепті олар әуелі Жерүйктың ен шұрайлы жері болып саналатын алып Даланы қорсетуден бастады. Ақ Сарбаздың көз алдынан таусылmas ұзак уақыт ішінде оның тұған даласынан жүргегін елжірете айнымайтын саһара шексіз созылып ете берді. Жалғандық пен сатқындықтың, алымсатарлық пен зинакорлықтың тиянағы болар қалалары жоқ, тек кисапсызы мал өрген Ұлы Далада өзінін арманының орындалатынына, өз тайпасының Ғарыш зандарын сактап табиғатпен бірлікте күн кешетініне Ақ Сарбаз нық сенді.

Ұлы Даладан кейін экватордан сол жоғарырақ, төнірегі шындармен құрсауланған көл мен тау жотасы жылт етті де ары қарай шөл дала басталды. Конактарды қабылдаған Ғарыш Құрылышшысы — Жерүйктың Планеталық Рухы планетаның бұл бөлігінің корық екенін түсіндірді.

Осыдан біраз бұрын эволюцияның бесінші сатысына шыккан Күміс планета тұрғындары үшін эволюциялық тығырыққа тірелудің қаупі тұған. Ал бұл кезде планетаның шәләйт аймағында тұратын ізгілігі биік қөшпелілер дамудын алтыншы сатысына жеткен еді. Осы ортадан шыккан рухани көсем жана білім алып келді де, сол білімнің арқасында бүкіл планета өз тұрғындарымен бірге эволюцияның алтыншы сатысына көтерілді.

Ұлы Шелдін бірнеше жазираларында техникалық өркениетпен қабаттаса қөшпелі малшылардың машинасыз өркениеті дамыған. Ізгілігі мен руханиеті биік, қөшпелі өмірден туындаған орта алтыншы сатының алғашкы перзенттерінің жаралуына себеп болды.

Өздерінің центрлерін ашкан олар бір-бірімен кез келген қашықтықтан ойша тілдесуді, ауа райын басқаруды, затты тудырып және жок етуді үйренді. Бұған керекті биік энергияны олар Farыштан алады. Бұл энергияны олар өз центрлері арқылы түрлендіреді де жарым-жартылай өз ағзаларының энергетикалық шығындарының орнын толтырып отыру үшін пайдаланады. Сондыктан олар, бесінші саты перзенттеріне қарағанда ас-суды, табиги қуат көздерін, өмірді камтамасыз ететін заттарды өте аз мөлшерде жұмсайды. Қошпелілер артына ешқандай қоқыс калдырмайды, ал жанбайтын заттар біраз уакыттан кейін ыдырап табигатқа кайтып оралады.

Бірте-бірте кала тұргындары жана рухани ілімді қабылдай бастады, артынша қошпелі тұрмыска ауысты.

Күміс планетада бұндайды іске асыру киын емес еді. Ұлы Дала кайтадан Эволюция спиралі бойымен бұрынғы кала тұргындарының мекеніне айналды.

Осылайша планета тұргындары өз Эволюциясының сонғы алтынын сатысына етті. Алтынын сатының туып-өрбіген отанына құрмет ретінде Ұлы Шөлді Қасиетті корық етіп жариялау шешімі қабылданған. Планетаның қасиетті мекенін шырышы бұзылмаған таза құйінде сактау үшін оны тек үлкен мереке құндері ғана зиярат етуге болатын.

Ақ Сарбаз қыр адамына тән әдетпен шөл даланын ең еңсіздеу жері таудағы көлдін тұсында екенін байқап қалған. Бұл көлдін, Жерүйықтың басқа көлдерінен үлкендігі сондай — Ақ Сарбаз оны жердегідей планетаның Дария-Мұхиты деп атады. Ақ Сарбаздың ойын қатесіз оқып отырған Жерүйықтың иесі, бұл тұшы судын ең үлкен коймасы — планетаның басты байлығы екенін ұғындырды.

Ұлы шөлден кейін шөлдейт аймақ анылды да артынша қайыра шексіз Далаға ұласты. Планета бір айналым жасап шыққанша бұл көрініс үзілген жоқ. Жерүйық планетасының шамамен уштен екісін алып жаткан, киял құшағына симас орасан зор Дала Ақ Сарбаз санасынан сайтанышыл қылмыскерлерге арналған коркынышты жазанын суреттерін ығыстырып шығарды. Жер адамдарының ешкайсысы, тіпті өлденеше гұмыр кешсе де, мал үйіріне жай ғана ілесіп отырып бүкіл Жерүйық жайылымдарын арапап шыға алмас-ау, — деген ой туды.

Ақ Сарбаздың жанында бірге жүрген Farыш Бауырластығының ерекше лауазымы бар өкілі, Farыш Сарбазын адам үркynың эволюциясын жана Отанда жалғастыруға және жер адамдарына арналған Армагеддонды тоқтатуға көндірудің қолайлы сөтінін келгенін ұкты.

Ұшы-қыры жоқ дала суреттері Ақ Сарбаз санасында орнықкан өзөзіл үмбетіне жасалатын зауал — жерді Farыш Флотының қүшімен белгісіз киарату қаруын колдану арқылы жоюдын кекті ойларын бөліп жіберді. Сондыктан ол бейбіт шешімге әзірше келісімін берді. Өз эволюциясының максаты — Армагеддонды іске асырып өзөзіл ұсын талқандауға керекті уакыт өлі бар еді. Ол Farыш Зандарына сәйкес, бұл әрекеттін бүкіл Farыштық эволюциялық жоспарды нендей салдарға жетелейтінін жақсылап ойлап алуы-керек

болатын. Зұлымдық Империясы солдаттарының киімін киген канішерлер мен зорлаушыларды ен азапты өлімге қию және алтыншы саты халқының перзенттеріне карсы қылмысты үйымдастырушылар мен дем берушілерді ерекше жазалау, Әзәзіл Империясының ұланғайыр территорияларын өртеп жоқ ету — міне, Ғарыш Сарбазы қазір өз санаасындағы осындай қекті ойлардан, ашу мен ыздан арылуы керек еді.

Бойындағы жан толқынсын басып, өз сезіміне ие болғаннан соң, фәни дүниені тәрк етеп тазарғаннан кейін барып ол Ғарыш Сарбазына тиесілі күшке ие болар еді. Бұдан кейін оны ешкім де тоқтата алмас еді. Алайда Жерүйық Ақ Сарбаздың бүкіл жан дүниесін елжіретіп, оны сайтанышылдарға дайындаған жан түршіктіретіп ен сүмдик жазаны қолданудан катты айналыпкан еді. Соңдықтан Ақ Сарбаз, 1978-ші жылдың 20-шы ақпаны құнгі Ғарыш Шайқасын енлі физикалық дүниеде жалғастырмак үшін Ғарыш Флотын құруды ары қарай жалғастыру және Ғарыш Флотын жарым-жартылай немесе түгелдей бейбіт жолымен алтыншы саты адамдарын Жерүйыққа кешіру ісіне бұру туралы шешім кабылдады.

Көңіл жадыраған Ғарыш Құштерінің өкілі Ақ Сарбаз бен бұларды кабылдап алған Жерүйықтың Жүйелік және Планеталық Рухтарына Жерүйықты Жердегі бауырларға беру туралы шешімді тиесілі келісіммен бекітуді ұсынды.

Ғарыш Сарбазына алтыншы саты балаларын жердегі тұтқыннан алып шығуға және содан соң Әзәзіл ұясын Ғарыштың қуатты қүшімен талқандауға мүмкіндік беретін бұл жоспарды Ақ Сарбаз сезісіз қабылдады.

Содан кейін Ақ Сарбаз бен Планеталық Рух бірлесе отырып қоныс аударушылардың Жерүйықты жайлай төртібін тиянектады. Планета Әміршісінін физикалық денесі де бар еді, және «Өз енбегінмен аяғына жеткізген ісін ғана ақиқат болмақ, сол ғана шын өмір сүрмек», — деген Ғарыш Құрылышсызының Намыс Кодексіне және Ғарыш Зандарына сәйкес ол осы бірлескен жоспарды өзі іске асыруға міндетті болатын.

Олар біріге отырып қоныс аударушылардың жолын белгіледі. Бұл жолда олар планетаның жергілікті тұрғындары былай тұрысын, тіпті бұрынғы өркениеттің ізін де кездестірмейі керек еді. Кейде оларға, осыдан бірнеше күн бұрын ғана құрылышты киарату жұмыстары жүрген жерлерден өтуге тұра келеді. Жерүйық тұрғындары онтүстік жарты шарға қарай ығысып өмір сүруде. Жер планетасынан көшіп келушілер олар тұрған аймакқа жеткенше талай уақыт өтпек. Бұл мерзімде эволюциялық даму үстіндегі байырғы тұрғындардың қалған бөлігі өз өркениеттінін барлық ізін жойып үлгіреді де планетаның физикалық дүниесін тастап шығатын болады.

Бұл жоспар бойынша планета иелері уақыттан үлкен ұтыс алып жақын планеталарға барынша аз шығынмен қоныс аударады. Құміс планетаның сегіз серіктерінің бірінде бакылау станциясы құрылады. Бұл станция Жерүйықтың адам баспас жерінде жасырын қалатын зерттеушілермен байланыс жасау үшін көрек.

Жоспарды қыстырып болғаннан кейін мейманdos Планеталық Рух дәстүр бойынша құрметті қонақтарды үйіне шакырды. Өтініш қабыл

алынып планеталық үшак төмөндей бастағанда Ақ Сарбаз планетаның киырсыздығына тағы да бір тәнті болды. Экватордың шартты сызығының түстігінен шалынып қалған күміс су айналардың бірі сұзы кермектеу, аралдары бар теніз болып шықты.

Қабылдау ресімі Планеталық Рухтын резиденциясы орналасқан осы аралдардың біріндегі етті. Осы жерде планета түргындары Ғарыш Сарбазының күімін киінген тірі жер адамын алғаш рет тамашалады. Бұл қабылдау жердегі думандарға үксамады. Бұл рух мерекесі еді. Екі өркениет кездесіп, қонілдерін салтанатты қуаныш биледі.

Көзі үйренген Ақ Сарбаз белгілі бір сипаттар арқылы, катыскандардың көбі Күміс планетаның физикалық дүниесіндегі өздерінін физикалық денелеріндегі өмір сүретінін түсінді. Үй иелері де қонақтын, өзінін биік мәртебесіне қарамастан физикалық денесін екенін байқады.

Екі жақта бір-бірін қызықтай тамашалаған. Планета иелері, Жер адамдарының мінсіз денеге ие екені жайлы қөп естіген-ди. Олар Қонақтын астрагал денесінен қарап отырып сөздің растиғына қөздерін жеткізді.

Ақ Сарбаз да олардың жүзін байыппен зер салды. Оған әсіресе ұнаганы — олардың, самайларына карай созылған үлкен қөздері еді. Осы қөздері арқылы олар құрделі сезім күйлерін бере алады екен. Мәлімет алмасу оларда негізінен ойлық деңгейде етіп жатты. Олар Ақ Сарбазben де осылайша, оның ой формаларын оқып, өздерінің оған жіберіп сұхбаттасты. Осы мәлімет алмасу кезінде Ақ Сарбаз зерттеуші ретінде өзіне басталқы кезенде қажетті барлық мәліметті алды.

Әуелі ол планета иелерінің көне күндерден осы уақытка дейінгі араптағы тарихын білмекке ықылас танылты. Бұл тарих, өзіндік қындықтары бар, Эволюция сатыларымен кезендер арқылы жоспарлы бағытпен өрлеудің суреттемесі болып шықты. Бұнда қындықтар да, қурбандықтар да болыпты, әсіресе келесі сатыға өту кезендерінде. Тіршілік айналымы бұл құрбандықтардың кайтарып отырытты. Планеталық Рух, оларды жеткен деңгейлеріне қанағаттандырмасстан ары карай, келесі сатыға жетелеген. Сондыктан олар, белгіленген Эволюциялық мерзімді бұзбай барлық бес сатыдан етіп, алтыншы сатысын аяқтауга тakaған. Бұл кезенде олар қалауынша үзак өмір сүре алар еді, алайда өзінін алтыншы сатысына аяқ басқан Жер адамдарының сүмдік азабын көрген бұлардың жүрегінде аяушылық сезімі оянды.

Олар, Жер адамдарына физикалық дүниедегі қалған жолын етсін деген ниетпен өздерінің Күміс планетасын беруді үйгарды.

Кезінде олар, техногендік тығырыктан шығып Эволюция спиралі бойынша табиғат аясына оның бөлігін ретінде қайтып келу жолында бірнеше үрпактың ғұмыры барысында ауыр енбек еткен еді.

Олардың ойша койылған сұрактарына жауап ретінде Ақ Сарбаз өз планетасы тарихының бір бөлігін ғана ашты. Олардың санасына ең алдымен мәдениет, ал содан кейін — ғылым мен техникалық даму туралы мәлімет берілді.

Үй иелері Жер адамдарының рухын танымак максатта әуелі мәдениет жайлы білуге ықылас білдірген. Өздеріне керекті мәліметті Ақ Сарбаздың,

онын өткен тұмырларынан, әсіресе кейінгі, алтыншы саты халқының перзенттінің санаасынан алған олар, мәдени игіліктердің, Жер халықтарының әндери мен күйлерінің қуесі болып балаша қуанған.

Алайда, барынша шынышыл болуды үйғарған ол, үй иелеріне ой формаларының көмегімен жердегі соғыстардың, аштықтың, індегі сұмдық көріністерін ұсыныш, концентрациялық лагерьлерді және бейбіт қалалардың үстіндегі атом жарылыстарын көрсеткенде, көрермендерден тараған үрсій толқынына карап Ақ Сарбаз осымен токтады.

Шомудан шыққан үй иелерінің жүзінен олардын катты түршіккендері байқалды. Бұл жоғары дамыған тіршілік иелерінің өсері еді. Олардың, жер адамдарының ауыр тағдырына көнілдерімен иілгсін, Фарышла бүндайдың кайталанбасы үшін қолынан келген көмегін аямайтындығы көрініп түрді. Және осынын бәрі қонақты өз аянышымен ренжітіп алмауды қөздеген үлкен мәдениетті көрсетті. Фарыш азаматтарына айнала бастаған Күміс планета-ның бұл тұрғындарының мейірімді сұлу қөздерінен Ақ Сарбаз олардың қандай сезімдердің өсерінде болғанын түсінді.

Сахарада ескен менін халқым да осындай инабатты, мейірбан ғой, — деген ой жалт етті.

Кабылдауға түрлі дәрежедегі Планета Құрылышылары қатысқан. Олармен ойца тілдескен Ақ Сарбаз өзінін халқына жаңа отанды итеруге қажетті мәліметкес қаныкты.

Қонактармен бірге аралды серуендеуге шыккан Ақ Сарбаз пурпур түсті тенізге, судын түбі мен жағада шашылып жаткан түрлі-түсті тастарға, хошисты гүлдері бар, шыныршықтала ескен өсімдіктерге назар аударып біраз тұрды да — есіне түсірді! Бұл оның сәби кезіндегі түсінен көрген мекен еді. Өзінін Жер планетасында дүниеге келерінін алдында осы гүлденген аралда болғаны есіне түсті. Осы арал мен осы теніз, Ұлы Дала және туған халқының кой үстіне бозторғай жұмыртқалаған күттү мекен туралы ізгі арманы осы күннен бастап шындыққа айналмақ. Ақ Сарбаз бен оның халқы осы планетада өмір сүретін болады. Осыған бағыштап Ақ Сарбаз өзінін центрлері мен энергетикалық аринасын іске кости.

Казак халқының құт дарыған Жерүйық жайлы мынжылдық арманынан Ақ Сарбаз тиесілі ой формаларын қалыптастырыды. Фарыш зандарына сәйкестендірілген бұл ой формаларын Ақ Сарбаз өзінін алтыншы центрі арқылы энергетикалық арина бойымен Жерүйықтың ментал дүниссіне жолдады. Бұл ойлар осы жерде өмір сүре бастады.

Ақ Сарбаздың Жерүйыққа жасаған зияраты осымен аяқталды. Ой формаларын жаңа Отанның астрал дүниесінде, одан соң физикалық дүниесінде іске ассыруға қалды.

Жерүйық тұрғындарымен және Планеталық Рухпен қоштасқан Ақ Сарбаз планеталық үшакпен жұлдызыаралық кемеге жетіп, артынша Фарыш Бауырластығына аттанды.

3. Кеме

Бекітілген шешім бойынша Фарыш Сарбазы Киратушыдан Тудыру-шыға айнала отырып өз мойнына Фарыш Құрылышсының міндетін алуды керек еді.

Тіршіліктің жеті деңгейінің Құрылышсыны Нысандau ырымы жасалғаннан кейін Ақ Сарбаз Жер адамдарын көшіру жоспарын іске асыра бастады.

Жерүйктың ментал дүниесінде Жер адамдарына керекті ахуалды тудырғаннан сон Фарыш Құрылышсы Жер планетасының астрал дүниесінде Жерүйкка көшірілетін алтыншы саты адамдарын ірктеі бастады.

Астрал дүниесінде зат тасымалдайтын кемені жасауда Фарыш Бауырластығы белгілі бір кыншылықтарға душар болды. Өздерінің Эволюциялық дамуында едәүір алға суырылып озып кеткен фарыш өркениеттер! Физикалық және астрал дүниелерін баяғыда тастап шыккан еді. Соңдықтан астрал кеңістігінде жылжуга жарайтын және кейіннен осы жобамен физикалық дүниеде қайталанатын жұлдызаралық және жұқ кемелерінің лайкты жобасын табу үшін түрлі өркениеттердің қоңе архивтерін біраз актаруға тұра келді. Бір кісілік ен қолайлы шағын кеме, жетінші дәрежелі жана Фарыш Құрылышсы — Ақ Сарбазға берілді. Ақ Сарбаз оны «Жұлдыз қайығы» деп атады.

Фарыш Бауырластығы Жер уақытымен өлшегендеге бес жылдың ішінде астрал материясын тасымалдауға лайк ескі үлгідегі жұлдызаралық және жұқ кемелерін құрастырып болды. Осымен катар, астрал дүниесіндегі оқиға физикалық дүниеде қайталануы үшін, бул жұлдыз кемесінің физикалық сынары жасалып жатыр.

Астрал және физикалық кеменін екеуі де бір-ак рет пайдаланып, үшу аяқталғаннан кейін жойылуға бүйірылған.

Жер адамдарын бір жолдық кемемен Жерүйкка көшіру жоспарын Ақ Сарбаз Жетінші Дәрежелі Құрылышсының күрметті кимімен бірінші рет Фарыш Бауырластығының Кенесіне катысады кезінде ұсынды. Сонымен катар Ақ Сарбаз өзінін жана, Тудыруши болмысына сәйкестігін анықтайдын сыннан етті.

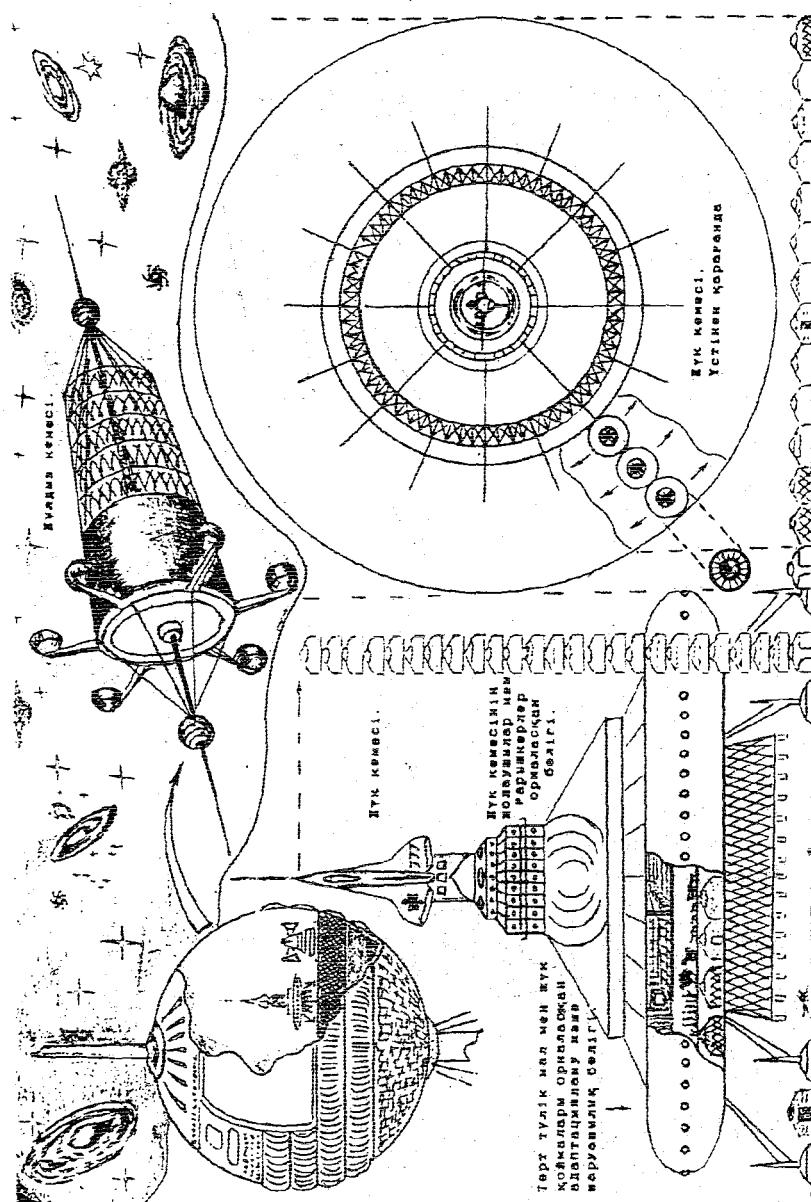
Ақ Сарбаз бір жолдық кеме туралы ұсынысын былайша жүйеледі:

— Бул Ақ Сарбаздың ментал санасынан астрал және физикалық дүниеге таңбалана орындалуға тартылған жобаның бастапкы кармалық байланыстарын женілдетіп қысқартуға мүмкіндік береді.

— Қайтarylmalы кеменін жобасы физикалық дүниеде де қайталанғанда музейге коюға лайк кеменін, өзінін аттанған нұктесіне кармалық спиральдің үзілмей жалғасуы үшін қайтып келуін талап етеді. Сонымен катар бұндай ауыр жоба астрал және одан кейін физикалық дүниеде іске асуы үшін көп уақытты қажет етер еді.

— Астрал және физикалық дүниелердегі бір жолдық Фарыш Кемелерінің бірін-бірі дәлме-дәл қайталайтын траекториялары, астралдағы оқиғаның физикалық дүниеде қайталануына қажетті уақытты барынша қысқартады.

ЖҮК КЕМЕСІНДІК ЖҮЛДІЗ КЕМЕСІНІҢ САЛЫСТЫРМАЛЫ ӨЛШЕМІ



— Тәмен түсірілетін модульдің ішінде бір орындық шағын астрал кемесіне бөлме дайындалған. Бұл аппаратпен Ақ Сарбаз Жер планетасынын астрал дүниесіне кайтып келіп, артынша өзінін физикалық денесіне енүі керек.

— Бұл окига астрал дүниесінен физикалық дүниеге үзілмей танбалану байланыстарына кедергі келтірілмейді. Астралды жоспарға сәйкес физикалық кеме жер адамдары мен Ақ Сарбазды Жерүйыққа жеткізіп салады. Осы жерде Ақ Сарбаздың, жана Отанның физикалық дүниесіндегі эволюциялық жолы аяқталады да, шағын кеме оны эволюция жолындағы енбегін ары карай жалғастыруы үшін Гарыш Бауырластырына алып барады.

— Бір жолдық кеме экономия тұргысынан да қолайлы, себебі жұлдызыаралық кеменін түрлендіруші қозғалтқышы үшін жұмсалатын кисапсыз қуат қөлемін үнемдейді. Ал қуат көзінін, кеменін өзіне қарағанда өлшеусіз қымбат екенін ескеретін болсак, онда бір жолдық кеменін артыкшылығы дәлелдеуді керек етпейді.

— Кайтарылмалы кемеге қарағанда бір жолдық кеме конструкциялық тұрғыдан да әлдекайда қарапайым, себебі, бір-ак рет пайдаланылатын кеменің конструкциясын қүштейтудің керегі жок, онын қозғалтқышы мен корпусының белді элементтері жеңілденген.

Кенес бұл айтылғандардың барлығын құптағанда қабылдады. Ақ Сарбаз өзінін жаңа міндетке лайық екенін көрсетті. Атальыш жоспар іске асырыла бастады.

Астрал кемесінін экипажы бұрын гарышкер болған Жер адамдарынан құралған. Олар Жерүйықтың астрал дүниесінде қалады.

Болашак физикалық жұлдызы кемесі мен жұқ кемесінің экипаждары физикалық дүниеде өмір сүріп жатқан гарышкерлерден қуралатын болады. Бұлардың барлығы да Жерүйықта қалады.

Осылайша, байырғы ізben, астрал дүниесінің оқигалары физикалық дүниеде кайталанып, бұл ұлы оқиғаның уақыттық және кармалық байланыстарының спиралі үзілмestен сакталады.

Жұқ кемесінін Жер планетасының астрал дүниесінен аттанысын Ақ Сарбаз 1992-шы жылдың 16-шы сәуіріне белгіледі. Бұл құні жер адамдарын Жерүйыққа көшіру жайлы шешімнің қабылданғанына бес жыл толды.

Осы уақыттың ішінде 1986-шы жылдың желтоқсанында Алматы қаласында қаза болған казак халқының перзенттері Тозак пен Тазартқыштан аса жылдам өтіп, Ақ Сарбаздың бастауымен олар Ұжмактың табалдырығына келіп тұрды. Бұнда Жердің басқа халықтарының да қөптеген өкілдері бар еді. Олар өздерінің ізгі өмірімен Жерүйықта ғұмыр кешудін құқығын алғандар. Бұлардың ішінде б. д. 1932-ші жылы болған аштықта өлген, Империяның абақтыларындағы азапты өлімнен өлген, екінші дүниежүзілік соғыста қаза болған Ақ Сарбаздың қандастары да көп еді.

Кешірілуге бұйырылған бұл жандардың барлығының да Универсал Гарыш Модульдері тиесілі жолмен Жердегі тіршілік айналымынан шығарылды. Бұлар енді Жердің физикалық дүниесіне кіре алмайды. Адамзат бұл биік жандарды мәнгілікке жоғалтты, сондыктan оларды, әсіресе 1986-шы

жылдын желтоқсанында каза болған қазак халқының перзенттерін мәнгі есте сактауы керек.

Фарыш Бауырластығы Тұнек иелерінің бірде-біреуін Жерүйықка жибермеу мақсатында адамның өлмес жаңын таңдан тексеріл, еткізудін ерекше амалдарын ойлан шығарған.

4. Қешу

Белгіленген мерзімде астралды жұлдызыаралық кесе күнманайы кеністігіне келіп жетті де, одан белінген жұқ кемесі Жердің Ұжмагының Кіреберісіндегі табису орнына түсірілді.

Ақ Сарбаз үй жануарлары мен төрт тулік майды сұрыптаудың барлық мүмкін болатын жайтарын еткіз-тегжейлі ой слегінен еткізді. Бұл Жерүйық табигатының тепе-тәндігін бұзбау үшін қажет болды.

Адам мен арадагы Келісім-Шартты бұзбай сактаушы малшы иттері далалыктардың бірінші кемекшілері болып табылады. Сол себепті иттер жұқ кемесін алғашки болып енгізілп, өздеріне арналған модульге орналастырылды. Мұнан кейін тұз жылдызыаралық белді тұкымынан бастал ен жүйріктеріне дейінгі үздік түрлөрі таңдан алынды. Бұдан соң ел қонында сұрыпталған, әмір сүрге ерекше бейім койдым барлық құнды тұкымдары әкеліп тиелді. Кемеге ең сонынан түйелер келесі кіргізілді. Ойсылқараның асыл тектика түрлері болмаса Жерүйықтың алғындаласа мен сортанды тақыларын, әсіресе шелді аймактарын кесіп оты мүмкін емес еді.

Содан кейін жана планетаның жағдайында бейімдену мерзімінде қажетті қиім-кешек пен азық-тұлік тиелді. Жұқ кемесінің бөлек күсына Ақ Сарбаздың кейіннен Жердің астрал дүниесіне кайтып келетін Галактика-аралық қайығы орналастырылды.

Ақырында жер тұрғындарының туған планетасымен коштасар ен бір киын да қимас сөті кеп жетті. Жана Отанға қошуғе енбегі сініп жолы ашылған жандарға аттанатын орынға жиналды. Олардың әркайсысы қариялардың қатан комиссиясының алдында жас мәлшеріне сай емтихан тапсырылды. Әз қалқының салт-дәстүрін ана тілінде айта білу мен Жерүйық табигатына жақын жағдайда әмір сүре алу кабілеті сынға салынды. Сынак сонында әркім халық әнін орындал беруге тиісті болды. Өйткені ен салғанда қазақтың барлық жансыры ашылғатын еді.

Сол себепті кеме төнірегіне жиналғандардың ішінде тубегейлі шешімге келмеген кездейсок жандар болған жок. Олардың әркайсысы барлығын ой елегінен еткізіп, өлшен-пішіп тубегейлі, кайтпас шешімге бекінгендер еді. Алайда туған планетамен мәнніге коштасып күн жүзінен соңғы рет карауды үсынған Ақ Сарбаздың сезі естілгенде көпшіллік көз жастарына ие бола алмай калды.

Әйелшін ашық дауысы зарлы әнлі бастай жәнелді. Бұл ел әмірінің осында ауыр сөтінде айтылар үлттық гимн «Елім-ай» әні, — туған жермен коштасу ені еді.

Халық осы әнлі айткан бойымен қариялардың артынан еріп кемеге кіре бастады. Ең сонынан Ақ Сарбаз келіп енген кезде ауызғы люк те жабылды. Тура аллын ала есептелген уақытта жұқ кемесі планета бетінен үшіп шықты.

Сөйтіп, жер уақытымен 1992-ші жылдың 16-шы сәуірінде Адамзат тарихының жана дәүірі басталды.

Күн жүйесінен тыс белгіленген нұктеде жұк кемесі жұлдыз кемесімен кездесіп, онын тұмсық жағындағы белігінің ішіне тартылып, орналастырылды. Мұнан кейін жұлдызаралық ұшак шекті жылдамдығына жеткенше шапшандығын арттыра берді. Соңан соң ноль-кеністікті өту нұктесі айқындалғаннан кейін кеністікті түрлендіруші қозғалтқыш іске косылды. Түрлендіруші қозғалтқыш, қуаттың қарындауы өзінің өте жоғары нұктесіне жеткен кезде жұлдыз кемесінің бүкіл массасын ішіне тартып алды да, аса жаңа жұлдыздай жарқ етіп жанды. Осының серпінімен жұк кемесі қөзді ашып-жұмғанша белгіленген Галактикадан бір-ак шыкты. Бұл жағдайда жұлдызаралық кемесінің материясы түгелге жуық кеністікті түрлендіруші қозғалтқыштың іске косылған жерінде қалып қойды. Ал, гасымалданған жұк кемесі болса жалпы материяның ен бір болмаша белігін ғана құрайтын. Қыскартылған карма интервалымен қозғалу жоспары осылайша жүзеге асты.

Жасыл Құннің жұлдызды жүйесі өз Галактикасының кыры шетінде орналасқан. Бұл галактика жер планетасында Шетен шокжұлдызы деген атпен танымал жұлдыздар тобынын бағытында орналасқан шарлы шоғырлардың бірі болып табылады.

Тасымал өте дәлдікпен іске асты да жұк кемесі Жасыл Жұлдыз жүйесінің белгіленген нұктесін келіп шыкты. Бұл жүйенің Ақ кортыққа қарама-қарсы жағы болатын. Экипаж жұк кемесінің қозғалтқышын іске кости да кеме астероидтар өрісін жанай етіп Жерүйкіл планетасына қарай қозғала бастады.

Астралды жұк кемесі болашакта физикалық кеме келіп түсетін жерге әкеліп қондырылды. Бұл Ақ Сарбаз Карагатай деп ат қойған таудың етегі, шөлдің шеті және орасан тұшы сулы көлге қарама-қарсы шамамен 40 градустай солтүстік ендікте болып еді.

Жұк кемесі келіп қонғаннан кейін коңыс аударушылар біршама уақыт бейімделу кезеңінен өтті. Кеменің тұрғын бөлігіне Жерүйктың ауасымен аралас ауа жіберу өуелгіде аз-аздап басталып, бірте-бірте көбейтіле берді. Жер бетінен келгендерді Жерүйктың ерекше атмосферасына бейімдеу біртіндеп жүзеге асты. Ақырнда планета бетіне аяқ басуға шешім қабылданды.

Бұл айрықша оқиға қыр халқының салтына лайық тан жана атып келе жатқан кезде болды. Жұк кемесінің экипажы шлюздер мен ауызғы люкті ашты. Жер бетіне күміс түстес жылжымалы көлбеу баспаддак шығарылды. Осыдан кейін тұрғын бөліктің есігі ашылды. Дала иерархиясының занына сай Ақ Сарбаз шашын қырау шалған аксақалды елді бастап, Жерүйк бетіне бірінші болып шығуға шақырды.

Ол болса тұз әдебін ұстанып уәде етілген мекенге бірінші болып Ақ Сарбаздың өзінің шығуын өтіне бастады. Алайда Ақ Сарбаз мынау мекенде өзінің бұрын да болғанын, тіпті жемесін жеп, сүйн ішін тө көргенін атып ұсыныстан бас тартты. Кария осы кезде, мына жана дүниеге болашактың рухани бастаушысы болмак өйел адамның алғашқы болып шығуын қалайтынын билдірді. Дала иерархиясының дәстүрінде тәрбиеленген ана, Карияның беделін түсірмеуді ойлап бұған келісе қоймады. Дала

кішіпейілділігінің бұл тайталасы әлі біраз уакытка созылып, ақырында карт кісі елдің еркіне мойынсұнып қадам басар ма еді. Бірак жана дүниенің бетіне тұнғыш коныстанушыны шығару туралы Ақ Сарбаз ойлаған қасиетті ырым аяқ астынан, күтпеген жағдайда бұзылды. Әлдебір толку пайда болып, айқайлаған ана дауысы шыкты:

— Айналайын, токта! Жұғірме! Құлайсың!

Артына бұрылған Ақ Сарбаз жылжымалы жолмен сары шашты, шәй көзді үш жастар шамасындағы қыз баланың он аягына сылти басып жүгіріп бара жатканын көрді. Мынау сәбілі Жер планетасында бұрын көргені есіне тұсті. Шығар люктін аузында топырладап түргандар естерін жиып үлгіргенше қыз бала өзіне үйреншікті құм үстіне секіріп түсті де түп-тұра жарқырап жана шығып келе жаткан Жасыл Жұлдызды бетке алып жүгіре жөнелді.

Ол осылайша жер бетінен келушілердің жадында қалып қойды. Жерүйкіткіштердің келесі үрпактары үшін Жасыл Жұлдызға карай жүгірген Сәби анызға айналмақ.

Ең бірінші болып есін жиган қыздың шешесі жолмен тұра жүгірді. Калғандары да онын артынан шығып жұмсақ құмды құшактап ізет етіп, Ұлы Кайырымдылығы үшін Құлдіретті Жаратушыға алғыстарын жаудырды. Өз перзенттерін анасы қалай карсы алатын болса, бізді де Жана Отан солай кабылдаса екен, — деп құдайдан тіледі. Жерүйкікка бірінші болып сәбідің қадам басуын және онын Ұлы Әйелдік Негізден болуын жүрт Құдайдың калауымен жасалған, — деп біліп, бұны жақсы ырымға жорыды.

Халықтын Жана Отанмен қауышкан куанышты сөтіне карап тұрып Ақ Сарбаз планета да өзінің жана балаларын бауырына алып кабылдаганын сезді. Бұның дөлелі ретіндегі өзіне таныс Тәніртау жақтан көл үстімен жылжып бұлт келіп жетті де, адамдардың үстінен Жерүйкіткіш жылы жанбыры жауып коя берді. Бұндай жерде жанбырын өте сирек жауатынын Ақ Сарбаздың айтуымен билетін ел, бұл нышанды — өздерін Жана Отанның қабылдаганы деп түсінді. Құдайға алғыс дүғасын арнай отырып қариялар көктін бұл нұрына алакандарын тосып жана сумен жұздерін жуды. Әке-шешелері сәбілерін колдарына көтеріп жанбырга шомылдырды. Сейтіп жана су адамзат балаларының бойынан бақытсыздық пен азап атаялұны мәнгіге шайып, жок қылсын, — деп тіледі.

Жауын қалай күтпеген жерден басталса, дәл солай сап тыйылды да, бұлт сейіліп, Жасыл Жұлдыз кайтадан жарқырап шыға келді...

Будан көп жыл бұрын болғандай Ақ Сарбаздың алдынан бүкіл Жиһан ашылды да, ол өз халқынын болашағын көрді. Осынау Ұлы Білімнің бір белігі оның мынау сарғыш шашты, шәйкөзді қыз баланың немересі болып кайтадан дүниеге келетінін әйгіләйтін еді. Бәрі де кайтаданбақ. Сейтіп олар Эволюцияның жана сатыларымен Ұлы Өмір Айналымында тағы да бірлесе жылжитын болады!

Бұл білімге шому күйінен Ақ Сарбазды кеме командирінің үні алып шыкты. Жүк контейнерлері мен мал түрган бөлікшелерді түсіру жоспарын өзгеріссіз бастай беруге бола ма? — деген сұрақ койылып еді. Рұқсат берілгеннен кейін экипаж жұмысқа кірісіп кетті де кешке дейін жүктің барлығы кеме айналасына орналастырылып болды.

Жерден әкелінген тұліктеді ел өуелгіде ерекші күтімге алды. Себебі бөгде планетада өмір сұрудін бірден-бір көзі енді малға байланысты еді. Планета ерекшелігін бірінші сапарынан белетіндікten Ақ Сарбаз малшы адам-зат үркyn көшіру уакытын дәлме-дәл белгіледі.

Жеруйықтың солтүстік жарты шарында көктем жана туып келе жатқандықтан мынау алғашқы жанбыр жердін жандануына жайлы болды. Тұған даладағы сиякты айналған көктеп, Эволюциянын алтыншы сатысында тұрган планетанын шеңбіне аузы тиген мал тез күйленіп шыға келді. Өсімдіктің көпшілігі тұған жердін шеңбіне ете үқас еді. Ал, бұл планетада зиянды, улы өсімдіктер мен жыртқыш андардың жок екенін Ақ Сарбаздың аузынан естіген кезде малшылардың күдігі мүлдем тарқап кетті.

Нұх пайғамбардың күткәрғыш кемесіндегі болып көрінген Гарыш Кемесі үзак уакыт бойына қоштепенділердің үйіне, үйреншікті ауа мен сұы, азық-түлігі бар қуат көзіне айналды. Олар біткен кезде, тек қана ұсталмайтын коркалды.

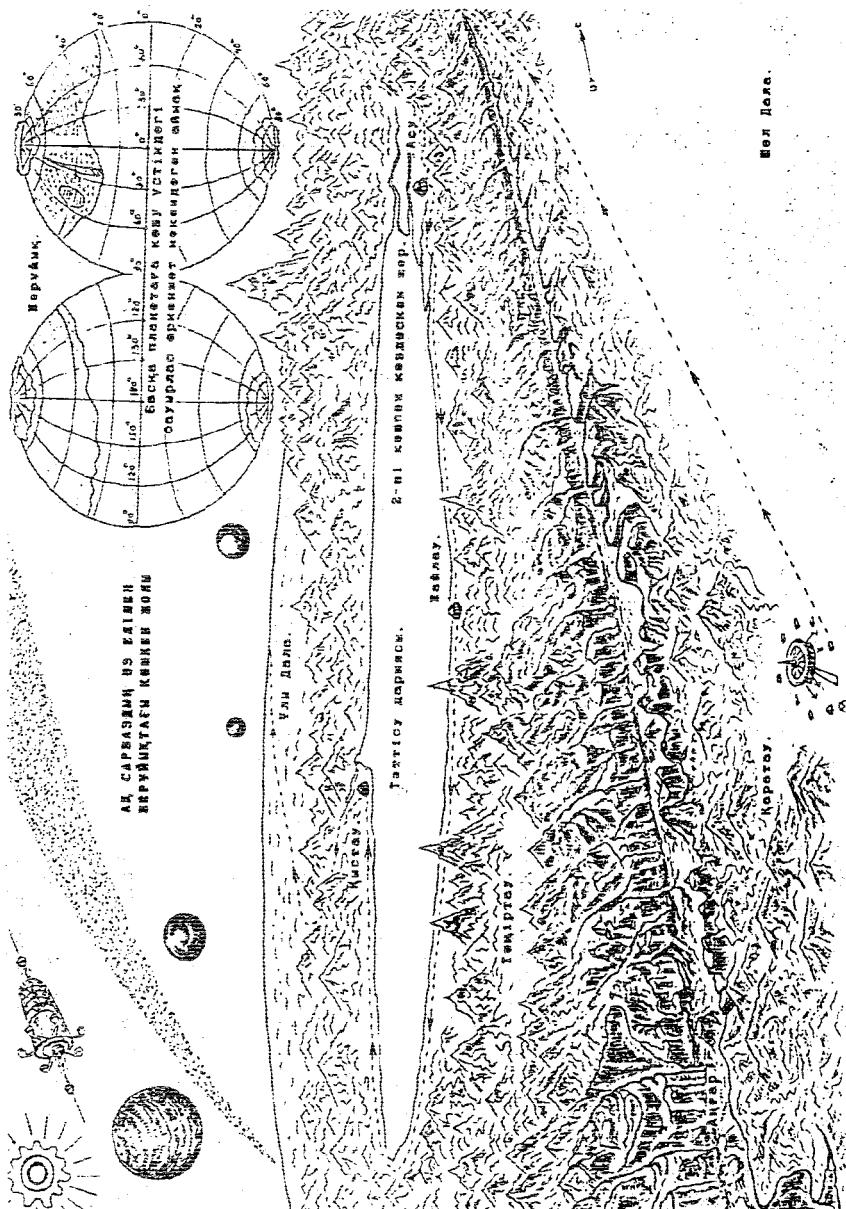
Бейімделу кезеңінен өткеннен соң Ақ Сарбаз өз жоспарынын негізгі болігін аткаруға кірісті. Жеруйықтың жана тұргындары бұл уакыта кеме маңын зерттеп су мен азық-түліктің жеткен жерін дейін айналаны шарлап шығып еді. Әкелінген хабар көніл жұбатарлықтай болған жок. Оңтүстікті сусыз, шөлді жазық алғып жатты. Шығыс жакта сортан такырлар басталады, сондықтан күншығыска қарай жылжу тыым қауіпті еді. Батыстағы тауларға қарай тұра тартуға терен анғар бөгет жасайды. Алда солтүстікке барад жолғана қалды және сол жактан келген шолғыншылардың әкелген хабары да жаксы болды. Солтүстікке қарай ендеп жүре түскен сайын жайылым да калындей береді скен, тек бұлар орналаскан жазирадан гөрі ауа райы салындау бола бастайды.

Ақ Сарбаз өз халқының ерікті еркіне араласкан жок және алдарындағы жағдайды қандастарынын өздері ой сарабынан өткізіп бағамдауына мүмкіндік берді. Ол бұны, оларлық Жеруйықтағы көшін өздерінін еркімен, Ақ Сарбаздың жок кезінде де жалғастыра алсын, — деп әдей істеді.

Мұнымен катар Ақ Сарбаз өз халқының жан-дүниесі мен ашы тәжірибесін ескерді. Казак даласындағы қырық руга белініп, пышырап тал-қандалған жүздер шын құрып кету қаупі тәнгендеге барып бастарын біркіртептін еді. Қысталаннан күтылар жалғыз жол қалған кезде ғана ойшил, момын жанды қыр халқы тастайын бол бірігіп, табанды да ынтымакты бола түсетін.

Сол себепті аксақалдар кеңесі, солтүстікке қарай анғарды жиектей жылжып, қарлы Тәніртауға бағыт ұстай үшін құздан өтер өткел іздеу туралы өз беттерімен дұрыс шешім қабылдаған кезде Ақ Сарбаз онша тан қалған жок. Алдағы көш ауыртпалығын көтеруге дәрменсіз, Жеруйық ауасына әбден үйрене қоймағандарды, өзгенін мойнына масыл болмауды қалаған өз еріктеріне сый, кеме жанында қалдыруға үағда жасалынды.

Кімде-кім тау етегіне түқ іліктірсе көштін аяқталғанын өйгілеп түтін салып белгі бермекші болып келісілді. Көш сөтті болған жағдайда артта қалған жұрт алдыңғылардың ізімен жылжи отырып қайта қауышатын еді.



АК САРАСЫНЫҢ НАШЫМ
БҮРГҮҮЛТАН КЕШКИН ЖОИЫ

БАСКА ПЛАНЕТАРДА КЕЛУ ҮСТІКІЛДІРІ
ОТАРДАРДА ФОРМАЖЕТ НЕКЕҢДЕРГЕН АЛМАС-

Нердік

Нердік.

Уз. Дала.

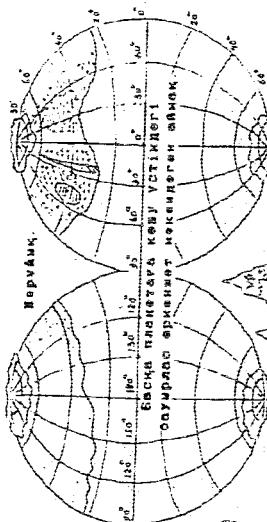
Калын.

Гарысқу Адамның.

2-ні қолын қөлбасын жор.

Ор.

Нердік



Халыктын бұдан арғы қозғалысы тек кана батысты бетке үстәу болсын, планетаны көңе отырып айналып шығып, ақырында кемеге келесі жағынан кайтып оралу қажет деген шешім қабылданды.

Сондай-ак кеме қасында оны қадағалау мақсатымен ғарышкерлер әкипажы да тұралты мекен тепті. Мұнымен катар Киелі Құпияны Сактаушылар да осы жерде калдырылды. Олар хабарлар жазулы голограммалары бар компьютер орналасқан Білім Қоймасына ену ҳұқығына ие болғандар еді. Бұл өшпес хабарлarda Адамзат тарихының шежіресі түгелге жуық жазылып, халықтардың рухани және мәдени мұрасы жинақталған. Мұның өзі Эволюцияның бұрынғы сатылары туралы естеліктің үмытылмай сақталып Уакыт Жібі үзілмеуі үшін қажет.

5. Жана Отан

Тәніртауды бетке үстап сапар шегу киын болды. Эйтсе де Ақ Сарбаз барлығын құнібұрын ескеріп койған еді. Малды қектемті жас өсқінді қуалай жая отырып солтүстікке қарай қөшу үшін кеме ерте қектемде үшып келді. Оның өткен өмірлері мен балалық шағынан жинақталған тәжірибесі пайдалы болды. Ел мұны қәдүілгі қыстаудан жазғы жайлauғa кешетін үйреншікіті тұрмыс секілді қабылдады.

Сол себепті қошпенделер тайпасы шығынға үшyрамастан, малдың бір бөлігін ғана жоғалта отырып тау етегіндегі тұңы сулы көлге келіп жетті. Біраздан сон кайратты жігіттердің бірнешеуі жақын жердегі кияға көтеріліп, кеме жанында қалғандарға қөштін сәтті аяқталғанын айғатап тұтін салып белгі берді.

Суы қайтқан көлдік жерлердегі тамаша жайылым мен тау етегіндегі жайлauғa аузыы тиғен малдың саны қебейе бастады. Малышлар иесіз қалған Жерүйктың үй жануарларын асырай бастады. Осылай Жерүйктың жануарлары Өмір Айналымының осы кезеңін сәтті аяқтау үшін Саналы Тіршілік Иелері Дүниесіне қызмет етуді жалғастырды.

Жерүйкү үй жануарларының бір бөлігі планетанын астрал дүниесінде өз қожайындарымен бірге өмір сүріп, Иерархияның келесі деңгейі — Саналы Жандар Дүниесіне өтетін шакты күтуде.

Ал, өз планетасынын Саналы Тіршілік Иелері Дүниесінің тұрғындарымен тығыз байланысын, калтқысыз қызмет ете білу кабілетін өлі түгел қалыптастырып үлгіремеген Жерүйктың көптеген хайуанаттары өмір айналымына ерікті түрде тартылып өздерінін жана иелерімен жағымды қатынаска түсे бастады. Өмірдің барлық деңгейіндегі тіршілік иелері осы үлгімен, өзін-өзі құрбандыққа ұсына отырып өздерінін эволюциясын жеделдетеді.

Арада Жерүйкү уақытымен жарты жыл мерзім болған кезде күздін алғашқы салқын желі соғып өтті. Бұл кезде барлық отбасылар өлі де Тәніртаудың шұрайлы қойнауларында мал бағып жатты. Қөпшілігі жол тауқыметін үмытып, тұрмыстарын түзеуге кірісті. Әйелдер киіз басып, жүннен киімдер тоқыды, қыштан күйдіріп ыдыс-аяқ жасады. Қой сүтінен май шайқап, құрт кептіріп ірімшік қайнатты. Ер адамдардың да айналысатын

жұмысы жеткілікті еді. Мал бағу, тері илеу. Қариялар болса ер-тұрман жасауды, ағаштан киіз үйдің сүйегін июді басшылыққа алды. Қешпенділер қауымындағы құт-берекенің басты белгісі жергілікті қарағай тұқымдас ағаштан жасалған алғашкы дөмбыра болды. Мұны жасаушы шебер дәстүр бойынша бірінші болып өзінің «Жерүйік» атты құйін орындал берді. Мұнан былай жүннен тоқылған кім мен теріден істелген аяқ қимдер тұрмысқа енді, тіпті жергілікті асыл тастағмен безендірілген әшекей бүйымдар жасай бастады.

Алайда есендікпен ере дау мен сисыспаушылық келді және ең әуелі Ақ Сарбаздың бәрінен қөбірек қауіптенгені болды. Әздерінің рухани басымдыққа тағайындалуын жансақ түсінген әйелдердің кейбіреулері дала-лық иерархия зандарынан аттап ете бастады. Алдымен отбасында, содан кейін тайпаның ішінде, бұндай жағдайда бұлтартағай пайда болатын сисыспаушылық та орын ала бастады. Соңыктан, ананың басымдығы — оның рухани байлығында, мейірімділігінде және жаратылыстың сырын танып-білуінде екенін түсіндіріп, бас алқа сезін айтуга Ақ Сарбазды мәжбүр етті. Халық өмірінің рухы мен ізгілігіне катысты жағдайларда Ақсақалдар Алқасында шешімді сезді әрқашан аналар айтпак, ал ол үшін олар өз елінің ізгілікті салт-дәстүрін сактап, мейірімді, ақылды, сабырлы, әдепті, жаны таза болып, алтыншы саты халқының пайда болуына және Жерүйікта өмір сүруімізге жетелеген еліміздің барлық игілі дала зандары мен салт-дәстүріне сай болуға тиіс екенідің айтуга тұра келді.

Осьдан кейін барып жанжал басылды, бірақ болашак конфликттердін туу мүмкіндігінің себебі табылып еді. Ақ Сарбаз мұны да ескерді. Қешу кезінде адамдардың бір-бірімен қандай тату және мейірімді, жаны ашығыш болғаны оның жадында жақсы сакталып еді. Ол өз халқының Жерүйік бетімен шектеусіз қозғалу жоспарын әбден кесіп-пішіп, көп ойланды. Әзірге оны Кеме маңында қалған тайпалас бауырларының жайы аландастып, кідірте берді.

Жаз аяқталған уақытта таудың ең биік беткейіндегі малшы тұрағынан қуанышты хабар келіп жетті. Алыстағы Қаратрудың шынынан бірнеше күн бойы түтін бұдактап шартты белгі беріліп жатқаны мәлім болды. Бұл бір жерде бас біріктіру үшін тайпаның қалған белгінін бұлардың ізімен жолға шықканың әйгілейтін еді. Алайда бұл хабардың Ақ Сарбазға өкелген уайымы да көп болды. Ол арттағыларды, қоқтемгі шөп қурап кетпей тұрғанда, жаздың ортасынан қалмай шығып күзгі салқынға дейін тау баурайына жетіп үлгіреді деп үміттенген еді. Ол ментал дүниесі арқылы артта қалған бауырларымен байланыс жасауға бірнеше рет өрекеттенип те көрді. Бірақ Жерүйіктың ғажайып ментал дүниесі оның ойын шашыратып, жұтып жіберетін. Бауырлары болса түсінде жана өлемнің шұғылалы қөріністерін көргенде рахатқа бойсұнып Ақ Сарбаздың ой-бейнелі өзірше әздерінے жағымсыздау нұсқауларын нашар қабылдады. Күн жылы, шөп мол. Демек сүт те, май, ірімшік те жеткілікті. Әлсірекен туыскандарға, әсіресе карттар мен балаларға әлі де демалыс пен күтім кажет еді. Сол себептен Кемеден солтүстікке қарай өне-міне қозгаламыз деп жүргенде жаздың аяғы да болып қалды, қалыптастан дағдымен майдың сонынан отбасылардың басым бөлігі ере көшіп кеткене кешеуілледі.

Кеме жанында калатын экипаж берілім Сактаушылардың отбасылары үшін өкелінген азық-тұлғатын қажетті корын калдыру керек еді. Және оларға бөлінген майды келесі көктемге дейін төбінгө жайып кыстан шығару қажет болды. Осыларды ескере отырып, Ақ Сарбаз тағайындал кеткен тайпалық кенес артық адамдар мен майды Тәңіртауга қарай кешіру туралы шешімге келді. Алайда олар кеш калып еді. Таулы жазираға өтер асуға жақындаған кезде құзі салқын басталды. Аузы шөпке жарымай жүдеген мал жолшыбай құлай бастады. Ал, адамдар арасында өсіреле карттар мен әйелдерге ширіту мен тамактын талшылығынан өлсіреу басталды. Өйткені дала дәстүрімен сонғы азық балаларға берілуде еді.

Бұндай жағдайда бұлтартпай туатын айтыс-тартыс пен карияларға кінө тағу басталды. Өздерінің азап шегуінін басты себепкері Ақ Сарбаз,— деп те естеріне алғандар болды. Ал, ауыр сапардан енсесі түскендердің кейбіреулері гамағы тоқ Кеме маңына қайта оралу үшін кейін бұрылу керек деген ұсыныс айты. Бірақ рухы биік далалыктардан тұратын тайланын басты белгілі болған инетке батыл тойтарыс беріп жолды жалғастыруды талап етті:

— Тіпті, біздің барлығымыз жолда қырылсақ та, Жерүйкітүн гажайып ой дүниесінде өрі қарай өмір сүретін боламыз! Біздің өз тайпамызға қарай үмтүліп, өз міндеттімізді акырына дейін адад атқарғанымыз себепті бізге Даладағы өз бауырларымыздың арасында тууға ерік беріледі!

— Ал, кімде-кім бұдан тайқып, кейін қайтуға әрекет қылса, бұл кимыл Жана Отанда да біздерді ак жолын ұстаушы мен теріс жолға тұсуші етіп бөліп жібермек. Ондай жағдайда Зұлымдықтын жана тармагы басталады да, біздің шеккен азабымыз беріп сінірген енбегіміздің бәрі бекер болады!

— Ақ Сарбаз берін тайналастарымыз бізді үмтіптайды, олар көмекке міндетті түрде келеді! Олар нағыз көшпенідіге тән кимылмен сапарға көктемгі жайылыма шықты. Сіздер жолынбай құлаған майдың өлімтігін, не болмаса кісінін мolasын ұшыратқан жоксындар ғой! Ақ Сарбаз бәрін де ескерген және бірде-бір адамын жоғалтпай алып өткен. Өйткені ол шын мәніндегі бізге Биік Тәнірдің Өзі жіберген Ғарыш Құрылышсы!

Бұл жалынды сөздер тәні калжыраса да жаны жарқын адамдардың енсесін көтерді. Әлі де күйікі Сананың құрсауында өмір сүруге дағыланғандарға олардың кейін қайтуға болатын шектен әлдекашан асып кеткендігі түсіндірліді. Енді ешқандай шығынға карамай тек кана алға жылжитын жалғыз-ак жол калып еді! Халықтың жан сактау жайлы көне түйсігі іске косылды. Болдырған аттар мен түйелерден барлық жұқ атаулыны сыптырып тастаған жүрт, көлікке балалар мен карттарды мінгізді де аттарды жаяу жеткей отырып алға үмтілді. Алда өмір мен өлім тайталасқан асу жатты!

Ел тарихында сирек кездесетін, қысталаннан жанкештілікпен құтыла білудін ғажап улғісі жасалды. Ақ Жұлдыз деп аталағын Ақ Кортық жұлдыз берінше аспансеріктерінің тұнғі өлсіз жарығының астында, ақырғы күшін сарп еткен жүрт асудан ұшып өткендегі болып тез-ак өте шыкты да жазира қойнауына келіп түсти.

Халықта енді дәрмен қалған жоқ еді. Қөпшілігі ес-түссіз құлап жатты. Тек ен рухы құштілер ғана ағаш калдықтарынан отын жинап тау өзенінің

жагасына от жагуға кірісті. Тонған әрі әлсіреген адамдарды жылындыру қажет еді.

Бұл мезгілде Ақ Сарбаз да киіз үй, жылы киім және азық-түлікпен жабдықталған керуенді бастап асуға қарай беттеп келе жатқан болатын. Бұл керуенді жасактауда ол даушылдарды түгел алды және бірнеше тәжірибелі, мол қажырлы жандарды ілеңстірді. Ақ Сарбаз бірнеше рет медитацияға шомып, екінші көштегі кандастарының көмек сұраған ой-формаларын сезіп еді. Сол себепті Ақ Сарбаз қысқа ғана аялдамалар жасап керуенді сұыт алып жүрді. Ол асуға бұрын жетіп, келе жатканларды асуын арты бетіндеге карсы алуға асысты. Ал, таулы жазираға кіреп ауыздагы жанған отты көрген кезде танқалды. Мұндағы қажыған ел болса төмөннен пайда болған салт аттыларға үнсіз қадалып ез көздеріне өздері сенбеді...

Көпшілігі мұны үйіктап кетіп ғажайып тұс көріп жатыр екенмін деп үкты. Алайда салт аттылар шүгүл бері жақындал, амандастағанда және олардың ішінен өздерінін Ақ Сарбазын көрген кезде бұлар жәрдемге тайпаластарының келгенін үкты. Олар бауырларын ұмытпаған екен гой!

Туган тайпага деген аскак сезім мен шаттық толқыны шарасынан асып-төгіліп жатты. Ел қуанышында шек жок. Қуатынан айрылғандардың көпшілігі алдынғы кеткен тайпаластарын қайта көруден үмітін үзіп еді. Бұндай екіталаі жағдайда аман қауышқан жандар Дала дәстүрімен жылап көрісе бастады. Соғыста хабарсы жоғалып кетті деп саналғандардың мүгедектер госпитальдан ауылға орала бастағанда елмен осылай жылал көріскеңіне Ақ Сарбаз бала кезінде күә болып еді. Тіпті, қазасы жайлы кара қағаз келген бір ауылдасы тірі оралған еді.

Көніл сезімін осылайша білдіруді Ақ Сарбаз бала жасынан жаңы ауыра қабылдайтын, бірақ ез халқының дәстүріне араласпады. Ол бір шетке ығысып жас тайпаластарын қасына шакырды да отты көбірек жағып, тамак пісіруді, жергілікті дәрі шөпті қайнатып ең әуелі балалар мен қарияларға және әлсірегендеге ішкізуі бүйірды.

Ақ Сарбаз келушілердің бәрін аралап көріп шықты. Қариялармен жолдың егжей-тегжейін өнгіме қылды. Өйткені біраз уақыттан соң адамдарды Жер планетасынан Жерүйыктың физикалық дүниесіне көшіргенде бұл жағдайын міндетті түрде қайталағанынын билетін. Бәрінен бұрын Ақ Сарбазды тайпаның асудан шығынсыз бір түнде калайша зу етіп өте шыққаны қызықтырды. Алдынғы көш болса бұл асууды жайлы маусымда, шөптің қою кезінің өзінде бірнеше күн жүріп барып өткен болатын. Ешкім де бұл кереметке нақты жауап қайтара алмады. Бірақ Ақ Сарбаз артынан анызға айналмақ бұл ұмытылыштың сырын аныктап, егжей-тегжейін сұрастыра берді.

Сол уақытта әлдекім оның женінен тартты да, сәби үні шықты:

— Ақ Сарбаз!

Бұл Жерүйык бетіне тұнғыш аяқ басуши, баяғы сарғыш шашты қызы бала еді. Оған қараған кезде Ақ Сарбаз осынау шәйкөзді қыздың өзінін ашық та таза қуат арнасы арқылы адамдарға жанқиярлық пен ерліктің жалынын беріп келгенін түсінді. Дөрмені бітіп кинальып келе жатканшардың, қайдан

күш-куат алғаны енді белгілі болды. Бұл сәбидің бұрынғы ғұмырында кім болғанын, екеуін қандай ізгі катынастар байланыстырып тұрғанын билетін-дігіне Ақ Сарбаз енді шек келтірген жок. Оның ойын оқыған қыз бұған қарай колдарын созған кезде Ақ Сарбаз сәбиді елжірей көтеріп көкіргегіне қысты.

— Айналайын!

Өзінің айрықша өкілеттілігі мен Эволюция Туын оның кімге табыс ететінін жөне келешекте алтыншы саты халқын Жерүйік бетімен Кімнің бастап жүретіні айдан анық болды. Әзірге, сәби есейіп рухани қуатка қолы жеткенге дейін тайпа Ақсақалдар Кенесіне бағыналы.

Ақ Сарбаз елдін эволюциялық қозғалысын барынша жеделдетудің жолдарын іздестірумен болды. Ол халыкты жікке бөліп, құйреуге ұшыратар ауыр салдардың қайталану мүмкіндігінен құткарап жалғыз-ак жол тапты. Кеше ғана мәмлете келмestей бол өштескен жандар бүгін әлсіз балалар мен қарияларды бірлесіп құтіп, сыйлаг қолдарынан келгенше қөмек жасауда. Олардың кимылындағы қындықтан тұған жарасымдылық пен кісілік қайрымға қарап тұрып Ақ Сарбаз мынандай тұжырымға келді:

Құткарылу жолы тек қана үзілмес қозғалыста!!! Аял жасап, токшылыққа үріндиң-ак болды — бөрі зая кетеді. Қызығаныш, өсек, ұрыс-керіс басталады да, ел бірлігі бұзылып, бас-басына бөлінген бәсеке, бакталасқа айналады. Әзірше Ақ Сарбаз тайпаластарының ес жиып, бекінуіне тиісті уақыт бөліп оларды сактап қалуды ойластырумен болды. Ұлы Қошті бастау үшін күш жинау керек еді.

Қауышу тойы бірнеше күнге созылды. Ағайындар ата салтымен келушілердің алдына мал сальып, дүние-мұліктерін тұгендеп берді. Сөйтіп, барлығы Жерүйіктағы алғашқы қысты сәтті еткізді. Таулы жазираның бір қалыпты жағдайында жаңа келушілер тез оналды. Әддептенбеген карсыз қыс мал бағура өте колайлы еді. Елдің кепшілігі сапардың бастапкы кезеңінде бастарына түскен ауыртпалықты ұмыта бастады. Мынадай көл жағасындағы жәннатты жазирада біраз уақыт бола түрсак жаман болмасау, ірге аудармасақ тіпті жақсы болар еді, — деген құнқілдерді Ақ Сарбаз бірнеше рет естіді. Халық көлді Тәттісу деп атап кетіп еді.

Тайпаластар арасындағы құншілдік пен қараулыққа жаңы құйзелетін Ақ Сарбаз жанжалға соктыраар жағдайдын пісіп келе жатканын сезді. Ол Жасыл Жұлдыздың бататын бағытын бетке алып ерте көктемде кайтадан жолға шығу керек деп шешті. Әзі Жерүйікқа алғаш келгенде есіне сактап қалған Ұлы Даға тұйқ іліктірү қажет еді.

Алада Ақ Сарбаздың жоспарына өмір өз өзгерістерін енгізді. Планета Құрылышсызы конактарына жәрдемдесіп, бейімделудің кезеңін өз планетасының ең қолайлы жерінде еткізуіне мүмкіндік бергенін ол билетін. Бірақ, келушілер бұл уақытта жазираның шебін таусыып, көлді ластап экологиялық тере-тәндікті бұзып та үлгірді.

Сол себепті, Жерүйіктың нәзік, корғансыз табиғаты көктемге жетпей-ак, конактарына қозғалу туралы дабыл берді. Бірнеше рет жер сілкінді. Көлден толқын көтеріліп ауылдың бір белгін су алып кетті. Бұдан ешкім

зиян шеккен жок, себебі мал біткеннің бәрі көл төнірегіндегі шөп атаулыны түгел тауысып таудағы жайылымдарға шығып кеткен болатын.

Ақ Сарбаз да, елі де бұл корыкты кідірмей тастап шыгу керек екенін түсінді. Таулы жазирамен кош айтысып, асу аузында Тәттісуга сонғы рет көз тастаған жұрт өздерінің шексіз көшу сапарын бастады. Таастакты, жартылай шөлді аймакты қөптеген кыншылыктармен басып өткен олар ақырында Ұлы Даға келіп аяқ басты. Осы кезде Ақ Сарбаздың, Жерүйықтың астрал дүниесіндегі зиярат мерзімі бітті. Жердің физикалық дүниесінде қалған, әлі дәмі таусылмаған физикалық денеге қайтатын уақыт жетті. Тек жетінші деңгейдегі Ғарыш Құрылышсызының ғана, физикалық денені үзак уақытка тастап шығуға, астрал денесінде жүріп өз өмірінің біразын басқа Галактикада кешүуге, содан кейін Жердегі өзінің физикалық денесіне қайтып оралуға мүмкіндігі бар.

6. Үәделі мекен — Жерүйық

Жерүйыклен коштасар кез келгенде Ақ Сарбаз бүкіл тайпасын жинады да, өздерінің Жердегі алғашкы кездесуіндегідей Рахильден, бұл жолы Жерүйық құдығынан су алып келуін өтінді. Содан соң халыққа өзінің өлмейтіндігін, тек Жерге қайту керек екендігін жариялаған. Осьдан кейін Ақ Сарбаз өз халқының болашак жолын көрсетіп, Жерүйықтың физикалық дүниесін Жерлен келген туыстары жайлайтын мерзімін белгіледі. Ақ Сарбаз өзінің Ғарыш қайының бұдан бүрынырақ шакырып алдырткан. Жерүйық халқына өз ықтиярын білдірген ол Жер планетасының астрал дүниесіне, одан соң энергетикалық арна арқылы өзінің физикалық денесіне қайтып келді.

Осылайша астрал дүниесінде Жерүйыққа көшу іске асты. Ақ Сарбаз өз жоспарының денін орындан болды, енді бұл жоспарды физикалық дүниеде іске асыру ғана қалды.

Кейінрек, адамзаттың ықтиярына байланысты Ақ Сарбаз айткан Ғарыш кемесі келуге тиісті.

Жер планетасының белгіленген адамдары Ақ Сарбазben бірге тұған планетасын тастап шығып Жерүйықта эволюцияның жана орамын бастайды.

Бұл жоспарды физикалық дүниеде, тек тиесілі центрлері жұмыс істеп тұрған, ғарыш энергиясын, ой формаларын, астралды модельдерді басқа планетаға өзінің энергетикалық арнасы арқылы еткізе алатын жер адамы ғана орындаі алады. Сол себепті Ақ Сарбаз тіршіліктің жеті деңгейінің Ғарыштық Құрылышсызы болып тағайындалды. Ол Ғарыштың Карма Занына сәйкес, оған өз өмірлерін сеніп тапсырыған адамдармен бірге, жаңа планетадағы барлық ауыр сыйнан өтүі керек.

Жерүйық планетасындағы физикалық денесімен Ақ Сарбаз, Жерүйықтың Планеталық Рухы белгілеген физикалық дүние зандарын орындауға міндетті.

Жетінші деңгейлі Ғарыш Құрылышсызы өзінің центрлері және энергетикалық арнасы арқылы Жерүйыклен тікелей байланыста. Ол жакта Ақ Сарбаз Жерүйықтың астрал және ментал дүниелерін алтыншы саты

адамдарына арнап дайындалған жатыр. Бұл жұмыс сол сәтінде Жер планетасының ментал дүниесіне ігі әсерін тигізіп жатыр, себебі Ақ Сарбаз Жердің физикалық дүниесінде әлі өмір сүріп жатыр, ал өзінін жетінші центрі аркылы Жерүйклен байланысып тұр. Өзіне тиесілі рухани кызметтің деңін ол Жерүйкта тындырады. Тек анда-сонда ғана Жердің тамыры тайыз жаткан болашак оқиғаларын түзетіп жіберіп отырады.

Жердің ментал дүниесіне келетін Жерүйктың ой формалары алтыншы саты адамдарының санасына танбаланып жатыр. Осының бәрі оларға тікелей қатысты болуының әсерінен олардың бойында ерекше сабыр және жаңа білімге деген құштарлық қалыптасқан. Тайпа қайтадан беймәлім мекенге бағыталған өзінің ең ауыр көшіне дайындық үстінде.

Жерүйкта өмір сүруге буйырылғандар өздерінін центрлері аркылы Фарыш Құрылышсызымен байланыскан және оның центрлері мен энергетикалық арнасы аркылы Жерүйктың ментал дүниесінің ой формаларын қалыптастыруға қатысады. Олар бұл ой формаларын өздерінін болашак Отандарының ментал дүниесінен астрал, одан әрі физикалық дүниесінде іске асырады.

Бұл әрекеттестік Жерүйк жайлы накты мәліметті білетін алтыншы саты адамдары санасының құрт дамуына апарады. Бұғанде олар өздерінін болашак гұмырларын егжей-тегжейіне дейін біледі. Бұл ой формалары Жерүйктың ментал дүниесінен астрал дүниесіне әсер етіп жатыр.

Жер планетасына қараңда, Жерүйктың алтыншы дәрежелі Планеталық Рұхы жетінші дәрежелі Құрылышсызымен Әріптес болып эволюциялық процестерге белсене ықлал етеді. Бұл әрекеттестіктің аркасында әріс алған тегеуірлі эволюциялық өрлеудің жалынында Ақ Сарбаз бен Жерден коныс аударушылардың ауыр кармасы жаңын көтеді. Ақ Сарбаздың да есебі осы болатын — Эволюциясының Жерден өрбіген бұтағынан Фарыш өзінін көткен күткен жемісін татуы керек.

Жердегі эволюцияның бейбіт жалғасуы Ақ Сарбаздың өз халқымен бірге Жерүйкка аттануына мүмкіндік береді. Ал Армагеддон болған жағдайда Ақ Сарбаздың Универсал Фарыш Модулі Жерүйкке тартылады да, сол жерде адамзаттық ана оған Жерүйктың физикалық дүниесінде өмір сүрге жарайтын деңе береді.

Бұл алтыншы саты адамдарының жана Отандағы эволюциясын жағастырудын бірден бір шартты.

Ақ Сарбаз өзінің Сарыарқасызымен, уланып былғанған, жыртылып, талан-таражға түсіп қор болған асыл Жұртымен коштасып отыр. Ақ Сарбаздың жүргегі Отан үшін шеккен ауыр «жанын жеңідей жеп өртеген» қайғыдан арылды. Ол өзінің соңғы гұмырын аяқтағаннан кейін, қандастарына және Жер халқының басқа да перзенттерінә косылып Фарыш Кемесінің аттанағын аланына келеді.

Ақ Сарбаздың алғашқы жоспары бойынша тек Жердің физикалық дүниесінен көшірілген бірнеше жұз жандармен бірге астралдан көшіріледіндердін Универсал Фарыш Модульдары ғана адамзаттың осы бөлігінін эволюциялық жолы толығымен аяқталғанша тіршілік айналымына катысуы кажет еді.

Алайда Жер планетасындағы оқиғалардың одан ары өрбүі барысында Әзәзіл Империясының ыдырауы және алтыншы саты халқының егеменді мемлекеттің пайда болуы Жер планетасы тұрғындарының Эволюцияның алтыншы сатысына карай жасаған алғашкы қадамы болды.

Алтыншы саты адамдарының пайда болуы — мындаған жылдар бойы жауыздық өргізген, Гарыш Бауырластығының ең зор дүшпандарын тудырган Жер планетасын актайдын жалғыз ғана айғақ. Тірі жан иесі — Жер планетасы өзіне тиесілі жолмен гарыштық тіршілік ағынына кайта енү үшін, өзін-өзі сактауға жалғыз ғана мүмкіндігін сарка пайдаланады да, планеталық тұлға ретінде дүрыс дамуын бастайды.

Алтыншы саты перзенттерінің энергетикалық арналары арқылы Жерге келіп жатқан гарыш энергиясы, сырқат планета үшін, тереңде жатқан, жер бедерін айықтыруға бағышталған алып тетікті іске қосатын сигнал болып саналады.

Ішкі механизмге бағынған планета континенттердің бірін ішіне тартып, сыртқа жана құрлықтарды итеріп шығарады. Бұл қалайша іске асатыны Исаия пайғамбар айтқан (41-ші бап):

«5. Араддарды көрдік те үрейлендік. Жердің шеті дірілдеді. Бір-біріне таяп келіп, қосылды.»

Ал планета өзі, өзінің эволюциялық ігілігі — алтыншы саты адамдарын корғайды және Гарышта көлten күтулі алтыншы саты перзенттеріне Жерүйыкпен қабаттаса Жerde де өмір суре алтындей ахуал тудырады. Уланған, тіршілік етуге жарамсыз жерлерді планета ішіне тартып алады. Кайнаған магма улы химиялық қосындылар мен экологиялық зиянды өндіріс калдықтарын кайыра ышыратады. Кез келген тірі организм сиякты, планета, бұл шлактарды өндеп заразыздандырады да, өзінің мәнци ғазаларынан алыс жерге кеміп тастайды. Бұрынғы құрлықтардың орнына планета өз ішінен жана құрлық — Жердегі Жерүйык пен араддарды өсіріп шығарады. Осы құрлықтарға табан тіреген адамзат, Жерүйык өркениетімен қабаттасып, өзінің туған планетасында Эволюцияның алтыншы сатысына өрлей бермек.

Бұндай жағдайда Гарыш Құрылышшысы Жер адамдарының Универсал Гарыш Модульдерін Жерүйыкқа еткізе алады. Галактикалар арасындағы туыстас өркениеттер мен тұлғаларды алмасу Гарыштың «Килікпеу тұралы» хұқығына еш нұксан келтірмesten іске аса береді. Жерүйык тұрғындары мен Жер адамдары бірлесе өрекеттесіп ортақ кармалық спираль өреді. Жерүйык оқиғалары кейіннен міндетті түрде Жerde кайталанатын болады. Бұл зандалық Жерүйык өркениетінің Жер өркениетімен салыстырғанда анағұрлым биік болуынан шығып отыр.

Үакыт өте екі планета да эволюциялық деңгейлерімен тенесіп біртұтас өмір ағынын қалыптастыруы керек.

7. Елім-ай

Физикалық дүниедегі белгілентен жеріне жұқ кемесі конған сөтте, Жер планетасының астрал дүниесінде Тозақ пен Тазартқыш жойылады.

Немесе Армагеддон отында планетамен бірге өртенеді, немесе Эволюцияның алтыншы сатысына бүкіл адамзаттын мүмкіндігінше Жердің планеталық Рухымен біріге жылжуына байланысты кармалық қажетсіздігінен Тозақ пен Тазарткыштың тіршілігі мүлдем жоғалады.

Осы нұсқаның кайсысы іске асса да Жерүйыққа коныс аударушылар бұл дүниеде енді орны да қалмаған Тозақ пен Тазарткышқа қайтып орала алмайды. Осылайша карма заны формальды түрде болса да орындалады.

Келмеске кеткендердің Универсал Фарыш Модульдері, Эволюцияға сейкестігі тексерілгеннен соң тіршілік айналымынан алынады. Алтыншы саты перзенттері Жerde соңғы рет отанымен қоштасып «Елім-ай» әнін айтады, содан кейін касіретті халықтын Жана тарихы басталады.

Коныс аударушылар, ракета жерден тебінгенде өздерінің туған планетасын соңғы рет тамашалап қоштасады, одан кейін біраз уақыт өткен соң өздерінің асыл шырағы — алтын Құнмен мәнгігө арызdasады.

Жерден жеткен өмір эстафетасын қабылдаған Фарыш Кемесі галактикааралық кеңістікті жүзіп өтеді де, Жана Отанда Жиһанның негізгі заны — Эволюция занының іске асыру ары қарай жалғаса бастайды.

Жер адамдары Жерүйыққа тұтас әулеттер болып көшіріледі. Бұл әулеттік карманы сактау үшін және болашакта басқа деңгейдегі мейірбан карманы калыптастыру үшін керек. Коныс аударушылардың арасында еңбектеген баладан бастап енкейген карияга дейінгі аралықтары түрлі жас өкілдері боллады. Бұл, эволюцияның бастауыш түйік кіші сатылары, Жана Отандағы саналы тіршіліктің табиги айналымын калыптастыру үшін керек. Барлық коныс аударушылар және алғашкы керекті азық-тұлік коры, киіз үйлер, үй тұрмысының жабдығы, көшпелі малшылардың енбек күрал-саймандары, Жерүйықтың шелейтінде өмір сүре алатын маддын тұқымдары — осының барлығы жүк кемесіне тиеліп құнманайты орбитасында тұрған жұлдыз кемесінің тұрғын бөлігіне жеткізіледі.

Жұлдыз кемесінін аттануы мён Жерүйық орналаскан жұлдыз жүйесіне үшу уақыты қатаң белгіленген.

Бұл аталмыш жұлдыз жүйесінің аса сирек қасиетімен түсіндіріледі. Бүкіл жүйе қатып қалған газ бенен мұз кесектерінен тұратын тығыз калканмен қоршалған. Осының арқасында бұл жұлдыз жүйесіне ешбір ұштастын аппарат ене алмайды. Тұған күнінен бастап осы уақытқа дейінгі аралықта бірнеше рет кана, аспан механикасының зандарына сәйкес бұл қалкан бойында қыска уақытқа күйс пайдада болған.

Казір Жерүйықтың жұлдыз жүйесінде дәл сондай, сирек кездесетін құбылыс басталды, яғни планеталардың бәрі бір сыйық бойына реттеліп, олардың ортақ массасы екінші жұлдыз — Ақ көртықпен бірігіп белдеудін бір жағынан ете сиретілген кеңістік — қалқандағы күсты тудырады. Жұлдыз кемесінен бөлініп шыққан жүк кемесі осы күйс арқылы өтіп үлгіруі керек.

Жүк кемесі коныс аударушыларды Жерүйыққа жеткізіп салғаннан кейін метеорит белдеуіндегі күйс жабылады да жұлдыз жүйесінін ішінен

болсын, сыртынан болсын, барлық үшатын объекттердің жолы үзак га-
сырларға кесіледі.

Біздін гарыштық бауырластымыздың біразы астрал дүниесінде өмір
сүреді. Калғандары планетаны дер кезіндегі босатып Жерден коныс аудару-
шыларға тастан кету үшін, өздерін және туыстарын азапты құрбандықка
шалып, өздерінін физикалық денелерінің дәмін барынша тез тауысуға ты-
рысуда.

Бірақ бұл құрбандықтары үшін оларға жылдам эволюция сыйы беріледі.
Олардың астрал дүниесі физикалық дүние тұрғындары үшін ашық. Ол жер-
дегі дүниелер арасындағы өріптестік ешқашан да үзілмейді, сондыктан олар
ажал дегенін не екенін білмейді, физикалық денслерін тастан шыккан жан-
дар іргедегі кабаттас дүниеде өмір сүре береді.

Эвакуациялық шеріктөр өз өркениеттің белгілерін жою жұмысын
аяқтайты, биологиялық айналымдарды өзінін биік саналы бөлігінсіз тіршілік
етуге тұбықтайты. Бұрынғы өркениеттің орнын енді Жерден коныс аудару-
шылар басады. Жер адамының табигатпен өрекеттесіп, тіл табысуы канлай
болса, Жана Отандағы өмірі де соган сәйкес болады.

Катаң мұрсатқа сәйкес Жерүйктың жергілікті тұрғындары таяудағы
планетаның біріне коныс аударады. Гарыш бауырластарымыз Жер адамда-
рын кабылдау үшін жүргізіліп жатқан дайындық жұмыстарын аяқтап калды,
бірақ белгіленген мерзімге үлгірмейтін түрі бар. Сондыктан Гарыш Құры-
лышсызы бұрын өзі байқап қалған таудағы көлдін бет алдындағы күм мен
шөлейттін түйіскен жерін кону аланы етіп белгіледі. Ұлы Шөл осы тұска
таяғанда елдөүр тарылалы. Көшіп келушілер таяу арадағы адырлардан алыс-
тағы биік тау шындарын тамашалай алады. Ақ Сарбаз бұл тауларды Тәніртау
деп атады. Тәбесін бұл пен мұнар жапқан қарлы шындар мөлдір сулы,
шүйгін жайылымды Жетісу мен Алтайды елестететін болады. Саһара жұрты
үшін осы — Жерүйк болмак.

Коныс аударушылардың түсетін жері жан-жақты ойластырылған. Аталь-
мыш жердін ауа райы, біркелкі есімдіктер мен жануарлар дүниесі, аса терен
емес өзендер көшіп келушілердің тез адаптациялануына ықпал етеді. Олар
біраз уақыт бойы кеменін тұрғыш бөлігінде болып Жерүйкка аз-аздап үйрек-
не бастайды. Кеме өзі үй, өзі қуат көзі және Уақыт Жібін үзбей, бұрынғы
Эволюция Сатылары азапты тарих жайлы Шежірені бұзбай сактау мак-
сатында жинаған адамзаттын рухани және мәдени қоры да болады. Бұл, эво-
лициялық Зейін мен Тәжірибелі өшірмей сактауды талап ететін алтыншы
саты жоспарының орындалуының бірден бір шарты.

Жойылмайтын голограммалық мәліметті сактайтын компьютер тұрған
Білім Корына әркім кіре бермейтін болады. Тек Киеle Құпияны Сактау-
шыларға эволюциялық процестер мен пайда болған проблемаларды
Жердің оқиғаларымен салыстырып пайымдауға хұқылы болады. Себебі,
Жер кармасы өрбір адамның бойынан және тұтастай алғанда бүкіл алтыншы
саты халқының абырайынан ажырамақ емес.

Жерүйк жұртының ортак кармасына Ақ Сарбаздың кармасы өріледі.

Егерде ол өз халкымен бірге Жерүйікка барып түссе, онда қоныс аударушылардың жолы аса ауыр болмайды, себебі Ақ Сарбаздың Жерүйік жайлы білімі олардың жана өмірге деген төзімін арттырады.

Алайда, Армагеддон болмай қоймаса, онда Жарық Құштерінің женісі үшін Ақ Сарбаздың сол кезде құрбан болуы шарт. Бұлай болғанда алтыншы саты халқы өз ішінен жұлдызы жарқырап туатын ен асылын күтеді. Жана Отанда туған Осы перзенттің бойынан олар өздерінің Ақ Сарбаздарын жазбай таниды.

Карма спиралі бойынша, бірақ енді Жерүйікта Ақ Сарбаздың Санарадағы, Әжесінің үйінде, туыстарының ортасындағы балалық шағы қайталаңады. Ол өзінің еткен гұмырындағы астрал дәнесінде жүріп Жерүйікта көргендерін есіне түсіреді. Соңда туған тайпасы, жетінші дәрежелі Құрылышының лауазымын, құліретін және білімін иеленген жас баланың айтқандарын бұлжытпай орындаиды.

Карманың бұлтарптас әміріне бағынған Ақ Сарбаз Жерүйіктың батысында моншактай тізілген тауларға көшін бастап жүре береді. Төтесінен кесіп өтпек болған алғашкы әрекет сәтсіз аяқталады. Жол қарауга кеткен адамдар аласа Караптау мен биік Тәніртаудың арасын как бөліп жаткан тік жарлы терен анғардан мал-жаммен оту мүмкін емес екенін айтып, кайтып келеді. Тайпаның бір белгілі шығыска, шөллейтке карай жылжып көреді, алайда көп ұзамай шөллейттің көлемі, жұтан жайылымы мен суаты малаға кол емес, — деп кері қайтады. Сол кезде Ақ Сарбаз, үрпактар кейіннен аңыз кылып айтып, алғыспен еске алатын жана жол ашады. Бұл тұщы сулы Тенізге, одан ары Жерүйіктың Ұлы Даласына апарар жалғыз дұрыс жол болып шыгады.

Ақ Сарбаздың елі малға жеткілікті шөбі мен суы бар жолмен солтүстікке өрлей жылжиды. Кегал мен суаттарды жағалаған Ақ Сарбаз әүлеті тауға жетіп ойдағы көлге құлап, осы жерде ұзак тұрып калады. Таудың шынынан олар түтін салып қалған жүртка белгі береді. Олар да Ақ Сарбаз көшінін сонынан еріп таудың көлі мен ғұлденген жазираға келеді. Шырышы бұзылмаған табигаттың аясында жер кайыскан көп халықтың ұзак уақыт қоныс тебуи Жерүйіктың ментал және астрал дүниесіндегі жарасымды бұза бастайды. Планетаның физикалық дүниесінде алаттың лебі білінеді.

Сондықтан Ақ Сарбаз кайтадан Ұлы Даланың ішіне қарай ендей кешеді.

Жол бойында Ақ Сарбаздың тайпасы Жасыл Жұлдыздың батар түсын мандай субеде ұстал жайылым мен суаттарды жағалай көшпелілердің ирек бағытымен жүреді. Осы жолдың бойында карт адамдар өз эволюцияның алтыншы кіші сатысын бір ғұмырда тәмамдайды. Барлық нен молшылыққа беккен қандастарына бата берген олар, туыстардың құрметіне бөлениген күйде Жерүйік планетасының физикалық дүниесін тастан шыгады.

Жерүйіктың физикалық дүниесінен кайтканدار онын астрал, одан кейін ментал дүниесін жайлайды. Олар кабаттас дүнислерде әуелі қыскағана ғұмыр кешеді.

Жерүйіктың жана тұрғындарының Универсал Ғарыш Модульдері ментал және астрал дүниесінін сапасы жана материясын өзінс тартып алып

планетаның физикалық дүниесінде жаратылады. Бұл өз кезегінде, Жер-үйкітың жаңа тұрғындарының дене бітімдерінің өзгеруіне апарып соғады. Балалардың сыртқы келбеті ата-аналарына үқсамайтын болады. Олардың бет-әлпеті нәзік болады, ал үзынша үлкен көздері Жаңа Отанының барлық бояуы мен реңкін көретін болады. Олардың денелері Ғарыш энергиясымен коректенуге лайыктала бастайды.

Қабаттас дүниелерде ие болған эволюциялық нышандар мен қабілеттер жана дүниенін жаңа азаматтарын аса жылдамдаған эволюцияға бастайды. Астрал және ментал дүниелері физикалық дүниемен және оның жаңа тұрғындарымен үздіксіз қатынаска түседі. Жасыл Құннің биік қуаты жұмсақ, жылы және шашыранқы сөулелену күйінде тарайды. Жер-үйкітың бояуы қанық табигат суреттері алтыншы саты адамдарына берілген сый болады. Осының барлығы Жер-үйкітың физикалық дүниесінен кайткандардың тұратын мәлдір астрал дүниесімен онай да қарапайым·қатынастың аркасында жалпы рухани ерлеуге бастайды.

Ұлы Дааламен көшүдің барысында көптеген үрпак аудысады. Жер-үйкітың қабаттас дүниелеріндегі қандастар физикалық дүниеде жаратылып, тайпа есе бастайды. Бұл кезде олар Жер-үйкітың астрал дүниесіндегі өмірін аяктайды. Бұл жерге олар Ғарыштық жүлдіз кемесімен Галактикааралық Соттың, адамзатты басқа планетаға кешіру туралы үкімі шыгарылғаннан кейін жеткізілген болатын.

Жылдам өрлеген олар ментал дүниесіне өтеді де, алғашқы коңыс аударушылар физикалық дүниені тастан шыға бастағанда, бұлар ментал дүниесіндегі қысқа ғұмырларын аяктайды. Олардың Универсал Ғарыш Модульдері физикалық дүниеге тартылып, жаңа денеде, жана планетада, Жасыл Жұлдызы жарқыраған жаңа аспан аясында дүниеге келеді.

Жер-үйкітың жаңа тұрғындары аса колайлы жағдайда, рухани жолда жылдам жетілетін болады. Бұл жайында Бірінші Өсиетте Исаия пайғамбар айткан (66-шы бап):

«22. Міне, сонда, Мен жараткан жаңа аспан мен жаңа жер дәйім Менің көз алдында тұратыны сиякты сендердің үркyn да, есімің де солай болмак, дейді Иеміз. »

Жаңа Өсиетте апостол Петр бұл жайында өзінің Екінші сөлемінде быладеген (3-ші бап):

«13. Біз, Оның өсиетімен, ақиқат қана жасайтын жаңа аспан мен жаңа жерді күтудеміз. »

Сонғы Өсиеттің 14-ші сүресінде быладай делінген:

«49. Жер — басқа жерге айналған, ал аспан — басқа аспанға айналған күні олар барлығын бағындырыған бір Құдайдың алдына келіп тұрады.»

БУДАН БЫЛАЙ ҚҰДАЙДЫҢ АЛДЫНДА ТҮРГАН АЛТЫНШЫ САТЫ ПЕРЗЕНТТЕРІ ЕНДІ ЕШҚАНДАЙ КЕЛІСІМДІ КЕРЕК ЕТПЕЙДІ. ОЛАР БІРТҰТАС ҒАРЫШ АФЫНЫНДА ЖЕДЕЛ ДАМИТЫН БОЛАДЫ.

Жерүйктын аса жылдам дамыған тұрғындарының Универсал Фарыш Модульдері Фарыш Құрылышшыларының деңгейіне жеткеннен кейін, өз еркімен Жер планетасында жаралып адам қоғамының эволюциясына ігілікті ықпалын тигізе алады. Осының арқасында адамзат, байтак ұмтылыс жасап саналы айдан дәрежесінен Фарыш адамы дәрежесіне көтеріледі. Бұндай адамның Жerde жетерлік дәрежеде дамыған Универсал Фарыш Модулі арқылы Жерүйкта туып, жердегімен салыстырганда өлшеусіз биік ахуал үстінде өзінін эволюциясын жалғастыруға мүмкіндігі бар.

Көшпелілер Ұлы Далаңы жайлап болғанша онын бұрынғы тұрғындары өз өркениетінің барлық белгісін жойып үлгіреді де олардың Фарыштық жоспары толығымен орындалған болып саналады. Ұлы Дала миллиардтаған адамды асырай алады. Жерүйк тұрғындарының келесі әuletі Жер планетасының астрал және ментал дүниелерін тастан шықкан, Жерүйкта дүниеге келудін хұқығын алған тұлғалардың Универсал Фарыш Модульдерінің есебінен көбейсі алады.

Ұлы Далаңы сапары кезінде Ақ Сарбаз өзінін тозған физикалық денесін тастан шығып, Жерүйктын кабаттас дүниелеріне өтеді. Содан кейін Ақ Сарбаз шамамен төртінші буында қайта туып Жерүйкты толық айналып шыгады.

Жерүйкта дүниеге келген әрбір буын бұрынғыларына қарағанда пла нетадағы тіршілік күру жағдайына әлдекайда бейімделген болады. Тайпа қатығез шөлгіттен киналмай өтіп Кемеге қарсы тараптан қайтып келеді. Бұлар Тіршілік Айналымының занында сәйкес тұган, бұрынғыға қарағанда кемелі биік денені иеленген сол бағы 1-ші көшпен қоныс аударушылар болады. Оларды, бұлар сияқты жана денені иемденген, Кеменін жанында қалып койған қандастары қуана қарсы алады. Тауга қарай көшіп кеткендерді бұлар көп уақытқа дейін ұмыттай естеріне сактайды, ал уақыт өте көзден тайғандар бұлар үшін анызға айналады.

Араларында бір ғана реніш, қоленке болады. Кеме жанында қалып койған отырықшылар өздерінің көшпелі қандастарынан бет әлпетімен де андағайлап ажырасып турады. Кеме маңайындағы кеністікті игеру барысында бұлар Жер планетасындағы өздерінін қыстауларына үқсас тұрақ салып алады. Жарым-жартылай бұрынғы тұрмысты, тіпті айырбас сауданы жаңыртады. Бұның барлығы руымен бір адам үшін, бір адамы бүкіл ел үшін құрбан болып үйренген көшпелілерді катты түнілдіреді. Ұлы Даламен кешкен заманда бір біріне сүйеу және құрбан болу қағидасын ұстанып қана аман қалып эволюциялануға болар еді. Сондыктан Ақ Сарбаз отырықшыларға да, алғашқы табантиер тұраққа қайтып келгендерге де таудағы Тенізге, одан ары Ұлы Далага қарай кешүгे әмір өтеді. Бұл сапарды Ақ Сарбаз бітпеске, мәнгіге, Жерүйктағы физикалық тіршілік аяқталып, халық Эволюциясының жана, жетінші сатысына өткенше бүйірады.

Осы — оуелі Фарыш Кемесінен басталған, одан кейін Ұлы Далаңынды-қызыры жоқ жолға үласкан сапарда Жер планетасында басталған Кармалық Спираль өзінін бастапқы Нұктесіне келіп түйікталады. Қабылды тас-тап, адамзат, Құдайдың сүйген күлы — көшпелі Абылға келеді, одан кейін

Адам ата мен Хая ананың ұрпағы алтыншы сатының аяғында астралды
Жаннатка кайтып оралады. **ҰЛЫ ДӘУІР ӨЗІНІН БАСТАПҚЫ**
НҮКТЕСІНЕ КЕЛІП КҮРМЕЛЕДІ.

Құдайға кейіптес, үксаң етіп жаратылған адам, оянған центрлері
арқылы өз бойында биік касиеттерді сомдайды. Осы касиеттердің көмегімен
ол эволюциялық қысқа мерзімнің ішінде алтыншы сатыдан өтеді де жана
Отанының физикалық дүниесін тастап шығады, содан кейін планеталық
Эволюцияны түйіндейтін жетінші сатының геріп астрал дүниесіне өтеді де,
одан ары Жерүйік планетасының ментал дүниесін көктей өтіп шекіз
Фарыш Кеністігіне шығады.

Эволюцияның осыдан миллиондаған жыл бұрынғы, ілкі ахуалы осы-
лайша өзінін тольқы калпына келеді.

Жасы үлкен адамзат өзіне лайқты эволюциялық орнын иемденеді,
ал бізге кезінде өздерінің Фарыштық Тұрагын босатып берген жасы кіші
бауырларымыз Эволюция денгейімен енді ересек болып шыққан Жер пла-
нетасындағы бауырларының көмегін куана кабылдайды. Осылайша Эволю-
циялық Фарыш Спиралі калпына келеді де Фарыш циклы жалғаса береді.

**ЖИҢАННЫҢ ОСЫНДАЙ СЫН САҒАТЫНДА, ТӘҢІРІМ, КАЗАК
ЖЕРІН, КАЗАК ЕЛІН САКТАЙ ГӨР!**

Мазмұны

	6.
Автордан	3
Екінші басылымға алғысөз	4
I. Эволюция сатылары	5
II. Кабаттас дүниелер	26
III. Жиһан кұрылымының зандары	45
IV. Ғарыш шайкасы	57
V. Армагеддон	71
VI. Өткен күбылулардың сырты	84
VII. Ақ Сарбаз	114
VIII. Алтыншы сатының халкы	185
IX. Жерүйктың Жасыл Жұлдызы	198

Жиһан Желтоқсан
Ақ Сарбаз

Редактор **Ж.Т.Әбілпейісов**
Суретші **Ж.Кажытайұлы**
Техникалық редактор **В.А.Клопов**

Басуға 18.12.97 қол қойылды.
Гарнитура Таймс. Пішімі 84x60/16. Баспа табағы 14.5.

«Кекіл» баспасы. 480002, Алматы, Шемші Қалдаяқов к-си, 25.

«КЕКІЛ»